

部编版小学三年级下语文教案及反思(汇总9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇一

教学目标：

- 1、运用“抓关键词法”，学习概括课文主要内容。
- 2、引导学生根据课文情境，练习说话，体会男孩送报的艰辛与诚实。
- 3、运用联系上下文的方法，学习作者用词的准确性。
- 4、通过第六自然段的朗读指导，使学生懂得只有诚实的劳动，才会有真情的回报的道理。

教学重点：

通过学文使学生懂得：付出了诚实的劳动，必定会得到真情的回报。

教学难点：

有感情地朗读课文。

教学准备：

收集关于圣诞节的资料；教学插图。

教学过程：

一、 激趣导入：（对对子）

天对地，室对… 假义对（真情） 付出对（回报）

二、整体感知课文

在学生将课文读通读顺的基础上，检查学生对字词的掌握情况，并运用以下几个词语概括课文主要内容。（加点的字是教材要求认识的）

肺病 挣钱 沉甸甸 前夕 崭新

（课文讲述了爸爸在得了肺病后，“我”为帮家里挣钱，每天挎着沉甸甸的大口袋为订户们送报。因为“我”诚实劳动，在圣诞节前夕，订户们送“我”一辆崭新的自行车的故事。）

三、体验真情，学习语言，指导朗读

1、默读课文，思考

订户们为什么要送“我”一辆崭新的自行车？

（一是因为“我”家境贫寒，急需一辆自行车；二是“我”诚实努力的劳动得到了订户的认可。）

“我”是怎样诚实劳动的呢？这是课文的一个空白的，我设计了这样一个练习

下雨天，我挎着沉甸甸的大口袋，

下雪天，我挎着沉甸甸的大口袋，

生病时，我依旧挎着沉甸甸的大口袋，

2、在学生感受”我”的诚实劳动后，再指导学生学

第六自然段，抓住“凑”字，感受大家对“我”的真情回报。

“这是给你的圣诞礼物，”基尔恩先生把我拉到车前说，“我们大家凑钱买的。信封里是圣诞卡，还有一个星期的报费。”我目瞪口呆，不知道说什么好。一位太太叫大伙静一点，然后对我说：“你是我们遇到过的的送报人。”

3、指导朗读这一段。

四、小结

指导学生朗读、背诵课文结尾的一句话：诚实的劳动换来的是难忘的关怀与爱意。使学生对全文的感悟得到深化、升华。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇二

1、认识“缸、隙”等九个生字。

2、理解“末端、钳子、掀开”词语的意思。

1、能够运用已学的方法说出第三自然段的大意。

2、发现作者通过细致观察，分部位描写，运用想象把小虾的“有趣”写得细致生动的秘诀。尝试运用学到的方法写一写生活中的小动物或者小昆虫。

情感态度与价值观目标了解小虾的生活习性，体会作者对小虾的喜爱之情。

一、初识小虾，检查预习

1、今天，咱们也来认识一种小动物——板书课题。

2、课文都预习过了吧？检查生字词出示：末端那副钳子（出示小虾图片，请学生来指一指部位）掀开搏斗（做一做掀开的动作）

3、出示图片，认出哪个是千年虾，哪个是才长大的小虾？

4、这群小虾就生活在院子里，葡萄架下的那口空着的缸里。

（1）出示：句子；

（2）指导朗读。

二、走近小虾，初读感知

1、初读提示：大声自由地读读课文，想想，这到底是一群怎样的小虾？

2、生自由朗读。

3、交流感受，自由抒发。

三、细读小虾，聚焦有趣出示第三自然段，请同学们自由读一读这段话，哪里让你觉得小虾特别有趣的，就用波浪线划出来，并想想为什么。

预设（一）姿态各异

1、出示：它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁。

2、这里的小虾为什么特别有趣？

3、你想当哪只小虾，和同桌说说。

预设（二）体会“生气”

- 1、体会“一张一张、一翘一翘、一突一突”的有趣。
- 2、朗读点拨：边做动作边读，感受小虾的有趣。
- 3、体会作者用“分部位、细观察、会想象”的方法。

预设（三）读好“搏斗”，感受激烈。

四、关键语句，概括大意

- 1、出示第三自然段，哪句话提示了段落的主要意思呢？
- 2、出示《花钟》的第一自然段，找到关键语句。
- 3、读一读，划出片段中概括大意的关键语句。
- 4、从其他语句中感受小虾的有趣。

五、联系生活，练笔写话

- 1、小结板书，提炼写法。
- 2、你在生活也曾这样细致地观察过小动物或者小昆虫吗？你觉得他什么时候最有趣呢？
- 3、自由表达，尝试练笔。
- 4、引导学生借助星级评价表，完成自我评价和评价同桌或者他人作品。

六、小结课堂，布置作业（摘抄生动细致的语句）。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇三

秋天的雨，是一把钥匙。它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

秋天的雨，藏着非常好闻的气味。梨香香的，菠萝甜甜的，还有苹果、橘子，好多好多香甜的气味，都躲在小雨滴里呢！小朋友的脚，常被那香味勾住。

秋天的雨，吹起了金色的小喇叭，它告诉大家，冬天快要来了。小喜鹊衔来树枝造房子，小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上厚厚的、油亮亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树脚下。它们都在准备过冬了。

秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

《秋天的雨》语文教案

教学要求：

1. 认识“钥、匙”等11个生字。会写“盒、丰”等13个字。能读写“清凉、留意、扇子”等16个词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋雨的喜爱和赞

美之情，背诵自己喜爱的部分。

3. 喜欢秋天，能用自己喜欢的方式来表现对秋雨的喜爱。

教学重点：

有感情地朗读课文，能读出对秋雨的喜爱和赞美之情。

教学难点：

1. 能读出对秋雨的喜爱和赞美之情。

2. 体会作者在遣词造句方面的特点。

课前准备：

教师：搜集有关秋天景象的图片，或制作多媒体课件。

学生：让学生在父母的带领下到户外去感受秋天，还可查阅资料从文字图片上去感受秋天。

教学时间：

2课时

教学过程：

第一课时

一、欣赏秋色，育情导学。

1. 教师引述：这儿有几幅画面，想让同学们欣赏一下，并说说是什么季节的景色，好吗？

2. 在舒缓的音乐声中，教师一一出示有关秋天景象的图片或

展示课件。

3. 唤起情感：你觉得这样的景色美吗？你喜欢秋天吗？为什么？

4. 学生交流看法和感受。

5. 想象导学：

a. 请发挥一下你们的想象力，说说是谁把美好的秋色带到我们的眼前？

二、听读课文，感知内容。

1. 播放朗读录音或配乐范读课文。要求：边听边想象画面。

2. 听了之后你有什么想法？引导学生初步体悟本文语言文字的美。

3. 用自己喜欢的方式自读课文。要求：读准生字，读通句子，把自己认为美的语句和段落多读几遍。

4. 把自己认为美的语句和段落读给同桌听听。

5. 快速阅读课文，看看课文是从哪几个方面写秋天的雨的？

三、品读课文，想象动情。

1. 品读第一自然段。

(1) 营造气氛，引导学生反复品读，谈谈自己对本段的看法。

(2) 在品读时，注意读好“清凉和温柔”、“轻轻地”、“留意”，其中“留意”一词需引导学生理解。

(3) 想象画面：秋天的大门被打开以后，你最想看到的是什

么？

2. 品读第二自然段。

(1) 引导学生朗读：秋天的大门打开后，作者首先看到的是什么？

(2) 指名学生在朗读后并回答。

(3) 采取赛读的方式让学生欣赏性地朗读课文，喜欢哪一句就读哪一句，并把那一句所描写的景物简单地画一画。

(4) 品析文字：你觉得这一段中哪一句说得格外有趣？

四、变读为述，积累语言。

1. 师引：假如是在诗歌朗诵会上，你打算用怎样的方式把这两段内容朗诵给大家听？

2. 让学生先在四人小组内说说自己的想法，然后进行朗诵练习。

3. 指名学生上台进行表演性朗诵并点评。

五、识字写字。

1. 学习生字，交流学法。

注：注意区别“飘、漂、票”

3. 练写生字。

第二课时

一、复习回顾。

1. 听写检查生字新词掌握情况。

2. 秋天的雨就像一位神奇的魔术师，有着一盒五彩缤纷的颜料，她把秋天的田野染得格外美丽，引读第二自然段。

3. 引导学生背诵第二自然段。

二、交流感悟，丰富想象。

1. 品悟、想象第3自然段内容。

a. 教师引导：谁能说说你从第3自然段里，看到了秋天的雨里还藏着什么？

b. 学生交流后，再围绕“好多好多香甜的气味”让学生想象：秋天的雨里还藏着哪些香味。

e. 让学生带着这种美好的情感再读第3自然段，可让学生评赏谁读得好，以评促读。

2. 品悟、想象第4自然段。

d. 语言训练：出示说话卡片：“它告诉大家，_____。小喜鹊_____，小松鼠_____，小青蛙_____，松柏_____，杨柳树叶_____，大家都在准备过冬了。”先让学生说说其它动植物是怎样过冬的，然后讨论交流这些话如果放在文中，放在哪里最合适。

三、总结拓展。

1. 出示课文第1—4自然段的开头句，让学生背诵课文，学生愿意背哪部分就背哪部分。

秋天的雨，是一把_____。

秋天的雨，有一盒_____。

秋天的雨，藏着_____。

秋天的雨，吹起_____。

2. 引导学生进行拓展活动：美丽而又丰收的秋天已经来到了我们的身边，学了这篇课文后，此时同学们最想做的又是什么事？（教师可根据学生的兴趣爱好，在课余组织指导学生开展观察活动，为语文园地的教学活动作铺垫。

板书设计：

秋天的雨

是一把钥匙

是一盒五彩缤纷的颜料

藏着非常好闻的气味

带来冬天的消息丰收欢乐

《秋天的雨》教学反思

《秋天的雨》是一篇语言特别有韵味的写景美文。我在教学之前便给它定位为教学重点让学生欣赏文章的语言的韵味，感受秋天绚丽多彩的色彩美、美妙的声音，让学生以各种形式的读来感受和想象。

教学中我首先以秋天的季节特点导入，然后配乐范读课文。让学生听朗读，说说自己的感受。通过读课文检查预习情况，通过词语分组让学生感受新词的层次，在这里我没有在田字格里给学生范写，这是一个关键的失误，三年级的学生还不具备独自认读、写字的能力，这一点以后我会多加注意。

重点讲第二自然段：看到了什么？让学生在读中抓住两个重点句子：“黄黄的叶子像一把把小扇子，扇呀扇呀，扇走了夏天的炎热。”；“红红的枫叶像一枚枚邮票，飘呀飘呀，邮来了秋天的凉爽。”读中让学生观察这两个句子并同桌讨论，再说说自己发现了什么？然后拓展训练“_____像_____”的句式。在让学生欣赏优美句子的同时，让学生发挥想象，能说能写。学习比喻和拟人的修辞手法，感受秋天的色彩美。说说秋天有那些颜色？理解“五彩缤纷”的意思。在重点字词上，抓住“邮”这个字，用换词的方法，例如换成“带”可不可以，让学生体会“邮”字的好处，并进行交流。

上完这节课，我感受很多，思考很多。有收获也有遗憾，教学中，首先是师生都走进了文本，感受到了秋天的美。同时能较好地落实知识点并拓展，收到较好的效果。但也有遗憾，安排计划只能是预设的，而课堂是多变的。当学生不能按照我的预设回答问题时，我有一些手忙脚乱，安排欠妥，在某些环节放开了没能即时收回来，造成时间不够，没有时间“回读”感受也说明我的教学不娴熟，没有做到“教育机智”。而且这篇课文应以读为主，但在指导学生朗读上功夫不够，没有让人感觉到学生在老师指导下有层次的进步的朗读，应该让学生也尝试配乐朗读。

在安排课时上第一课时应该重点强调字词基础，把生字和生词砸实，比如组词，多音字，偏旁等，让学生在预习的同时自己来交流反馈。并且把练习册的练习当堂订正反馈。而我在教学中省略了这些步骤，有失妥当。在今后的教学过程中，我还应该多多注重细节，灵活应变，争取进步。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇四

学习目标：

- 1、认识10个生字，会写14个生字。正确读写“设计、参加、雄伟、全部、横跨、创举、减轻、冲击力、重量、节省、坚固、美观、石栏、栏板、精美、图案、前爪、回首、遥望、双龙戏珠、才干、宝贵、遗产”等词语。
- 2、有感情地朗读课文，并背诵喜欢的部分。
- 3、了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。
- 4、在积累语言的同时，学习怎样围绕一个意思写一段话。

教材简说：

这篇说明性的课文，向我们介绍了赵州桥的雄伟、坚固和美观。课文语言准确，简练，又不乏生动。短短的几百字，不但写明了赵州桥的位置，设计者，建造年代，更重要的是，把赵州桥的外形特点清楚地展现在人们眼前；然后讲这样设计的好处：减轻冲击力，节省石料；并对其设计的美观加以描绘，使人们仿佛身临其境，感受古代劳动人民的智慧和才干。

这篇课文，从建筑艺术这个侧面，介绍了中华优秀传统文化。通过学习这篇课文，激发学生强烈的民族自豪感和爱国情绪。

本课的教学重点是让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法；教学难点是帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇五

1、认读词语。

2、回顾主要内容，说说你心目中的赵州桥

雄伟、坚固

1、学生读第2自然段。

2、学生找这一段的中心句：赵州桥非常雄伟。

3、为什么说它雄伟课文是从哪几个方面介绍“赵州桥非常雄伟”的

4、学生汇报交流：长度，宽度，建筑材料，形状特点

5、引导学生体会大小桥洞的作用和这种设计的优点。

6、播放“赵州桥”图象资料，感受它设计上的巧妙，理解“创举”。

7、看了这些资料，你想说什么你能用一两句话赞美一下吗

8、体会作者围绕一句话把内容写具体的方法。

9、再读第2自然段，

美观

1、学生轮读课文第3自然段，谈谈自己读懂了什么

2、“这座桥不但坚固，而且美观。”在文中起什么作用

3、赵州桥到底怎样美观呢引导学生想象龙的其他形态。用“

有的……有的……还有的……”说话。

4、齐读，再次感悟作者围绕一句话把内容写具体的方法。

1、齐读最后一段。

谈谈学习感受。

小练笔：

下课了，操场上真是热闹啊！……

部编版小学三年级下语文教案及反思篇六

1. 会认“坝、汉”等10个生字，会写“晨、汉、球”等13个生字。正确读写“坪坝、穿戴、打扮”等词语。

2. 能和同学交流课文中有新鲜感的句子，说一说这所学校的特别之处。

3. 正确、流利、有感情地朗读课文，读出对这所小学的喜爱之情。

读出对这所小学的喜爱之情。

1. 布置学生搜集有关我国少数民族服饰和风情的图片、文字资料。

2. 教师准备具有民族特色的音频、图片资料、挂图、生字卡片。

2课时

第一课时

一、导入。

1. 展示自己找到的有关图片，介绍自己了解的少数民族的情况。

学生展示介绍，教师提示学生着重介绍少数民族的服饰特征、生活习俗。

2. 教师利用课后资料袋中的图片，补充介绍课文中涉及的傣族、阿昌族等少数民族的情况。

二、揭示课题，范读课文。

2. 板书课题：大青树下的小学。

3. 教师配乐范读。

三、试读课文，自学生字新词。

1. 这所民族小学美不美？大家肯定想亲自去走一趟，转一圈。请你自己试着读课文，遇到不认识的生字根据注音拼读一下，读不通顺的地方反复多读几遍。

2. 学生试读。

3. 指名分自然段朗读。

教师相机出示每小节中带生字的新词，正音、巩固。学生感到陌生的词语也提示一下。

四、分组朗读，小组间比赛。

1. 分小组朗读，每组读一自然段，各组练习。

2. 各组练习后进行比赛。

五、巩固字、词，指导写词。

1. 指名读生字，新词。

2. 指导书写课后田字格中的字。

a□着重分析指导“晨、绒、服、装、读、影”。并且在黑板上田字格中示范。

“晨”是上下结构，注意“辰”要拖着“日”，相互要结合紧凑。

“绒”是左右结构，由“纟”和“戎”组成，右边的“戎”共六笔，不要漏写。

“服”的“月”字旁要瘦一些。

“装”是上下结构，书写要紧凑。

“读”是左右结构，右边是“卖”，不是“买”。

“影”是左右结构，右边三撇，写得匀称。

b□学生写字。

3. 抄写词语表中列出的本课的词语。

第二课时

一、复习旧课，导入新课。

1. 指名朗读生字、新词，检查生字、新词掌握情况。

2. 导入：通过上一课的学习，我们已经感受到了民族小学的美。这一课我们要朗读感悟，我们会进一步地通过朗读感悟

民族小学的美。

二、分段读议，加深感悟。

1. 第一自然段。

a□请各自轻声读第一段，想一想读完部分课文，你仿佛看到了什么？

b□学生读后交流。

可引导学生从上学路上的景色、不同民族学生的服饰、到校后的活动等方面想象、讲述。

c□大家一边在头脑中展开想象一边朗读就能读得更入情入境，谁来读一读？教师评点后再指名练习。

d□配乐朗读这一段。

2. 第二、三自然段。

b□学生各自读课文，然后交流。

引导学生转换角色，入境体悟窗外的安静，体会是周围的花草鸟虫猴子都被教室里优美的读书声吸引，静静地欣赏，不忍打搅。反复朗读这几句话。

d□下课了，小朋友做些什么？操场会是怎样的一幅情景？想象描述。朗读有关句子。

4. 第四自然段。

a□这所民族小学留给你什么样的印象？交流感受。

b□我们参观了这所民族小学，了解了他们上学、上课学习、下课活动的情景，多么美丽的民族小学，多么可爱的学生！参观结束了，让我们说上几句道别的话。

c□齐读这一自然段。

三、感情朗读，比赛背诵。

1. 课文写得很美，你喜欢哪一部分？请你有感情地朗读一下。
2. 把你喜欢的部分背下来，看谁先背出来。

四、抄写句子，加强积累。

把描写窗外安静的句子抄在作业本上。

五、综合性学习。

你们的课余生活是怎么安排的？让我们把每天的课余生活记录下来。可以用日记的方式来记，也可以用列表格的方式来记，以后我们再来交流。

板书设计：

大青树下的小学

穿戴不同语言不同

共同学习共同游戏

热爱团结

教学反思：

在这一节语文课的教学中，我感悟到指导朗读，除了可以创

设一种情境，再现教材的有关形象，引导学生理解教材所描写的事物，激发学生和作者产生情感的共鸣，能读出文章的意境外，还可以巧用学生的体验，进行移情朗读，使学生受到情感熏陶，享受审美的乐趣，从而培养语文素养。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇七

原文：

孙中山小时候很喜欢自己的姐姐。当时孙中山的家里很穷，他的姐姐一点儿也不怕吃苦，洗衣、烧饭、插秧、挑柴，样样活儿都干。空闲时，姐姐就陪孙中山一起玩。孙中山最爱听姐姐唱歌，姐姐也经常唱给他听。

一天，孙中山从外面回来，看见妈妈正在用一根长长的布条，一道又一道地给姐姐缠足。姐姐痛苦极了，眼泪直往下流。

孙中山又是生气又是心疼，便对妈妈说：“你为啥要姐姐受这份罪呢？姐姐缠了脚，还能下田干活吗？”

妈妈叹了口气说：“孩子，我也知道缠小脚不好，可这是祖宗传下来的呀！女孩子不缠小脚会被人家笑话的。”

“既然知道缠小脚不好，就不该去做。别人笑话怕什么！”

“你年纪小，还不懂得这些事。”妈妈含着眼泪把孙中山推出了房门……

以后的几个月，孙中山再也没有看到姐姐的笑脸，再也没有听到姐姐的歌声。这件事深深地刺痛了他幼小的心。

后来，孙中山领导辛亥革命，当了临时大总统，他首先废除的就是这个残害中国妇女上千年的缠足陋习。

字：穷、陪、唱、疼、罪、缠、懂、废

词：喜欢、插秧、唱歌、布条、缠足、痛苦、祖宗、刺痛

重点句子：

1、孙中山小时候很喜欢自己的姐姐。当时孙中山的家里很穷，他的姐姐一点儿也不怕吃苦，洗衣、烧饭、插秧、挑柴，样样活儿都干。空闲时，姐姐就陪孙中山一起玩。孙中山最爱听姐姐唱歌，姐姐也经常唱给他听。

2、妈妈叹了口气说：“孩子，我也知道缠小脚不好，可这是祖宗传下来的呀！女孩子不缠小脚会被人家笑话的。”“既然知道缠小脚不好，就不该去做。别人笑话怕什么！”

3、以后的几个月，孙中山再也没有看到姐姐的笑脸，再也没有听到姐姐的歌声。这件事深深地刺痛了他幼小的心。后来，孙中山领导辛亥革命，当了临时大总统，他首先废除的就是这个残害中国妇女上千年的缠足陋习。

主要内容：

《孙中山破陋习》讲了孙中山知道缠足这一封建陋习曾对中国妇女的身心造成严重的伤害，体会孙中山对封建陋习的憎恨以及敢于同封建势力作斗争的精神。

小学三年级语文期末知识点

1、对子

天对地，雨对风，大陆对长空。

山花对海树，赤日对苍穹。

秋月白，晚霞红，水绕对云横。

雨中山果落，灯下草虫鸣。

2、三字经：

人之初，性本善。性相近，习相远、子不学，非所宜。幼不学，老何为。玉不琢，不成器。人不学，不知义。为人子，方少时。亲师友，习礼仪。

3、蔬菜水果的儿歌

正月菠菜才吐绿，二月栽下羊角葱；

三月韭菜长得旺，四月竹笋雨后生；

五月黄瓜大街卖，六月葫芦弯似弓；

七月茄子头朝下，八月辣椒个个红；

九月柿子红似火，十月萝卜上秤称；

冬月白菜家家有，腊月蒜苗正泛青。

4、会填

匆匆地离开

悄悄地说话

轻轻地抚摸

甜甜地笑了

快活地歌唱

拼命地工作

好奇地盯着

认真地写字

5、八字成语：

千里之行，始于足下

百尺竿头，更进一步

耳听为虚，眼见为实

人无完人，金无足赤

八仙过海，各显神通

一言既出，驷马难追

三年级小学生如何学好语文

1. 要记住重点。

老师一般在上课的时候，都将考试的重点讲三遍，所以在上课的时候，认真的听课，将老师所要说的重点用笔画出来，并且记在自己的脑海里，然后课后期间自己再做一次小温习，这样加深记忆力。

2. 要勤做笔记。

自己要准备一个小笔记本，将老师讲的重点都抄出来，以后做作业或者是复习考试的时候都拿出来多读，多看几次，这样就可以记住最基础的知识点，也不会再在考试的时候出现错误，养成习惯，可以提高语文的成绩。

3. 学会多朗诵。

小学的语文靠的就是多读多背诵，读的多了，不但可以提高自己的朗诵的能力，还可以多认识一些陌生的字，还有发音标准，关键的词语、成语都可以记住，有助于提高作文水平，还可以提高自己的记忆力。

4. 善于提出问题。

遇到不懂的问题一定要多问一些语文水平好的同学，或者是老师，然后自己通过他们给予自己的答案再多加思索，看看他们是用什么样的学习方法解决这些语文的问题，多学习，多交流。

5. 要打好基础。

小学语文主要就是拼音和一些词语，只要学会了这些学起来就容易多了，拼音一定要记住哪些是声母和韵母，每个音调是怎么使用，怎么去拼出来，在课本遇到的新的拼音就要用笔画出来多写多读几遍。

6. 要多查字典。

只要你们在学习上遇到不懂的问题都要学会查字典，字典是你学习的第二任老师，遇到不懂的多查字典，字典不但可以让自己多认识生字，还可以在查字典的时候，记住词汇的部首还有拼音，加深记忆。

7. 要对语文感兴趣。

这点对于学习语文有很大的作用，开始接触的时候小孩子或许觉得有点困难，慢慢的就产生厌恶，最后发展成了抵触，有了这样的心理对学好语文就产生了困难，所以家长和老师一定要齐心协力的帮助孩子，不要轻易的放弃。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇八

1、通过对比，识记容易写错的生字。培养学生归纳、整理易错字的习惯。

2、熟读并试着背诵《数九歌》，了解冬至过后的数九节气。体会人们向往、热爱春天的

情感，感受生活的美好。

通过对比，识记容易写错的生字。培养学生归纳、整理易错字的习惯。

一、谈话引入新课。

1、师：你们平时经常写错字吗？遇到容易写错的字你们是怎么处理的？是一直让它错下

去？

2、全班交流。

3、师：今天我们将学习解决易错字的方法。

二、展示台

1、看看其他同学是怎样处理易错字的，一起来看看吧。

棉被——泼水纸巾——低头

带领——展现战士——土地

散步——南瓜今天——口令

带领——穿戴果园——圆心

以后——已经汽水——气体

再见——正在心情——晴天

- 2、读一读，把平时你也容易写错的字圈起来。
- 3、你也学学书上的办法将这里边到再在你还容易写错的字也单独记下来，时刻提醒自己。
- 4、给你们5分钟，将你们平时容易写错的字在笔记本上用相同的方法记下来。
- 5、同学们展示自己收集的易错字，提醒其他同学。

三、日积月累

- 1、出示数九歌。
- 2、学生自由读一读，借助拼音把数九歌读通读熟悉。
- 3、再读数九歌：自由读、同桌读、分男女读、全班齐读。
- 4、简要理解数九歌的意思。
- 5、试着背一背。

四、老师总结，布置作业。

部编版小学三年级下语文教案及反思篇九

词序颠倒。词序颠倒是指句子中所遣用的词没有按一定语法顺序进行造句，而是词的顺序颠倒了。

例1：“我们必须发扬和坚持刻苦学习的精神。”——应将“发扬和坚持”改为“坚持和发扬”。

例2：“同学们迈着整齐的步伐，排着整齐的队伍向大操场走去。

”——应将“迈着整齐的步伐”与“排着整齐的队伍”的次序对换。

指代不明。指代不明是指句子中的事物或人称交代不明确，造成句子意思混乱。

代词分为人称代词[我、你、他(她、它)、我们……]，指示代词[这、那、这里、那儿……]和疑问代词[谁、哪里]三种，指代不明的病句指的是代词使用错误。这类病句主要有二类。一类是一个代词同时代替几个人或物，造成指代混乱。二类指示代词和疑问代词误用。

例1：刘明和陈庆是好朋友，他经常约他去打球。——应将“他经常约他去打球”改为“刘明经常约陈庆去打球”。

例2：哪里有困难，他就出现在那里。——应将“出现在那里”改为“出现在哪里”。

不合事理。不合事理是指句子意思不合常理，违反常规。

例1：他异口同声地说：“这里的风景真美。——应去掉“异口同声地”。

例2：这明月高悬、繁星满天的夜空真美。——应去掉“明月高悬”或“繁星满天”。

修改病句的方法：

接着根据病句类型的特点，找出病因，然后改正；修改后看看是否保留原句的基本意思，标点符号运用是否正确。