

最新灰雀教学设计一等奖(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

灰雀教学设计一等奖篇一

教学要求：

1. 通过本课学习，使学生懂得做错了事就要改正，做个诚实的孩子。
2. 学会本课的生字新词，联系上下文，读懂课文中的重点句子，理解课文内容。
3. 有感情地朗读课文。

教学重点：

通过联系上下文读懂重点句子，理解课文内容。

教学过程：

一、情景引入

（多媒体：三只灰雀在枝头欢蹦乱跳地唱歌。）

1、看图说话：

1、书空课题，注意笔顺：“灰雀”；

2、交流灰雀：课文是怎样描写这只灰雀的？（画出相应句子）

3、背诵：这幅生动的画面仿佛呈现在我们面前。这么美的句子，我们再加加油，把它印在脑子里，怎么样？同学们都很棒，其实背诵也是一种理解语言、积累语言的过程。

4、看到这么可爱的小精灵，你有什么想法吗？

二、导读激情

列宁喜欢灰雀：

1、看得出大家非常喜欢灰雀，你知道还有谁也喜欢他吗？从哪看出来的？

准备内容：

第一自然段：借助比较句子理解重点词语“每次……都”“经常”的作用。

第二自然段：指导朗读“找遍了”体会列宁急切的心情。

第3-10自然段：

从对话中体会列宁对灰雀的关心、惋惜，达到体会助读的目的。

2、引导概括。

师：列宁的着急、担心、惋惜、关心集中表达了列宁对灰雀的一种情感。用一个词来概括，是——喜爱！

师：可是，列宁喜爱的灰雀究竟哪儿去了，聪明的孩子们，你们能告诉列宁吗（男孩捉回家去了！）

孩子为什么捉走灰雀？（他喜欢灰雀。）

师：列宁爱灰雀，孩子也爱灰雀，他们的爱有什么不同你更赞同谁的请大家讨论讨论！

师：我明白大家的意思了。列宁爱鸟，给它自由；孩子爱鸟，把它捉回去，让它失去了自由。列宁是真正的爱鸟。

师板书：

男孩喜欢灰雀

1. 导读激情，深入体会。

师：列宁爱鸟的真情对孩子起了什么作用让我们一起来边读边体会。

（多媒体字幕：3—10自然段内容。）

（师导读，生接读。）

师：鸟儿不见了，列宁着急地问——“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗”

师：注意体会列宁着急的心情。再来一次。

师：男孩吞吞吐吐地说——“没……我没看见。”

师：可怜的小生命究竟怎样了，列宁担忧地说——“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

师：列宁爱鸟的情触动了孩子的心——那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。

师：面对孩子的沉默，列宁自言自语地说——“多好的灰雀

呀，可惜再也不会飞回来了。”

师：列宁爱鸟的情打动了孩子的心，他看看列宁，再也忍不住了。说——“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”

师：真像孩子说的那样吗列宁又关心地问——“会飞回来”

师：列宁爱鸟的情深深打动了孩子的心，他坚定地说——“一定会飞回来！”

师：是谁让孩子懂得了真爱？（列宁）

师：在列宁真爱的感染下，孩子决定怎么做？（放鸟归园）

2. 分角色朗读。

(1) 全班分成两个大组。一组读列宁说的话，一组读男孩说的话，师读叙述语。(2) 去掉叙述语，直接朗读“对话”。

(3) 师：这一老一小的话多有意思，你们也和孩子一样懂得了真正的爱鸟吗？谁体会得好，想读好这段对话？学生起来邀请伙伴同读。

(4) 同桌对读，再分大组对读。

列宁爱孩子

（多媒体动画：列宁和男孩在看三只灰雀欢蹦乱跳地唱歌。）

列宁为什么问孩子，而问灰雀？

师：你多了解列宁的心啊！是啊，列宁尊重孩子，理解孩子，他可不愿伤害这个可爱的小男孩的心，这就是对孩子的——爱！

列宁爱孩子，幽默的话里含着多么深的爱，读——

师：你们一定也和列宁一样，为鸟儿重归大自然，为孩子改正错误放鸟归园而高兴吧！拿起书来，高高兴兴地读读课文最后三个自然段。

四、总结

学完课文，你想对这幅板书图说句什么话吗？学生自由交流感想。

板书设计：（右图）

教学后记：

设计完这一堂课，自认为结合了众家之精华，自我感觉非常良好。而从课堂上下来才知道，适合自己的才是最好。本节课有三个不足：

1、 课堂常规不到位。

开学初，对课前准备、课堂坐姿、端书写字姿势都有明确规定，在前一周也有很大程度的改进。但有时上课也因为顾及课堂内容的完整而忽略了这些环节的整顿。

本节课，当面向其他教师呈现时，有同学临时找笔、搞小动作等，便有一种家丑外扬的感觉。所以，这是目前最迫切需要整顿的，也是本节课部分环节中，学生与老师思维脱节的原因所在。

2、 多媒体运用结合程度轻。

在设计备课时，对多媒体要求不高。先是通过一幅与课文内容相符的图片在指导学生说话的同时，引入本课教学；然后，利用课件中三只灰雀少了一只的变化，让学生自主质疑；最

后，让学生观察列宁与男孩对话的图片，分析人物的表情，体会人物的心理。

课堂上，同学们确实对图片表现出很高的积极性。图片的呈现对本课教学起到了很好的辅助作用。在通过重点词语理解句子设计中，老师采用口述方式让学生通过对比找出不同，没有达到预期目的。试想如果利用投影，分别将两句话呈现出来，对比感一定会更加强烈，也利于学生通过读来进一步体会；另外，在分角色朗读中，让去掉旁白的分角色练习，也可以在大屏幕上呈现，效果会比学生看自己的书体会更好。

3、情感共鸣不尽人意。

总觉得课上有时候老师很激动，而学生却无动于衷；老师的任务下达后，学生没有感觉。想必与课堂常规有直接关系。也与老师在布置任务的表达有关系，今后的教学中力求说明明白而不罗嗦。

灰雀教学设计一等奖篇二

列宁喜欢看树林里的美丽灰雀，有一天不见了，着急的找遍了。后来知道是小男孩抓走了，列宁耐心教育，男孩放回了灰雀，列宁也保护了小男孩的自尊心。

1、认识课文中的生字和词语，会写12个必写生字。

2、通过朗读课文，初步知道课文写的：灰雀的美丽，列宁和小男孩都喜欢灰雀，灰雀从“有——不见——回来”的过程和男孩“心虚——知错——改错”心理变化。

3、感悟列宁耐心教育的用意，培养学生良好的处事能力。

理解课文内容，了解小男孩几次语言的变化以及他怎样自觉改正错误的。感受列宁用爱心去感化小男孩的过程。

1出示灰雀的相关图片，观察后引导正确朗读课题。（会读，书空）

出示列宁的图片作简单介绍。他们之间会发生什么事情呢？（设计意图：利用直观形象的内容激起学生对学生的兴趣，进入课文，了解文本。）

2、让学生自由朗读课文，读通课文，注意课文中的生字和词语。（下去指导朗读，培养学生的读书习惯。）

引导合作朗读生字和词语，同桌研究如何去识记。教师设计先让优秀学生领读，再自由巩固朗读。（注意翘舌音：渣、者、诚。）

教师小结：出示：白桦树、胸脯、婉转、面包渣。

带领学写：胸脯。（注意月字傍的写法。）【设计理念：练习写字是小学语文课堂非常重要的内容，有意识的去培养学生写好每一个汉字是很有必要的】。

4、利用胸脯作为线索的起点，展开对课文内容的学习。注意板书

a□在第一自然段中找到含有这个词的句子。朗读分析得出：灰雀的美丽。

（从粉红、深红、跳动、婉转歌唱去体会。）

b□灰雀的美丽吸引的列宁，那他是怎样对待灰雀呢？

引导学生找到相关的句子进行有层次的朗读指导。（每天、都要、经常给它们带来面包渣、找遍了、他怕冷、多好的灰雀，可惜再也飞不回来了。）

从这些你词句中你体会到了什么？

（列宁对灰雀的喜爱和关心。）

c□一天，列宁所喜欢的一只有着深红色羽毛的灰雀不知道去哪里了？我们一起帮他找一找，好吗？引导学生进行分角色朗读。

（同桌分、老师配合男女同学分。）

教师引导挖掘人物的内心活动。

“没、、、、没看见”（心里害怕，不知道怎么说，所以说的吞吞吐吐。）

列宁自言自语的说：“多好的灰雀，可惜再也飞不回来了。”

看看列宁说：“会飞回来，一定会飞回来，它还活着。”
（知道错了）

“一定会飞回来的！”男孩肯定的说。（决心该错）

温馨提示：教师在学生理解不是很到位的情况下，应该利用自己的姿体语言帮助他们更好的理解，以便可以收到最好的教学效果。

d□列宁爱灰雀怎么做，男孩怎么做，它是在谁的帮助下改正错误的？

（引导学生自由发挥，教师为下面的教学做铺垫。）

四、小结教学内容

1、开火车形式朗读生字，每个生字组词朗读。

3、教师小结：列宁喜爱灰雀，也欣赏小男孩。男孩喜欢灰雀，在列宁的耐心教育下知错就改，做一个诚实的孩子。

五、延伸练习

1、课文中写红的有：粉红、深红，你还能写出那些红？

2在课文中摘抄四个自己喜欢的词语和两句自己觉得优美的句子。

板书设计

每天 心虚

总要

经常 知错

文本框：…… 找遍了

、 改错

灰雀教学设计一等奖篇三

教学目标：

1、学会本课的11个生字。能正确读写下列词语：郊外、散步、胸脯、仰望、一定、或者、肯定、面包渣、欢蹦乱跳、惹人喜爱、自言自语等。

2、能了解课文的主要内容，懂得做错了事就要改正，做一个诚实的孩子。

3、有感情地朗读课文。诵读人物对话，体会不同人物的心情和感情，体会列宁对灰雀、对男孩的喜爱之情。

教学重点：

体会列宁对男孩的关爱和教育。

教学难点：

明白列宁为什么不问男孩却问灰雀。

教学准备：

课前预习，查找列宁的资料。

教学课时：

2课时

教学过程：

第一课时

一、谈话导入

1、同学们，我们以前学过一篇课文《蜜蜂引路》，还记得是和谁有关的故事？（列宁）

2、今天我们学的这篇课文也是与他有关——《灰雀》

3、齐读课题

二、检查预习情况

1、这篇课文大家已经预习过了，把你的收获和大家分享。

- 2、学生汇报，相机了解列宁的生平。
- 3、和同桌一起读课文，互相检查生字词语是否过关。
- 4、汇报：有哪些生字、词的读音特别要注意？
- 5、开火车读词语。
- 6、指名读课文，其他同学当评委。
- 7、正音后全班齐读课文。

三、整体感知

- 1、默看课文，想想课文主要讲了一件什么事情？
- 2、学生汇报。
- 3、读了这个故事，你觉得有什么问题值得探讨？
- 4、师生共同梳理：
 - (1) 那只灰雀昨天到底到哪儿去了？
 - (2) 列宁为什么不再问那个男孩却问灰雀呢？

四、指导书写

第二课时

一、复习导入

- 1、检查词语。
- 2、回忆这节课我们主要要解决的问题是什么。

二、学习课文

1、同学们，你觉得列宁喜欢灰雀吗？（喜欢）从哪些地方可以看出来呢？默读课文，边看边做旁注。

2、学生汇报：

（1）公园里有一棵高大的白桦树，树上有三只灰雀：两只胸脯是粉红的，一只胸脯是深红的。它们在枝头欢蹦乱跳地唱歌，非常惹人喜爱。列宁每次走到白桦树下，都要停下来，仰望这三只欢快的灰雀，还经常给它们带来面包渣和谷粒。

（2）他在周围的树林中找遍了，也没有找到。

（3）列宁说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

（4）列宁自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

（引导学生体会列宁对灰雀的喜爱，相机指导朗读）

3、除了列宁喜欢灰雀，还有谁喜欢灰雀？（小男孩）你怎么知道小男孩喜欢灰雀？（因为他喜欢灰雀，才把灰雀捉走。）

4、你从那里看出是小男孩捉走了灰雀？（学生读课文，做批注）

5、学生汇报：

（1）男孩说：“没看见，我没看见。”

（2）那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。

（3）男孩看看列宁，说：“会飞回来的，一定会飞回来的。”

它还活着。”

(4) “一定会飞回来！”男孩肯定地说。

(这时候，小男孩在想什么？)

(5) 那个男孩站在白桦树旁，低着头。

(体会小男孩的心理变化)

6、列宁为什么不再问那个男孩却问灰雀呢？

7、分角色朗读课文。

三、学文明理

1、小男孩给你留下了什么样的印象？你想对他说些什么？

2、其实，列宁小时候也有类似的经历。（课外拓展：列宁打碎花瓶的事情）

3、能说说发生在你身上的事情吗？

灰雀教学设计一等奖篇四

一、教材分析：

这篇课文简述的是列宁、灰雀和一个孩子之间的故事。列宁在公园了寻找三只惹人喜爱的三只灰雀当中的一只时遇到了将灰雀捉走的男孩，经过交谈，深受感动的男孩将灰雀放了回来。这个故事体现了列宁的善解人意，对男孩的尊重，爱护以及男孩的城实和天真。

通过言语和行动的描写揭示人物内心世界，展现事件发展进程，是本篇课文在表达上的主要特点。选编这篇课文，主要

是要学生认识到列宁对儿童的爱护；通过对人物语言和神态的描写体会人物的心理活动；学生还可以受到爱护鸟类动物的教育。

二、学情分析

本文篇幅较长，难度的句子和词语较多，中有几个生字是平常不常见的，很容易读错，部分词语的意思比较抽象，给学生理解课文的内容增加了难度；列宁的循循善诱学生也不易领会。《语文新课程标准》指出“阅读是一种个性化的行为。自读、自悟是阅读的基础。因此，在阅读教学中要让学生充分地读，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。”结合我们学生的具体情况，因此本课的教学着力体现“以读为本，读中感悟积累”的教学理念。通过学生的朗读，读懂词句的含义，读出自己的感受和理解。

三、教学目标

或者、严寒、自言自语、可惜、肯定、果然、欢蹦乱跳、诚实”等词语。

2. 正确、流利、有感情的朗读课文，联系上下文，读懂文中的语句。

3. 通过人物的对话描写，体会人物的心理活动。

4. 体会列宁善解人意，循循善诱和对儿童的保护，懂得做错事情应该改正的道理，同时受到保护鸟类等动物的教育。

四、教学重难点

1. 列宁发现灰雀消失之后，通过难心，得体的交流使孩子放回了灰雀的经过。

2. 通过人物的神态和语言来领会人物的心理活动。

五、教学准备

1. 生字卡片

2. 多媒体

六、教学课时

二课时

第一课时

课时目标

1. 学会本课的生字，新词。

2. 正确、流利、有感情的朗读课文。

教学过程

一、情景引题，激发兴趣。

1. 出示列宁的照片，指名学生对列宁的了解。

2. 学生交流后，教师简介列宁。

3. 出示灰雀图，板书：灰雀。 师：我们来和这只灰雀打打招呼吧。齐读课题三遍。

指导书空“雀”

师：灰雀为我们讲述了一个有关列宁的故事，为了这只可爱的灰雀，列宁和一个小男孩之间发生了一个什么有趣的故事

呢？让我们赶快走进课文，美美的去读一读吧。

设计意图：激发学生学习的欲望。

二、初读感悟

1. 学生自由读课文，出示自读要求：1. 读准字音，读通句子，给自然段标上序号。

2. 遇到不认识的字，不理解的词语，做上记号。

2. 学习生字，新词。重点指导读准“胸脯、白桦树、散步、婉转、面包渣、诚实”，。

3. 指名逐段读课文，检查自读情况，师适时指导。

4. 生自由读，以小组为单位赛读课文，互相评价，帮助。

5. 分角色朗读课文。

6. 理清脉络。

设计意图：养成读书自学的好习惯。

三、学习课文。第一自然段。

1. 指名朗读课文第一自然段。说说第一自然段告诉了我们什么？

2. 课文是怎样描写三只灰雀的？找出来，读一读。教师指导朗读，体会灰雀的可爱。

借助多媒体，相机理解“婉转、来回跳动，惹人喜爱”

3. 列宁喜欢灰雀吗？你是从哪儿知道的？

出示列宁喜欢灰雀的句子。指导朗读，体会列宁心中的感受。

4. 齐读课文第一自然段。

5. 就是这样惹人喜爱的灰雀，第二天，那只胸脯深红色的灰雀竟然不见了，它到哪里去了呢？下节课我们继续学习。

设计意图：读课文，培养学生的朗读能力，并积累文中的词语。

四、学习生字，指导书写。

1. 分组出示“渣、胸、脯、惜、低、诚”“郊、步、或、散、敢、者”

2. 说说这些字有什么特点？你是怎样记住这字的。

3. 指导书写。第一组强调左窄右宽，第二组强调“或、步、者”。

4 学生练习，教师巡视指导。

5 学生作业讲评。

设计意图：养成正确，规范的写字习惯。

五、课堂作业

1. 从课文中找出相应的词语。

1) 表示事实与所说或所预料的相符。 ()

2) 令人惋惜。 ()

3) 抬起头向上看。 ()

2 书写生字并组词。

设计意图：巩固字词的学习。

板书：

两只粉红 一只深红

三只灰雀 惹人喜爱

来回跳动 婉转歌唱

第二课时

课时目标

1. 理解课文内容，体会人物的心理活动。
2. 联系上下文，读懂课文中的语句。
3. 分角色朗读课文。

教学过程

一、激情导入。

1. 出示三只灰雀在枝头唱歌，跳跃的画面。

设计意图：设置悬念，激发学生的学习兴趣。

二、精读课文，感悟真爱。

1. 自由读课文的2——10自然段，看看那几句话是列宁讲的，那几句话是小男孩说的？找出来。

2. 灰雀不见了，列宁的心情是怎样的？（急）你是从哪儿知道的？

出示“他在周围的树林中找遍了，也没有找到。”指导朗读。

3. 列宁看见了一个小男孩，他对小男孩说了什么呢？

出示：1) 。孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？

2) 一定是飞走了，或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。

3) 多好的灰雀呀，可惜再也飞不回来了。

4) 会飞回来？

细细读这些话，你对那句话特别有体会？可以用朗读的形式把你的体会告诉大家。指导朗读。列宁的关心，惋惜，焦急集中表达了列宁对灰雀的一种情感，用一个字来概括，是什么呢？（板书：爱）

4. 聪明的孩子，小灰雀去哪儿了呢？你是从哪儿知道的呢？说一说。

出示：1) 没……我没看见

2) 会飞回来的，一定会飞回来的，它还活着。

3) 一定会飞回来。

细读这几句话，你对那句话特别有体会？可以用朗读的形式把你的体会告诉大家吗？指导朗读。

5. 小男孩为什么要捉这只灰雀？他对灰雀的喜爱和列宁对灰雀的喜爱有什么不同？讨论，交流。教师相机指导：列宁的爱是给小鸟自由，小男孩的爱却夺去了小鸟的自由，列宁才

是真正的爱鸟。

6 分角色朗读课文的3——10自然段。

设计意图：分角色朗读，体会人物的心理活动。

三、烘托高潮，深入体会。

1。出示灰雀在枝头歌唱的画面。在列宁真诚的感染下，小男孩把灰雀放回了森林。看，灰雀又在枝头歌唱了。让我们一起来读读课文的11——13自然段。

2。读了课文，你有什么疑问吗？

学生质疑，讨论交流。

引导学生体会：列宁尊重孩子，理解孩子，他不愿伤害这个可爱的小男孩，这就是对孩子的爱。

3。朗读课文最后三个自然段。

设计意图：感受孩子的诚实，列宁对孩子的爱。

4课堂练笔：1)（出示）如果你是那只重新站在枝头歌唱的灰雀，你想对小男孩和列宁说些什么呢？请在课本的空白处写下你的“三言两语”。

2) 学生交流。

设计意图：读写结合，培养学生的表达能力。

四、拓展延伸

2。个别交流。

设计意图：联系实际，拓展知识。

五、课堂作业

1. 读一读，写一写。

1) 男孩说：“没……我没看见。”

我从“……”体会到

2) “一定会飞回来！”男孩肯定地说。

我从“一定”和“！”里推测出男孩当时想

2. 摘抄课文中描写灰雀的句子。

板书： 5 灰雀

（惹人喜爱）

不见了 捉

焦急 放回

列宁 小男孩

喜爱

灰雀教学设计一等奖篇五

知识与技能：

1、学习生字词。

2、有感情地朗读课文。

3、初步了解文章的内容，体会人与动物间的友好与真诚。

过程与方法：

1、让学生收集有关列宁的材料，了解列宁的一生及他的贡献。

2、学习生字词，能联系上下文理解字、词的意思。

3、在熟读课文的基础上，体会人与动物之间的友好与真诚。

情感态度价值观：体会人与动物之间的友好与真诚。

小男孩每次回答时心中的想法。

体会人与动物之间的友好与真诚。

【课时划分】两课时

【教学设计】第一课时

【教学目标】1、初步了解列宁的一生及他的贡献。2、初读课文，初步感知课文内容。3、学习生字新词。

【教具准备】教学挂图、生字卡片、让学生收集列宁的材料

【教学过程】

1、板书课题。

2、导入：同学们，看到这个题目，你们会想到课文一定是写什么的？

3、听录音朗读，对照课文。

4、思考：课文讲了什么事？

5、谁愿意说一说你收集到有关列宁的资料？

1、自由读课文，画出不理解的生字新词。

2、在预习的基础上，联系上下文，读准字音，理解词意。

3、着重理解：自言自语：自己与自己说话。郊外：城市周围的地方。

4、开火车拼读生字词。

1、指名朗读。

2、出示思考题：（1）列宁在公园里的大树上看到了什么？

（2）这三只灰雀是怎样的？从哪里可以看出列宁非常喜欢他们？

3、读本段，动手找出相关的句子讨论。

4、联系理解：惹人喜爱：指灰雀非常逗人喜爱。

5、指导朗读，读通全文，读准字音。

这只可爱的灰雀会发生什么事呢？我们下节课再学。

【教学目标】 1、讲读2—13自然段，进一步理解课文内容。2、了解列宁怎样喜爱小麻雀，以及在他爱鸟的影响下，小男孩怎样自觉纠正错误。体会小男孩诚实的优秀品质，教育学生要当个知错就改，诚实的孩子。3、能把自己喜欢小动物的感情表达出来，用一段话写下来。

【教具准备】 教学挂图、课文朗读、配乐录音带

【教学过程】

1、听写部分生字新词。2、课文第一自然段讲的是什

1、听朗读录音。

2、讨论作答。（1）当列宁发现深红色的灰雀不见时，是怎么问小男孩的？小男孩又是怎么回答的？从中说明什么？（2）分角色朗读二人对话，从中体会小男孩说话时的心情。

3、小结：列宁的爱鸟之心感染了小男孩使他纠正了错误。

4、再听录音，有感情朗读课文。

1、指名朗读。

3、小结：列宁看到那只灰雀又在枝头欢蹦乱跳时，知道男孩是个诚实的孩子。

4、指导朗读，体会感情变化，读出高兴之情。

在学习这篇课文中，你受到什么教育？

写一个你喜欢的小动物，抓住它的外形、特征、生活习性来写一段话，表达你的喜爱之情。

板书设计

灰

雀

列宁

小男孩