

# 读平凡的世界的收获体会(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 读平凡的世界的收获体会篇一

《平凡的世界》是中国著名作家路遥创作的一部百万字的长篇巨著；这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说；全书共三部；作者在中国70年代中期到80年代中期近十年间的广阔背景上，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少安和孙少平两兄弟为中心，刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象；劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大社会冲突纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。以下是一篇平凡的世界读书笔记：

辉煌的一生不是如波涛翻滚，而是平凡如河水般地淌流不息……

——题记

这是对我来说很有意义的一部小说，因为第一次读它的时候是在读高三的时候，当时正面临着考学的压力，是它给我带来了动力，并让我对文学有了另一种释意——朴实无华便是真，善，美。多年过去，再次拿起这本厚厚的书，再次让我闻到了那黄土高坡的气息。

“平凡的世界”里有一群不平凡的人，是这群不平凡的人组成了这平凡的世界，读完这本书后人的灵魂也许得以净化，

也许还会改变你现在的很多想法。

据说这部小说在正统文学史上没什么地位。部分原因可能是自上世纪80年代中期起，一向在文艺界居于主流地位的“现实主义”写作手法开始受到严峻挑战。

## 读平凡的世界的收获体会篇二

路遥先生笔下的兰香着墨不多，是孙家四个孩子中最小的一个。三四岁就挎着小篮子进来挖野菜了。与少安的创业致富和少平的肉体追求相比，兰香是最不受人关注的，以至不如满银兰花猫蛋狗蛋一家四口故事多。默默的兰香只是有几个场景让人唏嘘不已。

一次是家里出了“大事”，十七岁的少平暂时撑起总指挥的角色，十三岁的兰香帮不上忙，本人默默地去喂猪捡柴火。等大家都忙成一团，忽然想起猪还没喂，灶火圪崂里才传出兰香的怯弱的声音：“妈，猪我曾经喂过了……”，还捡了够烧好几天的柴火。

还有一次印象比拟深入的是少安分家单过以后，每天忙着创业赚钱，进城时忽然想起读高中的妹妹，要给兰香留下50块钱，兰香的眼泪夺眶而出：“二哥每月给我10块钱，你那边还有嫂子呢……”这里的泪水是复杂的，冤枉，谅解，欣喜，打动……不一而足。

兰香的结局比拟理想(应该是作者的理想吧)，考上了名牌大学，还是高大上的理工科专业，找到了耿直的高干家庭的男友，真正彻底分开了双水村那个山沟沟，在一个更大更宽广的世界去领会人生的精彩。

我很喜欢兰香这个人物，不矫情，不做作，一切的亲情，感情，义务，道义，乃至追求，都默默地表现在一件件不起眼的小事中。如此，内心一定是安宁的，过程一定是激荡的，

呈现了另一种的高尚之美与贵族之气。

## 读平凡的世界的收获体会篇三

平凡是普通人民群众的本色，是平常人的生活常态。路遥的《平凡的世界》这本文学巨著，以他非凡的笔墨，让我重新审视了平凡之魅力，认知了平凡之伟大。

《平凡的世界》是路遥1991年完成百万字的长篇巨著，这部小说以其恢宏的气势和史诗般的品格，全景式地表现了改革时代中国城乡的社会生活和人们思想情感的巨大变迁。路遥因此而荣获茅盾文学奖。作品以叙事的方式，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平、孙少安等人物为代表刻画了社会各阶层普通人物的形象，人生的自尊、自强与自信，信念的奋斗与拼搏，生活的痛苦与欢乐，纷繁地交织在一起，为我们生动的再现了上个世纪七八十年代中国西北地区的城乡生活。

慢慢地随着年龄和阅历的增长，这些年我在中医院工作中找到了答案。平凡的世界是路遥对当时世界的看法，也是他对当代人生的看法。提及曾和路遥同住一个窑洞彻夜长谈，路遥1973年离开延川县，由此推算，两人在延川同住一个窑洞应该是在1970年至1973年之间。作为北京知青，当年来到延川县梁家河大队插队落户，路遥则是当地的回乡知青，很喜欢结交见多识广的北京知青，两人在那时成为朋友。所在的梁家河离延川县城很远，开会或办事晚了回不了梁家河，就会找路遥长谈。平凡的世界造就了不平凡的人。一个时刻为人民谋幸福的人，在平凡事中彰显伟大。

作者描绘了一个个普通人物平凡的人生旅程，再现了日新月异的时代变迁和人们的思想变化。看似平凡实则不平凡。孙少平的成长和成熟的经历，展现了那个时代的人们对美好生活的向往中，掺杂着一些现实生活的无助中，时刻奋力的抗争的精神面貌。

孙少平在别人的误解、嘲笑声中，一次次的战胜困难，挣脱束缚。同样都是追求美好生活，同样都是面对爱人香消玉殒，他却选择了一条少有人走的路，在这条看似孤独和并不繁荣的道路上，他收获了属于自己的亲情、友情和爱情，他在磨难中学会了珍惜，学习如何生活，学会了看待人生。

《平凡的世界》告诉我们，只有勇于面对挫折，勇把不幸当作生活的经验，才能让人更加坚强，才能让自己的人生履历更加充实和靓丽。无论面对怎样的磨难，我们都要努力奋斗，为梦想而活。有时候残缺也是一种美，美得让人流泪，有时候平凡也是一种伟大，伟大的让人无法企及。这或许正是路遥通过这本小说传达给我们的人生真谛！亦或是他在文学作品中给予我们这一代人的一种无声的提醒。

让我们不忘初心，在平凡的岗位上绽放异彩！

## 读平凡的世界的收获体会篇四

午后的阳光懒懒的，风扇的低鸣声让空气都显得闷闷的。今天上午理了发，可依旧是毛躁躁的感觉，去洗漱间痛快地冲了冲头发，任由全身的水在风中轻淌，终于才体会出一些清爽来。

莫名地心里有些感触，想把再读《平凡的世界》的感想继续写出来。我已经零零散散地将《平凡的世界》读了三分之二，第一篇感想主要是关于情感的，我想这和我看问题的角度有关，我总是把人与人之间的情看得重比其他。我的写作观念是文由情起，延伸到现实生活中的，我亦觉得万事由情起的，虽然往往许多事是因为利益冲突造成的，但深究下去还是感情。而我此时的感想更多的还是关于人生的奋斗和生活的追求。

孙少平高中毕业回家当了几年教书先生，务农了一段时间，这段时间里他为家庭分担了责任，但作为一个有思想独立的

人，他还是渴望追求一种自己的生活和人生的，于是他通过一番内心的痛苦挣扎，终于决定了要到外面的世界闯一闯。我想我们年轻人的心里都有类似的念头，如果不趁年轻出去闯一闯，经历一下风雨漂泊，这一辈子恐怕都是不安心的。至于闯出去到底是为了什么，我还说不大清楚。是为了金钱吗？是为了名利吗？是也不是。金钱是不可缺少的，这是一个人的经济基础，有了这些才能保障一个人最基本的生活，金钱是衡量一个人成功与否的标准，但不是唯一标准。至于名利，这是虚荣的，世俗的，而人往往难以脱离世俗和虚荣。我虽做不到淡看名利如浮云，但我想我还不至于被名利牵绊住，如果我也追求名利，那一定是为了不被世俗的人有嘲笑我的借口罢了。

我想，年轻不羁的闯荡更多的是一种理想，一种生活意义的追求。引用几句孙少平的话，“我们出身于贫困的农民家庭——永远不要鄙薄我们的出身，他给我们带来的好处将一生受用不尽；但我们一定又要从我们的出身的局限中解脱出来，从意识上彻底背叛农民的狭隘性，追求更高的生活意义”。这样追求，其间的苦楚也只有自知，我们的闯荡可能坚持也抛弃了太多东西，对亲人的责任，对朋友的承诺，对自我的救赎，但如论如何我们做不到给予每个人以完美的回应，我们要坚持自己选择的，抛弃束缚自己的，不渝地追求自己的人生。

我很喜欢《平凡的世界》中偶尔穿插的路遥先生评论性的哲思，那样真挚而深刻的文字里饱含的是对生活的理解，对人性的解读，对世界的探求。

但对于自己来说，有些感想是永远表达不出来的，也许只有在夜深人静时，才可以捕捉到脑海中偶尔闪过的灵觉。

## 读平凡的世界的收获体会篇五

第一段（导入）

《平凡的世界》是一部具有时代意义和现实价值的长篇小说。小说通过展现一个平凡家庭的变迁和成长，深刻揭示了当代社会中的普遍现象和社会问题。在阅读这部小说之后，我对生活、成长和价值观有了新的认识和体验，深深触动了我内心深处。在这篇论文中，我将谈谈我对《平凡的世界》的心得体会。

## 第二段（感受家庭与友情）

在小说中，高智商的山村少年林世荣和他的父母在一个贫穷的家庭里生活。家人之间的互动以及他们对林世荣的期望和支持无不体现着家庭对个人成长的重要影响。在林世荣变得富有和成功之后，他对家庭的眷恋和孝心仍然不减。在这个竞争激烈的社会中，家庭的支持和友情显得尤为重要，它们给予人们力量和勇气去面对挑战和困难。

## 第三段（经历磨难与坚守信念）

在小说中，林世荣的爱情经历了许多坎坷和磨难，但他始终坚守着自己对于爱情的信念。即使面临着很多诱惑和压力，他从未动摇过自己的初衷。这让我深刻意识到在现实生活中，坚守信念和追求真爱的重要性。尽管遭受困难，但只要有勇气和坚定的信念，我们就能够坚持自己的道路，并最终获得幸福。

## 第四段（探索人性与社会问题）

《平凡的世界》不仅展现了家庭和爱情的重要性，还揭示了人性的善恶和社会问题的存在。小说中的人物形象栩栩如生，他们或坚守道义，或堕落境地，或利用别人来达到个人目的。通过这些人物形象，社会问题如贪污腐败、权力斗争、道德沦丧等问题得到了淋漓尽致的展现。这使我更加明白在现实生活中，我们应该保持良好的道德品质，不为个人利益而背离道德准则，为社会的进步和和谐做出贡献。

## 第五段（总结）

通过阅读《平凡的世界》，我对生活和人生有了新的认识和体验。家庭和友情的重要性使我更加珍惜身边的亲人和友人，坚守信念和追求真爱的力量激励着我勇往直前。同时，小说对于社会问题的揭示也让我反思了当下的社会现象，更强烈地要求自己保持良好的道德品质，为社会的进步贡献自己的力量。《平凡的世界》是一部值得我们读者深入思考的作品，希望这篇论文能引起更多人的关注和思考。