

语文教师个人三年发展规划(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

语文教师个人三年发展规划篇一

这学年我将要继续负责三年级语文的教学，在上个学年的语文教学也是有我来负责的，这个学期不变化老师也让我能够继续将我的教学理念持续下去，帮助学生能够进款的融入到语文学习中来，提高语文成绩。

所以我特别指定了这一年的三年级语文教学工作计划：

一、指导思想

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

二、学生情况分析

三年级共有学生43人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

三、教材分析

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、

合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

四、教学措施

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

教学安排

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

五、本学期教学工作的主要目标

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

4、会使用音序查字法，学习用部首查字法，培养独立识字的能力。

5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

六、教材的重点和难点分析

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

这学年的教学任务应该还是比较艰巨的，因为上学年的语文考试成绩不是很理想，虽然有个别学生的成绩很优秀，可是大部分学生的成绩都没有达到我期望的水平，所以在这个学期我还是会继续努力的工作下去，实现教学成绩的大提升。

不过教学成绩不是一时就能提上去的，这需要学生长时间慢慢的积累和老师们坚持不懈的督促，二者的共同努力才会使语文教学成绩得到提升，这才是教学的最根本和学生提高成绩的秘诀之一。不过我相信，凭借我的努力工作和学生的努力学习，我们这个学期的语文教学成绩一定会出现巨大的提升的！

语文教师个人三年发展规划篇二

随着时间匆匆而过，一个繁忙的学期又结束了，一段紧张的教学活动又画上了圆满的句号，现将本学期教学工作总结如下：

一、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆地各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的空间。

三、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”因此，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

四 拟定集体与个人的远、近期目标

有目标才有动力。班主任要根据学校工作安排和本班实际情况，拟定全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免盲目、低效地学习和生活，从而增强集体的凝聚力和动力。然后，要对每一个学生拟定切实的个人远、近期目标，将集体的动力落实到每个学生身上，帮助和鼓励每一个人进步，使每个人都在明显而又易于承受的压力下自觉要求自己。

通过这一学期的工作，我班__名孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

语文教师个人三年发展规划篇三

本学期我担任了三年级语文教学工作，三年级是一个过渡年级，有时会存在一些“尴尬”的地方。比如，从三年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视；阅读就应逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握；三年级开始练习习作，不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。但新教材中在二年级只是安排

写句练习，这个跨越太大，学生一下子对作文感到十分头疼，老师的指导有时显得苍白无力应对这些问题，应对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

教材中的32篇阅读课文，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，明白什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计透过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习状况不断调整。

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习潜力的构成，真正学会学习，成为学习的主人。三年级刚刚从低年级过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要透过老师的组织、引导进行。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。如在教学《锡林郭勒大草原》时，由于备课时侧重于对课文资料的挖掘、侧重于教学环节的设计，对学生的学情没有正确的估计、预测，在课堂上，学生感到在跟着老师走，有些要求不知如何去操作，结果学得很累、学得被动。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我个性注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

三年级作文重点是练习‘写出资料比较具体的片断’，在实践中，我把写好总分段作为写段的基本训练。并坚持写好总分段的几条具体要：

1. 第一句概括段的意思;2. 中间用几句话对第一句展开记叙;3. 末句要总结段的意思, 但字面不能与第一句重复.

主要练习形式有板有眼种:

1. 补段. 补总述句和总结句;或补分说句。2. 用自己的话写课文某段话的意思, 要求用总分段式来写。3. 仿段. 规定选材范围, 要求用总分段式写。

此外, 我还经常训练另一种段式, 即在一段话里要内含时、地、人、事四要素, 对‘事’要用几句话写明白。写好这种方式, 对学生初步掌握记叙文的要求是十分有益的。

语文真的是很美的一门学科, 记得自己上学时铺天盖地的都是语文压抑了人性, 对语文教学的批判。此刻的新课改让我看到了欣喜的动向, 但是, 真的很怕矫枉过正, 一味的不负职责的“创新”“活动”让语文的文字不再重要, 重要的只是头脑中的不负职责的“胡编乱造”。始终相信, 语文的阅读是最重要的环节, 学生的超多自主的默读、静思培养的是语文的素养, 没有足够的阅读做基础, 过多的“对话”是无法到达感悟和体验的。

语文教师个人三年发展规划篇四

20__年上半年的工作结束了, 在上半年的教学工作中, 我一向在不断地努力中, 很多的现实困难都在我不断的努力中得到了解决, 我相信我会做的更好的, 这些都是我一向以来最想做好的事情, 我也相信这是我能做好的, 我一向在努力!

随着时间的匆匆而过, 一个繁忙的学期又结束了, 一段紧张的教学活动又划上了圆满的句号。现将本学期教学工作如下总结:

一、继续训练学生的合作学习的潜力。在学习课文的过程中,

适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达潜力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

二、有目的地培养学生的自主学习的精神。在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己透过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的潜力只后，学生的自主学习的潜力得到相应的增长。

三、按教学要求完成本册的识字和写字任务。认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的展示台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

四、继续训练学生的自读潜力。在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

五、继续训练学生的习作潜力。随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所内含的习作方法。学生学会了按照必须顺序观察图画和描述画面资料。学会了按必须顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外

貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意理解课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流潜力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是本学期教学工作的不足只处。

总结一学期的工作，能够顺利地完成任务，所有学生在听、说、读、写各方面的潜力都有不同程度地提高。在下学期的工作中还要制定有效的方法来提高后进生的自学潜力。

在下半年的教学工作中，我将会继续不断的努力中，这些都是我能够做好的，所以我不会让我自己感到遗憾，我会一向努力下去的，我相信我能够做好！

语文教师个人三年发展规划篇五

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的用心配合和耐心帮忙下；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了必须的成绩：期末考试，语文科平均分92分，及格率98%，优秀率85%。谢岩松、荆佳怡、卢鑫阳三位同学分别荣获年级语文、数学、英语三科总分第一、第四、第五名，现将具体工作总结如下：

一、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置

身于一种简单和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，好处内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象请你选取其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的状况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选取自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、搞笑、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学

的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读课外书，透过阅读，为深入理解课文资料奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的职责和潜力去完成了教学工作任务，也取得了必须的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！