语文教研活动心得体会(通用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

语文教研活动心得体会篇一

二是我们要面向全体学生，让每一位学生的个性发展空间得到充分的张扬。因此，我们在课堂教学中要唤起学生的主体意识，突出学生的主体地位，正确处理“主导”和“主体”的关系，使教师的“导”落在关键上和点子上，成为学生积极参与，主动发展的方向和途径，全身心地投身到整个学习活动中去，“大兵团作战”，人人动脑、动口、动手，大面积提高学生的语文素养。

一、激发学习兴趣，诱导学生主动参与。

俗话说：“兴趣是最好的教师。”也是学好语文的先导。学生的兴趣离不开教师精心诱导和激发。因此，教师要把准学生的心理脉搏，点燃火花，想方设法增强他们学习的“心理优势”。

1、再现情境诱趣。

心理学研究说明：新异的刺激物能引起学生的兴奋和兴趣。因此，教师要从教材内容出发，考虑小学生的心理特点，积极创设情境，努力实现教学方式的多变性，做到师生合作，生生合作，形成一个互动互助的势态，构建一个民主和谐的教学平台，提高学生自主参与的兴趣。

2、感情朗读生趣。

感情朗读是最高档次的朗读训练。那介入角色的朗读能使学生身临其境，如见其人，如闻其声，不但陶冶了学生思想情操，而且使学生生趣添乐，培养学生的语感。

二、优化课堂教学方法，引导学生全程参与。

崔峦同志说，在过程与方法这一维度目标中，我们看重的不仅是教学的结果，而且更重要的是学生获取知识的过程与方法。因此，我们在课堂教学中要创设学生参与学习的空间和时间，让学生经历知识发生和形成及应用的全过程，实现过程和结论的最佳结合。使学生在自始至终的参与中有所“体验”，有所“发表”。引导他们总结学习规律，在学会中悟法，在会学中用法，自己去猎取知识，不断丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们逐步具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力、社会综合实践能力，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格。

实践表明：学习方法的总结，知识的坡度和跨度比较大，学生的回答往往是片面的、零碎的，甚至是一点半星的。在获取知识的过程中，教师要善于引导学生总结和归纳，不断增加其智慧含量，逐步形成规律性的东西。这样总结出来的方法才有迁移性和指导性。

三、精心设计提问和课堂练习，启导学生全员参与。

课堂提问要注意调动学生的主动性和积极性，激活学生的思维，着眼于全体学生，多为中下生着想。一般要体现下面的特性：

（1）目标性提问要围绕这一节课的教学目标进行，努力使提问真正成为达标的阶梯；

（4）灵活性教师的提问若中下生接受不了，这要以学生的学出发，及时地、灵活地调整自己的提问，顺学而导。

心理学家认为：新的需要和原有水平或主观内部状态的对立统一，构成儿童思维发展的内部矛盾，形成思维发展的动力。课堂提问应当符合这种需要，不断满足每一层次学生新的需求。

课堂练习的设计在体现知识变为能力的基础上要面向全体学生，兼顾好中差，启导学生全员参与，让每一个层次学生在原有基础上有不同程度的提高。学生的差异是客观存存在的，中下生越多，差异性就越大。作为一个教师，要承认差异，多想办法，因材施教，分步到位，唤起中下生的良知，激发他们的内驱力，就能使他们从厌学好学勤学优学，逐步跟上队，获得大面积提高，全面提高学生的语文素养。

语文教研活动心得体会篇二

我有幸参加了神池县南关学校组织的语文教研活动，收获颇丰。在这些活动中，我听了有针对性的评课，对教学模式的实践有了一些新的认识。

第一，学习目标的确立与陈述要时刻关注学生。

在传统的教学中是教师“教”，所以只有教学目标。而在新课程指导下，学习的主体是学生，课堂应该是学生“学”的主战场，确立学习目标自然从学生角度出发。在吕老师的课上，她用“我能发现”“我能学会”“我喜欢”来表述学习目标。

第二，出示任务的时候给学生明确的学习方法指导。

学生自主学习环节是课堂的核心环节，所以学生应当在可操作性很强的方法的指导下去进行，这样即有利于学生学习，

也更有利于教师在巡视时候及时发现问题。学习方法的出示可以灵活，让学生自己尝试着去探索，总结学习方法。

第三，规范学生展示交流时的语言。

因为学生交流的随意性比较强，容易导致其他学生分心走神，所以规范的回答可以帮助学生及时梳理自己的思路，让展示交流环节更有效。

第四，导课部分既要回顾旧知，又要激发兴趣。

学生的学习是个连贯的过程，所以在激情导课的时候，教师应当遵从这个规律，帮助学生把这个环节连接起来。但也显现出一些不足。例如在展示交流环节，教师又回归到以往教学一问一答的模式中，而且教师主导太强势了，占据了学生自己展示的机会。再如，学习目标与学习任务出示内容一样，学生容易混淆两者。最后的检测与目标的完成没有达成一致性，只是为了教学而教学。

我通过学习，结合我校，把我的体会与大家分享。

我们都追求一个目标——让学生真正学到知识并运用知识，感受知识的乐趣，不能只搞花样活动，而没有实效。课堂上给学生创造机会。如：说话要讲标准的普通话、写字要正楷字，做好学生的模范。

专心投入为何我的课堂收益不大？有的老师试着从学生的情感出发，以情感投入，尝试着赏识和关心学生，以“三个带进来”优化教学氛围。

1、把激情带进课堂；

2、把微笑带进课堂；

3、把欢乐带进课堂。

1、教师大方得体，要有感染力；

2、教师语言的基本功要扎实，口语交际要流利；

3、教学设计要围绕如何激发学生学习兴趣，培养学生自主学习能力，如何让学生动脑子学习。

拿到一堂课，我们并不是按部就班的进行教学，教材只是给我们一个参考，我们要对教材进行详尽的分析，分析教材的地位，抓重难点，对教材进行教学设计的重组，根据学生的实际情况，做到让学生喜欢自己，喜欢自己的课，提高课堂教学的有效性。

在教学设计中，特别是情景引入，这往往是最难的，此外，教学设计的过程也很重要，我们要站在一个较高的层次上去看学生，又要站在学生的角度去分析问题，往往一个好的教学设计，能有效的激发学生的学习兴趣，让学生乐学、愿学。

例如，在课堂教学上，能否做到知识表述科学、准确，思路清晰、有条理；对教材内容是否处理恰当；在教学中能否多方向、多层次的思索问题、开展教学，思路开阔，能提出多种假设、多种解决问题的方式等，这些都是身为老师应不断学习，不断提高的教学能力。

如果一个教师口头表达准确、简洁易懂，文字功底好、能写一手好板书结构好，再加上充分恰当运用身体的位置、姿势、动作与表情来表达自己的思想感情和教学内容，运用实验设备、录音机、电视机、幻灯机、投影仪、多媒体技术、网络技术等进行教学，往往能很好地吸引学生，感染学生。

这次连片教研活动，调动了老师们实践的积极性。在今后的教学中，我们更需要深挖教材，在把握好教学目标的前提下，

设计好学习目标。同时学习任务也要细化，以点带面，精心设计，在日常教学中提高自己的素质。

语文教研活动心得体会篇三

昌乐特师附属小学张xx20xx年4月1日，我们特师附小的语文老师在吴主任和王校长带领下，参加了昌乐县教研室在育才双语小学举办的语文教研活动，大开眼界学到了不少东西，收获颇多。现在联系我们的教学实际，谈一谈学习心得：在这次教研活动中，首先由刘亚丽、杜学文、李晓伟三位老师出示了公开课。实实在在的语文课堂让我对小学语文教学有了更深刻的了解，每一节课都让我有所收获。这次听课对我来说是一次提高，也是促进。学习，使我们明白了“345优质高效课堂”把课堂分为课前、课内、课后三步；课内探究由自主学习、合作探究、精讲点拨、有效训练等基本环节来完成。课堂上，改以往的教师“一言堂”为以学生自主学习为主，教师只起到组织、示范、引导作用，且上课模式不固定，而是根据新知探索课、习题训练课、检测点评课、知识梳理课、实验探究课五个不同课型的内容和学生实际，采取灵活多样、切实可行的教学方法，激发灵感思维，把课堂变成学生的舞台，使课堂“活”起来，使学生“动”起来。通过学习，我个人对“345优质高效课堂教学流程”有了深刻的认识，实施探究性学习，使课堂教学变“一人讲”为“大家谈”，变“一人做”为“大家探”。刘老师在报告中阐明了“345优质高效课堂”教学模式，提倡在相互合作中通过彼此进行交谈、倾听，在分享想法的过程中，其他的学生往往会产生自主探索的情感。在这个过程中，学生不仅仅掌握了知识，而且在经历过程中体验到了合作的价值，并发现到了自己的价值潜能，培养了学生的’创新能力和竞争意识。先学后教，以学定教。这是“345优质高效课堂”教学顺序的总要求。当学生已经能够自己阅读教材和自己思考的时候，就要先让他们自己去阅读和思考，然后根据学生在阅读和思考中提出和存在的问题进行教学，这就是以学定教。充分发挥学生的学习主动性，做到了课堂以学生为主，让学生主动自觉地发现问题、

解决问题，提高学生学习的兴趣，使他们掌握学习的方法，主动接受和探索知识，而不是传统的被动的填塞式的学习，这是实现高效教学的一种途径。在新课程改革日益推进的过程中，有效教学虽然愈来愈引起人们的广泛关注，越来越成为课堂教学的追求。但是，不可否认的是在当前的教学实践中，还有很多的”低效“、”无效“的现象和环节。只有发现无效，删除无效，才能实现课堂教学的有效、高效。通过学习，我明确了”345优质高效课堂“的理念，学到了方法，也切身体会到了”345优质高效课堂“研究的必要性，我会在以后的教学实践中放开手脚，大胆探索，不断体会、不断反思、不断感悟。

语文教研活动心得体会篇四

《语文课程标准》在课程的基本理念中提出：“全面提高学生的语文素养。”如何解读这个核心理念呢？我认为：一是我们要从知识与能力，过程与方法，情感、态度、价值观，这三个维度促进学生德、智、体、美的和谐发展；二是我们要面向全体学生，让每一位学生的个性发展空间得到充分的张扬。因此，我们在课堂教学中要唤起学生的主体意识，突出学生的主体地位，正确处理“主导”和“主体”的关系，使教师的“导”落在关键上和点子上，成为学生积极参与，主动发展的方向和途径，全身心地投身到整个学习活动中去，“大兵团作战”，人人动脑、动口、动手，大面积提高学生的语文素养。

俗话说：“兴趣是最好的教师。”也是学好语文的先导。学生的兴趣离不开教师精心诱导和激发。因此，教师要把准学生的心理脉搏，点燃火花，想方设法增强他们学习的“心理优势”。

1、再现情境诱趣。

心理学研究说明：新异的刺激物能引起学生的兴奋和兴趣。

因此，教师要从教材内容出发，考虑小学生的心理特点，积极创设情境，努力实现教学方式的多变性，做到师生合作，生生合作，形成一个互动互助的势态，构建一个民主和谐的教学平台，提高学生自主参与的兴趣。

2、感情朗读生趣。

感情朗读是最高档次的朗读训练。那介入角色的朗读能使学生身临其境，如见其人，如闻其声，不但陶冶了学生思想情操，而且使学生生趣添乐，培养学生的语感。

崔峦同志说，在过程与方法这一维度目标中，我们看重的不仅是教学的结果，而且更重要的是学生获取知识的过程与方法。因此，我们在课堂教学中要创设学生参与学习的空间和时间，让学生经历知识发生和形成及应用的`全过程，实现过程和结论的最佳结合。使学生在自始至终的参与中有所“体验”，有所“发表”。引导他们总结学习规律，在学会中悟法，在会学中用法，自己去猎取知识，不断丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们逐步具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力、社会综合实践能力，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格。

实践表明：学习方法的总结，知识的坡度和跨度比较大，学生的回答往往是片面的、零碎的，甚至是一点半星的。在获取知识的过程中，教师要善于引导学生总结和归纳，不断增加其智慧含量，逐步形成规律性的东西。这样总结出来的方法才有迁移性和指导性。

课堂提问要注意调动学生的主动性和积极性，激活学生的思维，着眼于全体学生，多为中下生着想。一般要体现下面的特性：

（1）目标性提问要围绕这一节课的教学目标进行，努力使提问真正成为达标的阶梯；

（4）灵活性教师的提问若中下生接受不了，这要以学生的学出发，

及时地、灵活地调整自己的提问，顺学而导。

心理学家认为：新的需要和原有水平或主观内部状态的对立统一，构成儿童思维发展的内部矛盾，形成思维发展的动力。课堂提问应当符合这种需要，不断满足每一层次学生新的需求。

课堂练习的设计在体现知识变为能力的基础上要面向全体学生，兼顾好中差，启导学生全员参与，让每一个层次学生在原有基础上有不同程度的提高。学生的差异是客观存存在的，中下生越多，差异性就越大。作为一个教师，要承认差异，多想办法，因材施教，分步到位，唤起中下生的良知，激发他们的内驱力，就能使他们从厌学好学勤学优学，逐步跟上队，获得大面积提高，全面提高学生的语文素养。

语文教研活动心得体会篇五

给大家带来小学语文教研活动心得体会范文，供大家参考!

10月29日，在乡领导的带领下，我们语文教研组成员聆听了两位教师的语文课堂教学。两位教师的课各具特色，让我学习、思考的东西太多太多。下面谈谈我这次学习的心得体会：

上课不仅是信息传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师和学生在情感上没有沟通，一堂课的效果是不会得好的。这些活动不仅拉近了教师和学生之间的距离，而且有的渗透了语文学习方法的指导，有的激发了学生学习新课的兴趣。

阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。教师把阅读的主动权还给学生，给学生充分的时间，

让他们潜心读书，深入思考。抓住重点句子反复品读感悟，抓住重点词语体会所表达的思想感情。

简简单单教语文，完完全全为学生，扎扎实实促发展，以简化的.教学环节，简单的教学方法，实现省时高效的教学效果。这样的教学理念在本次课堂教学活动中得以体现。两位老师通过各种形式的朗读，指导学生读出不同角色的语气语调，在读中进一步感受学习语文的乐趣。

总之，这次外出听课学习，让我欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学工作中，一定要严格要求自己，多看书学习，多做笔记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平，争取成为一名有思想、有特色，让学生、家长和自己满意的教师。