

# 最新读书心得昆虫记(实用6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 读书心得昆虫记篇一

《昆虫记读书心得体会第一章》主要讲述了昆虫的起源、生存环境以及其特殊的生理结构。阅读这一章后，我深感昆虫的生存之道非常值得我们人类学习和借鉴。通过这一章的阅读，我更加深入地了解了昆虫的世界，也从中找到了一些对于我个人成长和生活的启示。

首先，本章讨论了昆虫的起源及其进化过程。昆虫作为地球上最为古老且数量最多的生物之一，其起源追溯到了远古时期。在亿万年的进化过程中，昆虫不断适应环境变化，发展出了各种各样的形态和生存策略。这让我想起了人类社会在不同历史时期面临的变革，我们同样需要适应环境的变化，不断进化和创新，才能生存和发展。

其次，本章详细介绍了昆虫的生存环境。昆虫生活在各种各样的地方，包括陆地、水中、空中甚至其他生物体内。看似微小的昆虫，却在整个生态系统中扮演着重要角色。阅读这一部分时，我不禁思考起自己身处的环境。我们所处的社会大环境和我们个人的小环境都会对我们的生活产生重要影响。我们需要根据环境的变化，做好相应的调整和适应。

此外，本章还介绍了昆虫特殊的生理结构。昆虫的身体结构简单而坚固，拥有特殊的器官和能力，如翅膀、触角、感知等。这些特殊的结构使得昆虫能够在各种复杂环境中生存和繁衍。这让我明白了一个道理，即无论身处何种环境，我们

都需要具备适应和发展的能力。我们应该不断学习、锻炼自己，以提高自己的适应能力和应对能力。

最后，本章在结尾处提出了昆虫学科的重要性和研究的必要性。昆虫是地球生物多样性的的重要组成部分，对于生态平衡和生态系统的稳定具有至关重要的作用。读到这里，我不禁反思人类对于自然的侵害和滥伐，在快速发展的同时也要更加注重生态环境的保护和生态平衡的维持。正如作者所言，昆虫是地球的宝藏，我们应该重视保护和研究好这一宝藏。

通过阅读《昆虫记读书心得体会第一章》，我深感昆虫的生存之道对于我们人类有着重要的借鉴意义。昆虫的起源、生存环境和生理结构都给了我很大的启示，让我更加明确自己在成长和生活中需要具备的某些能力和品质。同时，我们也要更加关注自然环境的保护和生态平衡的维护，努力与自然和谐共存。总之，通过阅读这一章，我对昆虫的认识更加深入，也对人类的生活有了更多的思考和启示。

## 读书心得昆虫记篇二

书籍是一位朋友陪伴在我们人生路上的每时每刻。咿呀学语时的早教书籍，上学时的课本，空闲时阅读的名著。书在我们人生中无处不在，没有书的人生是一个不完整的人生。

在每个炎热的下午，我都会捧着《昆虫记》阅读，伴随着窗外的蝉鸣声，鸟雀声和作者引人入胜的文笔，冷静又不乏幽默的言语，使我仿佛身临其境，我看到了挥舞这“镰刀”，用生命歌唱生活的蝉，看到了提“灯笼”的萤火虫。

提到萤火虫就不能不提到它的另一面。从萤火虫的光来看，它似乎是一只纯洁善良的可爱小动物，但是，我不得不说，事实上它是一个无比凶猛的食肉动物，他在捕猎的时候往往会不择手段。嘘！你看！它发现了一只蜗牛。

牛并不会痛苦，所以与其说是攻击，还不如说是“亲吻”。就这样“亲吻”5到6次，蜗牛只能任人摆布了。然后，萤火虫就可以享受它的“山珍海味”了。

在这个奇妙的大自然中，一只只貌似善良的小动物背后隐藏这许多鲜为人知的秘密，《昆虫记》让我了解了它们的秘密，使我增长了知识，“书中自有黄金屋”，书籍是叩开成功大门的敲门砖啊！

昆虫记读书心得2

## 读书心得昆虫记篇三

昆虫记这本著名的小说是由瑞士作家莫泊桑创作的，它以昆虫为主角，描绘了它们的生活、行为和思想。我最近读了这本书的第一章，深受启发。本文将从五个方面来探讨第一章给我带来的感悟。

首先，第一章向我展示了昆虫的世界。莫泊桑以作者的视角，详细描述了昆虫的各种特征和习性。他通过生动的描写和丰富的细节，让我仿佛置身于昆虫的世界中。我看到了蚂蚁的勤劳和有组织的生活方式，看到了蜜蜂的劳动和积极向上的精神。这些昆虫的世界虽然与人类的世界不同，但却同样精彩纷呈，每一个小小的生命都有着自己的价值和意义。

其次，我从第一章中领悟到了生命的宝贵。昆虫记的第一章描述了一只小小的蚂蚁，它在生命的最后一刻展现出了顽强的生命力。即使被其他昆虫视为可怜的对象，但它并不因此消沉或放弃。相反，它坚定地相信着自己的价值，勇敢地面对挑战。这样的形象给了我很多启示，生命是宝贵的，无论是大还是小，都应该被充分尊重和珍惜。

第三，第一章引发了我对于人与自然的关系的思考。莫泊桑通过写昆虫的故事，提醒我们与自然和谐相处的重要性。在现代社会，我们过于强调人类的利益和欲望，并忽视了对生态环境的保护。然而，昆虫是生态系统中不可或缺的一部分，它们的存在对于整个生态系统的平衡至关重要。我们应该学习昆虫，去关注自然，保护环境，实现人与自然的和谐共生。

第四，第一章让我认识到了行动的重要性。昆虫记中的昆虫们虽然不能说话，但它们用自己的行动证明了自己的价值。它们没有放弃，努力工作，默默奉献，使得昆虫社会充满了活力和生机。我们人类也应该学习昆虫的精神，不仅要有理想抱负，更要付诸实践，努力去实现自己的目标。只有通过积极的行动才能达到成功，并为社会做出贡献。

最后，第一章给我带来了对于人性的思考。昆虫记中的昆虫在面对苦难时展现出了乐观和坚强的品质。相比之下，人类往往过于消极和悲观，很容易陷入困境，难以自拔。我意识到，人性是复杂的，我们既有自私和贪婪的一面，也有善良和勇敢的一面。我们要努力培养良好的品德和心态，以积极向上的态度去面对生活中的各种困难和挑战。

综上所述，昆虫记第一章给我留下了很深的印象。通过描绘昆虫的世界，表达了生命的宝贵和自然的重要性，引发了我对人与自然关系以及人性的思考。同时，第一章还告诉我，行动是实现理想的基础，我们应该积极向上地面对生活中的各种挑战。我相信，在今后的学习和生活中，我会继续深入探索这些问题，并付诸实践，让自己不断成长和进步。

## 读书心得昆虫记篇四

今天下午，我终于读完了我最心爱的这本书《昆虫记》。为什么要说是我最心爱的书呢？因为我想这本书把一个五彩缤纷的昆虫世界，活灵活现的从这本书中体现了出来。

这本书主要讲述了作者法布尔经常一丝不苟的观察昆虫们有趣的生活，他把观察的一点一滴都记录下来，法布尔几乎穷尽了大半生的时间与精力陆续写成了10大卷《昆虫记》。

《昆虫记》的发表，在世界上引起了一片赞叹之声，为此，法布尔还被称之为昆虫荷马。在某年时，晚年的法布尔曾因此书获得诺贝尔文学奖的提名呢！

读完了这本书以后，我感受到了法布尔的一生那种刻苦勤奋、锐意进取、自学成才的能力与他的那股钻劲儿、韧劲儿、孜孜不倦的劲儿，简直是到了废寝忘食的地步。他对昆虫的那份好奇，那份爱，是非常人能够所理解的。法布尔对于昆虫的研究之深，使他笔下的那些小虫子，一个个活灵活现，栩栩如生，充满了灵性，让人看了以后，着实的感到了昆虫的可爱，就连让人最恶心的食粪虫让人看得都妙趣横生。从这一点就不难看出，我们应学习法布尔的这种精神，在任何情况下，干任何的一件事情，都必须要有着一股打破沙锅问到底的精神，只有这样，我们再会不断的进步，让自己更上一层楼；我们要踏踏实实的干好每一件事，只有这样我们才可以认真真的干好我们的每一件事，不要老是浮在水面上，如果是这个样子，那么你将一事无成；我们在观察一些事物的时候，要对那个事物表示有一种好奇心，这样才可以写出一篇好的观察日记。

在介绍金步甲的婚俗有一段非常传神的'描写：表皮终于先让了步，接着创口扩展开来，继而内脏被摘除，被步甲大姐吞进肚里。再看胖主妇，脑袋钻进伴侣的腹腔，正仔细清理硬壳底下的软组织。只见雄虫的肢爪一阵抖动，宣告此生走到了尽头，宰尸妇并不动情。它用肢爪继续搜寻，一直深入到腹腔中可以探进头嘴的狭窄地方。死者身上所剩的，只有抱合成小船壳状的鞘翅，以及尚未脱落的前半个身子。掏空后的残骸就被无情的抛弃了。

这段话形象的描写了雌步甲残忍的杀害雄步甲的场面。作者将金步甲的动作拟人化，让读者仿佛亲眼看到当时的场景。

更有趣的是，作者不断变换对雌金步甲的称呼，先是“步甲大姐”，然后是“胖主妇”，还有“宰尸妇”等，真正将昆虫看做自己的朋友，这样也增强了文章的艺术性。的确，法布尔一生与昆虫为友，怀着伟大的信仰和对生命的尊重漫步在奇妙的昆虫王国。荒石园中有一段自述：是啊，当一个人整天为一日三餐发愁的时候，却有幻想在旷野里为自己找个实验室，那就简直不可思议。我以不折不扣的勇气跟穷困潦倒的生活整整斗争了40年，结果，这朝思暮想的实验室终于如愿以偿。他是我孜孜不倦顽强奋斗的结果。

## 读书心得昆虫记篇五

我读了一本书，名字叫做《昆虫记》。这本书使我受到了无限的启发：蝉，这位大自然的歌唱家，虽然在炎炎夏日为我们唱出美妙的歌声，可人们似乎并不十分喜欢它。可是法布尔却开始了他对蝉的研究。很快，他便发现蝉是一位自食其力的勤奋者。反之，被人们授予勤劳的蚂蚁却是凶悍的劫掠者，它们将蝉辛辛苦苦寻觅到的食物一抢而光。这使我懂得看待问题时不能光依据别人对待此事的看法，而要自己去寻觅真正的答案，并且要细心观察，大胆钻研。

《昆虫记》这本书，读起来像是非常枯燥无味的，可当你深入去了解它，你便会发现，世间万物如此神奇，如此奇妙。便觉得法布尔不仅是一位昆虫学家，还是一位作家！

法布尔把许多昆虫写得活灵活现、栩栩如生，而且把昆虫归结在一起。他为了了解昆虫的特征，并亲身去做、去体验。就算我们不能从《昆虫记》里学到什么，至少我们能从法布尔身上学到他那种精神！

《昆虫记》我从你那学了不少知识，你让我受到无限的启发！

你让我沉迷于其中，你让我体会到你那优美的文字，你那神奇的奥妙！

名师点评：作文采用夹叙夹议的写作手法讲述了《昆虫记》作者法布尔在昆虫世界的探索，突出了他对待科学的严谨态度，令人敬佩。作文主要引用了法布尔对蝉的研究的故事，揭示了一般人的看法并不总是正确的道理。小作者将这个道理总结出来了，并对法布尔进行了自己的评价，评价很中肯。法布尔是《昆虫记》的作者，这个细节小作者没有写出来，这会让读者误以为法布尔只是《昆虫记》中的主人公。“便觉的（得）法布尔不仅是一位昆虫学家”。“法布尔把许多昆虫写的（得）活灵活现”。“并轻（亲）身去做”。

## 读书心得昆虫记篇六

### “昆虫记读书心得体会第一章”

《昆虫记》是由法国作家孔德所著，是一部探讨人类世界和昆虫世界之间关系的科幻小说。本书以昆虫的视角讲述了一个小说家变成了一只甲虫的故事。阅读这本书，令我对昆虫的生活与人类社会之间的关系有了更深入的认识。其中第一章引人深思，让我思考了人类文明带来的影响和昆虫社会的生存状态。

在这一章节中，作者首先描绘了昆虫的生活环境。他们在雄大而壮丽的自然中生活，繁衍后代，以自然界的规则为指导，与繁荣的自然共同生长。昆虫的世界是个有序而和谐的社会，每个昆虫都有自己的职责和地位。这与人类社会相比，给人一种纯净、美好的感觉。

接着，作者又以小说家变成甲虫的身份，饱尝了生活的痛苦。他首次体验了昆虫集体生活带来的艰辛。他在昆虫社会中变得孤立无助，找不到自己的位置，心里感到茫然和困惑。这让我想起了人类社会中的弱势群体，他们在大环境的压力下无处立足，只能默默承受屈辱和痛苦。通过小说家的经历，我更加深刻地意识到了人类社会中存在的不平等和不公。

而后，作者描述了昆虫与人类之间的冲突。一只好奇的小女孩看到了小说家变成甲虫的情况，他们尖叫着跑开，甚至用棍子打死了变成甲虫的小说家。这场景使我深感人类对未知和与自己不同的事物的恐惧和排斥。我们容易将未知的事物排斥在社会之外，习惯于以自我为中心，不愿接纳和了解与自己不同的生命。而实际上，这种冲突与排斥只会导致更多的矛盾和冲突。

最后，作者通过描写昆虫死亡，表达了对昆虫的尊重与思考。在人类社会中，我们往往忽视生命的脆弱和宝贵。但在昆虫的世界中，它们的生命轨迹无法与人类相提并论。每一个昆虫的死亡都是一段故事的结束，是一段历史的终结。这个场景让我对生命的无常和珍贵有了更为深入的思考。

通过阅读《昆虫记》第一章，我深刻地体会到了昆虫社会与人类社会之间的差异和相似之处。昆虫社会的和谐与自然的奇妙让我对自然世界充满敬畏和触动；而昆虫与人类的冲突和不平等也引发了我对人类社会问题的思考。这本书通过昆虫的视角，让我们重新审视人类社会中存在的问题与困境。通过理解昆虫的世界，或许能够为我们的社会和生活带来一些启示和反思。