

小班教案蝴蝶的花衣裳 小班教案画蝴蝶(优质9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇一

1. 尝试用纸团印画美丽的蝴蝶。
2. 对对称印画活动感兴趣，且能保持画面和自己服装的干净。

活动准备

1. 画有蝴蝶的作品，红、黄、蓝、绿、橙色颜料每组三瓶。
2. 先搓好的纸团若干和抹布。

材料分析

品种

报纸

特性

易上色，与白纸配合效果好

价值

易收集、废品利用、环保

教学难点

孩子容易把颜色搞在一起，颜色变脏，不美观。

解决策略

报纸团多提供，儿歌教授操作步骤

活动过程：

一、谈话导入引幼儿兴趣。

老师今天给你请来了一位小客人，看！它飞呀飞呀，飞来啦！

二、看一看，进一步认识蝴蝶的形状特征。

1. 出示范画并提问：

你们看它是谁呀？我们来看看蝴蝶长什么样呢？那身体两边是什么呢？仔细看看蝴蝶的翅膀，你会发现什么秘密？（两边的翅膀是相同的。）

师小结：蝴蝶有着长长的身体，最重要的是有一对一模一样的翅膀。若仍未发现，教师继续引导，看看两边翅膀是什么颜色？左边怎样？右边呢？原来左右两边的翅膀是一模一样的。

三、变一变，让幼儿欣赏教师示范，学习对称印画的方法。

1. 教师示范，幼儿观察对称的画法

师：可是今天老师要用一种新方法，也能让蝴蝶变漂亮，仔细看看老师是怎么变的？

师拿起小纸团，轻轻蘸一蘸，跑到纸上涂一涂，放下小纸团。

涂好后请幼儿看一下，沿线折一折，手掌压一压，轻轻打开来。看好了，一只漂亮的蝴蝶就变好了。

师：你们看两边的翅膀是不是一样？

师提问：谁来说说老师是怎么变的？

师小结：老师先用纸团蘸上颜料，在蝴蝶一边的翅膀上涂上颜色，可以涂上两种不同颜色，接下来沿对折线对折压一压，最后轻轻地打开，这样一只漂亮的蝴蝶就变出来了。我们今天学了一种新的画画本领，叫做对称印画。

四、交代操作要求。

1. 老师在桌子上放了各种颜料，幼儿可以选择自己喜欢的颜色，然后用纸团蘸上颜料，在蝴蝶一边翅膀上涂上颜色，注意要涂在轮廓线内，再沿虚线进行对折压一压，最后小心地慢慢地打开，一只漂亮的蝴蝶就变出来啦！

五、幼儿操作，教师指导

在幼儿操作过程中，教师巡回观察，对个别能力较弱的幼儿给予关注。

六、评一评，谁的蝴蝶最美丽。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇二

1、学习用木珠或瓶盖印花法。

2、通过印画，提高幼儿对颜色的认识和绘画的兴趣。

木珠，瓶盖，录音机，磁带，纸抹布，油画棒，颜料若干盘(内防海绵)

1、播放歌曲《春天来了》，激发幼儿想画花的愿望。

(1) 出示俘，问：这些画美丽吗？是用什么印成的？

(2) 出示各种木珠和瓶盖，说：老师就是用这些小小的木珠和瓶盖蘸上各种颜色印成的，你们会印吗？家都来试一试吧！

2、讲解示范。

将瓶盖或木珠蘸上颜色在纸上印一下。的瓶盖或木珠印花，小瓶盖或木珠印小花。最后，用油画棒画上茎和叶子。

3、幼儿进行操作，教师巡回指导。

用瓶盖或木珠印花。每个瓶盖只能蘸一种颜色，家交换使用，尽量多印些花。最后用油画棒画上茎和叶子。

4、欣赏评价。

5、小班美术礁有趣的鞋印画

1、结合游戏学画横竖交叉的线，体验美术活动的乐趣。

2、培养幼儿胆作画及动手能力；初步培养幼儿的合作意识。

儿歌；《小鱼游》音乐磁带；印画鱼群的小画纸；油画棒；鱼网一张。

1、通过游戏体验快乐，激发兴趣。师：“小朋友们，来，跟着老师学小鱼游。” 幼儿学小鱼游伴着音乐进活动室。

师：“今天老师和小朋友们玩一个非常好玩的游戏网鱼！小朋友们你们是可爱的小鱼，在水里快乐的游来游去。我是捕鱼人，我有一张鱼网，准备捕很多的鱼。当鱼网撒来，鱼儿就要赶快游走；没有来得及游走的鱼儿被会鱼网网住，就不能再

游动了。我们一起来玩好吗？”

幼：“好！”幼儿随音乐做游戏网“鱼”。

2、观察鱼网的线条，学习画鱼网的基本方法。

幼儿答：鱼网，孔孔小；网有格格；鱼网洞洞小鱼钻不出来；网有横的线、竖的线；线和线在一起，洞洞是线编的。一起边念《网鱼歌》边画鱼网，师生共同空手画直线和竖线。

3、在游戏情景中作画。出示活动教具：“那边池塘里有很多鱼，请你们忙，画上密密实实的鱼网，做个捕鱼小能手。”幼儿边说儿歌，边在纸上画鱼网。

提供不同小的画纸，孩子按需求选择。有的鱼儿多，需要的鱼网，应引导幼儿合作作画，初步培养幼儿的合作意识。

4、作品评价，活动结束。

师：“小朋友们今天都很棒，网到这么多鱼！真是‘网鱼小能手’！你们高不高兴呀？”幼：“高兴！”师：“那让我们一起到外面跳舞庆祝好吗？”

幼儿在欢快的音乐声中出活动室。活动结束。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇三

教学目标：

1. 通过游戏配对的形式增强对数、量与数字符号之间的联系。
2. 能够手口一致的对3以内的数量进行点数
3. 体验数活动游戏的乐趣。

4. 发展幼儿的观察力、空间想象能力。

5. 培养幼儿边操作边讲述的习惯。

教学重难点：

能够按照一定顺序手口一致的对3以内数量进行点数报数。

数字符号对应相应的数量。

教前准备：

ppt食物卡片数字卡片透明瓶子蝴蝶翅膀

活动过程：

1. 引发幼儿兴趣

手指游戏：《一个毛毛虫》

有一只毛毛虫，它爬啊爬啊，它总是觉得自己长的丑丑的，只能在地上爬啊爬，它多想变得美美的在天上飞呀。

ppt蝴蝶

有一天它在花园里散步，看，它一抬头看到了什么？

2. 复习1-2

ppt女孩和蝴蝶。

“有几只蝴蝶飞出来了？”

幼儿：“一只”

出示数字1 “这是1，一只蝴蝶的1”

“我们仔细观察一下，这只小妹妹变成的蝴蝶有几只翅膀？”

幼儿：“两只”

出示数字2 “这是2，两只翅膀的2”

3. 毛毛虫吃什么

小毛虫见到了蝴蝶姐姐好羡慕啊，猜猜它会对蝴蝶姐姐说什么？

蝴蝶姐姐安慰小毛虫说：每一只蝴蝶在变成蝴蝶之前，都是一只小小的毛毛虫（ppt毛毛虫）它和小朋友们一样，要吃好多好多的食物，才能长大，变漂亮。

看一看，毛毛虫都要吃哪些食物呢？（出示食物卡片）

毛毛虫要吃树叶、我们来数一数我们有几片树叶？

毛毛虫要吃水果、我们来数一数我们有几个水果？

毛毛虫要吃粮食、我们来数一数我们有几盘粮食？

今天我们的任务就是帮助毛毛虫变成小蝴蝶。

4. 喂养毛毛虫

我们来给毛毛虫喂饭吧。

请三位幼儿来抱毛毛虫罐子（由小到大的罐子上标有数字123）

（2）毛毛虫还是没有吃饱，看，毛毛虫的肚子还没有被填满

呢，我们继续喂毛毛虫好吗？

这一次我请宝宝抱着毛毛虫去找吃的

1号毛毛虫需要吃几片树叶？

2号毛毛虫需要吃几个水果？

3号毛毛虫需要吃几盘粮食？

(3) 集体游戏

毛毛虫吃东西吃的真开心啊，我们每个人都领养一只毛毛虫帮助它变成蝴蝶好吗？

发给幼儿数字卡片，介绍游戏规则。

数字卡片1-3随机发放，谁拿到数字卡片几，谁就去拿几个食物给毛毛虫吃。

教师指导幼儿的活动。

5. 结束活动

幼儿将毛毛虫卷成蛹的样子。闭上眼睛等待奇迹出现。

毛毛虫，醒来吧，变成小蝴蝶。飞呀飞，飞去美丽的花丛里。
(在欢快的音乐伴奏下，跟着老师飞出活动室飞向布置好的植物园，观察各种蝴蝶的图片。)

活动反思：

这节课的调整如下：我将整个情境统一起来，变成一个完整的情境，毛毛虫变蝴蝶，让幼儿变得更加有兴趣参与活动，也让幼儿能够通过这个完整的情境链体验到毛毛虫变蝴蝶的

过程。在这个情境中，幼儿能够很热心的帮助小毛虫从而参与到活动中来。最后的环节省略掉，变得更加的简洁，也更加直观的。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇四

1. 初步学习用花开和蝴蝶飞舞的动作表现音乐。
2. 能根据教师出示标记的颜色进行结伴。
3. 体验与同伴合作表演带来的快乐。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 认真倾听并积极参与歌唱活动。

1、人手2条纱巾。

2、红色、黄色标记牌各两个。

1、复习歌曲《苹果》

能用好听的聲音，边唱边做动作。

2、探索花开的动作。

提问：你们看过花吗？花是什么样子的？花一开始就是开的吗？

3、教师将纱巾成团用两手握住，然后慢慢打开，引导幼儿观看“花”的开放。

提问：花是怎么开的？花儿什么时候全部打开？

4、幼儿随音乐做“花”开放动作。

（1）幼儿用手模仿做花儿慢慢打开动作。

（2）幼儿与老师一起做花开动作。

5、探索小蝴蝶飞舞动作。

（1）听音乐做蝴蝶飞舞。

（2）蝴蝶结伴飞舞。

6、完整听音乐表演。

7、师生共同收纱巾结束活动。

在优美乐曲的熏陶下，孩子们大胆用自己想象的动作表现蝴蝶飞、蝴蝶闻花香等不同情景下的动态，孩子们将两种角色表现的非常准确，两两合作比较融洽，也很开心。但对音乐节奏的把握上，不够准确。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇五

1、尝试用对称的方法建构蝴蝶的翅膀，体验活动的快乐。

2、乐意与同伴合作建构各种形状翅膀的蝴蝶，共同布置小花园。

经验准备：幼儿尝试建构过方形，三角形，圆形等形状。

物质准备：欢快的音乐、蝴蝶图片、小花园的场景。

1、幼儿扮演小蝴蝶随着音乐飞进教室，引起兴趣：

“小蝴蝶们，我们到花园里去玩，好吗？”

2、观察欣赏，感知蝴蝶翅膀对称的特征：

(1) 观察图片：“咦！花园里已经飞来了几只小蝴蝶啦！它们的翅膀有什么形状的呢？左边和右边一样吗？蝴蝶的翅膀是对称的。”

(2) “我们用雪花片插蝴蝶来给小花当朋友好吗？你想插什么形状翅膀的蝴蝶呢？”

3、幼儿尝试建构，教师观察指导：

(1) 提醒幼儿插紧，注意翅膀的对称性。

(2) 指导能力强的幼儿多插几种不同形状的蝴蝶，帮助能力弱的幼儿完成作品。

4、展示幼儿的作品，评价：

(1) 师幼共同布置花园，体验成功的快乐。

(2) 幼儿介绍自己的作品，教师小结。

“你的蝴蝶翅膀是什么形状的？我们一起来看看是对称的吗？”

“今天我们为小花找了这么多蝴蝶朋友，你们高兴吗？”

小班教案蝴蝶的花衣裳篇六

- 1、感知蝴蝶的外形特征，并对蝴蝶产生兴趣。
- 2、根据自己的认知，运用彩笔对蝴蝶进行涂色活动。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

人手一份彩笔，画有蝴蝶轮廓的纸、以及范画、图片等若干。

1、引出课题

“小朋友们，今天，我们班上来了一位小客人，你们知道它是谁吗？”“现在，我把它请出来，你们看……”。出示蝴蝶教具，引导幼儿观察。

2、出示各种各样的蝴蝶图片，感知蝴蝶的外形特征。

“你们看，蝴蝶是什么样子的，谁能告诉我呢？”引导幼儿说出蝴蝶有翅膀、身体、触角等等。

3、教师示范

“你们看，我手上的是什么呀？”“是蝴蝶，但是，它缺少了什么呀？”“那我们来给它画上一件漂亮的衣服，好不好。”“我们先来选一种颜色的彩笔宝宝来涂这一块，我们涂的时候，要怎么样啊？要用力小一点……然后我们再来涂这一块……我们把这一块也涂好了，现在蝴蝶已经窗上衣服了，它的头上有什么呀？{触角}解释一下触角就是蝴蝶头上

的两根。“这样，美丽的蝴蝶衣服就画好了。”

提出要求：

- 1、现在，要轮到你们来画了，我们先画什么呀？在画什么呀。
- 2、管好自己的蜡笔宝宝，拿自己的纸。
- 3、幼儿作画，教师巡回指导。提醒：用力均匀、把衣服画满，不留出空隙；别忘了触角。
- 4、结束作画 请画完了的小朋友到后面坐好，并发给其一个小蝴蝶，进行交流。

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇七

作为一名辛苦耕耘的教育工作者，时常要开展教案准备工作，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家整理的《蝴蝶采花》小班教案，欢迎阅读与收藏。

- 1、幼儿乐于参与游戏，在游戏中体验快乐，并学会保护自己。
- 2、练习四散跑，提高幼儿灵活躲闪、互不碰撞的能力。
- 3、提高幼儿下肢动作的协调性。
- 4、幼儿可以用完整的普通话进行交流。

5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

蝴蝶妈妈头饰、小蝴蝶若干、小猫头饰一个、小花若干

一、故事情境导入活动。

二、热身运动。

师：出发前我们先听音乐跟着妈妈活动活动身体。

三、学习四散躲避跑的本领。

1、师：在去花园的路上会遇到很多困难，你们害怕吗？（不怕）那我们出发吧。

2、来到毒树林。

提问：要怎么通过长满刺的毒树林？

3、教师小结后，请个别幼儿示范通过毒树林的方法。

4、全体幼儿尝试通过毒树林，教师提炼经验，总结。

5、游戏1-2次。

四、来到花园游戏《蝴蝶采花》

1、师：花园里有一只可恶的老猫，总喜欢扑捉我们蝴蝶，所以我们采花的时候一定要提高警惕随时注意老猫的行动，不要被他抓走了哦！

2、教师先边示范边讲解游戏游玩及规则。

3、请个别幼儿尝试后再请全体幼儿尝试游戏。教师小结，并提炼经验。

4、师幼共同游戏。游戏反复进行，游戏中提醒幼儿注意躲闪，不要和他人碰撞。

五、放松活动，活动结束

1、天黑了，蝴蝶宝宝和妈妈一起回家吧！”

2、跟着教师边走边做动作放松身体。

在本次活动中幼儿第一次练习“四散跑”中，我选择的“柔和”和“快速”两种不同风格的音乐，配合幼儿的跑动。此时，音乐的合理应用，把老师简单、生硬的快速跑和慢速跑的指令，巧妙地在音乐中告诉孩子，每个孩子都能根据音乐的旋律，适时地进行快、慢速四散跑动。在跑中听音乐，在音乐中四散跑，让幼儿觉得新鲜又好玩，更有效地激发了他们的学习兴趣。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇八

1、能表现花的基本特征，运用多种色彩作画。

2、在拼贴过程中，感受蝴蝶翅膀的对称。

3、初步感知构图，体验与同伴共同操作的快乐。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

经验准备：认识蝴蝶，欣赏过各种美丽的花。

物质准备：教师事先在瓷砖墙上画出各种颜色、形状的花，颜料（稍稀释），排笔、棉棒，塑料图形片（用水沾湿），

蝴蝶头饰，抹布，磁带，录音机。

一、 音乐游戏导入，激发幼儿参与活动的积极性。

师：蝴蝶宝宝和妈妈一起出去飞一飞、玩一玩吧！

放音乐，教师与戴蝴蝶头饰的幼儿共同舞蹈。

二、 谈话活动，引发幼儿观察。

师：宝宝们，我们到花园里采花蜜吧！你看到花园里有什么样的花？

教师引导幼儿从颜色、形状等方面观察，并进行讨论。

教师小结：花儿有各种颜色、不同形状的花瓣，有的开放了，有的没开放，是包在一起的。

师：可是这个花园只有这么几朵花，不够我们来采花蜜，怎么办？

三、 提出要求，幼儿作画。教师指导。

师：你想种什么颜色、什么形状花瓣的花？幼儿自由讨论回答。

师：那我们把花种在花园的什么地方？

交代要求，幼儿作画，教师指导：

1、在花园里种出不同形状花瓣、不同颜色的花。

2、用塑料片片拼一拼，找出更多的蝴蝶朋友和我们一起玩。

幼儿绘画，教师指导，鼓励幼儿大胆表现不同形状花瓣、不

同颜色的花，提醒幼儿注意拼贴蝴蝶翅膀是对称的，注意画面中的蝴蝶和花的位置。

四、展示幼儿作品，欣赏评价。

师幼共同欣赏集体作品。

在音乐声中，师幼共同采花蜜，在轻松愉快的氛围中结束活动。

在动手制作的环节中，综合运用多种材料和表现手法大胆创新进行再创作活动，从动手制作中了解形态对称的特点和色彩协调要素，激发幼儿感受和表现蝴蝶的兴趣。在评价的环节，采取“展览”的形式进行互评、师评等多元化评价，使不同能力的幼儿都有收获，在评价中得到提高。

小班教案蝴蝶的花衣裳篇九

这首乐曲节选自中国的经典名曲《梁祝》，乐曲旋律优美抒情，乐句较整齐，非常适合小班幼儿倾听、赏析、表现。活动中，教师创设花园情境，引导幼儿随音乐扮演“蝴蝶”和“花”的角色，在“蝴蝶找花”的游戏中创编出各种蝴蝶飞舞、指花、找花等动作和造型，创造性地表达了对音乐的感受和理解。

- 1、感受音乐优美抒情的旋律，学习分辨乐句，能随音乐进行游戏。
- 2、根据音乐大胆表现蝴蝶飞舞的动作，以及停留在花上的造型。
- 3、体验和同伴一起游戏的快乐。

1、音乐 cd□花园背景图，蝴蝶活动教具，四朵形状、

颜色不同的花朵教具，花宝宝、蝴蝶头饰若干。

2、与家长联系，说明活动意图，请家长可以在家与幼儿一同观看蝴蝶飞舞采花的视频等。

提问：乐曲听起来有什么感受？是什么小动物被吸引来了？它们会和小花做些什么？

小结：这首乐曲听起来优美抒情，花儿吸引来了许多蝴蝶，它们会和小花一起做游戏。

教师随音乐讲述游戏情境，并引导幼儿用动作自由表现：春天来了，花儿伸伸懒腰，绽开了美丽的花瓣！红花开了，黄花开了，紫花开了，美丽的蝴蝶飞来了，它们一会儿停在红花上看一看，一会儿飞到黄花上闻一闻，一会儿停在紫花上说句悄悄话、花儿与蝴蝶做起了游戏。

提问：蝴蝶和小花做了什么游戏？蝴蝶是怎么飞舞的？鼓励幼儿随乐曲节奏表现蝴蝶飞舞。

出示背景图，随音乐边演示蝴蝶教具，边哼唱曲调，并以蝴蝶的话“真美啊”“真香啊”等语言，提示幼儿关注每一乐句的句尾。

提问：蝴蝶在花上一共停了几次？它停在花上做了些什么？引导幼儿创编蝴蝶停在花朵上的造型。

玩法与规则：教师做蝴蝶姐姐，一部分幼儿扮演小花，另一部分幼儿扮演小蝴蝶。小花摆出各种花的造型，随音乐摆动，蝴蝶姐姐和小蝴蝶随音乐节奏围着小花自由飞舞。每个乐句的结尾处，蝴蝶必须找一朵自己喜欢的小花摆出静止的造型。如：指花、闻花等。

教师及时肯定幼儿独特的造型，引发幼儿之间的相互学习。

同时需注意引导幼儿正确分辨每一个乐句。游戏熟练后鼓励幼儿进行角色互换。