

最新小学教师师德师风演讲美篇(实用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学教师师德师风演讲美篇篇一

大家好！

今天我演讲的题目是《真水无香，真爱无言》。

曾经读过这样一首诗：我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾。

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想，带着这份激情和梦想，我踏上了有知识，情感，理想和信念汇成的三尺讲台，成为了一名人民教师。

教师的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师，不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。我有些茫然，有些紧张，有些敬畏，知道路漫漫其修远兮，但是不知怎样来求索。于是，我希望找到优秀的楷模来模仿。

其实，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电

视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们身边。

所以，我可以骄傲地说，在坐的每一位老师，都是我学习的楷模。我们每一位老师都用自己的一言一行，一颦一笑诠释了师德师风的内涵。

一个会心的微笑，一句温存的问候，一汪感动的泪水，一次倾心的交流，一番严厉的批评，一节精彩的课都无不体现着老师们的风采和内蕴。没有惊天动地的豪言壮语，却在脚踏实地干；没有望洋兴叹的感慨，却用滴水石穿的信念在前行；没有身为人师的骄傲自负，却在收获着一季又一季的桃李芬芳。

老师们的行动深深地影响了我，我开始用一丝不苟的态度对待工作中的每一个细节，从备课到上课，从学生的课后辅导到教学反思；我开始用宽容理解去对待班上的每一个孩子，关心着他们的方方面面，接受他们的每个优点和缺点。当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开心扉促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。

“真水无香，真爱无言”，我们手中托着生命的天平，用心作犁，播种智慧的种子，传承民族的美德。我们不会有千金掷出的豪爽，但不会没有细微育人的执著；我们不会有山珍海味、高档轿车的享受，但不会没有润泽万物而不求回报清水般的厚德。一支粉笔，两袖清风，三尺讲台，四季耕耘。有人说：“教师的事业是太阳底下光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是啊，我们是孩子们理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的感情唱出我心中最美的颂歌——我，会真爱每一个孩子；我，会善待每一个生命，我，会衷情于教育事业。

让我们勇敢地去 做我们的事业吧！让春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干再一次释放它的魅力，让教师天底下最光辉的事业再次镀上它金色的光环。让师者，传道，授业，解惑这种至死不渝的情怀将滚滚红尘中种种诱惑淹没，更让那些功名利禄随着一江春水付诸东流。我坚信：一支粉笔，三尺讲台，一颗爱生如子，爱校如家的心，足以让我的人生写满精彩！

谢谢大家！

小学教师师德师风演讲美篇篇二

作为教师，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。学生也愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的教师。所以，要做一个让教师和学生都愿意接近的教师，本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而主要是受教师的影响、学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。

由此可知，作为一名合格的教师，你要将学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的`道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

学识只能满足学生一时的求知愿望，真正打动学生内心的课件下载，是人格和道德的力量。这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。一个教师当已失去对学生构成影响的所有因素，其在学生心目中的真实情感才会真实地显露出来，对其师德师风的评价才最可信。就这一点而言，在三百六十行中，只有教师职业才可以用“蜡烛”来加以形容，道理就在于此。这也正是这个职业的崇高之处。

好的师德师风的一个详细表现，就是师生之间要保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。“一日为师，终身为父”是告诫教师：一是即使只当了一天的教师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。二是当学生有了成绩或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。三是当学生犯了错，应主动承担起“子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正的含义，也才算具有师德。

各行各业的职业道德各有其自身的特殊要求，但也有很多共性的方面。其中一个共性的要求就是，无论从事何种职业的人在单位里、家庭中或是社会上碰到什么不顺心的事，绝对不能把这种事所造成的不良情绪转移到你效劳的对象上。比方你的钱包在上班的路上被人偷了，你昨晚同家人吵架了，或者你的职称职务没有顺利提升，由此产生了气愤、懊恼、悲伤和烦躁，这是人之常情。但是当教师站在讲台上，面对学生时，你的角色就要转移到教师这里来，而不能停留在马路、家庭或者领导那里。做到这一点很不容易，这应是师德和职业道德中比较高的要求，是一种境界。到达了这一境界，其师德二字之后才配得上加“高尚”二字。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的根底上，也需要广阔教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学教师师德师风演讲美篇篇三

大家好

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。老师是人类灵魂的工程师。老师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的`师德吧！老师的品德和素养是老师开展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的老师”这一问题有深入的认识，才能对自己提出更高要求。

我觉得，首先，一位老师要可以象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。老师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的老师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都浸透在整个教育过程中，假设我们能以自己的品格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒适，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想老师的人格魅力可能就是表达在这样一件件小事上。

小学教师师德师风演讲美篇篇四

亲爱的老师、同学们：

我作为教师的价值观的形成是从教过我的老师那里开始的。从小学到大学，我的老师们不仅教给我知识，也教给我立身做人的原则。我遇到过几位非常好的老师，他们对我的言传身教是我毕生难忘的。其中我最佩服的有三位：初中时的语文老师，高三时的数学老师和大学时的日语老师。他们的书教的好，人品也极高尚：正直、表里如一，并且极富人格魅力。

做一位好老师，人品是极其重要的，人品不好，教师的价值观也无从谈起。这三位老师以他们的言行有力地告知我什么是正直和诚实。他们都有几十年的生活经历，却都还保有自己的真性情，虽然久经消磨，他们依然有棱有角，我觉得这是最难能宝贵的，虽然有时候，正直和诚实社会上并不吃香，但为了保有真正美好的东西，做出一些牺牲是值得的，这就是我从他们身上学到的最宝贵的东西。

做老师还应当有一颗年轻的心，由于不管小学、中学还是大学，老师接触到的都是孩子或年轻人，如果没有一颗属于年轻人的心，做老师会是一件很苦的事：总是跟格格不入的人相处，有什么乐趣可言？而一个人年轻与否，和他的年龄无关。我们在生活中都看见过暮气沉沉的青年和生气蓬勃的老人。而受学生欢迎的老师，不管他们的年龄多大，都有一颗年轻的心。这些老师，都对生活充满着热望，对新事物很有爱好，并勇于尝试，他们始终保持着自我，不逼迫自己摆出一副教训人的架势。我做学生的时候，爱好的就是这样的'老师，我觉得这也是教师价值观的一部分。

一个好老师还应当是一个快乐的人。很难想象一个不快乐的人能视自己的工作为乐事，也很难想象一个不快乐的老师能教出快乐的学生。据调查发觉，相当一部分老师有或多或少

的心理障碍，这是由于教师这一职业有较大压力所致。现在正呼吁为学生减负，也许也该给教师减负。当然，为教师减负，要有全社会的重视和努力。但老师们自己也能够为自己先减一部分的负担。

第一，不要总是逼迫自己做自己不愿做的事，多保有一些自我。说一些想说的话，做一些爱做的事，交一些可以谈心的朋友。其次，应当尽量不把工作带回家，在学校把该干的活都干完，回家轻松轻松，培养一些业余爱好。再次，尽量满足自己不算过分的要求，不要总是压抑自己。另外，能常常换换环境，比如，假期去旅行、度假等等。总之，什么事能带给你好心情，就去做吧。由于身心健康是教师价值观不可忽视的一个组成部分。

以上是我对教师价值观的知道。

小学教师师德师风演讲美篇篇五

各位领导，各位老师：大家好！

今天坐在这里发言，感到无比荣幸，我们的成绩能够被领导和老师们所承认，是全组成员莫大的幸福，我们深知，我们并不是干得最好的年级，只不过是从一个蹒跚学步的娃娃学会了自己独立行走而已，这过程中，得到了领导如同对潜能生一般特有的关心，得到了其他年级组热心的帮助，我们终于完成学校交给我们的根本任务，组内每一个成员也因此而迅速成长了起来。下面，我作为一年级代表，向领导和老师汇报我们工作的点点滴滴。

常言道：成长的过程是一个充满艰辛，甚至孕育着痛苦的过程，如同一个生命的胚胎，要经过母体十月的孕育，直至分娩的阵痛，才有那一声生命响亮的啼哭，一年级组的成长，也经历过一段这样的轨迹。

一年级上学期一共九人，除了龙林和周燕外，其他都是新老师，学生138人，年龄偏小，每班6岁以下的接近半数。男生人数到达三分之二。记得开学初，四个班主任老师对一切摸头不知脑，遇到问题大眼瞪小眼，不知什么问题找学生处，什么问题找后勤，什么问题找财务，对一些突发性问题是自己单独解决，还是请示领导？白天，像一只无头的苍蝇，到处乱撞，稍不小心，会有可能没做到一分钟到位，或该交的资料没有交，或是领导来巡视的时候，没有使用操作不很熟练的展示台和电脑，或因为教室里吵吵嚷嚷而弄得不知所措，听见铃声就冒汗，看见有意见的家长就发毛。一天下来，整个人被弄得焦头烂额；晚上，又像一只热锅上的蚂蚁，忙得不知干什么才好，是家访，是备课，还是去办板报？亦或是做拼音卡片和课件？中午，我们最迟进饭堂，下午，最迟出教室。晚上，走得最迟的还是我们。开学第一个月，我没有主动给家里打过一次，家里打来的也是寥寥几句就挂断，直到有一天，儿子在里说他做了一个梦，梦见我不要他了，我才猛然醒悟过来，自己与家里人的沟通太少了。这期间，王巍瘦得是楚楚可怜，无数次的头疼，发烧，都一次又一次地挺了过来。伍海燕鼻子上的一個包越长越大，也没有工夫去医院，直到寒假回长沙才去看医生。许维新是个急性子，整天急死了，气死了，烦死了地叫苦不迭。郭冬玉一人教三个班的数学，有一次竟然差点晕倒在三班教室里……即便我们全身心投入工作，但我们并没有因此而取得成绩，一年级的常规纪律总是达不到要求，精神面貌也不尽如人意。教师会上我们一般都低着头，只要不批评我们就长嘘一口气。万事开头难，我们深深地体会到了其中的含义。

我们第一次得到了王校长的表扬，虽然只是对我们工作态度的肯定，但那已经足够了，我们像一个小孩子似的欢喜了好一阵。现在回想起来，我们为自己的全身心投入工作而欣慰。我们的敬业精神是在深圳实验学校这个大熔炉里炼出来的，我们为超越自我而兴奋。

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺

术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。

我们深知，真正的实验人办事有成效，真正的实验人能开拓创新，真正的实验人最讲团队合作。一年级组是一个有活力，有实力的团体，每个人都有自己的才干：王巍敢想敢做，有开拓精神；伍海燕有板有眼，踏实认真；刘坤温柔大度，吃苦耐劳；郭冬玉大方自信，颇有灵气；张秋花经历丰富，兢兢业业；楚小平多才多艺，做事有条理；龙琳见多识广，点子极多。这样一个优秀的团体，如何把他们很好地凝聚起来，把他们的能力充分发挥出来呢？当我们为第一次得表扬而欢呼的时候，我在自责内疚的同时也暗暗下决心：努力吧，为了自己，也为了这些可爱的伙伴！从此，我遇到问题就请教杨波，孙安懿，有时还向张彦，赵谋元取经，有时，我会上楼，到各班教室外溜达溜达，留意观察高年级常规、学习的细微之处，觉得有可鉴之处，马上就在我们小团体实施起来。有时，在网上或书中看到一些有创意的文章，就和老师们商量讨论，可行之处立即到班上试一试。我们觉得低年级要快乐学习，要活而不乱，因而举行了一系列的激发学生积极性的课外竞赛活动：背书大王竞赛，笔顺大赛、比赛、猜谜大赛，比赛准备充分，有记分员，有主持人，赛后有总结，有奖励。过程精彩纷呈，有个人之间的评比，有班与班之间的比赛，通过这样的竞赛活动，同学们喜欢朗读了，喜欢翻看课外书了，下课时追赶打闹的少了，取而代之的是猜谜语，脑筋急转弯和读儿歌。张秋花和郭冬玉老师觉得这样的活动很有效果，也主动组织了数学速算比赛和我是小小数学家竞赛活动。活动中，不断培养学生浓厚的学习兴趣，老师们也因此而分工合作，加强了交流，促进了相互了解，团队凝聚力也慢慢滋生、开花。

如果把每一位学生比作一粒希望的种子，实验学校就是一片孕育希望的土壤，而我们那么是播种希望，播种太阳的使者。在队列播送操比赛和合唱节中，老师们充分表达了他们的合作精神、集体荣誉感和作为一个合格教师高度的责任感。开

学工作刚忙完，楚小平就找了我，根据上期运动会的经历教训谈了他的方案和想法，早锻炼时，他除了训练武术生就是到各班进展队列指导，又抽空召集班主任老师学习了播送操，一个月的操练期间，班主任每节体育课都跟班，协助楚小平，力争不浪费一分钟时间。郭冬玉，张秋花，每天早锻炼时都在对个别学生进展个别指导，龙林没有舞蹈训练时，也跑来帮助。有好的建议和做法大家会马上实施并及时改进，这期间，我们也得到了学生处宦主任的关心和支持。比赛前夕，为了突破每一个细节，我们还在年级内进展了彩排，开展了比赛。当看到一年级小朋友踏着整齐的步伐走进操场，做着标准有力的播送操时，我心潮澎湃，我们努力了，我们看见努力的成效了，一年级的学生进步了，一年级的老师也磨练出来了，成长起来了！

队列播送操比赛刚过，龙林已经跃跃欲试，复印歌谱，选择道具，编排动作，培养指挥员，早锻炼和下午的时间也都已经排得满满的，不错过一个练习的时机，不浪费一刻练习的时间。业余指挥员也上场了，有老师，有学生，尽管不专业，却也有板有眼，一年级在第一届合唱节中，又不负众望，取得了优异的成绩。

难能可贵的是，我们没有沉浸在胜利的欢乐中，已早早进入了本期最艰巨的一战——用可喜的成绩向家长汇报，请大家看看这些画面吧：

周末，王巍、郭冬玉在为学生补课，每掌握一个知识点，还会有奖赏呢，小孩子喜滋滋的。

下课了，刘坤、伍海燕在与学生谈心，交流，沟通，关注着每一个孩子。

操场上，张秋花、郭冬玉不失时机地接近孩子，了解学生思想，培养感情。

饭堂里，几位班主任老师又在探讨，交流，分配任务。游乐场边，形体室里，楚小平、龙林对他们的弟子毫不松懈。有的老师虽然不是我们年级组成员，却仍然对一年级小朋友倾注了满腔热情：

放学了，沈薇、王婧正耐心细致地教学生读英语呢，那么专注，那么认真。

教室里，吴粤、徐传莹不断变着花招，吸引孩子们，驯服孩子们。

. 午托时，胡伟锋从来少不了给学生讲故事。

这样的画面不胜枚举，时间关系，此不累赘。当然，我们的工作有遗漏，有失误，有时走弯路，有时做无用功，我们在合作时也曾有摩擦，我们的业务水平有待于不断提高，我们的教育理念有待于不断更新，我们有待于不断地完善自己，还有许多的难题摆在我们面前。但我们有了一个良好的开端，我们有信心，有勇气去面对作为一个实验人所要克服的困难。我们将在深圳实验这块沃土的培育下，成长，壮大。

今天，我罗罗嗦嗦说了这么多，最后，我还想和各位说几句心坎话：

我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己已经受得住磨练而骄傲。今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的时机，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！

谢谢大家。

小学教师师德师风演讲美篇篇六

“有一首歌最动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一道风景线最为记/那就是诗魂/不要说我们一无所有/我们拥有无数颗炽热的心/我们用爱播撒着希望。。。。。”这道诗是高中毕业班中，我们的班主任孙老师送给我的，6年来，我一直珍藏在心底，每每想起它，就好像回到了孙老师的身边，就好像又见了她新切的笑容。

孙老师——一位平凡得不能再平凡的数学老师。就在她我们刚上高三，她还有一年就要退休时，被查出患有淋巴腺肿瘤。医生要求立刻手术，可孙老师把化验报告一揣，又站在了讲台前。她知道，学校教师紧缺，同事们担子重；她知道，学生正在关键时期，差生刚上路；她知道，要站好最后一班岗。。。。假期过去了，开学时，大家惊喜地发现了孙老师又回来了，尽管经历了8小时大手术的身体仍很虚弱，尽管腮边的手术疤痕还鲜红如血，可孙老师像不倒的青松，又屹立在讲台前。“起立！”大家刷地站了起来，泪珠在每个人的眼眶里打转，顿时教室里响起了春天般的声音，大家发自肺腑地喊到：“老师好！”这感人的一幕我久久不能忘怀！

是孙老师崇高的胸怀折服了我，“教师”这个神圣的名字也从此在我的心灵里烙下了印记。当我师范毕业时，真正踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生，”为了祖国未来无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我将满腔的爱尽情赋予了我的学生。多少个中午，当人们午休的时候，我在教室里和学生谈心；多少个晚上，当人们被精彩的电视吸引的时候，我还在灯下认真地备课、批发作业。为什么？因为我始终相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树；每一双稚嫩的脚步都会在教师爱的牵引下变成我们民族巨龙的鳞爪，也正为这个，我虽累，但乐在其中。

去年9月10日，清晨，当我迈着轻快的步伐走进教室时，同学们突然异口同声说到“老师你辛苦了，祝老师节日快乐，伴着动听的声音，班长手捧一束鲜花徐徐向我走来。。。。。。这是梦吗？这似乎只有在电视、电影里才能看到，但这不是梦，一切都是那么真实，都发生在我眼前。“我们爱您”同学们清脆的声音响彻教室。这是学生对老师崇敬喜爱之情的最真表达。泪水打湿了我的眼眶，我激动的说：“我也爱你们。”学生们全体起立鼓掌，一时间，掌声扇动着泪水，泪水浸泡着掌声。。。。。。

这一幕似曾相识，对了，在孙老师的课堂上不也是这样吗？一颗真诚的心融化了几十颗火热的心，这是心与心的交流，这是爱与爱的传递！

我的耳边又响起了那首小诗：“有一首歌最为动人/。。。。。。”

小学教师师德师风演讲美篇篇七

尊敬的各位领导、亲爱的老师：

大家下午好！

的6月份，我怀着无比激动的心情，由那有“寒装素裹”之称的北国来到了秀美的江南水乡，从那一刻起，我真正领略到了江南风光：“江南好，风景旧曾谙，日出江花红胜火，春来江水碧如蓝，谁不忆江南？”但是给我印象最深的`还不是这风景，而是这里的人！他们的热情好客，他们的团结进取，他们的精明强干，他们的年轻有为……无不给我留下了深刻的印象！8月，我带着一颗赤诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的万红小学，在这个全新的环境里，又一次让我深深地感受到了他们身上那独有的特点！正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨；正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量；正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有

了一股向上的冲劲！

小学教师师德师风演讲美篇篇八

尊敬的各位领导，评委老师：

大家好！

今天我演讲的题目是：《你是我心中的一道风景》。

或许波澜壮阔的大海是你心中的一道风景，或许俊秀挺拔的大山是你心中的一道风景，又或许父母对你无言的爱是你心中的一道风景。但是，对我而言同行们的无私奉献就是我心中的一道风景。

xx年xx月xx日，这一天春光明媚，一辆等待接学生的车突然失控撞向学生，危急之下，一个娟秀的身影扑了出去□xxx老师一拉一撞，两名学生毫发未伤，她却永远失去了双腿。

作为一名普通的人民教师，在生死攸关的时刻，舍生忘死，用自己的血肉之躯捍卫学生的生命安全，撑起了一片师者大爱的天空。她的英雄壮举谱写了一曲生命的赞歌。

她推开学生的那一瞬间，让这个春天为她感动□xxx老师用自己的救护行动诠释了伟大的师爱。她永远失去了行动的双腿，但是，她却给自己插上了精神的翅膀。用自己的生命在千万人的心中树立起了一座坚固的丰碑。她永远是我心中的一道风景。

其实，在我们的教师队伍中，又何止一个“xxx”呢？在祖国的教育事业最前线，多少教师正在孜孜不倦地奉献着，他们为了自己的学生不辞劳苦，堆积如山的作业，不耐烦的培优补差，他们是这样的关心爱护着自己的学生，甚至为了和学生在一起而疏忽了自己的家人和孩子，一切只为了学生的茁

壮成长！

你看见邢玉荣老师那忙碌的`身影了吗？她几十年如一日，默默地耕耘，用自己的青春谱写着辉煌的篇章。一大早，她就骑着自行车来到学校开始了一天繁忙的工作。

因为学校规定每天早上是语文早读□xx老师担心孩子们不知道读书，所以她总是早早地赶到教室，等着陆陆续续进入教室的孩子们，她一边督促孩子们抓紧时间读书，一边指导大家赶紧晨扫。课间也常见她匆匆忙碌的身影，她总是用和蔼的微笑淡化了繁忙、抹去了疲劳。

她经常对我说，要教育好学生，首先要关心，热爱学生，做学生的知心人。我知道她是在用她毕生的精力去爱她的学生们，去年，因为学校的北教学楼在建，所以我们年级被派到了四高校区，对于xx老师来说从家到学校的路程有加长了，记得那是下大雪的早上，因为路滑所以特别难走，尤其是对骑车的教师。

xx老师骑着车急匆匆的从家往学校赶一不小心连车带人都被滑到了，好大一会她都站不起来，最后还是被路过的行人扶了起来，胳膊和腿都被摔伤了，她依然坚持推着自行车来到了学校，因为她记挂着教室里那充满求知欲的孩子们。

她爱每一个学生都爱得极有分寸，在她满腔的爱心之中，始终有股严格劲儿。她常对学生们说：“不求你们人人成材，但愿你们个个成人。”她每接一个新班，第一节课总要求学生做诚实、正直、正派的人。师德凝重，师爱无言，她用自己的爱心与行动诠释了教师的内涵。没有惊人的壮举，她用自己满腔的热情和不懈的耕耘，向人民展示了一位普通基层教师的风采。

当我怀着无限的憧憬踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。我相信每个孩子的心灵都是一

颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树。

正因如此，虽累，却乐在其中。我们应该以身边“最美教师”为榜样，学习他们无私奉献、爱生如子的高尚情怀，学习他们爱岗敬业、为人师表的崇高品格，学习他们对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，在平凡的岗位上，贡献出自己的光和热，为自己的教师生涯书写美丽的华章！

小学教师师德师风演讲美篇篇九

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

其次，是老师可以以宽广的胸怀博爱每一位学生。老师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我班有一位淘气，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都答复不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道，我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他如今的学习成绩所能到达的学历，我和他一起考虑，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，渐渐地，我发现他的眼神开场变得坚决，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。

临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是老师对他的看法如何，最大的愿望是受老师的关心和喜欢，当我们面对学生时，尤其

是那些似乎充满缺点的学生时，假设能尽量发现他们的优点，然后真诚地大方地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们发奋向上。我记得一位优秀老师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的时机，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名老师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对老师的根本要求，老师还应该是一位心理学专家，及时理解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的老师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，擅长跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，理解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然地开展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、才能等综合因素的优化和开展，不是一架架考试机器的制造……老师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的开展起着非常大的作用，一个老师，只有当他受到学生喜欢时，才能真正实现自己的最大价值。

我的演讲完毕，谢谢大家！