

2023年读书的感悟或心得体会(大全5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

读书的感悟或心得体会篇一

后来渐渐长大了才发现，生活中其实处处都有这种“滥竽充数”的人。

不用负责任的投票充数，为某些理由凑人数的充数，沾点边能凑就凑……

也是无聊才会去闲观，果真是不看不知道，一看吓一跳。

几乎就是为凑数而产出的，却也每每可以入围。

然而最让我觉得惊愕的是有那么一处污浊所在，竟是那样明目张胆，那样让人嫌恶。

无法想象那些把守人员的职责所在？

利益，很多时候还是会蒙蔽双眼！

读书的感悟或心得体会篇二

苏霍姆林斯基从自己平凡的教学生涯中提炼出自己对于教育的研究，来源于实践又回归于实践，令我感动的是他对教师这份职业的孜孜不倦的追求。他说，他生活中最重要的就是爱孩子，不仅爱自己的孩子，而且要爱世界上所有的孩子，这种赤诚的教师之心，令人感动。

著名教育家巴特尔说过：教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。的确，没有爱，我们的生活便像一潭死水，经不起半点涟漪；没有爱，我们的人生就如同荒芜的原野，裸露着冷寂的孤苦；没有爱，我们的世界就好比空洞乏味的魂魄，飘飘荡荡无所归依。作为一名教育者，工作着，生活着，教育着，奉献着，美丽着，更应该用爱去感化学生，用爱去影响学生，从而教会学生爱自己，爱生活，爱人生，健康成长，快乐学习，成为一个自足的、完善的、幸福的人！

爱生就是要尊重学生

世界上没有相同的两片树叶，我们的学生也是千差万别的，在时间的长河里，他们在各自的天地里成长、绚烂、成熟，有谁能说他们都不成功呢？每一个学生都可爱，都值得我们用心去关爱！每个学生都是一朵小花，所以，你一定要蹲下身，才能欣赏他们的摇曳生长。我们需要用尊重的目光去审视他们，用欣赏的态度去鼓励他们，用宽容的心态去理解他们。

爱生就是要信任学生

苏霍姆林斯基说“对人的热情，对人的信任，形象点说，是爱抚、温存的翅膀赖以飞翔的空气。”信任，是师生沟通交流中一种不动声色的力量。信任，是心与心的交流；信任，是心与心的对话；信任，是心与心的慰藉。敞开心扉，尊重学生，予以他们对等生命的平等感，赋予他们泰然处之的从容感，给予他们快慰心灵的信任感，尤其重要！

爱生就是要理解学生

理解，是建立在尊重和信任基础上的更深一层次的精神力量。理解意味着，两个或者多个生命个体精神的高度契合和依赖。理解，是漫漫长夜里璀璨的启明星，照亮了学生前行的方向；理解是干涸丘壑中淙淙流淌的清泉，滋润了学生贫瘠的心田；

理解是皑皑冬日里凌寒怒放的红梅，鼓舞了学生坚持的信念！

苏霍姆林斯基说过：“爱，首先意味着奉献，意味着把自己心灵的力量献给所爱的人，为所爱的人创造幸福。”

人生是花，而爱就是花中的蜜，人生是叶，而爱就是叶的绿，人生是水，而爱就是水的清冽与甘醇。最好的教育，便是润物细无声的教育，是教师内心高贵人格的体现，是触及每一个平凡人灵魂的情感，那就是爱的教育！愿我们都谨记陶行知先生的教诲“捧着一颗心来，不带半颗草去”，用这样的赤子之心，触目为爱，用大爱之心善待我们的每一位可爱的学生，善待每一个跳动的生命！

读书的感悟或心得体会篇三

最近刚看完一本书，是英国的夏洛蒂·勃朗特这位女士写的让我受益的《简·爱》。

这位女作家就和故事中的简·爱一样，命运多折。对于书中主人公简，我对她有着深深的同情，为什么这么说呢？下面我会讲述她的一生。

她很小的时候，父母双双染病而去，把她放到她的里德舅舅家寄养，九年以后，她长大了，十岁时，她的舅舅也去世了，她的舅妈一点儿也不喜欢她，还经常辱骂她，堂哥也经常打她，还经常辱骂她，经常把她打得头破血流，她却一声不吭。又一次，由于偷看了堂哥的《帕美拉》和《莫兰伯爵亨利》，再一次被她打得头破血流，不过，这一次她没有忍气吞声，她反击了，结果被关进了红房子。

这座红房子就是里德舅舅咽气的地方，她受到了惊吓，神志不清，后来被放了出来，她的舅妈让她去罗沃德上学（一所穷人学校）。

后来，她上了学，成了一名有知识的人，她在罗沃德当老师。她不满足于生活的现状，便贴了一条像打广告的纸条找工作，老天不负有心人，在桑菲尔德有人请她当家庭教师，再一次偶然的的机会，她结识了桑菲尔德府上的主人——罗切斯特先生，并且爱上了他，而罗切斯特也爱上了她，并且允诺和她结婚。

到了那天，简的心十分不安，好像有什么事情发生一样，果不其然，那一天，她知道这一切，都是一场骗局，罗切斯特先生已经结婚了，而且妻子健在，只是有神经病罢了。

简带着受伤的心离开了桑菲尔德，去了另一个地方，开始流浪，直到她遇到好心人收留了她，过了许久，她才知道他是她的亲人。

end! 她还是和罗切斯特先生在一起，并且结了婚。我却认为这是一桩不完美的婚姻，罗切斯特大了她20岁。简，就是一个被夏洛蒂塑造的一个出生低微，生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格，追求个性自由，主张人人平等，不向命运低头的`坚强女性形象。

读书的感悟或心得体会篇四

很久之前看过《简爱》这本书，今天来与大家分享下读后感我翻开了这部小说的第一页，便欲罢不能，真是一本值得回味的好书。

不得不承认，我读书的态度随着故事情节的发展跌宕起伏，我被故事情节深深的吸引住了，当小简爱被斥骂的时候，我不禁对这位被命运捉弄的孩子报以同情的眼光，或者在她的眼中，这所谓的同情是对她的蔑视，她不需要，童年的悲惨遭遇让她反感，也会让他感到痛恨。

我为简·爱在舅妈家被欺负而流泪；为简·爱初到孤儿院糟

受人格的屈辱而流泪；为简·爱的生活境遇而流泪；但这些都大多是对简·爱的同情。真正让我感动的是为罗彻斯特最终选择了没有社会地位、长相的简·爱。我欣赏罗彻斯特，以他的绅士身份、他的贵族地位、他的渊博知识、他的财富，在当时与从孤儿院出来做家庭教师的简·爱的结合，在很多人看来，那简直是不可思议的事。但为什么这样一个的事实会成为现实呢？他看中的是简·爱的人品与气质，而我自己认为那是简·爱的内在美。这种内在美或许不如外在美那么绚丽，那么迷人，但她值得让人细细品位，并且随着时间的流逝，越发吸引人，越发有魅力。

它乡的简·爱毅然放弃了表哥的爱情，回到他的身边，去追求心灵中的真爱。

或许有人觉得简·爱傻，但真是这种单纯的想法与质朴的感情才会赢得真正而美好爱情。他们共同演绎了人世间最美的感情，更获得了人们的祝福与尊敬。

从简爱的身上，不得不对今天的生活报以庆幸，相比较而言，我们所缺少的不都在简爱的身上体现出来了吗，无论是从精神上还是生活中，简爱的任何一点都应该是我们学习的楷模，是当今社会的典范。

读书的感悟或心得体会篇五

从前在北欧靠海的地方，生活着叫威金的民族。它们的木屋里住着鸛鸟夫妇和他们的一群孩子。

有一天，鸛鸟妈妈看见了三只美丽的天鹅，它们是埃及国王的三个女儿。原来，它们的爸爸病得厉害，全国最好的医生也治不好，他是一个好国王，埃及的人们都很伤心。

如果你是一个坏人，你死了也没人管，如果你是一个好人，你好好的也有人去关心你。

当天晚上，小女儿做了一个梦，一个仙女说：你要把沼泽上的莲花摘下来放在国王的胸口，国王就会好。第二天，它们三个就出发去沼泽，到了沼泽，最小的公主，跳下沼泽寻找荷花，两个姐姐乘机跑掉了。它们俩回到王宫就说：小妹妹掉到一条不知名的大河里去了，人们相信了他们的谎话。

小女儿沉到沼泽地里看到沼泽王，就去问他：你看到莲花了吗？然后，小公主把事情从头到尾讲了一遍，沼泽王说那朵荷花是他的女儿，然后沼泽王跟小公主说了些什么，然后帮他摘了一朵荷花。回到王宫国王把小公主和沼泽王的女儿一起抱到怀里，两个害人的姐姐受到了惩罚。

做了坏事就要受到惩罚，说了谎话就要挨批评，就像抢劫的人和做坏事的人一样，触犯了法律就要受到法律的制裁。读了这个故事让我们明白，做人一定要诚实、善良、乐于助人，在帮助别人的同时也在帮助自己。