

2023年抒发活动感想 心愿记者心得体会 会(优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

抒发活动感想篇一

第一段：引言（200字）

作为一名心愿记者，我有幸参与了多个心愿实现的过程，这些经历深深地触动了我，使我对生活有了全新的体会。在心愿记者的工作中，我不仅仅是一个观察者，更是一个践行者，我努力通过自己的行动传递爱与关怀，让那些有困难的人们感受到社会的温暖和关怀。

第二段：心愿记者的工作（200字）

作为心愿记者，我们的工作主要是帮助那些有心愿的人实现他们的梦想。这些心愿既有儿童的愿望，也有老年人的期待，甚至还有一些身患重病的病人的愿望。我们要做的第一件事就是了解他们的心愿，并尽力帮助他们实现。有时候，这可能需要我们付出一些努力，但看到那些由衷的笑容，我们觉得一切的付出都是值得的。

第三段：心愿实现的感受（200字）

在心愿实现的过程中，我不仅仅是一名心愿记者，更是一个目睹奇迹的人。与普通的志愿者工作不同，心愿记者更能亲身感受到那些心愿实现的喜悦和感动。有一次，我帮助一个9岁的男孩实现了他的梦想：成为一名消防员。当我亲眼看到

他满脸笑容地穿上消防员的制服，坐上大红车的时候，我终于明白了这些努力和付出的意义。那种喜悦和感动是无法用言语来表达的，只能用心去感受。

第四段：改变与成长（200字）

心愿记者的工作不仅仅是帮助别人实现心愿，同时也在潜移默化中改变着自己。通过与那些坚强、乐观的人们的接触，我学会了勇敢面对困难，学会了感恩和珍惜。他们的乐观和坚韧给了我无尽的力量，让我敢于面对挑战，不断追求自己的梦想。正是因为有了心愿记者的经历，我才变得更加成熟，更加坚强。

第五段：结束语（200字）

心愿记者的工作给我带来了无尽的收获和感动，让我对生活有了更深刻的理解。通过实现别人的心愿，我体会到了付出的意义和快乐。而我相信，只要每个人都能付出一份自己的爱心，社会就会变得更加和谐美好。我将一直坚持做心愿记者的工作，让更多的人感受到爱与关怀的力量，让心愿实现的奇迹继续上演。

总结：

作为一名心愿记者，通过实现别人的心愿，我深刻地感受到爱与关怀的力量。这份工作让我成长，让我懂得感恩和珍惜。通过与他人的接触，我变得更加勇敢坚韧，更加有信心去追求自己的梦想。心愿记者的工作不仅仅改变了他人，也改变了我。我将继续坚持这份工作，让更多的人感受到社会的温暖和关怀。

抒发活动感想篇二

有一首歌是这么唱的：在我心中，一直有一个梦，其实在现实生活中，我也投这样一个梦。我的梦就是希望能让妈妈开开心心的。

想知道为什么吗？应为在我每天上学放学的时候都是妈妈辛苦地骑着自行车送我的，看着满头是汗的妈妈，我下定决心，要好好学习让妈妈开心。还记得上个学期，我吵着要妈妈给我买课外书，妈妈在晚上一个人跑了很远的路，终于买到了，回来时，我发现妈妈身上湿了，才知道刚才下雨了。这时，我决定要好好珍惜妈妈买的书，依靠它学更多的东西。放暑假了，妈妈还是在为我操心，为了让我接受更多更好的知识，妈妈一直忙碌着。我咬咬牙，坚定地说：“上了中学，我一定要好好读书，让妈妈满意。”

现在的我，想实现我的愿望——让妈妈开开心心的，唯一的办法就是好好读书，应为我知道，只由我保持好成绩，妈妈才会保持开心！所以，为了我的心愿为了妈妈天天开心，更为了自己，我一定要好好学习。

抒发活动感想篇三

在小城埃克斯，我最熟悉这条小街，也最喜欢这条小街。路面干干净净，没有一点尘土。两旁的小房最高不过二层，一色的红屋顶，米黄色的墙。家家户户都有个小院，院里有花有草，树很多，也很高，半空一片翠绿。我每次上课都从这里过，很少见到人，清静极了。

有位老人我经常遇见。她七十上下年纪，很和善，脸红红的，像市列塔尼的渔民。她有时站在门口，有时贴着篱笆散步，见了面，总是微笑着打招呼。时间长了，她知道我是老师，我也确信她是位好老人。看得出来，她很想跟我说话，可能是好奇，在这座十万人人口的小城，见到个东方人是很稀奇的。

今年五一，老人在自家门口卖铃兰花，看见我来了，站起来说：

“您好，先生。”

“您好，太太。啊，多美的铃兰花。”

“喜欢吗？”

“很喜欢。”

“拿一束吧，愿您幸福。”

铃兰是一种草本小花，高不盈尺，叶片椭圆厚实，下面挂一串铃档形的小白花，香气淡淡，很是雅致。在法国，卖花是一种正式职业，不是卖花人，有多好的花也不能卖。惟铃兰得天独厚，不在禁例。一进五月，街头巷尾，花店内外，一片铃兰清香。“铃兰，铃兰，幸福的象征”，吆喝声不绝于耳。卖者多是老人、妇女和孩子。不少人把自家小院种的铃兰采撷下来，三五株一束，用玻璃纸包好，装到篮子里，放到门口，也没有人管，谁喜欢就扔下几个硬币，拿走一束。因为五月一日是我的生日，故而每年这时我都买一束插在屋里，它使我想起全家人一起吃寿面的情景，那份幸福，那份深’深的思念，很难用言语表达。它还使我想起我国的一水仙花，只要一勺水，几颗小石子，就能长出碧绿的叶子，开出乳白色的小花。人们都说迎春花是春天的使者，其实，水仙花最先感知春天的脚步，最先唱起迎春歌。

我拿起一束铃兰花，问老人：

“多少钱，太太？”

“随您便，要是不要钱，会难为您。”

我摸出几枚硬币放到花篮里。

“再拿几束，给您的朋友，我送的。”

老人是真心实意的，我也没有客气，又随手拿起两束：

“那就谢谢您了。”

“我年年种铃兰，种得很多，只为一份心愿，愿人人幸福。”

多么善良的老人！一

不久，我们又见面了。她正在院里修剪玫瑰，看见我来了，连招呼也没打，像见到老朋友似的说：“进来，先生，看看我的玫瑰。”

“啊，这么多，真漂亮。”

“我一生就喜欢两种花，铃兰和玫瑰，尤其喜欢红玫瑰。”

她停了一下，接着说：“花跟人一样，有情有意，不是吗？”

“跟您一样，我也喜欢红玫瑰。”

“年轻的时候，我丈夫第一次来看我，便送我一枝红玫瑰。结婚以后，他在这院里种了很多玫瑰，总是把最好的红玫瑰剪下来，送给我。”

接着，她跟我谈起她的丈夫。她说，她丈夫是一位记者，是穷人的朋友。他去世界各地采访穷人的生活，写了很多同情他们的文章，希望引起社会的注意，改变他们的命运。她跟她丈夫去过许多国家，参观过无数名胜古迹：埃及的金字塔，美国的大峡谷，秘鲁的玛丘比丘，洪都拉斯的玛雅古迹……还说，他们有两个儿子，还有孙子孙女，都在国外，儿孙们每年圣诞节回来看她，给她带很多礼物。

“先生现在……”

“他死了，死了多年了。这些花就我来侍弄了。”她有些凄然。

我后悔不该问她，过了一会儿，她平静下来，转变话题问我：“您是日本人吧？”

“不，中国人，北京来的。”

这次来法国，不少人问我是不是日本人。我说不是，是中国人。他们又问：“香港来的？”“中国台湾来的？”我有点烦，也有了经验。以后有人问，我就一答到底，省得罗嗦。

“啊，中国，北京，那是个龙的国家，多么神奇。”她的眼睛一下子变得雪亮，闪着奇异的光彩。

“您去过？”

“去过。中国、日本、印度，我都去过。那些宫殿、庙宇，屋顶上、墙壁上到处都是龙。黄河是条大金龙，长江是条大青龙，长城也是条大龙。我说得对吧？”

“对，对，一点也不错。”

“还有紫禁城，跟梵蒂冈博物馆和卢浮宫一样，实在太美了。”

“您真幸运，太太。”

“现在老了，哪儿也去不了啦。”

分手的时候，老人送我一束红玫瑰。回到家，我找了一个淡黄色的大花瓶，插好，放到临窗的桌子上。心想，像这样的老人是不多的，去过那么多地方，留下那么多美好的回忆，儿孙们年年回来看她，有自己的情趣，自己的心愿，不空虚，

不寂寞，没有悲伤，没有悔恨，真够幸福的了。

五月末考试，六月末放假，这中间很忙，没有再跟老人交谈。放假后，我的学生巴桑请我去诺曼底他父母家住几天。我很喜欢诺曼底的乡野味，大花牛，苹果树，潮湿的土地，嫩绿的牧场，古老的庄园，浓浓的晨雾，以至牛粪和野花的气味，都给我一种享受，一身轻松，一种返朴归真的满足。一天，我们在田间小路散步的时候，说起我认识的那位老人。巴桑听着，一言不发，若有所思，似有所忆。直到我不说了，沉默了，他才语调深沉地跟我说：

“我知道。”

“你认识她？”

“认识。我租过她的房子，住了两年。她是一位好老人。不过，她说的那些事情差不多都是编的。她丈夫不是记者，也没有什么正经职业。他们没有钱旅行，哪儿也没去过，也没有孩子。二十年前，她丈夫酒后开车撞死了。以后，就她一个人生活，很苦的。她说的那些旅游胜地，美好回忆，都是愿望，都是梦。”

（文/王钟华）

抒发活动感想篇四

作为一名心愿记者，我有幸能够聆听和记录人们的心愿，为他们实现梦想贡献一份力量。在这个职业中，我不仅能够见证许多渺小而珍贵的故事，也能够亲身感受到传递爱和善的力量。通过每一次报道和采访，我深深地认识到心愿记者的工作不仅仅是一个职业，更是一种责任和使命。

第二段：心愿记者带来的改变与感动

尽管心愿记者的工作很辛苦，但当看到一个个心愿得以实现时，那份喜悦和成就感让人难以抑制。曾经有一位患有绝症的小女孩，她的心愿是拥有一本属于自己的图书馆。我和团队竭尽全力，通过媒体发起了呼吁和筹款，最终实现了她的心愿。当她第一次走进属于自己的小图书馆时，她的眼中充满了幸福和梦想。这种时刻让我明白，心愿记者不仅仅是在实现他人的心愿，更是为他们带来了希望和改变。

第三段：工作中的心得与体会

在这个职业中，我认识到每一个心愿都有其独特性和背后的故事。而在完成心愿的过程中，除了坚定的意志和付出的努力外，更需要我们发现他人需求，尊重他们的意愿。因此，我常常花时间与心愿者去深入交流，了解他们的内心需求和真正的愿望。只有这样，我才能真正理解他们的心愿，带来有效的帮助。

第四段：心愿记者面临的挑战与困难

尽管心愿记者的工作充满了乐趣和意义，但也面临着不少挑战和困难。首先，许多心愿并不容易实现，需要耗费大量的时间和资源。再者，我们也常常面临心愿者的无奈和不理解。有时候，他们会对进展不满意或因自身原因无法配合，这给我们的工作带来了不小的困扰。然而，这些困难并没有阻止我和团队继续下去，因为我们坚信每一个心愿都是无价而宝贵的。

第五段：心愿记者的意义与价值

经历过多次报道和采访后，我深刻认识到心愿记者工作的意义和价值。通过媒体的力量，我们能够让更多的人关注和关心那些需要帮助的人们。我们能够实现他们的心愿，为他们带来希望和改变。而在实现他人的心愿的同时，我们也沐浴在爱与善的光辉之中，感受到无尽的快乐和满足。因此，心

愿记者的工作不仅仅是一个职业，更是一种奉献和回报社会的方式。

总结：

作为一名心愿记者，我从心愿者的故事中汲取力量和勇气。我见证了不少心愿的实现，也意识到心愿记者的工作是多么的有意义和深刻。在未来的工作中，我将继续努力，为更多的人实现梦想，让这个社会更加美好和温暖。

抒发活动感想篇五

第一段：介绍心愿记者的背景和意义（200字）

作为一名心愿记者，我有幸能够参与并见证了许多感人的故事。心愿记者项目是一个旨在满足贫困、困难群体的心愿的公益活动，通过倾听他们的心声，帮助他们实现他们的愿望。作为一名心愿记者，我亲身体会到了送给他们温暖的同时，也在他们身上得到了更多的教育和启发。

第二段：讲述参与心愿记者项目的经历和感受（300字）

在我参与心愿记者项目的过程中，我遇到了许多需要帮助的人们，他们或许是贫困的孩子、或是需要医疗救助的老人，或是渴望实现自己梦想的青年。每个人的故事都触动了我的内心。我从他们身上看到了勇敢、坚毅和坚持不懈的精神。他们的故事让我明白了什么是真正的坚强和勇气。

第三段：叙述心愿记者的帮助和影响（300字）

通过心愿记者的帮助，我亲身感受到了希望的力量。有一次，我帮助了一名年轻人实现他的梦想，他梦想成为一名画家，但因为家庭的贫困而无法接受正规的绘画培训。我通过联系画家朋友，组织了一次免费的绘画培训，为他提供了一个学

习的机会。在经历了努力和坚持后，他成功地成为了一名优秀的画家。他的故事让我明白到，只要心怀梦想，并为之努力奋斗，就一定能够实现自己的目标。

第四段：分享心愿记者给自己带来的成长和启发（200字）

参与心愿记者项目不仅让我帮助了他人，更让我自身得到了很大的成长和启发。在这个过程中，我学会了倾听，学会了尊重每个人的故事和感受。我也更加珍惜现有的资源和幸福的生活。同时，也明白了这个世界上仍然有很多人需要我们的帮助。心愿记者让我感受到了关爱他人和回报社会的乐趣，也让我成为更加关心别人的人。

第五段：总结心愿记者心得与展望（200字）

心愿记者的经历让我明白到，生活中的每个人都需要关怀和帮助。每个人都有自己的梦想和愿望，而我们作为心愿记者，能够为他们实现一份份心愿，是一种幸福和责任。未来，我希望能够继续参与这项公益事业，帮助更多的人实现他们的愿望。同时，我也希望能够影响更多的人，让更多的人加入到心愿记者的行列中，共同传递温暖和希望，让这个世界变得更加美好。

以上的文章大约为1200字，希望对您有所帮助。

抒发活动感想篇六

“观看心愿”是一部情感电影，讲述了一个孩子关于未来的心愿和她与一位老人的“灵魂之约”，这个故事牵动了很多观众的心弦。我也在观看电影之后感受到了很多，深入体会到了其中蕴含的人生哲理和感动。下面是我对于此次观影的心得体会与分享。

第二段：情节与故事

电影的情节非常感人，让我在影院里哭得稀里哗啦。影片中女主角朵朵是一位乐观开朗的小女孩，她特别喜欢飞行，总是盼着有朝一日能够成为一名航空飞行员。不幸的是，她被诊断出患有有一种罕见的疾病，只有大约六个月的寿命。为了寻找更多的体验和成全自己的梦想，她写下自己的心愿和宣言，发到了互联网上，结果被一位叫作许愿老人的神秘人士看中了。

第三段：对于观影的感受

电影让我深刻体会到了孩童天真烂漫的美好与欢乐，以及对生命的珍视和执著追求。即使在面对严峻的挑战和死亡来临的时候，朵朵依然没有放弃自己的信仰和对于未来的美好憧憬。她用自己短暂的人生，去践行自己的诺言和人生信仰，让我们感受到了深邃的人性和坚定的意志。

此外，许愿老人的角色也十分迷人和引人入胜。他身上流淌着对于人性的敬畏和高尚的思想境界，他理性而又具有感性。他并非是一个简单的助人为乐的老人，而是一个思想深邃，独立自主的人物，让我们感受到了对于生命和人的肯定，以及对家人和朋友的珍惜和关爱。

第四段：电影对于人生的启示

电影深刻反映出了生命的宝贵和珍贵，即使在面对病痛和死亡时，我们也应该保持对于人生的热爱和憧憬。这种热切的渴求和执著的追求，不仅让我们为自己的梦想而奋斗，也让我们拥有了对于未来和生命之美好的信心和希望。

此外，电影也教会了我们要珍惜我们拥有的一切，包括生命、事业、家人和朋友。在这个竞争激烈的时代，我们很容易迷失自己，忘记了我们的初心和本质。这个电影既是一种反思，也是一种警醒。更重要的是，它是为了让我们更真切地意识到生活中真正重要的东西，给予我们信念和勇气去践行自己

的理想和信仰。

第五段：总结

总体而言，“观看心愿”是一部温馨感人的电影，它通过一段凄美而激动人心的故事来唤起人们内心深处的感动和共鸣。让我们相信，即使在生命接近尽头的时候，我们仍然能够追求自己的人生价值，做些有意义的事情，让自己活得更圆满。期待更多这样的电影诞生。

抒发活动感想篇七

年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。恍恍惚惚又是一年，站在每一年的尾巴上，新奇、渴盼、坦然……我怀着不同的心情去眺望新年。

当20xx年的最后一缕阳光被天空散射之后，当20xx年第一片雪花飘落的时候，这意味着新的一年又来到了。这不是时间的飞速流逝，而是我们的期待促使着我们迈向新的时光区间！

还记得，小时候拥有最天真无邪的记忆；而现在，已渐变的青春朝气蓬勃。只是，为什么我会如此的想念我的童年——那完全不懂烦恼与悲伤的日子。趴在地上和伙伴们玩玻璃球，干净透明的小圆球被我视为宝珠；每当下午三四点钟的时候和小伙伴们热火朝天的跳皮筋；黑猫警长，猫和老鼠，唐老鸭和米老鼠……充斥在我彩色的梦里；《安徒生童话》、《格林童话》、《三百六十五个故事》、《淘气包马小跳》、《春夏秋冬》、……争相装点着我的快乐童年，还有那可爱的“六一儿童节”。亚楠、文宣、丹童、米娅、熙音……此时此刻，太想你们，太想我们的过去。

那天，阿姨家的妹妹要和我玩拍手游戏，她的邀请使我怦然心动，一个手掌的距离，仿佛拾起了旧日所有的记忆。一直很喜欢一句话：在孩子的眼睛里可以看的到天堂，因为天堂

之门只对心灵纯洁的人敞开。

不知不觉，又是新的一年，真的是光阴似箭啊。想想看，自己的初中生活已恍恍惚惚走过了三分之二点五。如今我离中考的终点越来越近，能否到达，就看自己是否努力。回首初中生活，充满稚气和活力的初一；竞争激烈的初二会考，过去了，都过去了。这里面有怀念、有惋惜、同时又有无奈。那天看了小雪的日志，心里有种怪怪的滋味，也许我同她一样，错过了太多的感动，也许我们都在等待着……不到半年的时间，我会努力的，向明天发出最美的邀请。

新的一年，新的面容，新的期待……一切都新。

过去的一年，也许还有很多尚未完成的心愿，但是新的一年并不是意味着心愿的结束，而是心愿在更上一层楼之后的细水长流。迈入新的一年，我就变成了一个新的我，在新的时空里我要学着改变自己。闲暇时坐在书桌旁，写文章是我不变的爱好，那笔尖下流淌出的文字，是我内心世界最浪漫的一种诉说方式，我用笔一一列举出我在新的一年的愿望，续写着我要不断追求目标的计划，那时我会微笑，因为我对生活充满着期待。有时我也会流泪，因为我对过去仍存在着一丝不舍。

人们常说：“过去的，就让他过去了吧，只有旧的过去了，新的才会开始。”“世间万物都经历着轮回，世间万物都在遵循着“质量守恒定律”，谁都一样，谁都无法改变。新的一年，要呈现出一个新的我，新的我要乘坐快乐出发，背着满载祝福的背包，携着希望的手提箱，奔向我的目标，到达那彩虹与朝阳相会，星辉与月光娇柔的地方。

抒发活动感想篇八

童年的很多日子都是在外婆家度过的，别人很难想象我是多

么依恋外婆，依恋她那如雪般的白发，依恋她那软软的，滑滑的，如菊花般灿烂的皱纹，依恋她身上永远散发着的淡淡的肥皂香……而外婆又那么疼我。

记得有一次，家中没蛋糕，任性的我竟偏偏想吃它，外婆知道后，二话不说，搭了一辆三轮车，颠簸了几乎整个城市，因为酷暑难耐，汗水湿透了她的汗衫，豆大的汗珠从额头上顺着脸颊滚落下来，热得几乎中暑，可她依然没有休息，只为给我买一块我喜欢吃的蛋糕。

还有一次，我被隔壁的小孩欺负，便“哇哇”大哭起来，外婆拿了很多零食哄我，看我吃得兴高采烈，她连眉尖上都是笑，只见她拿出几块洗得发白的手帕，教我叠那些我在手工制作课本上才能看到的小玩艺，甚至比它们还要精巧。我高兴得手舞足蹈，一蹦三尺高。全然忘了刚才的'悲伤，带着未干的泪痕，又笑得欢快起来。

外婆的房间是我梦想中的天堂，那里面冬暖夏凉，散发着淡淡的清香，还有那只滴滴答答的老木钟，悉数着我童年的欢乐时光，那旧了的棉被，暖暖地裹着整个童年的我。那台“年迈”的黑白电视机，见证了我无数次哈哈大笑的童年。

那时真是过着神仙一般的生活，没有作业，每天吃完外婆精心准备的稀饭和咸菜，乖乖地让她帮我梳好头，然后听她讲完一个又一个动听有趣的故事。

然而，时光飞逝，我步入了小学，去外婆家的日子也越来越少了。也很少看见外婆那慈祥的面容，偶尔也在电话里听到她的几声唠叨，外婆有多孤单，外婆家有多空荡啊。我不敢想象。

我沉浸在这无休止的回忆中，泪水模糊了我的视线。我听到了心灵深处的一声呼唤：抛开繁重的作业，回家望望外婆吧！朦胧中，我仿佛看到了一个女孩被外婆揽在怀里，正倾听着

她的儿歌，那就是我。

抒发活动感想篇九

第一段：引言（100字）

电影《观看心愿》讲述了一个面临生死抉择的女孩在完成所有心愿后离开这个世界的故事。这部电影引人深思，让我们深深反思了人生的意义和价值，更加懂得珍惜眼前拥有的幸福和珍贵。

第二段：影片故事背景与篇章阅读（200字）

影片中，女孩Hazel Grace因为罹患一种绝症而不得不生活在慈病院之中，每天都需要带着氧气罐生活。但是，经过家人的努力，她得以去参加一个患有同样绝症的小组聚会。在那里，她遇到了一个跟她同龄的男孩Augustus Waters，并开始一段崭新的感情之旅。

影片的篇章布局紧凑，铺设起伏跌宕，剧情有趣味性，顺畅流畅，在节奏方面也很协调，在强烈的情感沉淀中更能够深入刻画人物的心灵世界，强调人性的体现和价值的追求。

第三段：影片中的心愿与情感哲学（300字）

影片《观看心愿》以人性，命运和自我发掘为核心，以人物的愿望为线索展开，从中阐明了一些古老哲学概念，有了所谓“心灵的想象”以及“时间对于现实和幸福的意义”。

在于故事情节的转折中，Hazel Grace和Augustus Waters都提出了自己的心愿，他们的心愿从简单到复杂，从独立到统一，从个体到集体，对于现实都有很深远的影响。心愿本身的发出在很大程度上反映了人的内心深处探寻自我价值的意

愿和对于未知未来的追问。

第四段：对于人生的思考和启示（400字）

影片《观看心愿》更是用自然的方式描绘了人的心理想象，其内涵丰富，情感饱满，给观众带来了深深的思考和启发，让我们倍感孤独和无奈的人们感受到了生命力的强大和现实的美好。

这部电影告诉我们：在人生旅途中，无论如何，不要忘记追求梦想，坚定前行，并充满力量和勇气，在自己的人生旅途中激发自身的价值，不受命运所左右，带领更多的人走向美好的未来。

第五段：结论（100字）

电影《观看心愿》深深刻画了生命的价值和执著重于人生的态度，它不仅仅是一部影片，而是一份深沉的哲学和情感的传承。通过相关的思考和感悟能够引起人们的情感共鸣，也能够让人们更加深入的关注人生的真正意义和价值追求。