

小学数学项目化教学设计(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学数学项目化教学设计篇一

- 1、复习相同加数的加法，为学习乘法打基矗
- 2、结合具体情境让学生体会乘法的意义。
- 3、了解乘法与加法之间的关系，感受学习乘法的必要性。

理解乘法算式的意义，沟通相同加数和乘法的内在联系。

多媒体展台、投影仪。

一、复习铺垫

1、口算训练

2、口算： $7+5+2+1=5+6+3=3+2+6+4=$

二、创设情境，启发谈话

小朋友们，今天老师带你们到动物园去看一看好吗？你们看，可爱的小熊猫排着整整齐齐的队伍欢迎我们呢，你们喜欢吗？你们看它们多遵守纪律啊！

三、探究新知

1、活动（一）：“数一数”

(1) 投影出示“主题图(一)”，问：小朋友，你们看到这幅熊猫图想提一个怎样的数学问题呢？（生：这里一共有几只小熊猫？）我们一起来数一数，（让学生自由的数数后反馈交流）

生1：我是横着五只五只地数，一共是15只。

（板书：横着数： $5+5+5=15$ ）

生2：我是竖着3只3只地数，一共是15只。

（板书：竖着数： $3+3+3+3+3=15$ ）

师：真棒，还有别的数的方法吗？（和同桌的小朋友一起数）

(2) 小结：好，真能干，我们会按顺序数数了。在我们平时的数数中，为了不让遗漏或重复，一般可以竖着数或者横着数比较方便。

2、活动（二）：“比一比”

(1) 引导学生观察。比较这两道题和口算题有什么异同，四人小组讨论。

（板书：加数相同）

(2) 齐读： $5+5+5=15$ $3+3+3+3+3=15$ （学生感到有些难读，相同加数的个数太多）出示相同加数连加还可以这样读：3个5连加等于15（板书）

5个3连加等于15（板书）

3、活动（三）：数一数

板书： $6+6+6+6=24$ $4+4+4+4+4=24$

(2) 让学生读出这个加法算式，并说出表示的意义。(4个6等于24；6个4等于24)

(3) 一起来数有几个方格，说一说你可以怎么数，分别列出算式。让学生说出算式所表示的意义。

$$10+10+10=30 \quad 3+3+3+3+3+3+3+3+3+3=30$$

4、活动(四)：数一数

$$3+3+3+3+3=\square$$

(2) 让学生讨论出：6盘呢？10盘？15盘呢？(出示投影片)

(3) 说一说并读一读，让学生讨论一下你读写了这些算式有什么感觉吗？

四、巩固应用

1、让学生再举出这样的算式，如：上面的苹果50盘呢？能列出怎样的算式呢？你有什么感觉？(学生自由说)

五、课堂小结

我们今天有什么收获，和小朋友交流一下

本节课的教学设计，注重了学生兴趣的培养。

1. 在课堂教学中采用了多种教学方法和手段来培养学生良好的学习兴趣。如教学卡片、多媒体的运用以优化课堂教学，充分调动了学生学习的积极性和创造性。

2. 在课堂教学中注重了学生学习结果的反馈，并及时给予表扬与鼓励，使学生体验到成功的喜悦。

师：1——10这几个数在日常生活中经常用到，我们身上就有许多，快找一找，说一说！

(学生可能说：有1个脑袋，1张嘴，10个手指等。只要说得对，教师就应该给予肯定，同时要注意让学生把话说完整。)

2、寻找教室里的数

(学生可能会说：有1块黑板，2扇门，6盏灯，25张桌子，47名学生……对于能说出比10大的数的学生要及时鼓励。)

3、寻找校园里的数

师：现在，我们要数一数“可爱的校园”中的数。

4、课堂小结

师：这节课我们在忙什么啊？你发现什么呢？

三、课堂总结

可爱的校园

12345678910

小学数学项目化教学设计篇三

学生最主要的特性是主体性，而发挥和培养学生的主体性是现代教育的一项重要目标。在教学中，教师一定要时时处处站在学生的角度来思考教学方案，考虑课堂结构，把学生真正当成学习的主人，充分调动学生学习的主动性和积极性，使学生生动活泼、主动、有效地进行学习，让全体学生积极地参与到学习的全过程之中。在数学教学中如何发挥学生主体作用？我认为应从以下几方面做起：

（一）尊重学生，建立和谐的师生关系。在教学活动中，只有对学生热爱、尊重、理解和信任，才能发挥学生的学习主动性、积极性。教师要善于用亲切的眼神、细微的动作、和蔼的态度、热情的赞语等来缩短师生心灵间的差距，使学生获得精神上的满足。尤其是后进生，对他们更要少批评多鼓励。从而建立和谐民主的教学气氛，使学生产生与教师合作的欲望。

（二）让学生充分参与学习。教学中，教师要尽量创设各种条件，让每个学生都有充分表现自己的机会，让他们积极参与主动地学习。这样，一方面可以让他们加深对所学知识的理解，另一方面又可以培养他们的探索精神和独立的个性。例如，在教学“三角形的特性”时，我先拿出用三根木条钉成的三角形框架，让学生用力拉，怎么也拉不动，学生便对三角形的特性有了最初步的感性认识。接着又拿出一个平行四边形是的框架说：“大家都知道平行四边形是容易变形的（随手在两对角拉动几下），现在我在它的两个对角钉上一根木条，谁再来拉拉看？”学生还是拉不动，我问：“为什么又拉不动呢？”在变化对比的情景中，使学生又进一步认识了三角形稳定性。最后请每个同学拿出三根小棒（已用它摆过一个三角形），看一看能不能摆成和刚才自己不同的三角形。学生动手摆完后，我再引导学生进行讨论“为什么不能”，从而使学生对三角形的特性有了深刻的理解。这样，从演示到实验，从静态到动态，我讲得很少，只在关键时给予点拨、引导，把学生的思维真正激活了，讨论中大家都争先恐后发表自己的见解，真正调动了全体学生的积极性和主动性，从而取得了很好的教学效果。

（三）教给学生学习方法，让他们学会学习。引导学生掌握一些基本的学习方法，让他们从小学会学习，这既是未来社会对基础教育的客观要求，也是素质教育必须完成的一项基本任务。这就要求我们在教学中要高度重视学习方法的教学，让学生切实掌握一些基本的学习方法，如实际操作、直观感知、抽象概括、演绎推理、迁移类推、系统整理知识等数学

方法。通过这些方法的掌握，促进他们学习能力的发展和素质的全面提高。

实践证明，在小学数学教学中，只有充分发挥学生的主体作用，调动他们的学习积极性，才能最大限度地搞好数学课堂教学，切实提高学生的数学素养。

小学数学项目化教学设计篇四

教学目标：

1. 掌握第二个因数是两位数的乘法简便算法，并能正确合理地进行计算。
2. 培养学生灵活解题的能力。

教学重点：

掌握第二个因数是两位数的乘法简便算法。

教学过程：

一、提出问题，揭示课题。

1. 口算。

$$35 \times 243 \times 892 \times 4125 \times 842 \times 5$$

$$82 \times 673 \times 862 \times 725 \times 850 \times 2$$

(1) 学生口算。

(2) 观察计算过程，说说哪几个算式的结果是整十、整百、整千的，并分析两因数数字的特点。

2. 在()里填上适当的数,使计算结果是整十、整百、整千……

$$25 \times () = () \quad 125 \times () = () \quad 45 \times () = ()$$

$$35 \times () = () \quad 55 \times () = () \quad 75 \times () = ()$$

(1) 学生自由说。

(2) 讨论哪种填法算起来最简便,最合理?

3. 看横式,直接说出得数。

$$35 \times 2 \times 7 \quad 25 \times 4 \times 7 \quad 125 \times 8 \times 3$$

从中你发现了什么?引入新课。

二、教学新知。

1. 出示例9求125与56相乘的积。

2. 小组讨论:可以怎样算?还有其他的方法吗?

3. 反馈。

4. 试一试。

$$25 \times 24 \quad 45 \times 18$$

(1) 学生独立完成,指名把不同方法板演出来。

(2) 引导学生讨论。

(3) 方法。

一想，二分，三算。

三、巩固练习。

1. 把乘两位数改成连续乘两个一位数。

$$15 \times 1225 \times 32125 \times 48$$

$$15 \times 2 \times () 25 \times 4 \times () 125 \times 8 \times ()$$

引导学生说说每组的两题之间有什么关系？

2. 用简便方法计算。

$$45 \times 1625 \times 16125 \times 1635 \times 12$$

$$25 \times 2825 \times 18125 \times 48125 \times 72$$

3. 课本中练习。

四、课堂。

这节课我们学习了什么？

五、作业

作业本p15

小学数学项目化教学设计篇五

1、圆片出角

师：（圆片对折两次）你能像老师这样折一折吗？试试看。

生：它是尖尖的。

师：接下来，从这个尖尖的地方往这儿摸一摸（边），再从这尖尖的地方往这儿摸一摸（边），说说这又是什么感觉呢？请你说。

师：对的，这是直直的，

师：现在请小朋友把纸片轻轻夹到书中。

师：他就是我们今天认识的新伙伴——角。（板书课题：角）

2、图形出角

课件出示剪刀、三角形、闹钟

师：像角这种图形，在我们的生活中无处不在。请看大屏幕，小剪刀、三角形、小闹钟都跑出来了，它们都说自己身上藏着角，巢老师就是找不出来，你能帮巢老师找到它们身上的角吗？学生口答或是直接指出角，课件逐一显示物体面上的角（剪刀开口处有角、三角形有三个角、在钟面上，时针和分针组成了角）

师：老师把它们身上的角画下来了，就是这样的。（课件出示）

3、各部分名称

师：继续仔细观察，这些角都有那几个部分组成？睁大眼睛仔细观察。（留有时间，学生仔细观察）那么多想说的，同桌相互说一说。

师：小朋友，谁有发现的？请你说，还有什么？

师：是的，每个角都有一个点，这个点，我们给它取个好听

的名字叫顶点。（齐读：顶点、角的顶点）角还有两条直直的线，这直直的线我们把它叫做边，（齐读：边）这一条直直的线我们也把它叫做边。（同时在相应的'位置板书顶点、边、边）我们通常用小圆弧作为角的标记。看一看，这个角的顶点和边在哪儿呢？请你说，这是（顶点）？这是？（一条边）这是？（另一条边）这个角，谁来说？很好，谁来指一指黑板上这个角的顶点和边？你来。说的真好。

4、画角

师：想知道巢老师是怎样画出这些角的吗？好的，小朋友们，要看仔细哦。先画。（顶点）再画？（对，两条直直的线）这是顶点，这就是边。你能学着老师的样画出一个角吗？拿出作业纸，试试看。

画完了吗？画完了就坐正。谁能将黑板上的这句话补充完整？问：角有（ ）个顶点（ ）条边。（板书这句话，多指名几位学生回答）

5、辨角

师：（课件出示）下列图形是角的在（ ）里画笑脸，不是角的在（ ）画哭脸。第一个……（重点讲述第二题）

师：你们的速度真快，老师必须送个你们个大拇指。

总结：判断一个图形是不是角，一定要注意看是不是有一个顶点和两条边，还要看这条边是不是直直的。

6、数角

过渡：为了感谢小朋友的帮忙，小蜗牛特地带来了礼物盒要送给大家，可是，它把密码忘了，盒子打不开了。你愿意帮它找回密码吗？小蜗牛说啊，只要你们能数出下面图形中有

几个角，就能找到密码了，有信心吗？拿出作业纸，自己完成第二题。

师：这个可不容易哦，我们要先判断它是不是角再来数一数，做完了还要记得再检查检查。重点讲述第一题。

师：第一个图形有几个角？1个，同意吗？你上来指一指。还有吗？还有呢，你来指一指，一共3个。有谁反对？请你说。你说的真清楚，你来指给大家看看，哪条不是直的？有几个角？正确答案只有1个。

总结：我们在找角的时候，也要记住了，角有尖尖的，有一个顶点，两条边，这两条边必须是直直的。

师：密码是什么？盒子打开了。

7、找出身边的角

过渡：小蜗牛给大家带来了一个五角星，你喜欢吗？老师在这个面上找到了许多的角，你能找到吗？别着急，老师也找到了一个角。下面仔细听，听巢老师是如何介绍这个角的。我找到的是这个角，这是角的顶点，这是它的一条边，这是另一条边。你学会了吗？你能像巢老师这样介绍你所找到的角吗？好的，你来介绍。说的真不错。谁还找到了不同的角？你来介绍。声音真响亮啊。

小朋友们的眼睛真厉害，能很快地找到图形中的角，其实，我们的身边处处存在着角，我们一起去找一找吧。

找一找：和你的同桌找一找，我们的课桌上和教室内哪些物体的面上藏着角，并指出它的顶点和两条边。

师：同桌互相帮忙。小朋友，哪些物体的面上有角呢？请你上来指一指。（纠正学生指角方法）学生若指出课桌的面、

铅笔盒的面、黑板的面上有角就指出生活中的角和数学上的角是有区别的：为了安全起见，我们生活中如果做出尖尖的角就可能伤害到别人，所以工人叔叔就想办法将它磨圆了。

小学数学项目化教学设计篇六

一、谈话导入：

同学们，昨天我们在数学广角里玩了好多游戏，高兴吗？还想去吗？这节课我们再来玩一玩，喜欢吗？这个游戏的名字就叫“猜一猜”。

二、探究新知：

1、出示桔子和苹果

请一个同学和老师合作做游戏。

2、考老师

师：请到前面的同学双手拿水果，让老师猜猜你的另一只手里拿的是什么水果？

师：你们会玩这个游戏吗？你和你的同桌任意选两样东西一起来做这个游戏。

3、师：刚才的游戏太简单了，再玩一个难一点的。（找3个人）三种水果分给他们。

生1：我拿的不是桔子，也不是梨，你们猜一猜，我拿的是什么？

生2：我不是桔子。

生3：猜猜我拿的是什么？

师：说说你们是怎么猜的？

4、小组玩游戏。

5、师：接下来我们来猜数字，按照刚才的方法我们来猜猜卡片上的数字，也可以用别的方式提醒伙伴。

三、全课总结：

这节课你们高兴吗？那你学会了什么？

四、拓展延伸：

如果有四种物品，你还能猜出来吗？下课后可以和小组同学研究。