

2023年大学教师师德师风表现 教师师德师风演讲比赛的稿(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大学教师师德师风表现篇一

尊敬的各位老师，同学：

大家好，今天我演讲的题目是《无悔的选择》。

我是一片绿叶，我是一名快乐的园丁，一名平凡的幼儿教师，陪伴在身边的，是一群群可爱稚气的孩子，还有数不尽的责任和承诺。我用辛勤的汗水，浇灌出一棵棵幼苗，给他们人生起点上以方向和力量，让他们在无微不至的呵护下茁壮成长。

当时间随着孩子的吵闹和我的手忙脚乱又加上许多的教学任务……沉重压力中漫漫地流失时，和蔼可亲的老园长及时找到了我对我说：“我送你一句高尔基曾经说过的话：‘爱孩子是母鸡都可以做到的，但要教育孩子就不是一件不容易的事情了。’”我不断揣摩着这句话，至此在幼教摸、爬、滚、打、出来的我，时时深深地记起这一句语重心长的话。一句简单的话、简单的道理却包涵着许许多多的育儿方法。随着中外学前理论、幼儿教育家在我面前的出现，渐渐我明白了这个道理，“十年树木，百年树人”、我们从事的是伟大与平凡的职业。

圆圈是人类描述之间平等的一种象征，蒙台梭利将这种平等

注入于幼小的心灵，在幼儿时感受平等、和平孕育着很深的东西，蹲下与孩子讲话，老师不再是发号施令的指挥官。人应该宽容、善待、学会欣赏别人，大家只要处在圆圈状态，才能看到你周围有许多与你平等站在线上的人。

如果我们早一天领悟这一人生哲理，那我们就会进入一种境界，具有一种修养。当班里的孩子用渴望的、委屈的、气愤的、求助的、俏皮的目光看你时，你不再简单的扔给孩子一句话，做出短、平、快的处理，而是蹲下来倾听，然后用你的心境去进入孩子的世界，用你修来的一种素质，得当的方法去做，那一切都会迎刃而解。孩子通过一件小事可以感受到成功的喜悦，与同伴交往的方式，会得到换位思维的启示。

如果说蒙台梭利让你感受到的是一种平等和谐，幼儿在工作中体验一种规则、一种观察、一种过程的，那加德纳的多元智能理论，将给你我带入一种平等基础上的看待与看待中的原谅与理解。孩子不在是罐子，不在是小鸭子，你不在是填鸭教学的老师，不在为班里的孩子算不出一道题而着急，讲不出一个故事而说是不聪明的。多元智能的理论，使你理解了个体差异的真正含义。

汇佳把加德纳介绍给我们，在知晓了他的基本理论后，以多元智能教学为方式，创编了汇佳的主题性教育，主题来源孩子，从孩子表现再去延伸，生成主题，与孩子一起围绕主题创设环境，创设区域，当我们班的孩子用好奇的眼睛看着我拿来的一堆大石头子时，我的信心就产生了，原因就是——好奇，它是探索的一把钥匙，通过触摸、观察知道这些鹅卵石的来历，用五彩的画笔去涂抹这五彩的石头，心里别提有多兴奋了，带着广告色的脸上很欣慰的笑了。

行走在童心的世界，我选择了宽容。一位哲学人说过一番耐人寻味的话：天空收容每一片云彩，不论其美丑，故天空广阔无比；高山收容每一块岩石，不论其大小，故高山雄伟壮观；大海收容每一朵浪花，不论其清浊，故大海浩瀚无比。孩

子就是孩子，面对孩子的失误、缺点，我选择了平静与理智，我和孩子们共同营造了成长的温馨家园。

行走在童心的世界，我倍感骄傲与自豪，选择幼教，我就选择了微笑与欢乐。5年前，当我第一次带班时，我就全身心的投入到幼教工作中，成为了孩子亲密的好伙伴，家长信赖的好老师。还记得第一次家长公开课上，全班孩子家长到班上来听我上课，当时正值炎热的夏季，不知是天气太热，还是我太紧张，汗流满面的我，连汗水也顾不上擦一下就继续上课，正当汗水一滴一滴的往下流时，薇薇跑到我面前来，她手里拿着一张方巾纸，对我说到：“李老师，我来帮你擦擦汗！”，我半蹲下，当薇薇踮起脚尖帮我细心的擦掉汗水时，我的眼睛里湿润了，做老师的，当你的学生自然的流露出对你的关心与爱怜的时候，你难道不会感动吗？更何况那还是一个年仅5岁的孩子啊！

大学教师师德师风表现篇二

加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。本站小编为大家整理了教师关于师德师风的演讲比赛稿3篇，欢迎大家阅读。

俗话说：萝卜青菜，各有所爱，不同的人，有不同理想和目标。在当今商品经济高度发达的社会中，弃教从商的热潮一浪高过一浪，我仍不改初衷，当上了一名不被人羡慕的幼儿教师，或许有人会用世俗的眼光把我们的工作视为“孩子王”、“高级保姆”，只不过帮家长看管孩子而已，对这样的看法，我不以为然，因为他们不了解幼儿教师，或只是片面的了解幼儿教师，我将以行动来捍卫我们神圣的职业，来重新树立外界人士心目中的幼儿教师的形象。

我知道，要成为一名合格的幼儿教师，除了要有扎实的基本功和高尚情操之外，还要有一颗爱心。如果把幼儿看成一张

白纸，我的事业，就是在这张白纸上涂上他的生命历程中的第一抹色彩。当我带着美好的理想步入幼教事业的神圣“殿堂”时，我的头脑一片空白，现实与我的理想相差甚远，面对家的长不理解，面对一群拖着长长的鼻涕，迈着不稳的脚步，哭着、闹着向我走来的娃娃们，我不知所措了。当我看到那一双双含着泪水，透出渴求的小眼睛时，我意识到自己责任的重大，这可是群二十一世纪的栋梁之材呀。我微笑着走进孩子们的中间，伸开双臂，搂住他们用话语来温暖，安慰他们的心，为了让孩子们尽快熟悉周围的环境，喜欢上幼儿园，我常常牵着他们的小手，带着他们散步，手把手教他们玩玩具，教他们念儿歌、唱歌、讲故事，教他们做一个讲卫生，懂礼貌的好孩子。一段时间后，当家长看到任性的孩子变乖巧，看到耍懒的孩子自理能力变强，看到孩子第一颗智慧善良的火花绽放时，脸上露出了由衷的微笑说：“你们教师真好，真有耐心，我们一家对付一个孩子都头疼，可你一个人面对这么多的孩子，却能把他们弄得服服帖帖的，让我们的孩子变乖了，变聪明了，变懂事了，老师真是太厉害了也太辛苦了。对于三言双语的赞叹，我知道我的价值得到社会的认可，赢来了家长的信任。

记得与我教的第一届毕业生洒泪惜别时，我无不感慨道，辛辛苦苦培育的孩子就这样离开了，渐渐的会把我淡忘了，不过我不觉得伤感，因为这就是人类灵魂工程师所应该做的，只要我为孩子们画的这第一抹色彩是绚丽的，我就知足了。

作为一名现代社会的教师，需要有渊博的知识和多方面的能力。我在做好本职工作的同时，不忘为自己充电，通过函授。学历提高到本科，当然，单凭这些还不够，各方面的能力还需不断培养和锻炼，才能跟得上知识、信息迅猛发展的社会。

让所有的年轻的色爸、妈妈都放心把孩子交给我们吧！我要把我的智慧都奉献给孩子们，因为我爱这平凡而神圣的职业。

作为教师，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接

近有道德的学生。作为学生，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的教师。所以，要做一个让教师和同学都愿意接近的学生，或者要做一个让教师和学生都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。

学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而主要是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。由此推断，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加更大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。除了道德，教师的学识、权力、外表等都会成为促使学生接近的因素。但学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系短暂的顺从与亲近，外表只能吸引肤浅的注意。真正打动学生内心的，是人格和道德的力量。这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。

对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。但对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在其失去一切外表的吸引力、学术和行政的种种权力，以及对学所能构成影响的所有因素之后，才能真正得到。

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。

由于受传统教育思想的影响颇深，师道尊严使学生在教师面前往往会失去自我，特别是在中小学阶段，平等观念几乎完全为师道尊严所替代。在教育这一培养人的社会实践活动中，教师和学生不是简单的主体与客体的关系，而是教育主体与受教育主体间的双向交流的关系。

向学生灌输平等意识，使他们的主体意识觉醒，并在学习和
其他社会实践活动中不断发展其主体性，这是大学教师义不
容辞的责任。教师在内心深处确立了学生的主体地位，学生
的主体意识又逐步觉醒和发展，这样才能进行主体与主体间
的有效交流和沟通，达到教育实践活动的良好效果。

好的师德师风的另一个具体表现，是师生之间要倡导民主，
并且教师要身体力行，为学生做出表率。

民主是现代文明社会的重要特征。但是，在传播知识、播种
文明的校园里，却有部分教师缺乏民主意识，有些中小学教
师甚至成了“专制”的代名词，可见教师倡导民主并身体力
行的必要性。大学教师虽不像中小学教师那么专制，但师道
尊严的流毒依然至深，认为学生尊重教师是天经地义，却忽
视了教师也应该尊重学生。

在教学过程和教育管理中，对学生过多地指责和否定，指责
学生学习不努力、生活散漫、胸无大志等等。即使这种指责
是善意的、有根据的，学生在内心深处也是难以接受的。因
为学生的需求和个性被忽视了，他们的主体地位得不到体现，
而且有的批评和指责带有主观武断的色彩，缺乏在相互新生
的基础上讨论问题的民主氛围，本质上不是主体与主体间的
交流。显然，民主作风是确立和发展学生主题性的基础，是
师德师风建设中不可或缺的重要内容。

师德不仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。
个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁
了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体
如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危
害性就大了。

这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的
不良师风就演变为教育行业的不正之风了。这些年来，社
会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱

收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。

可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。所以，任何时候，提倡教师的师德师风都是必要的。

总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，“做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师”。

我是一个幼儿教师，每天迎着朝霞播种，踏着夕阳收获，与孩子为友，以铃鼓为伴。岁月流转中，我用鼓声诠释着对人生的追求，用生命感受无悔的付出。在一声声叮咛中，我把关爱写进孩子们的记忆里；在心与心的交流中，读懂孩子们的渴求；在情与情的交融中，让孩子们自信地拥有自己头上的一片蓝天。

我喜欢冰心老人的一句话：“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随机开花，将这一径长途，点缀得花香弥漫”。人生漫漫，有过风、有过雨，但历经风雨之后，留下的是甜美、收获的是累累硕果。十年为师，苦与乐，酸与甜，如同大海珍藏珊瑚、大地蕴有黄金，我保存着孩子们成长的每一个足印。

我们班有一个小朋友在读中班时，经尿裤子，差不多是每天都尿，尿裤子尿的连他自己和他的家长都不好意思了，他妈妈苦恼的跟我讲：“老师啊，我这孩子是不是比别人傻

呀。”我则安慰她：“别着急，我们一起来找原因，帮助孩子改掉这个坏毛病。”我是以一个教育者应有的心态面对这件事，当周围孩子对他尿裤子的事件进行取笑时，我及时给予解围帮助，并且引导孩子正确看待这件事，使他在平日活动中能无所顾忌，维护了他在同伴眼中的自尊。同时对他进行特别的观察，寻找他每次尿裤子的具体时间和规律，按时提醒他上厕所，在我的督促下，他尿裤子的次数越来越少，后来基本上消除了这个问题。我想，这就是老师对孩子的爱，这种爱是纯洁的、无私的，不掺杂一丝杂质，爱让孩子从无知变得聪明，从无理变得礼貌，从自私变得宽容，老师的爱让我真正感受了作为一名人民教师应有的责任。这正如印度大诗人泰戈尔说过的：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

有一句话说得好：“以心换心”，我用母亲般的心关怀、呵护着每一个孩子，孩子们也用自己独特的方式悄悄地爱着我，那次，我下楼一不小心拐了脚，孩子们看到后匆匆跑过来，一双、两双、……、许多双小手扶着我，围在我身边，一个说：“老师，你哪儿疼，我给你揉揉。”一个说：“我家里有伤膏，明天我叫妈妈拿来。”那个班里最调皮的小男孩，还飞快地拿起小椅子让我坐下，又用小拳头捶着我的背……。面前一双双纯真的眼睛里写满了对老师的关心和爱恋，我的心为之深深感动。心清如水的孩子啊，我唯有用最慈爱的心，才能回报你们的这一份真情！

从师之路，是平凡之路，但却让我深深地体会到平凡中的辉煌、简单中的不朽。岁月可以剥蚀我们有限的生命，却带不走我们一路留下的欢歌笑语；也带不走对孩子们无尽的祝福。尽管我们只是点点滴滴的雨露，但在阳光下，却折射出了夺目的光彩，我们的人生平凡而又辉煌。

我想告诉所有的幼儿教师，孩子的父母付出了一切，只得到了一份爱。而我们却同时拥有了数颗水晶般的童心，我要说：

“这很值!”其实,幸福无时无刻围绕在我们身边,只要用心体会,你会发现这个世界原本很美,我们正生活在爱的环境中,原来我们每个人都是那么的幸福,其实幸福离我们并不遥远。

大学教师师德师风表现篇三

师德师风既是学校改革和发展的原动力之一,又是学校办学质量和效益的竞争力所在。一流的学校必须要有一流的师德和师风!下面是本站小编为大家整理了教师关于师德师风主题演讲比赛稿3篇,欢迎大家阅读。

各位领导、老师:

早上好!今天我演讲的题目是《有爱就有一切》。

在教师这个岗位上工作已经将近两年了,一直认为“师德”是一个高端、大气、上档次的词,是自己穷其一生都无法企及的高度,所以也一直在思索:怎样才能在工作中,尽自己最大的努力将师德融入其中?查阅参考书,发现许多前辈都将师德归结为爱,再回想一下工作中的点点滴滴,发现的确如此!爱,才是师德最核心的体现,热爱学生、热爱教育,有爱才有一切。

曾听到过这样一个故事:“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间,一位母亲请他们到家中做客,天使们对那位母亲说:“我们中的其中一个可以跟你回家,你考虑一下,想让我们之中的谁留下呢?”母亲思考之后决定把“爱”请回家,奇怪的是,另外两位也跟着进了屋,母亲惊讶地问:“你们两位怎么也进来了?”答曰:“哪里有爱,哪里就有智慧和成功!”这个故事使我更加确定,在教育中,同样是有爱就有一切!

从20xx年开始，中央电视台每年都会发起一场“寻找最美乡村教师”的活动，透过电视屏幕，我看到了一位位平凡、普通的乡村教师，他们带给我的震撼无法用言语表达，也让我对“师德”二字有了更深刻的理解。

当看到邓丽秀丽的脸庞对着可爱的学生，哭着说：“你们一定要记得邓老师的话，走出大山！”的时候；当看到宋玉刚扎根高原20xx年，为了学生□20xx年中没有回家看过父母一眼的时候；当看到瘦弱的徐德光倾其所有换来一匹白龙马，一次又一次踏上泥泞的山路接送孩子的时候，身为教师一员中的我，更懂得他们的处境与感受，更能明白他们的付出与伟大。看到他们，我才真正明白教育就是身体力行，教育就是言传身教。人生短短数十载，可以有許多度过的方式，他们却选择了一条艰难的路，可是就是这条路，照亮了许许多多孩子的路。孩子们的稚嫩和老师们的苍老，形成一幅强烈视觉效果的画面，冲击着每一个人的内心。我相信每一位听到他们故事的人，都对“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”这两句诗有了更深刻的理解。他们最朴实的话语和最习以为常的生活，正是我一直在探索和追求的，最简单却也最难坚持的，那就是爱！对学生的爱，对教育事业的爱，对祖国未来的爱！

所有孩子都是落入凡间的天使，他们的确有顽皮捣乱的时候，有不听教诲的时候，甚至有让我们恼火伤心的时候，但几乎与此同时，孩子们又表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，听着他们向小伙伴们骄傲的谈论着：“我的老师如何如何”的时候；当暑假过后，他们喊着“老师，终于见到你了！”的时候；当他们飞快地跑到我面前，偷偷塞给我一块糖的时候，我的心被瞬间融化了！

孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱，渐渐取代了我心中原有的那份困惑和迷惘，我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路，我带给孩子们的爱应该是真挚的、无私的爱。

祖国的花朵，需要我们辛勤的浇灌；稚嫩的幼苗，需要我们精心的修剪；天真的童心，需要我们温馨的呵护。我们的责任，就是用爱陪伴他们成长，用爱成就他们的人生。“师德”二字在我心中不再高不可攀，不再遥不可及，我只有也唯有坚持与爱同行，才能在这条道路上越走越远！

各位评委：

上午好！我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、

有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、诠释这

场自我的、为师的角逐！

谢谢大家！

各位领导，老师们，大家好

在这里演讲师德教育，我很紧张。面对在座德高望重的老师，我不敢妄言师德。我只想讲一下我在特校一年来的一点点体会。

今天我的演讲题目是《爱在路上》

世界上最神圣的是生命，哪怕是一朵残缺的花，也想绽放全部的美丽，哪怕是一棵受伤的小草，也愿献出一点绿阴。这些残疾的孩子，因为上帝的一个打盹，让他们变成了一朵朵残缺的花朵，一棵棵受伤的小草。而我们在选择特教的同时，也同样选择了一种生活——一种爱心筑就的生活。

今天，在座的甘为人梯的老师们，你们当中有的双鬓抵不住风霜的洗刷，有的风华正茂，处处洋溢着热血青春，但在你们眼中都共同闪烁着一种孜孜不倦的求索，兢兢业业教书的执着，更有一种闪光的、透着浓浓爱意的眼神。也因此你们正用爱、包容和尊重接纳着一个个神圣的生命，倾其所有帮助他们展示自己生命的全部美丽，献出全部的绿阴。这其中也包括我。

斯霞老师说过：“没有爱就没有教育。”是的，在特校的一年中，我几乎是在震撼与感动中度过每一天。

一个7岁的孩子发烧，喘气，值班教师叫来校医，校医说是比较严重，让快去医院。我和一位女教师穿上衣服，急忙找了200元，把孩子裹的严严实实，抱上就走，虽然我们隔壁就有个医院路程很近，可是一趟下来，我的胳膊已经酸了，找到儿科医生，简单的先测体温说是38.3，咳嗽声音不对，让化验血和做一个透视，

我们就这样楼上楼下, 这楼那楼的跑着, 心理很着急, 怕孩子有什么问题。在抽血化验的时候, 当那个很尖的针扎在孩子的手指的时候, 他打了个哆嗦一声也没哼, 我不禁为这个孩子的见前所感动, 我的眼睛里充满了泪水。

一位朋友曾经问我, 你们特教老师怎么上课呢, 我说是用两只手, 他惊叹, 觉得不可思议。是的, 我们的老师就用这两只手和一颗心, 为学生和知识之间架起沟通的桥梁。让学生从不知到知之甚少, 从知之甚少到知之甚多, 这是一个过程, 也就在这这样的路上铺满了我们特教老师满腔的热忱。学生不懂, 五遍, 十遍, 反反复复: 用手语结实不清, 用图画、用演示, 用尽各种可以想到的方法, 这是在课堂上。在生活中, 对那些生活能力比较弱的学生, 我们的老师就如慈母一样, 端饭倒水、铺床叠被、问寒问暖, 用真诚的心去温暖着每个残缺的生命。

爱, 挂在嘴边是苍白无力的, 只有落实在行动上, 才是感人至深的。在生活区生活的一年中, 我听的最多的、也最让我感动是, 是学生们对生活老师常说的一句话: 您就象我们的妈妈……是的, 只有火才能点燃火只有爱才能融化爱, 这才是教育对爱的最好诠释。

爱在特校, 我们的老师正是用自己的行动, 为残疾儿童撑起了一片晴朗的天空, 用自己的爱书写了平凡而出色的人生。也让我们用爱搭建一座通向未来的平台, 将爱延展成一条漂满阳光和花朵的大河, 使我们和学生沐浴其中, 欢畅其中。

谢谢大家!

大学教师师德师风表现篇四

尊敬的各位领导:

同仁下午好！

我今天发言的主题是《我心中的师德师风》。

首先，感谢领导给我机会在这里发言。我们维扬中学教师团队是一个团结、奋进的团队。在我身边有着非常多热爱教育事业的优秀教师。他们用笔耕耘、用语言播种、用心血滋润；他们全身心地投入到教育教学中；他们爱我们的学生就像爱自己的孩子。正是因为身处这样优秀的团队，正是因为有这样的榜样引领，才让我对教师教书育人的工作有了更深刻的理解。

“厚德载物、为人师表”，从我跨入东北师大的第一天起，这句校训就深深烙在我的心中。我曾无数次理解这句话的内涵，也努力以它为镜子，鞭策自己要做一名合格的人民教师。一名合格的人民教师，良好的师德师风是关键。因此，在今后的工作中我需要力争做好以下几点：

常言说：“要给学生一滴水，你必须要有有一桶水。”它比喻教师想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的学识。多学习基本知识和技能 and 课外知识，也是师德师风建设的一部分。随着时代的变化，学生也不仅仅围绕着单纯的书本知识而学习。他们的知识面越来越广，在一些方面懂得比教师还多。因此，这就要求教师不断充实自己，提升自己，以此来培育好下一代人的成长。

“学高为师、身正为范”，教师是学生心中的榜样。从某种意义上来说，班主任的作风也决定了班级的班风。刚接手四班时，每次大扫除都让我十分头疼。总有一些孩子偷懒、糊弄。于是我带着孩子一起劳动，跟他们一起扫地、拖地。并且劳动过程中指出他们做得好和不好的地方。几次劳动以后，我发现偷懒的孩子越来越少，认真的孩子越来越多了。当前，手机的不恰当使用已成为学生很多问题的根源。如果我们只是用言语来告诫学生不要玩手机，而自己却不能做好榜样，

那一定是毫无说服力的。总之，我会力争在日常工作中注重身教、以身作则。

在教学环节中，务实的工作作风同样关键。减负的大环境要求教师必须提高教学效率。备好、上好每一节课，根据学情布置最合理的作业，在认真批改作业的前提下挑选最合适的题目进行讲解。只有将这些环节落实到位，才能在规定时间内收获最大的效益。

教育工作是艰苦复杂的，教师必须要有责任感，勇挑重担，树立坚定的理想，克服教育教学上的畏难情绪和急功近利。作为人类灵魂工程师的我们，承载着传承文明，培养人才的重任。要成为一名合格的人民教师，我需要做到忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。在教育教学中做到廉洁从教，用高尚的情操与品德面对学生，用纯洁、健康、文明的语言与学生交流。

在教学过程中应始终关注学生的主体地位，尊重学生，平等对待学生。高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”在教育中，只有尊重学生，才能教育学生。对待每一个孩子要尽量做到公平公正，不偏爱个别优秀生，也不歧视个别学困生，特别是去帮助一些自信不足的学生，肯定他们的成绩，多给一些鼓励。当然，在跟学生交朋友，相互关爱的同时，我想自己也应该时刻把握其中的度，防止失去威信这种现象的发生，做到严字当头，爱字包容。爱心是一种职业道德，是一种人格风范。我认为没有爱，教育就难以开展，任务就难以完成，效果就不理想。正如我国著名教育家陶行知所说：“你的教鞭下有无数的瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”陶先生从侧面教育我们不能冷落、歧视学生，应该信任他们，帮助他们解决困难，用深情的爱去激励他们。

作为一名教师，我深知自己做的还远远不够。接下来的工作中，我会以上述的几点严格要求自己，用良好的师德师风引

领自己成长为合格的人民教师。

谢谢大家！

大学教师师德师风表现篇五

尊敬的各位领导，评委：

大家好！

心中有爱的人是永远不会老的，因为爱，能让青春留步，让生命尽情的燃烧和绽放。

期待有那么一天，当我老了的时候，就像所有双鬓斑白的老教师一样，能够自豪地说：“我把我的爱和热情带到了这个世界，传递给了许许多多的人，我的家人、朋友，更多的是我的学生们。”

我的家就是学校，学校就是我的家。校园的铃声伴着我一天天的长大，孩子们的读书声、欢笑声是我最熟悉的旋律，而父母伏案工作的背影、因为学生而灿烂的笑容是我记忆中对“老师”这个职业最真切的诠释。

是爱——对教师职业的爱，对孩子们的爱，对社会的爱，对希望和真理的爱……这份爱从初上讲台的那一刻起在心中生根，在人文郁郁的校园里中发芽，在日复一日、年复一年的教育实践中长成大树，春华秋实。

心中有爱的人是永远不会老的，爸爸妈妈把青春给予了我，老一辈教师把青春给予了我，我要把青春给予我的学生，让青春就这样在爱的传递中静静的流淌，永不消逝。

我们是刚刚成长起来的80后，我们承载过太多的关爱和呵护，社会和时代赋予了我们成长的机遇和平台，现在该是我们为

祖国、为社会承担起责任的时候。从第一次站上讲台，我就注定离不开我的学校，离不开我的学生，也离不开教师这份职业，我爱的是这般深情而真切！这份爱升腾在听到学生叫我“老师”时的自豪里；涌动于收到学生祝福时的激动里；洋溢在为学生取得进步时的喜悦里；熔铸在学校持续发展的历程里……太多太多的点点滴滴，让我深深地懂得：“爱岗敬业”，它绝对不是一句口号，它是需要一个老师为之奋斗一生、奉献一生的庄严承诺！

长大后，我就成了你。妈妈，放心吧，今天我已准备好用全部的精力和挚爱去履行这份神圣的承诺！还记得您最喜欢的那首诗吗？它永远盛放在我人生的背囊里：

所有的日子，所有的日子都来吧！

让我编织你们，用青春的金线。

和幸福的缨络，编织你们。

有那小船上的歌笑，月下校园的欢舞，

还有热烈的争论，跃动的，温暖的心

是转眼过去的日子，也是充满遐想的日子。

我们有时间，有力量，有燃烧的信念。

我们渴望生活，渴望在天上飞。

从来都兴高采烈，从来不淡漠。

眼泪，欢笑，深思，全是第一次。

所有的日子都去吧！都去吧。

在生活中我快乐的向前，
多沉重的担子我不会发软，
多严峻的战斗我不会丢脸；
有一天，擦完了枪，擦完了机器，擦完了汗；
我想念你们，招呼你们！
并且怀着骄傲，注视你们：爱心永恒，青春万岁！！
我的演讲完毕，谢谢大家！

大学教师师德师风表现篇六

各位领导，各位老师：

大家好！

回想当初，我们满怀热情，选择了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。可以说，走上讲台的我们都有一番壮志宏图，想通过自我的拼搏成为一位，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原来现实和自我的理想差距如此遥远。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑！

教育，这是我们选的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们必须会坚守心灵家园，走向未来，走向完美！

为了我校的未来，我们就应坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教的时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！