

找妈妈游戏教案小班(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

找妈妈游戏教案小班篇一

1、通过共同游戏体验绘画游戏带来的乐趣,并增进亲子之间的感情。

2、用脚丫来拓印,学会控制拓印的位置。

大画纸(左侧画有小鸡、小鸭、小蝌蚪、小鸟,右侧画有鸡妈妈、鸭妈妈、青蛙、鸟妈妈)、制成印泥状的颜料。

1、家长出示各大作画纸,在纸的两侧,一侧画有动物宝宝,一侧则画有各个动物宝宝的妈妈。

2、幼儿先观察画纸上的动物,说一说动物宝宝的妈妈是谁?

3、家长与幼儿的一只脚丫沾上颜料,幼儿从动物宝宝处开始用脚丫拓印,家长从相对应的动物妈妈处用脚丫拓印,大脚丫与小脚丫在中间“相逢”,意味着小动物宝宝找到了妈妈。

找妈妈游戏教案小班篇二

1、具有初步的合作意识,在实践中尝试解决合作中遇到的问题,积累合作经验。

2、能积极、大方地参与游戏,生动形象地表现角色。

3、体验共同表演,合作游戏的乐趣。

故事中各种动物的头饰，简单的池塘环境布置；熟悉故事，对蝌蚪的生长活动很感兴趣，有比较丰富的经验。

1、引起回忆，激发幼儿活动的兴趣。

师：这段时间我们一直在排练一个节目，节目的名字叫什么？里面有哪些小动物？

2、回忆上次游戏出现的问题，师幼共同商讨解决。

（1）昨天排练节目的时候，我们发现，当音乐开始的时候鸭妈妈、鱼妈妈、乌龟妈妈、鹅妈妈们都能马上上来，可后面跟着的宝宝们没有马上出来，是什么原因呢？（不听音乐、注意力不集中）（2）今天排练的时候，宝宝们的动作一定要跟着妈妈。

3、幼儿选择角色，进行表演。

（1）我们小朋友都选好了自己的角色，但在表演的时候我们还应该注意什么呢？

（2）今天我们表演的时候老师还有一个要求，表演结束后我们要选出6个最佳表演奖，每种小动物中选出一个表演得最好的小演员。

（3）什么样的表演可以评为最佳表演奖？

4、幼儿体验游戏。

师：小演员们都准备好了吗？演出就要开始了。请欣赏表演游戏《小蝌蚪找妈妈》

幼儿进行表演。

5、评价和小结。

《小蝌蚪找妈妈》这个活动课堂很有趣。它主要是对话，是培养儿童语言发展的良好材料。重新思考由我自己设计的该活动类，尽管有成功的一面，但仍然存在许多缺点。

我认为此类课程的设计自然，流畅，生动。教学内容符合孩子的年龄特点和认知风格。生动的视觉教具是孩子们的兴趣所在。首先，向老师询问孩子们，当他们回家而不见母亲时，会产生什么样的情绪，让孩子们知道孩子与母亲之间的关系，然后讲故事《小蝌蚪找妈妈》，不仅集中了孩子的注意力，而且使孩子拥有丰富的想象力。从活动中可以看出，孩子们对老师的操作活动有浓厚的兴趣。通过自己的表情，孩子们对小燕的各种动态有一定的了解。老师首先让孩子们了解小燕的特点，然后让孩子们讨论小樽游泳的逆转，如何改变小樽游泳的方向，突出本活动课的重点。巧妙地将语言发展，数字感知和探索结合起来。

xiaokeke 蝌蚪（英语[t]在古代，写“kingdou”是青蛙和狒狒的幼虫，也被称为糯鸡蛋。刚孵出的柴刀，身体呈纺锤形，没有四肢，嘴巴和内痔。它的尾巴很长，侧面平坦。外蝎在头部的两侧分支。它吸附在水草上，并依靠体内剩余的蛋黄来提供营养。主要是团体。随着蟑螂的成熟，它们开始退化，逐渐从四肢中生长出来，然后（对于青蛙和）通过凋亡（控制细胞死亡）逐渐退化其尾巴。活动课的重点。

找妈妈游戏教案小班篇三

- 1、通过共同游戏体验绘画游戏带来的乐趣，并增进亲子之间的感情。
- 2、用脚丫来拓印，学会控制拓印的位置。

大画纸(左侧画有小鸡、小鸭、小蝌蚪、小鸟，右侧画有鸡妈妈、鸭妈妈、青蛙、鸟妈妈)、制成印泥状的颜料。

1、家长出示各大作画纸,在纸的两侧,一侧画有动物宝宝,一侧则画有各个动物宝宝的妈妈。

2、幼儿先观察画纸上的动物,说一说动物宝宝的妈妈是谁?

3、家长与幼儿的一只脚丫沾上颜料,幼儿从动物宝宝处开始用脚丫拓印,家长从相对应的动物妈妈处用脚丫拓印,大脚丫与小脚丫在中间“相逢”,意味着小动物宝宝找到了妈妈。

找妈妈游戏教案小班篇四

通过阅读,了解动物的出生,知道动物会长大。

喜欢读书,培养阅读的兴趣。

《跟动物做朋友》幼儿用书或电子书第12—13页。

有关动物成长的图书。

动物妈妈和宝宝图卡(见材料制作)。

学习领域:

形式:集体

1、向幼儿提问:乐乐去看过什么动物。

2、出示幼儿用书或电子书,讲故事《乐乐去看小花猫》:

有一天,爸爸跟乐乐说:“我今天带你去一个神秘的地方。”原来爸爸要带乐乐去一个朋友的家,那个人的家里养着几只猫,有的是灰黑色的,有的是黄色的。

有一只大猫刚刚做了妈妈,它生了5只小猫咪。乐乐看见3只小猫咪正在吃猫他的奶,有两只小猫咪吃饱了正在睡觉。

乐乐问爸爸：“我可以把小猫咪带回家吗？”爸爸说：“小猫咪刚出生，它们都需要猫妈妈的照顾。你能当猫妈妈吗？”乐乐摇摇头，爸爸还说：“如果小猫离开了猫妈妈，猫妈妈和小猫都会很伤心的。”

乐乐又问：“爸爸，你可以再带我来看看小猫咪吗？”爸爸说：“可以啊，你可以看着小猫咪长大。小猫咪像你一样，会慢慢长大的。”

3、向幼儿提出问题：你知道小猫是怎样出生、长大的吗？请家长与幼儿一起寻找答案。

4、并将自己找到的信息与小朋友分享。

5、与幼儿一起阅读有关动物成长的图书，帮助幼儿了解：狗和猫的宝宝会先在他的肚子生长发育，然后才会出生。

6、出示动物妈妈和宝宝图卡，请幼儿把“妈妈”和“宝宝”正确地配对。

能知道动物会长大。

喜欢阅读图书。

本活动的几个过程可以分几个环节进行，如：过程1、2可以利用过渡环节，提出问题；过程3请家长配合在家进行；过程4、5、6可以在班级通过教学活动的形式开展。同时，过程4可以根据幼儿的兴趣和搜集的信息的情况，利用早晨谈话的时间持续进行。

在图书区投放有关动物成长的图书，供幼儿自己选择。

这是一个我班一名幼儿拿着报纸球捧在手心小心翼翼的保护着，对别人说，这是我的蛋宝宝，你们小心一点，别把打碎

了。因此，我特意设计了这一课《动物妈妈生宝宝》这是幼儿对探究蛋的兴趣而产生的活动。所以，他们在整个活动中都充满了热情。能够积极的参与活动一开始时我出示的是蜻蜓点水的图片，小朋友们一开始很疑惑，都好奇的问，老师蜻蜓怎么掉进水里了，怎么办呀他会不会死掉呢，我也带着他们的疑惑，故意说道：是呀，怎么办呢，小朋友们接下来我们一起来看看蜻蜓在水里发生了什么事，出示蜻蜓产卵及生长示意图。再一次播放其他动物，让幼儿了解卵生动物生宝宝的神奇之处。

在活动的准备阶段：孩子们从发现问题解决问题到材料的收集，他们始终在轻松愉快的氛围中学习，在主动的学习中探索，在自由的探索中发现。活动进行时，幼儿的经验有了提升，使幼儿不仅知道动物的出生方式，还将它们的成长过程通过游戏的方式进行排序。游戏中孩子们通过操作在玩中学。孩子们能很快的找到相应的图片对应。通过这次活动我感到，“生成活动”是一种非常适合幼儿学习的课程形式，它既反映了幼儿的生活、幼儿经验、幼儿的需要、幼儿在家庭和社会环境中所受到的影响，也凝聚了教师对幼儿充分了解、研究的结果。

找妈妈游戏教案小班篇五

- 1、能听指令扮演角色，做动作。
 - 2、练习双脚跳着前进，锻炼退步肌肉。
 - 3、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
 - 4、能根据指令做相应的动作。
- 1、教师扮演袋鼠妈妈，招呼小袋鼠们围在妈妈身边。
 - 2、开始游戏

(1)袋鼠妈妈与小袋鼠谈话。

“孩子们，你们在妈妈的口袋里长大了，该出去练练本领了，好不好？”

(2)“妈妈”带着孩子在场地上练习袋鼠跳，注意手势动作，指导幼儿双脚并拢跳，向前蹦，帮助不会跳的小袋鼠。

(3)袋鼠妈妈走到离小袋鼠不远的另一端场地大喊：“小袋鼠乖乖，快快跳到妈妈这里来。”小袋鼠听到妈妈叫，立刻双脚并拢跳着前进来到妈妈身边。

(4)教师不断选择离幼儿不远的场地招呼小袋鼠跳着来找妈妈。反复，熟练后，结束游戏。

指导要求：学小袋鼠，双手做弯曲状放在胸前并且双脚并拢跳。当老师说“小袋鼠们去活动活动身体吧”，小袋鼠们可以在“草地上”到处跳；等到老师说“小袋鼠，快快到妈妈这里来。”幼儿立马学小袋鼠的动作跳到妈妈身边，并且嘴巴里说“妈妈，妈妈，我在这里”。

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。