

# 最新小学二年级数学说课稿(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学二年级数学说课稿篇一

义务教育人教版《小学数学》二年级下册第12~14页《平均分》

除法是本册教学的重点内容，它的含义又是建立在“平均分”的基础上的，因此平均分这部分知识就充分显示出它的基础性和重要性。教材安排了两教时，主要是让学生在具体情境中通过实践操作明确平均分的含义。包括以下几层内容：

(1) 例1通过主题图创设情境，由“每份分得同样多”引出平均分的含义。

(2) 通过例2、例3，让学生经历平均分的过程，进一步建立平均分的概念。例2是已知总数和份数的等份除，例3是已知总数和每份数的包含除。本课时的教学内容是例1、例2。通过平均分的学习，为学生学习除法积累丰富的感性知识，从而顺利地理解除法含义。

根据新课标要求和以上教学内容的特点，本课要达成的教学目标如下：

1、让学生通过实践操作明确“平均分”的含义，形成平均分的表象。初步了解平均分的多种方法。

2、培养学生自主探究、动手操作、合作交流的能力。

3、在实践探究中培养学生的平等意识、体验用数学解决实际问题的成就感。

除法的含义是建立在平均分含义的基础上，因此我觉得本课的教学重难点是引导学生主动探究出“平均分”的含义，形成表象。而二年级学生的思维完整性还不够，因此本课的教学难点让学生初步了解平均分的多种方法，为除法的认识和计算作准备。而要突出重点、突破难点的关键是让学生始终在生活情境中学习探究，并通过动手操作经历问题解决的过程，从而形成清晰的表象。（转载数学网）

为达成教学目标，设计本课时我意图体现如下教法：

2、通过多次的动手操作，引导学生多种感官参与，经历数学的建模过程。

3、以小组合作为主要学习形式，每个活动面向全体，同时在开放性练习的设计上又注重个性的张扬。

同时又设计了与教法相适应的学法，即：

1、让学生始终在具体的情境中经历“提出问题、理解问题和解决问题”的过程。

2、通过小组合作，给每个学生创造充分的动手实践机会，在各种形式与内容的分一分活动中体验平均分的特点和方法。

3、练习的设计注重学生问题解决能力的培养，基础的问题解决在新授后同步完成；综合的实践应用放在课尾，以开放生动的形式加以呈现。

鉴于以上教学法的设想，我在备课时对教材内容做了自己适当的处理，并试图用以下一个教学流程来展示我的教学：

1、通过分配奖品的实际问题的提出和解决，激发学生学习的兴趣，让学生在自主选择分配方法上感受平均分和不平均分各自的作用，同时初步理解“每份分得同样多”的含义。

2、通过小组合作平均分配礼物，在经历平均分的过程中，进一步明确平均分的含义，会用简洁而完整的话叙述平均分的结果。

3、通过判断练习，巩固平均分的特点，引导学生按要求平均分，并能把不平均分变成平均分。

4、再次小组合作，引导学生用不同的方法平均分，并在汇报交流时，进行分法的优化，渗透除法的计算。

5、开放创新的综合练习：“我是小小设计师”，通过学生感兴趣的“为演出服选择纽扣式样和数量”，培养学生运用所学的平均分知识灵活创新地解决实际问题，并为下节课包含除作准备；同时，能在最后的结果中发现“被除数不变，除数越小（大），商就越大（小）”的除法规律，并注重学生审美意识和统筹安排能力的培养。

备课时的教学理念、教学意图必须通过课堂教学实践，通过学生动态表现的综合分析才有其真正的价值和意义。在开展对本课教学时我分以下几个步骤努力实施我的备课精神：

（1）谈话创设情境：小朋友，我们庄市小学的活动可丰富啦，在刚刚结束的语文知识竞赛当中□xx班的xx□xx□xx分别取得了第一名，第二名，第三名，学校准备了6本精美的笔记本奖励给这三个小朋友，你觉得怎么分比较好呢？（学生自由发言）

（3）比较这两种不同的分法，你发现什么？到小组里说一说吧。

（4）小结：是呀，像第二次每个小朋友分得同样多，这样的

分法叫做什么？（平均分）

（5）第二次你们为什么平均分呢？（因为他们名次相同）

第一次是平均分吗？为什么这样分？

（6）师：是的，在生活中有时需要平均分，有时却不需要平均分。

现在这三个小朋友想把6本笔记本送给结对的两个小伙伴，怎么分比较好？

（每个小朋友都分3本）

（7）这种分法叫什么？那么我们可以这么说：把6本笔记本平均分给2个小朋友，每个小朋友分到3本。

谁能这样说一说？自己说一遍吧。

（8）6本本子平均分给几个小朋友？（2个）平均分给2个小朋友，我们也可以看作平均分成2份，每个小朋友分到几本？（3本）可以说每份都是3本。说明每份分得怎么样？（同样多）

像这样，每份分得同样多就叫做平均分。

## 1、创设情境

新学期□xx小学的爱心小火苗行动开始了！每个小组也把准备好的奖品送给你

## 2、小组合作，分一分，说一说，并把结果填在纸上

汇报；媒体任意出示下面几句话：

把4个铅笔盒平均分给4个小朋友，每个小朋友分到（）个。

把12块橡皮平均分给6个小朋友，每个小朋友分到（）个。

把8把尺子平均分给2个小朋友，每个小朋友分到（）把。

把10本本子平均分给2个小朋友，每个小朋友分到（）本。

### 3、同步练习，巩固平均分的特点

(1) 10个香蕉：4、6

(2) 12个面包：3、3、3、3

(3) 8盒年奶：3、3、2

(4) 把八块巧克力平均分给四个小朋友，谁分的对呢？（书上16面第二题。用手势表示）

师：第三种第份分得的同样多，为什么不对呢？

（要求是平均分给四个小朋友，它是平均分给两个小朋友，每份数和份数搞错了。）

那你觉得在平均分的时候要注意什么呢？

（要看清分的份数，再看看每份是不是同样多）

1、师：我们学校也准备了一些图书要送给手拉手兄弟班级呢。15本书平均分给5个小朋友，每个小朋友分到几本？你们会怎么分？小组合作分一分吧。

2、汇报结果（学生可能有不同的方法，但聪明的学生就会在平均分的时候，用上乘法口诀来帮忙，为学习除法作了准备）

### 3、每人动手分一分

低年级的小朋友制作了许多贺卡，一共有九张，平均分给三个手拉手班级，每个班分到几张，选你喜欢的方式按要求分一分，并说一说分的结果。

你是怎么分的？为什么这么分？

### 4、想一想，说出分的结果

大队部还准备了12个书包，平均分给希望小学4个班，每班分到（ ）个

### 1、创设情境，提出活动要求

六一节的时候，我们要和结对的小朋友同台表演呢。学校设计了一些演出服（出现5种式样的衣服，）少了些什么？一起来当一回小小设计师，小组合作为这些漂亮的衣服配上纽扣吧。

先听清楚老师的要求：每组都有12粒纽扣，平均钉在一种式样的衣服上，每次要分完哦，你们想平均钉在几件衣服上，试一试摆一摆，并把结果填在练习纸上。

### 2、学生汇报，媒体出示结果

12钉在（1）件衣服上，每件衣服钉（12）粒。

12钉在（2）件衣服上，每件衣服钉（6）粒。

12钉在（3）件衣服上，每件衣服钉（4）粒。

12钉在（4）件衣服上，每件衣服钉（3）粒。

12钉在（6）件衣服上，每件衣服钉（2）粒。

12钉在（12）件衣服上，每件衣服钉（1）粒。

问：仔细观察结果记录，你们发现了什么？

你们知道为什么钉的件数越多，平均每件的纽扣数就越少呢？  
（总数不变）

小朋友们真了不起，想出了这么多种方案，选出你们觉得最适合这件衣服漂亮的配法，将纽扣粘在真正的样品上。完成的小组，就一起来将你们的作品展示给大家吧！

## 小学二年级数学说课稿篇二

《认识线段》是苏教版数学第三册第六单元《厘米和米》的第一课时。在此之前，学生已经认识了三角形等简单的图形，并在这学期学习了多边形，知道了有几条边就是几边形，为今天的学习积累了一些经验。用刻度尺量物体的长度，实际上就是量线段的长短，所以教材首先让学生初步认识线段。教材注重学生的实际体验，在体验中感悟知识，通过具体活动获得对线段的直观认识，初步认识线段的特征。本课是学生学习用尺量物体长度的基础，更是今后认识平面图形、立体图形的重要知识准备。

基于对教材的理解，结合学生实际，我把教学目标确定为：

- 1、使学生经过实际的观察和操作，初步认识线段，会用自己的语言描述线段的特征，会数简单图形中线段的条数，会画线段。
- 2、在观察、体验活动中培养学生的观察能力和动手操作能力。
- 3、联系学生生活的实际，培养学生初步的空间观念，感受生活与数学的密切联系。

本课的教学重点是初步认识线段的特征，由于线段对学生来说是比较抽象和难以理解的。所以清晰地建立起线段的表象是本课的教学难点。

本节课，我将以学生为主体，引导学生参与学习的全过程，运用以下教法进行教学：

1、直观教学法。通过教具、学具操作、多媒体演示等，让学生多种感官参与，从实物感知过渡到图形表象，抽象出线段的图形，直观的认识线段的特征。

2、活动体验法。新课标提倡“做数学”。学生只有亲历知识形成的过程，才能真正理解知识，灵活运用知识。通过“看、比、画、折、说”等一系列活动，促进思考，引导探索，丰富数学活动经验。

3、形象化的教学。形象化的语言，比如线段的两个端点就像两个小人儿立在两端，线段躲到了图形队伍中去了等等能够吸引孩子们的注意力。形象化的教学手段，多媒体课件的演示增强了孩子们学习的兴趣。

教会学生学会学习是教学的一项基本任务，落实学生是学习的主人，运用以下学法有效学习。

1、观察操作法。“活动是认识的基础，智慧从动作开始”。尽可能给学生进行观察和操作的机会，让学生在一系列的亲身体验中发现知识，理解知识和掌握知识。

2、合作交流法。在独立思考的基础上进行合作交流，有助于学生积极思考、实现思维互补，获得成功体验。

鉴于对以上的认识，根据学生的认知发展水平和已有的知识经验，我设计了四个教学环节：



数学源于生活，从身边常见的毛线入手，让学生观察桌上的毛线（随意摆放），将学生的注意力引向弯曲的毛线。为操作把毛线变曲为直打下基础。

新课程强调学生在体验中学习数学，让学生置身于一定的情境中，经历、感受知识，最终认识、掌握知识。因此我通过以下的活动情境加深学生的体验。

## 1、感知线段

拉一拉：组织学生把毛线拉直，说方法，强调要捏住线的两端再拉直。顺势指出：把线拉直，两手之间的一段可以看成线段。引出线段。接着再进一步从拉直的这条线认识线段的两个端点，辅助多媒体在课件上抽象出线段的图形，闪烁端点，加深认识。

辨一辨：在对线段有了初步感知之后，让学生用自己的语言描述线段的特征，通过自己的描述再次感受线段的两个特点，并及时通过想想做做第1题，进行辨认和说理，加深对线段特征的认识。

## 2、找线段

在学生对线段有初步的认识后，让学生举出日常生活中其他的例子来加深理解，加深对线段的感受，感受数学与生活的联系。让学生观察课本的边，数一数有几条线段，引导孩子观察这几条线段围成了什么图形。

接着让学生完成“想想做做2”，交流并引导发现几边形就由几条线段围成。从实物迁移到图形，加深对多边形的认识。

## 3、做线段

让学生拿出一张纸尝试，引导学生发现折痕也可以看成是一

条线段。让同桌之间互相指指说说，巩固线段的特征。

接着让学生试着在纸上折出比这条线段长或短的线段，直观感知线段的长短，为下一节课的学习做好孕伏和渗透。

利用低年级学生爱玩爱比赛的特点，让学生在愉快的气氛中想学、乐学、学会、会学，从而更加热爱生活，热爱数学。

#### 4、画线段

引导学生利用一些工具尝试画线段，让学生经历画线段的过程，画好线段后，先在小组交流汇报。然后让学生展示自己画的线段，交流画法和步骤。通过交流，探索画线段的方法，感受解决数学问题的多样化。

结合书中的练习，创设游戏情境，激发学生的兴趣，在深化知识的同时获得成功的体验。

闯关“画线段”。

第一关：连接两点画一条线段。

第二关：三个点。猜猜画完是什么图形？

第三关：四个点。独立画，交流。

课的最后，让学生交流这节课的收获和体会，以学生自我回顾的方式进行小结，促使学生对知识的内化掌握，培养学生抓住学习的重点，自己整理知识的能力。

朱月萍：今天朱老师为我们上了一节形象生动的低年级的数学课，整节课体现了形象化的教学风格，下面请各位老师围绕“形象化教学的实践与研究”这一主题谈谈自己的看法。

王 燕：

1、形象化教学语言的运用提升数学课堂的趣味性，形象化的语言不仅有趣味性，还能帮助学生有效地记住线段有两个端点这一特征。

2、形象化教学手段的运用提高课堂教学效率。一开始，由生活中的实物毛线引入新课，再通过动手操作发现特征，最后抽象成线段这一图形。由生活到数学，由形象到抽象，充分体现了知识形成的过程，有助于学生对知识形成的理解。

游晓霞：教者从谜语导入引起学生兴趣，重点运用形象化的语言和教学手段。采用直观演示法和操作实践法。教者能引导学生发现注重指导学生观察操作。

孙亮：画线段时动画出现的是先画直线，再画两个端点，是否可以展示先画两个端点，再画直线，或先画一个端点再画直线和另一个端点。

胡万进：关于四个点可以连成几条线段，学生容易定式思维连成4条线段，可以在出示3个点连成线段之后再在连好图形旁边再加一个点，学生就更容易发现对角线连成的线段了。

周建：

1、联系生活实践，通过一系列的活动，逐步认识线段的本质特征。

2、课堂结构合理，过度自然，语言形象化突出，教学效果好。

建议：连接4点，可以结合学生握手的情境

周文进：儿童化的语言吸引学生的注意，激励性的语言树立了学生的自信心，自然得体，富有启发的无声语言带动课堂教学。

郁平：教学中教师紧紧抓住线段是直的，有两个端点这两个特征来教学。活动中通过实物的操作，例如拉一拉摸一摸找一找折一折更形象和直观的让学生找出线段的特征。比较线段长短的活动中，让学生自己动手操作找出比价的方法。整个教学过程中能让孩子在老师的引导下，总结出每个教学内容的重点。

## 小学二年级数学说课稿篇三

1、地位、作用和特点本节教材是北师大版小学数学二年级上册第三单元“数一数与乘法”的第2节课(第18、19页)。继上一节课“有多少块糖”对连加算式有了一定体验的基础上，结合“儿童乐园”的现实情境，提出并解决其中需要列连加算式进行计算的数学问题，并经历把相同加数的连加算式进一步抽象为乘法算式的过程，初步体会乘法运算的意义；会把相同加数的连加算式改写为乘法算式，体会到乘法的简便性。为后面有“有多少点子”的学习做准备。

### 2、教学目标

1)结合“儿童乐园”这一现实的生活情境，培养学生发现问题、提出问题和解决问题的能力。

2)从相同加数连加的运算中抽象出乘法算式，初步体会乘法的意义，并掌握它的读法、写法及各部分的名称。

3)结合具体情境，会把相同加数连加的算式改写成乘法算式，并应用加法计算简单的乘法算式的结果。

3、教学重、难点重点：从相同加数连加的运算中抽象出乘法算式，初步体会乘法的意义，并能正确的读写乘号以及各部分的名称。难点：准确地读写乘法算式；正确说出乘法算式各部分的名称；初步理解乘法的意义；会把相同加数连加的算式改写成乘法算式。

小学二年级属于小学低段，注意力集中的时间短，不稳定，所以在教学中设计了悬念和小组讨论的环节有助于激发学生兴趣和集中学生注意力。经过一年对新教材的接触，学生已初步学会观察生活、发现信息和提出简单的数学问题，可以在小组内有序合作、与人交流，清楚地表达自己的想法。

### (一) 教法分析

根据教材和学生的特点,在教法上,我以教师为主导,主要采用互动、合作、探究的教学方法,创设大量的活动情境,放手让学生在有限的时间和空间里,根据自己的学习体验,用自己的思维方式通过师生互动、合作探究等方式发现问题,提出问题,解决问题,通过小组讨论得出结论。

### (二) 学法分析

《课标》指出有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆,动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。在学习方法的引导上,我力求体现在具体的活动情境中,让学生发现问题,提出问题;在自主探索和合作交流中解决问题,形成自己独特的学习方法;通过灵活、有趣和富于创意的练习及时反馈巩固,通过联系实际解决身边的问题,让学生体验学数学用数学的乐趣。

根据上面的分析,我把本课的教学流程大致分为三个环节:  
一、创设生活情境,体会乘法必要性;二、结合问题情境,体会乘法的意义;三,联系生活实际,感受乘法在生活中的运用。

第一个环节:创设“排队去儿童公园”的情境,体会学习乘法的必要性。通过用加法解决“每排有5个同学,一共有多少人?”这个问题,让同学们体会到连加这种方法的烦琐。这时,我引导学生:象这样每个加数都一样的加法算式,有没有更简便的算法呢?这节课,我们就来研究一下。

第二个环节：结合“儿童乐园”的问题情境，初步体会乘法的意义。这个环节是本节课突出重点和难点的重点环节。我准备用以下四个步骤来解决问题。把主题图以课件的形式展现在大屏幕上。

1、请同学们自己在情境图上寻找数学信息，根据这些数学信息，你能提出哪些数学问题？让同学们在四人小组内进行问题交流，并进行汇报，教师根据具体情况把学生的问题一一板书在黑板上。

2、请同学们独立完成这些问题，为后面抽象乘法算式做准备。可以请几个同学在黑板上板演，并共同核对答案。

3、结合上述相同加数的连加算式，进一步抽象出乘法算式。我以其中一个做例题，对学生进行乘法算式及其各部分名称的讲解。如以 $2+2+2+2=8$ 为例，它可以用乘法表示，写做 $2\times 4=8$ ，或者 $4\times 2=8$ ，读作2乘4和4乘2。其中，中间的叉号叫做乘号，这是一个乘法算式，2和4在这个乘法算式中都叫做乘数。

4、请学生把其他几个算式也改写成乘法算式的形式，及时对所学知识进行巩固。在这四个步骤中，我还会提醒学生注意：乘法算式中两个乘数：一个是相同加数(显性的)，一个是相同加数的个数(隐性的)，要让学生明确它们的由来。经过第二个环节四个步骤的学习，学生已经对乘法的意义及算式改写及各部分的名称有了比较明确的认识，也就自然而然可以到过度到本节课的第三个环节。

第三个环节：联系生活实际，感受乘法在生活中的运用。这个环节也可以分为两个层次进行教学，首先，小组内交流，寻找生活中可以用乘法解决的问题，并在全班进行交流；然后，把本课引入的“排队”的问题用乘法算式表示出来。这个环节的设计意图是这样的：数学课程标准指出，要让学生学习生活中的、有用的数学，因此，我们有必要把所学的数学知

识延伸到生活中去。学生能够在生活中寻找到用乘法解决的问题，也就说明他们对乘法的意义有了比较清晰的认识，已经真正掌握了乘法的意义。

相同加数的连加的算式和抽象出来的乘法算式对应着写，这样让加法到乘法的转化过程更直观的展现出来，加深学生的理解。

## 小学二年级数学说课稿篇四

教材分析：“数学广角”是人教版义务教育课程标准实验教科书二年级上册新增设的一个单元，是新教材向学生渗透数学思想方法方面做出的新的尝试。排列和组合的思想方法不仅应用广泛，而且是学生学习概率统计的知识基础，同时也是发展学生抽象能力和逻辑思维能力的好素材。本节内容在渗透数学思想方法方面力求通过让学生运用操作、实验、猜测等直观手段，把重要的数学思想方法通过学生日常生活中最简单的事例呈现出来，并初步培养学生有序地、全面地思考问题的意识。

学情分析：根据学生认知特点和规律，在本节课的设计中，我首先利用远程教育资源模式二中本课的相关课程资源，对教材进行了灵活处理，创设了挑战数学广角的情境，在一个又一个的活动情境中渗透排列和组合的思想方法，让学生亲身经历探索简单事物排列和组合规律的过程，在活动中主动参与，在活动中发现规律。其次，我关注师生合作，促进交流，以小组合作的形式贯穿全课。充分应用分组合作、共同探究的学习模式，在教学中鼓励学生与同伴交流，引导学生展开讨论，使学生在合作中学会了知识，体验了学习的乐趣，活跃学生的思维。

教学目标：

- 1、通过观察、猜测、比较、实验等活动，找出最简单的事物

的排列数和组合数。

2、初步培养有顺序地、全面地思考问题的意识。

3、感受数学与生活的密切联系，激发学习数学、探索数学的浓厚兴趣。

学习重点：经历探索简单事物排列与组合规律的过程

学习难点：初步理解简单事物排列与组合的不同

资源准备：多媒体课件、数字卡片等

教法、学法设计：讲授法、讨论法、实验法

着眼于学生的发展，注重发挥多媒体教学的作用，通过课件演示、动手操作、游戏活动等方式组织教学。

密码是由1和2组成的两位数，让学生说一说(重点引导学生明确：按一定的规律进行。如先放十位上的2，再放个位上的1组成21，接下来把原来个位上的1放在十位上，把原来十位上的2放到个位上，数位交换一下就变成另外一个数12等等。)

课件出示题目用数字卡片1、2、3可以组成哪些两位数，请同桌同学互相合作，一个小朋友摆卡片，每摆好一个另一个人就在答题纸上把摆的数记录下来。(同桌合作)

学生活动时，教师巡视并参与学生活动。(学生所写的个数可能不一样，有多有少，首先，找几份重复的`或个数少的展示。)

问：哪组同学说一说你们写出的两位数跟他们的有什么不一样?(有学生说他可能漏了，也有学生说他重复了)再引导：要想做到既不重复也不漏掉，哪位有好的方法呢?哪个小组愿意来汇报?(有学生说先位置调换，也会有学生说固定十位或个



位。)

问：你们觉得他们的方法好吗？

师用学生说的方法摆给学生看

师一边小结一遍用课件展示：看来我们在排列数的时候，要想既不重复也不漏掉，就必须要按照一定的规律进行。

质疑：那谁是密码呢？(点击课件验证)

课件展示活动一：

握手游戏

(课件展示)如果每两个人握一次手，三个人一共要握多少次呢？

你们喜欢哪套衣服呢？生自由回答

这些衣服一共有几种穿法？把这些衣服用序号代替，在作业本上连一连吧！

生动手连一连，汇报结果

(课件展示)一个练习本

出示问题(买一个练习本5角钱，有几种付法呢?)

出示1个5角，2个2角，5个1角的图片

每4人1个小组说一说吧！生汇报

课件展示4种付钱方法

练习二(课件出示)用数字卡片5、0、2、6可以摆出哪些两位数呢?动手写一写

提示：注意写的时候要按顺序写，才能不遗漏不重复!

师：能摆出几个呢?指生回答

课件出示结果，摆出12个数字让学生观察

学生发现05、02、06不是两位数。强调0不能放在最高位

(通过练习加强学生对有序排列方法的掌握，也帮助理解两位数的特征)

师：同学们，我们今天游玩了哪里?对!数学广角。今天的数学广角有趣吗，你有什么感受和收获?(学生自由发言，畅谈学习收获)。

## 小学二年级数学说课稿篇五

人教版上册“千米和吨的认识”一课在教学上有一定的难度。如何进行这部分知识的教学呢?下面我结合自己的教学实践谈几点认识。

学生已经学习了厘米和米，建立了厘米和米的概念，但是对于毫米和分米，还没有正式接触，只是在尺子上见过。所以，这部分知识的教学，首先要通过直观教具和具体实践，让学生获得充分的感性认识，帮助学生建立正确的概念。

如：教学毫米的认识时，可以这样进行：教师先出示一把尺子，教给学生观察的方法，再让学生每人拿一把尺子看上面的小格，找出1厘米，再从1厘米的小格中找出表示1毫米的小格，数一数1厘米中有多少个1毫米的小格，从而得出1厘米=10毫米。再实际量一量，感知1毫米有多长，用手比划比

划，还可以拿出准备好的硬币，量一量它的厚度，再量一量数学课本的厚度，从而加深对毫米这个概念的认识。

又如：教学千米的认识时，考虑到千米是个较大的长度单位，学生在生活中很少接触，建立千米的长度观念就比较困难。因此，我就引导学生联系实际，让学生实际走一千米的路，这样从实践中感知1千米有多长，就比较容易建立千米的观念。

再如教学吨的认识时，是通过实际参观和推算来进行教学的。如：一袋水泥50千克，20袋共重1吨。我们班学生平均每人体重按25千克计算，40个同学的体重就是1吨。而且还可以借助书上的插图，让学生通过观察、比较来感知1吨物体的重量，加强对吨的认识，形成吨的概念，从实践中得出1吨等于1000千克的观念。

教学量的计量，要遵循学习规律，逐步培养学生类推、概括、抽象能力和思维的灵活性。例如：单位换算，通过1厘米=10毫米、1千米=1000米、1吨=1000千克推出5厘米是几毫米，9吨是多少千克，5000千克是几吨等，这样教学重在启发理解、思考。理解的东西才有助于记忆，有利于运用。

在计量单位的教学过程中，还应该培养学生测量物体长度的初步技能。一方面，结合教学长度单位，让学生自制量具，并用来度量一些简单的物体。另一方面，通过度量物体的实践活动，帮助学生掌握测量的方法。例如：让学生量黑板的长、铅笔的长、课本的厚度，还可以量几条线段的长度等，通过这些活动，既能使学生初步掌握测量的简单方法，还可以加深对长度单位的认识。

总之，教师在教学过程中要因材施教，采用多种教学手段，激发学生的学习兴趣。要把教法和学法看成一个整体，要根据学生的年龄特征和认识规律综合考虑、设计教学。还要借助直观、及时抽象，抓住概念的本质属性和知识的内在联系，让学生通过实践，加深认识，提高分辨能力。