

最新六年级语文试卷评讲教案 六年级语文毕业试卷(通用10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

六年级语文试卷评讲教案篇一

参考答案：

1. 陡峭壮丽直插云端奇峰罗列形态万千

直上直下胆战心惊万丈深渊

评分依据：本小题共1.5分，每个词0.5分，任选其中三个即可。一个词语中出现一个以上的错别字该词不得分。

2. 高奇险

评分依据：本小题1.5分，每个空格0.5分。

3. 仙人背篓猴子观云武松打虎

评分依据：本小题3分，每个空格1分，每个错别字扣0.5分。

第二题：看拼音写词语

参考答案：魁梧承诺伶俐藐视侮辱

评分依据：本大题共5分，每个字0.5分

第三题：写同音字

参考答案：峻竣俊骏

评分依据：本大题共2分，每个空格0.5分。错别字不给分。

六年级语文试卷评讲教案篇二

六年级语文试卷试题注重考察学生知识的积累程度与灵活运用能力，侧重考察学生联系生活实际和具体语境理解词语、运用词语进行阅读的能力。

一、试卷分析

从总体来说，学生的基础知识比较扎实，独立阅读能力有明显的进步，习作方面能够按照要求有条有理地进行表达。但汉字的正确使用方面还有待加强。

1、拼音方面：学生拼读能力比较强。能按照拼音正确写出词语，而且写字比较规范，正确率比以前有很大的提高。给多音字选择正确读音方面大部分学生区别词语中多音字的读音比较准确。

2、字词方面。考察了学生对成语的掌握。学生对这道题掌握很好，但是从中挑选词汇去填空时却出现了许多问题。大部分学生并不了解题意，自己任意填词。结果丢分很多。

二、阅读。

（一）把握课文重点方面：学生能够比较准确地把握课文重点内容，体会出文章蕴涵情感。但是也有很多同学在做这题时出现了这样那样的问题。比如说在说“狐狸妈妈爬过了一座山有爬过了一座山”这样写有什么好处时，学生的回答达不到点子上。

（二）课内阅读方面：学生基本能够读懂课文，把握有用的

文字信息。在段落结构上能够准确体会出总分结构，可见教师在平时教学中能够借助典型课文引导学生把握。在体会小虾吃食特点时，能够抓住重点字、词语进行体会。并能结合生活实际按照课文中句子的表达方式正确仿写。只是个别学生在造句时候表达有些不通顺，部分学生别字现象严重。建议教师在为学生搭建语文实践平台时，把说和写并重，让学生在写、读、交流、修改的过程中提高正确用字的能力。在找表达顺序词的时候找的不全，可能是平时学习过程中教师只是说说而已，没有用表达顺序的词进行实践练习，致使学生把握不全。

（三）课外阅读方面：学生能够独立读懂课文，并根据自己的感受认真积累知识。联系上下文和实际理解词语能力稍显薄弱，能理解词语的意思，但表达时语言不是很清楚、很准确。

三、习作表达。

孩子们有话可写。所以，字数都达到了标准，只是在构思上还欠缺一点火候。

四、对试题的意见

我个人觉得试题很好。符合孩子们的特点，很贴近现在考试的试题。很好。

[苏教版六年级语文试卷分析]

六年级语文试卷评讲教案篇三

半个学期一转眼过去了，期中考试也顺利结束了，看着学生的成绩，心中既有喜，也有几分的忧。喜的是经过半年多的跟班教学，学生的学习成绩整体上都有所提高，且对这次段考的成绩还算满意；忧的是再过一个多月，同学们就要参加

毕业考试了，答卷中存在的种种问题，要怎样在这个把月内帮同学们攻克，要如何帮助学生们在毕业考试中考出理想的成绩，这都是值得重视、深思，也必须重视、深思的问题。下面就这次考试情况做个分析，以便在今后教学工作中能扬长避短，取优补差。

一、成绩情况：

本次考试全班参加人数48人，最高分97.5分，最低分67分，及格人数100%，平均分88.2分，优秀率89%。

二、答卷情况分析：

基础知识部分：

基础知识部分有九道题，包括：拼写词语；给带点的字选择正确的读音；按查字典的知识填空；辨字组词；照样子写词语；补充词语，并根据提示写成语；按要求改写句子；按课文或“日积月累”的内容填空；理解课文摘录的句子并答题等题型。其中拼写词语先驱的驱有6名学生写成身躯的躯；查字典其中一个填空贯这个字除去贝还有几划，有5名学生写成五划，对于这个字我让这五位同学在黑板上写母字，他们马上发现了自己错误的原因；在补充成语这题莫名其妙的其有5名学生写成了奇怪的奇，这题我将几个其和奇的`成语词语让他们自己找出不同点，通过自己的发现他们明白了错误的原因。第九题，理解课文摘录的句子并答题，这题同学做的非常好。

阅读部分：

课外阅读，学生的做题还是比较好的，只有几名学生在这题上失分。

习作部分：

本次习作的题目是：喝彩为话题，可以为自己喝彩也可以为别人喝彩，本次习作学生能够突出主题，明白自己所要表达的情感。优秀习作出现了好几篇。

三、今后努力方向：

审视学生的答题情况，回想这半个学期以来他们在各方面的表现以及自己在教学中存在的问题，今后将从以下几个方面入手改进：

- 1、着力培养学生良好的书写习惯。写好字是学习语文的基本功，这项养成教育必须常抓不懈。
- 2、加强基础知识与基本技能的落实，培养学生良好的阅读文本的习惯。
- 3、增加课外阅读量，提高语文素养。要提高学生的语文素养，只有让学生多读书。学生没有丰富的阅读实践，就不能提高分析、概括文本和理解的能力。书读百遍，其义自现。
- 4、激发兴趣，大力加强学生的作文训练。
- 5、关爱“后进生”，注意分层与分类教学。

期中考试虽然结束了，但剩下的个把月的教学任务会更重。我觉得教学中出现了问题不是坏消息，寻找相应的解决措施才是关键，只有在实践中不断摸索调整，才能逐步提高自己的语文教学质量。

六年级语文试卷评讲教案篇四

首先，今年的语文试卷在结构上与往年一致，分为语文积累与综合运用、阅读和写作三大板块（另有卷面书写5分），分别对学生识记、理解、分析综合、表达应用、鉴赏评价这五

个层次的能力进行了难易不同的考查。语文积累与综合运用板块中的古诗文名句默写依然以“8选6加4”的形式出现，小语段阅读、名著知识、综合性学习与口语交际中考查的内容及形式也与往年相似。阅读板块里现代文阅读部分考查说明文及散文，符合议论文与说明文隔年一考并与记叙文搭配的惯例；文言文则考查了近11年未考的大热门《陋室铭》。“重头戏”作文板块给出了命题作文“这就是我的承诺”，强调“结合自己的’生活体验”，题材定位在贴近考生生活实际的层面（题目中多含有“我”或“我们”），确保每个考生有事可叙，有理可析，有情可抒。

但是，今年的语文试卷还是让我们看到了一些变化，这些变化不光给试卷注入了新鲜的血液，也预示着未来语文学科的趋势。例如，多年未考的理解型默写考查得以回归；课外阅读积累中前两分不是填空，而是以选择题形式呈现，且其中错误选项涉及2016年考查的《海底两万里》，很多考生因为思维定式不重视刚考的篇目，不敢肯定其作者凡尔纳的国别，就会造成失分；当然，整张试卷变动最大的当属文言文阅读部分，安徽中考多年来未曾涉及的课外文言文阅读理解的加入让人出乎意料，《论语·子罕》与《陋室铭》构成对比阅读，会给一些文言基础不扎实、功底不深厚的考生造成困扰，考后已有考生反映他将句子“或曰：‘陋，如之何？’”中的“或”解释成了“或许”而不是“有的人”，痛失一分。不过，虽然课外文言文阅读的出现让很多考生措手不及，但不可否认这是安徽中考语文的一大进步，这些简单的课外文言文考查的字词释义、内容理解、思想分析的难度不大，不会真正地为难考生，又会充分体现考生对文言基本知识的掌握水平，全面考查其灵活运用文言知识的能力，一定会成为今后文言文考查的走向。

综上所述，2017年中考语文试题坚持了“稳中有变，变中求稳”的原则，打响了2017年安徽中考第一枪，认真细心、基础扎实的同学一定能取得中考的开门红！

六年级语文试卷评讲教案篇五

学生评语,是教师将学生在校一学期的整体表现,以文字的形式为其作评价。你知道要怎么样写好六年级语文试卷评语吗?下面是本站小编为大家整理的六年级语文试卷评语.供大家分享。

1. 尤田智认真负责是你的特点每次值日组长工作都完成的非常出色,每次作业清楚认真,正确率高。爱动脑,勤思考是你的优点,每次你解答出思考题,脸上流露的得意劲,老师能感受到你的高兴!愿你以更高的要求对待自己,更多地为班级服务,努力吧,你会更出色的!

2. xx□“字如行云流水,人如雪山晶莹。”你早已用温润清亮的文字和温柔宽容的心,征服了老师和同学。这都源自你平日不懈的努力和积累。深藏不露的你,原来是如此的聪明、勤奋、纯朴,虽少言寡语,但关心集体的利益,自觉遵守纪律。你观察力很强,作文写得很真实,但近来似乎看书少了,没有时间看得太多没关系,只要每天挤一点时间看一点,就能积少成多哟!

4. 经纬你热爱集体,关心同学;你思维敏捷,充满自信,在课堂上你能积极发言,说出自己独到的见解,在辩论会中,你机智善辩,精彩的发言赢得了全班同学的一致好评。要知道,胜利者不一定是跑得最快的人,但一定是最能耐久的人。愿你在学习中持之以恒,更认真听课,更积极举手发言,塑造一个完美的你!

5.xx□每次看到你飘忽不定的眼神,看到你那乱胡一气的作业,老师真的为你着急。你的任务是学习,而不是沉浸在游戏中,一天到晚云里雾里的,怎么行呢?孩子,你应该懂得珍惜,珍惜妈妈为你所做创造的一切。还有小手总是放在嘴边太不卫生哟。

6. 张虎你诚实守纪，是个听话的男孩。上课能专心听讲，大胆发言。课后能按时完成老师布置的作业。勤奋是一把金钥匙，它会帮你打开知识殿堂的大门；勤奋是艘巨舰，它会载你搏击知识海洋的风浪！希望你能牢牢握住这把钥匙，努力学习，不懈追求，希望的大门一定会向你敞开。

7. xx,虽然你的字写得不太好，但很认真。下课时，看到你捧着一本书读得津津有味，老师感到高兴的同时又不免也有几分担忧。会读书不会玩这不是最佳的表现，玩时玩个痛快，学时学个踏实，那才是真正的智者。愿你多一份热情，积极争当一名“小老师”，大胆地展示自我。

8. 黄群一瞧你虎头虎脑，就知道你是一位聪明的孩子。这学期你的学习自觉性有所提高，成绩也有了进步。希望你不要自满，克服畏难情绪，继续刻苦学习，端正作业字迹，提高写作水平，争取更大的进步。俗话说吃得苦中苦，方为人上人。你面前有许多的高山等着你去攀越，做无畏的勇士吧！

9. 你依然优秀，依然可以率领班级的体育健将为班级夺得一个个荣誉，学习很认真，可是作业书写却不如人意，关键是字，希望你能在假期里好好练字，争取全面发展。

10. 你是六班的核心，能够带领全班同学参加学校的各项活动，并取得优异的成绩。工作是任劳任怨，从不叫苦叫累。学习认真踏实，成绩优秀。希望平时对自己的要求再严格一点，做好同学们的表率。

11. 你本学期是班级通讯员，周周都有稿件在广播台播出，很好的宣传了我们班级，期末被评为“星级小记者”；积极参与体育锻炼，是冬季三项赛团体冠军的主力成员；学习认真，成绩优良。希望你能够在岗位上不断锻炼自己，争取更大的进步。

12. 你是一个老师十分喜欢的小女孩，除了曼妙的舞姿，还

有就是能够任劳任怨的为班级默默做贡献，虽然很多都不是你的工作，但是你总会出现在那些地方，为班级做贡献，希望你学习一点实用技能，为将来走向社会奠定基础。

13. 本学期，老师加大了对你的管教和督促，期末的成绩就十分喜人，这说明你很有学习的潜力，关键是平时都和一些不求上进的人玩，自己就失去了学习的动力，希望你要以此为基础，好好学习，争取更得的进步。

14. 你做事比较认真，老师分配的任务能够认真完成。但是在学习上需要努力，多读书多思考，要比别人多花时间，这样才能提高成绩，特别是英语和语文，这些都是靠平时的功夫。希望你好好努力，一定会把成绩提高上去。

15. 你只要努力就可以做好很多事情刻苦训练，获得年级盘踢第一名;数学一抓，就考了个优秀。但是语文呢?英语呢?这些需要日积月累的科目就没有那么好了，所以平时要认真，相信你，可以做到，也会让老师和父母看到一个优秀的你。

2. 这学期你的幽默很让老师青睐，你的刻苦也为你争得了良好的成绩，生活中的你总是一丝不苟，遇到困难也不退缩，这一切都给老师、同学留下了深刻的印象。学习固然重要，但也要注意各方面能力的培养，适当注意增加与老师、同学的交流，相信你会更。要知道，一个事业有成的人，不一定是他比你会做，而是他比你敢做。我相信你会理解老师的话，严格要求自己，培养自己的创新意识。为实现自己的目标去努力吧!

3. 你是一位心直口快的女孩，尽管学习不是太优秀，但其他方面都比较积极，对班中事务也比较关心，能积极主动反映一些情况，劳动也够积极，提到学习，老师就得讲你的字，这不象女孩子写的字，作文也不象是一个能说会道的女生写的，明白了这些，自己努力吧!

4. 你总是面带微笑，温和而善良，平日里能与同学和睦相处，劳动也较积极，但在学习上还需要主动一些，特别是你的作文往往是借的多，自己的少，希望平日多读一些课外书，丰富自己的阅历，提高自己的写作水平。

5. 你是个劳动积极、懂礼貌的学生，也是班中的调皮分子，好多“坏事”与你有关，其实你很聪明，只是你的学习自觉性不高，没意识到学习的重要性。总要让家长和老师为你操心。老师希望你能关注些学习，多一份自觉，你才会突飞猛进。

6. 你的眼神告诉我，你是一个聪明的孩子，有许多独到的见解。你的嘴巴告诉我，你能说会道，懂得许多道理。如果你真诚地与同学交往，你肯定会有许多好朋友。如果你把聪明、智慧专注地投入到学习中来，你会是个很优秀的小学生。

7. 你是个朴实、懂事而又认真的女孩，你充满着一种上进的朝气，能克服各种困难，不断战胜自我，不断取得进步，你做事总是那么认真，对待同学总是那么友好。愿你在紧张学习之余锻炼自己的各项能力，做一个全面发展的好学生。

8. 你是一个学习自觉性较高，对自己要求严格，让老师放心的学生。老师欣喜的是你能积极回答老师的提问，每次作业都能保质保量的完成，特别是你的日记，书写工整，内容充实，深受老师的喜爱。“知识不经过自己的发掘犹如一潭死水。想把知识变成甘泉，全靠你去发掘。”希望你能注意发掘自己的优势，发挥自己的特长，为自己的将来设计一个美好的前景。

9. 这学期你经常积极主动为班级做事，老师真要好好向你学习。你学习较认真，特别是看到你清晰工整的作业，我心里别提有多高兴了。我一直认为你是个很有潜力的孩子，只是有时候你上课还不够专心，课间会跟同学打打闹闹，这些都影响了你的发展。

11. 你是个品学兼优的好孩子，是教师得力的小助手，同学们心目中的好榜样，工作热情，文思敏捷，敢于表现，特别在作文方面有潜能“欲穷千里目，更上一层楼”相信你会有更出色的表现。

12. 老师很佩服你，干事老练，说话老沉很懂时事，同时也觉得你很可惜，虽然头脑聪明，办事干练，却被一身的“毛病”所包围，作业拖拉，学习懒散，有时甚至被同学围攻，有才不能用，可惜，不知道自己是才，不是更可惜吗？希望你能善待自己，不要放任自己。

13. 你的质朴与单纯给老师留下了深刻的印象，尊敬师长，能够与同学和睦相处。但在学习方面做的还不够好，上课时精力不够集中，字体不端正，缺少对学习的自觉性和主动性，做事的速度较慢，还需要你努力改正。老师真诚的希望你能时刻提醒、约束自己，不断提高自身认识，希望在不久的将来能够看到你的进步。

14. 在老师心目中，你是个既聪明、机灵的男孩。学习上有余力，但你有时没有把心思放在学习上，特别这一学期内，你让老师失望。既然是班干部，就必须处处严格要求自己。只要你克服自身的毛病，一定会成为出色的学生。

15. 在老师的记忆中，你是一个比较出色的女孩，无论是学习还是在搞文娱方面，都比较积极，劳动也总是抢着第一个干，希望你能持之以恒，另外老师告诫你课上还得专心听讲不受旁人影下响，要知道专心听讲在学习活动中，起着重要的作用。

1. 你那双珍珠般的眼睛里，盛满热情聪慧，你那独到的见解令人钦佩。做作业时，你写的作文经常让老师拿来当范文。参加学区作文比赛还获得三等奖哩！如果你能在课堂上积极发言，常常给老师和同学们带来意外的惊喜，你还有什么可挑剔的！

3. 该生喜欢看书，听音乐，有较高音乐天赋，钢琴已达十级水平。同时各门学科成绩也不错，得到老师、家长一致赞赏。希望进入新的环境后，能勇于表现自己，主动出击，积极思维，取得更好的成绩。
4. 该同学本学期进步很快，知道珍惜时间，勤学多练，并不断提高自己的学习效率。希望他进入中学后能在各方面严格要求自己，同时坚信只要坚持不懈地努力，理想大门就会为你而开。
5. 该同学兴趣广泛，活泼大方，热爱集体，关心同学，身上有许多闪光的地方，同时成绩也较优异。希望进入中学后，能更多的争取锻炼机会，大胆进取，不断创造属于自己的辉煌。
6. 虽然你平时沉默寡言，但老师喜欢你那博览群书，文质彬彬的模样。孩子，你辛苦了，学校离你家路途遥远，可你总是风雨无阻，按时到校。今后假如你能改变一下学习方法，发扬勤学苦练的精神，提高做事的效率，改掉丢三落四的习惯，那么优秀的成绩就离你更近。
7. “积累知识在于勤，学问渊博在于恒，”。这一“勤”一“恒”是你功夫下得不够的地方，你是个聪明的孩子，希望勤奋学习，提高自己的成绩。
8. 课堂上，你答案在胸，却从不轻易举手；班级里，你满腔热情，却从未启齿表白。你的作业整洁，成绩总是保持优良，若能敞开心扉，融汇在集体的海洋中，你将会收获更多的快乐。
9. 你是一个朴实的孩子。你脚踏实地勤奋好学。劳动时你总是默默无闻地出色完成任务。但是老师还是有希望你能够大胆的敞开心扉，增进与同学的交流，学习上有不懂的问题，不要羞于开口，要多问，多思考，多练习。老师相信只要你

信心不倒，努力不懈，终有一天会到达成功的彼岸，因为我们已经看到了成功的曙光向我们照来！

10. 古往今来，大凡出名的人哪一个不是跟“勤”字有关，大科学家爱因斯坦也曾说过，天才出于百分之九十九的汗水加百分之一的天赋，可见，成功的喜悦是辛勤的汗水浇灌出的，而懒惰的人大多一事无成。

11. 朗读课文时你稚嫩的童音、可爱的表情还有你大方的舞蹈表演给老师印象很深。你是个伶俐可爱、善动脑筋多才多艺的小女孩。为班级争得了不少荣誉，老师祝愿你在新的一个学期中更上一层楼！

12. 你是个善良的小朋友，对于别人的困难，你总热心帮助；你又是个积极能干的小男子汉，对于班级的事情，你总积极参与；你又是个聪明好学的小学生，总是有问不完的为什么。只是，你有时会有些放松，字还不够漂亮，老师希望你在下学期表现得更好！

13. 你是一位乖巧可爱，细心甜美的女孩，很有表演才能，文文静静的你，只到一走上舞台，那精彩的表演，令所有的人赞叹！课堂上你专心听讲，你的字迹端正漂亮，常常受到同学和老师的赞赏。我真的好喜欢看你甜甜的笑容，好好努力吧，你一定会更出色！

14. 你纯真可爱，想象力丰富，能歌善舞，是班级中的小能人，是老师的好帮手，大家都喜欢你。课堂上你能积极思考，常能听到你富有“创造性”的发言，真棒！书山有路，学海无涯，希望你从书香中品味出更多的知识，不断进步！

15. 你是个多才多艺的小女孩，优秀的成绩，逼真的绘画、标准的朗读，无不让人佩服，你是同学们心中的好榜样。平时你总是默默地吮吸着知识的甘露，乐于帮助其他小朋友。课堂上，老师总忘不了你那双求知的大眼睛，回答问题对，

你的态度是那么大方，怪不得同学们都那么喜欢你呢！

六年级语文试卷评讲教案篇六

**年的中考早已落下了帷幕，但引发的研究与反思却仍在继续。今年我省的中考语文试题，试卷依旧坚持“突出本事、注重运用、联系生活”的原则，仍然秉承了以往的“一卷三块”结构：即“积累与运用”、“阅读”和“写作”。其中基础知识积累与运用12分，阅读48分，作文60分，三大板块的分值较去年没有变化。本次试卷共计25道题，对识记、理解、分析综合、表达运用、欣赏感悟等五个层次的本事进行了难易不一样的考查。

可是，细看局部，还是能发现一些明显变化的。在分值比例的安排上，与去年相比，也有所调整：课内文言文阅读节选《〈论语〉十则》中的七则，分值由去年的10分上升到11分，课外文言文阅读节选《论语》另外五则来考查的，由去年的5分降到了4分，考查的知识点由往年的单个实词释义变为一词多义现象的选择。并且注重了理解性翻译的考查，如第11、12小题；第13、14、15小题也是在理解的基础上用自我的话稍加解释即可，所以，文言的考查难度降低了，更注重的是基础知识的积累。现代文的阅读还是28分，在字词与句子的理解考查上没有太多变化，但多了文体知识与作用的考查，使考查的面广了，更注重了语文基础本事的应用。名著阅读，本次考的是安徒生的童话，要求结合具体的故事资料写出你的阅读感受。这一点没有读过原著的学生或表达不够概括的学生就很难得到满分，也就是更关注学生平时的阅读积累了。作文依旧是命题作文和材料作文，突出人文文化和学生对社会的关注意识。

纵观我省今年中考语文试题，有以下几个特点：

- 1、重视语文基础知识的积累，强调经典的阅读与理解。

与去年相比，今年的试题在总体结构、资料、形式上没有大的改变，但试题的古诗文默写部分都是十分经典的名句；课内文言部分由原先的10分上升到11分，并且试题都是对《论语》名句的体会与理解；名著阅读也指定了具体的范围，必须是安徒生的童话，否则就是0分；这一变化证明：基础知识的积累与运用，是学好语文、培养良好的语文素养的前提和基础，必须引起广大学生及教师的高度重视；第二，读书，是传承优秀的民族文化，提高语文本事的必经之路，离开了读书与积累，语文的学习就是无本之木，无源之水。

2、突出本事考查，注重良好阅读习惯的培养。

本试卷由原先的总题量26题，减少到此刻的总题量25题。这一变化，为学生仔细阅读、深入思考供给了十分有利的条件，这样既便于发挥学生的最高水平，也便于真实考查学生的实际本事，阅读时需要有充分的时间进行思考，要深入理解文本才能完成，组织好自我的语言，而不是简单的回答问题。

3、着眼于语文素养的培养，注重语文和生活的联系

本年度的试卷，更多地关注了生活。如第8题的对联和作文“端午的味道”都是对传统以民族文化的弘扬；现代文阅读关注了上海世博的召开；材料作文关注了玉树灾区的同胞生活等等。所有这些都告诉我们，语文与生活是密切相连的，语文的外延即生活的外延，因而，我们日常的教学应异常注重语文的学习和生活的联系。

这样看来，中考的整体方向应当是降低试卷的难度，注重平时的积累，注重基础知识的应用，注重对祖国文化的传承和对生活的关注。

学生能运用语言准确而行动地表达内心的感悟与想法。

二、考试质量及试题评价

1、抽样成绩分析：（表一）

2、各大题得分情景：（表二）

一、积累与运用

二、阅读与理解

文言文

课外现代文

名著阅读

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

六年级语文试卷评讲教案篇七

一、成绩分析

本次考试，我班参加人数15人，平均分69.5分，最高分93，最低分30，差距较大，优秀率6.6%，及格率93.3%。

二、试卷分析

本次试卷主要分为三部分，知识积累与运用、阅读理解与感悟、习作。整份试卷密切联系教材，关注学生的实际，覆盖面较广。具体分析如下：

第一部分，知识积累与运用部分包括四大题其中，第一题大部分学生书写的很好，较少人写错字。

第二题，大部分学生答得不是很好，对以错字及音的掌握不是很好。从第三题的第一小题，也可以看出来，我班学生在字的书写方面较差。从这些方面可以看出，字词的教学存在问题，需要多注意学生的书写。书中日积月累的内容，学生背的很扎实。

第四题，第一小题判断，部分学生答得不很好，对“汤”这个字的理解有误区，虽然平时强调过，收效甚微。还有一个写信或是建议书的结尾应先署名，再写日期。这个顺序颠倒，部分学生没看出来。第二小题，诗词背诵中，写错别字较多，如将时节写成识节。第四小题第一问，较多学生将文中幻想与现实相结合写成了对比。其它题都答得比较不错。

第二部分，阅读理解与感悟，这部分有三个阅读，其中一个是课内阅读，两个是课外阅读。课内阅读有的学生失分较多，从学生的答案可以看出，学生知道怎么回事，就是答不到要点上，擦边球，还有就是审题不细心。阅读二，是在这三个阅读里，做的最差的一个，这个阅读，有的学生没有读懂，理解上懂得基础，此文的主人公有两个，其中一个，文中的笔墨非常少，而另一配角反而笔墨颇多，使学生将主人公混淆。还有学生不会跟据文题分析想表达的意思，致使这个阅读很不理想。第三个阅读，是一篇说明文，学生较容易读懂，但是，我们班的学生从大体答题上来看，并不理想，第一小题，填关联词语，就有较多人出错，除此之外，第三小题，概括过度食用冷饮的不良影响，较多学生只答对一半，从结

构上讲，每段的开头，都告诉我们这段要讲的内容，但学生能看出来不是很多。其它题答得大体还可以。

习作部分，写六一的节日，大部分学生都写出了自己在六一发生的事情，很多学生都写了今年的六一是怎样过的，珍惜这最后一个儿童节，并且表达了对母校的留恋之情，情感真挚。个别学生的作文卷面不整洁，篇幅简短，没有写出真情实感，重点内容不突出。

三、存在问题及努力方向

1、学生的书写是这一次测试最突出的问题，书写潦草，不规范，东倒西歪，特别是在作文这一块，书写卷面的分数值很高，如在这上面丢分很是吃亏了。因此，在今后的工作中，指导学生正确、规范书写是教学工作的重点。

2、重视对学生基础知识的积累、巩固和学以致用，因为学生的词语积累不够丰富，更甚者不懂得合理分辨及运用，对课文的分析还要更深入，让学生多读多分析。

3、从试卷分析来看，阅读题的得分率不高，说明了学生阅读的能力还不强。阅读教学的核心就是培养学生的独立阅读能力。因此，教师在阅读教学中要还学生朗朗的读书声，让学生在读中理解，读中体验，读中感悟。

4、激励学生多注意生活，留心生活，观察生活，变生活为自己笔下的东西，真正学会用情去写。一篇好的，真实感情比华丽的辞藻，富丽堂皇的布局更为重要，离开真情实感这个前提，一切写作技巧都成了空中楼阁。真实的才能打动自己，写出来的文笔才流畅，感情才真实。

六年级语文试卷评讲教案篇八

一、看拼音写词语。(6分)

() () () () () ()

二、在下面的括号里填上恰当的词，使它与前面的词能搭配起来。(4分)

牢记(，) 揭开(，) 欣赏(，) 瞄准(，)

打消(，) 倾诉(，) 倾注(，) 宽恕(，)

三、按要求写成语，不可以重复。(9分)

四、将下面的句子写具体。(4分)

五、用修改符号修改下面一段话。(6分)

我们已经即将小学毕业，学习更加勤奋。这学期，我们班同学阅读了“红楼梦”、“爱的教育”等……课外书。大量的课外阅读使我们增长了知识和写作水平。我们班还被评为“课外阅读先进班级”的光荣称号。

六、根据课文内容填空：(11分)

1. 哈尔威船长一生都要求自己_____，_____之道。

2. 它把影子_____，叶影_____，花影_____，可以引起我_____。

3. 树林内外，_____，_____，叽叽啾啾，似_____如_____，整个刺槐林和竹林成了一个_____。

七、课外积累填空，10题选做5题就行。(5分)

1. _____，老大徒伤悲!

2. 读书破万卷，_____。
 3. _____，不破楼兰终不还。
 4. 人生自古谁无死，_____。
 5. 人有悲欢离合，月有_____，此事古难全。
 6. 三人行，_____。
 7. 老吾老，以及人之老；_____。
 8. 写出《红楼梦》中的三个人物：_____。
-

八、阅读短文，完成练习(11+14=25分)

(一)信誉的价值

从前，有一对夫妻，开了一家酒店，由于他们卖的酒物美价廉，生意十分兴隆。

有一天，丈夫外出，妻子偷偷地在酒里掺了水，多卖了五元钱。

晚上丈夫回来，妻子得意地把自己的“秘诀”告诉了丈夫，以为会得到丈夫的夸奖。

果然，从此他们的生意不如以前红火，最后终于彻底破产。当妻子贫困交加，奄奄一息的时候，她悔恨地流着泪，说：“我明白了……”

1. 在文中找出与“兴隆”意思相近的词：_____。(2

分)

2. 给第四小节加上标点符号。(3分)

(这一题可要细心哟!)

3. “物美价廉”的意思
是：_____ (2分)

4. 找出本文的中心句，抄下来。(2分)

5. 短文结尾“妻子”想说什么呢?请你写一写。(2分)

“我明白
了，_____”

(二)什么最广阔

啊，我明白了，世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的是蓝天，比蓝天更广阔的`是人的美好心灵。

1. “毫不犹豫”的意思是_____，写一句话用上“毫不犹豫”：_____。
(4分)

2. 最后一自然段用_____的方法，着重强调的是_____ (4分)

3. 短文通过_____和_____这两件事，告诉人们_____。(4分)

_____ (2分)

九、习作(30分)

在你的身边，有关心你的爷爷、奶奶、爸爸、妈妈、教师……选一个你喜欢的人写一篇作文。题目自拟。

要求通过具体的事例表现人物的品质，通过人物的外貌、语言动作、神态、表现人物的特点。语句要通顺，不少于400字。

附加题：(3分)

1. 写出3首诗中含有“月”字的古诗的题目。如《静夜思》：
2. 写出3首表达了亲情、友情的古诗的题目。如《别董大》：

【苏教版六年级语文上学期期末试卷】

六年级语文试卷评讲教案篇九

本次素质检测全乡四年级共有人参加考试，总分x分，平均分x分，及格率为x%[]优秀率为x%[]四年级语文试卷，无论是学生，还是教师都会感到试题变得更灵活了，更务实了，一切都更贴近学生的生活实际了。

试卷共分三大部分：基础知识阅读习作。

试卷难易程度基本适中，本张试卷突出显示了以人为本，回归本色语文，绿色语文的特点。以课本为载体，辐射相应的训练项目。这份试卷命题坚持力求体现新课标精神，拓宽语文教学领域，打通课内外学习语文的渠道，检查学生掌握语文基础知识的能力及课内外阅读能力。通过试卷我们不难看出：命题人员希望通过试卷，对教师的教学提出建议：不要只围绕课本教书，而应注重课外阅读的辅导，以提高学生的语文综合素养。试卷力求通过一些开放性的试题，答案多元的试题，引导学生设计出自己理想的答案，培养学生创新能

力。试卷还力求体现人文性、趣味性和灵活性，打破旧的命题模式。同时整份试卷还体现了“三重”，即重基础(基础知识和基本技能)，重能力(写字能力、阅读能力、写作能力和积累运用能力)，重创新(运用所学知识创造性地解决问题)。

1、答卷情况

通过学生答卷情况来看，学生掌握及运用知识的情况大致可分为三个层次：

掌握较好的是基本知识题：“基础知识”中的第一、二、三题，学生的得分情况很好，基本上没有什么失分。第五题学生基本上能区分题型要求，就能很好但做题。第八题的回答不是很好，有些回答有些困难，这说明学生平时的词语积累不是很丰富，今后应加强这方面的练习。

灵活性较强的题，学生回答较差。让学生给老师写一条名人名言，学生的答卷情况不是很理想，对于一些课外拓展的题目，学生无从下手，不知该如何来做题。有的同学没有认真读题，要么写的答案没有一个中心，比较散，因此被扣掉了一定的分数，今后应让学生认真审题然后再答题。

对于灵活性强的题，学生回答更差。如第五题阅读：很多学生看到这样的题目总是感到害怕，不敢去做这样的题目，因此他们不理解题意，尤其是对于理解性的题目，如：理解“顺序”的意思，学生根本不会去理解，有的学生知道意思但语言表达的不规范。

对于习作“写话”让学生根据提示写出母爱是什么？学生对于这样的作文写的很空，不能写清母爱像什么，把母爱比喻成什么，从中看出学生的习作能力很差，缺少童真、童趣。作文习作普遍很好，是一篇想象作文，但还有差错，今后应加强学生的习作训练，让学生能写出一篇文通字顺的文章。

2、从考卷中发现的`问题。

这份试题做到全、新、活，难度稍大，但符合学生的知识水平，认知规律和心理特征。在考查“双基”的基础上求提高、求发展。以适应新课标提出的“学生的全面发展和终身学习”的总目标。纵观这次质量检测，可以看出还存在许多问题。

(1) 词语积累不够。

重视积累，就等于给了学生一把学好语文的金钥匙，语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟，遇到一些较灵活的题，就感到束手无策。

(2) 综合能力薄弱。

由于学生平时学的知识较规范，缺乏对知识整合的处理，故失分较多。本次考查的内容不仅涉及拼音、逻辑思维训练，还考查学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。由于平时对新旧知识前后渗透的训练相对少些，导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力，失分较多。

(3) 逻辑思维能力欠佳。

本次质量检测作文素材虽都来源于学生自身的生活实践，但由于学生基本功不够扎实，逻辑思维训练太少，所写作文语序散乱，没有很好的逻辑联系。空话、套话、假话太多，童真、童趣体现不够。可见在这方面，学生还是较为薄弱。在今后的教学中更应加强对逻辑思维能力的训练。

(4) 书写不规范。

从整体卷面看，学生的书写情况不容乐观。书写不够端正，字体潦草不规范。

通过这次素质检测，看到了学生们的进步，也很好地反观了教师们的教学情况，有欣喜也有不足和遗憾。为进一步加强下一学段的教学，采取如下教学措施：

1、注重语言积累的灵活性。教学中注重语言的积累，但是比较机械，死记硬背的现象严重，忽视理解记忆。随着年级的升高，引导学生在理解的基础上积累，逐渐加强意义识记，这既是基本的认识规律，也尊重了学生的心理特点，要求熟背的内容还要求学生会写。书本上的优秀片段、包括课外的，让他们多读，感悟中华语言的魅力，受到美妙语言的熏陶，以致在语言中提高语言鉴赏能力、写作水平。

2、潜心解读文本。文本文本，教学之本。在深刻、充分、多元解读文本的基础上，再进行教学设计。错别字的出现、标点运用的不当、词汇量的不足、语言的干瘪苍白，都是训练量的不足、训练法的不到位所致。由于理解与认识的偏颇，语文教学过分强调其人文性，而对工具性有所削减，因此语文课堂仍须加强学生理解与运用语言“能力”的训练。在课堂上加强学生对生字的记忆准确性，在课堂上就多写多练。这一点教师要严格要求，规范书写，加强易混淆字、词的区分、认识。

3、重视运用语言的训练。加强学生的课外阅读练习和小笔头的练习，指导学生多读多写。进入中年级后的习作训练，不仅要激励学生“乐于写”，引导学生“写得出”，而且要注意基本方法的训练，逐渐让学生“写得好”。平时让学生勤动笔写日记，不论水平如何，只要能坚持下来，同时教师要做榜样。从中也要运用激励措施，让学生愿意动笔写，找到写作的兴趣。写作与生活紧密联系，不光要从生活中选材，还要对写法及时指导。

4、课堂教学中培养学生对文章的分析、概括能力，全面了解文章的内容，并多教“设身处地想”、“联系上下文”等方法，授之以渔。

一个语文教师要承担的很多，引领学生感受中华上下五千年泱泱大国的语言魅力，我们所做的只是滴水之功，真正将学生领进文学宝殿，我们所做的还有很多，在要求学生的同时，我还感到自己必须善用时间，为自己充电，从而为学生当好引路人、铺路石。

六年级语文试卷评讲教案篇十

小学六年级语文试卷分析（一）

一、试题特点

1、重视基础知识和基本能力的考查。

试题覆盖面广，全卷共十个大题，分为基础知识、联系文章内容填空、阅读短文回答问题、习作四个板块，涉及到的知识和能力有：选择字的正确读音、读拼音写词语、汉字的规范书写、组词、补充成语并填空、按要求写句子、按课文内容填空、课外阅读、习作等。但试题难度不大，都是小学阶段应掌握的基础知识和必须具备的基本能力。

2、课内外相结合，全面考查学生的语文素养

试题依纲靠本，不出偏题、怪题，大部分为课内知识，如所考查的字词，基本上都是第十二册语文课本上的生字新词，所占分数为15%。第二大类型属课内句子、修辞、课内填空、标点，所占分数为28%；第三大类型为课内外阅读，所占分数为27%；习作所占分数为30%。课内外知识和能力的综合考查，能比较全面地了解学生的语文素养，了解学生语文知识的积累情况和理解、运用祖国语言文字的能力。

3、试题具有一定的开放性，有利于学生的自主发挥。

如第四大题的第2小题是按要求写句子，具有开放性，学生可

根据各自的所见所闻所想来灵活答题。习作一项的开放性也比较明显，主要写一写小学生课外一次难忘的生活经历，谈谈自己的感受，选材范围贴近学生生活，只要具备基本的习作能力和一定的生活积累，应该是有话可说，有情可抒的。

二、学生答题情况

全班57名学生参加考试，语文科的平均分数为64、75分，及格率为62%，优秀率为20%。总体来看，学生的成绩比上学期有进步，但还有部分学生存在很多不足。

现将学生各部分的答题情况简述如下

第一部分：基础知识

本大题覆盖面较广，有讲读课文和自读课文；有课内的和课外的。从不同方面考察了学生对课本知识的理解能力，和灵活运用能力，本大题学生失分较少。答案的灵活性充分体现了新教育的思想。第四题的（2）题口语交际学生都能写出自己的看法，可见学生在语言的表达方面有很大进步，这道题的分基本能得到。

第三部分：阅读短文，回答问题

这部分共两个阅读分析题，满分为27分。第一个阅读是课内阅读，得分率达到96%，学生对于分析感悟，回答的不太准确。第二个课外阅读分析，得分率达到89%。共5小题，第4、5小题中有些学生没有把握住文章重点来回答而得分不全。课外阅读一项，显示出学生尚缺乏一定的阅读理解能力，有待于在今后的教学中加强训练，努力提高。

三、反思与对策

1、要注意引导学生通过课内的学习和课外的阅读，积累大量

的知识和信息，知识积累多了，基础才能厚实。同时，要注意引导学生把学习到的知识运用到语文实践中去，通过大量的语文实践，使所学的知识更加牢固，语文能力不断提高。而积累和运用，均离不开学习方法的指导，因为“授之以鱼，不如授之以渔”，学生只有掌握了学习的方法，才不需要每时每刻都依赖老师，才能有更大的发展空间和更快的发展速度。因此，我在教学中不但要教给学生知识，更要注意教给学生学习的方法，让学生获得打开知识宝库的金钥匙。

2、重视作文教学，激发习作兴趣。在今后的教学中，我应从习作兴趣的激发和习作方法的指导这两个方面着手，着力加提高我班学生的作文能力，从而达到整体提高小学语文教学质量的目的。

小学六年级语文试卷分析（二）

为检验课改实施水平，了解新课程下学生在基础知识、基本技能、创新能力等方面的达成情况，进一步引导教师反思教学工作，促进学生和谐发展，我县名六年级学生参加了市教育局统一组织的学科调研测试。

基本情况

本次调研测试全县应参加考试人数8687人，实参加考试人数8643人，均分85、07分，及格率98、41%。纵观整体情况，学生基础知识扎实深厚，积累运用比较充分，习作水平有所提高。

试题特点

纵观整份试卷，本试卷是一份较有价值的试卷，命题以《语文课程标准》为依据，本着“促进学生的发展”的评价功能，旨在考察学生语文素养及学生在语文学习中创新能力的形成和学生语文学习方式的转变情况，紧扣课程标准，以教材为

基本点，学生学习能力培养情况为主要对象，密切联系学生实际与社会生活，关注学生心灵，较好地渗透新课程理念。总的来说，本次试题有以下几个明显特点：

1、体现题型的多元与多样。

这份试题，其内容涵盖了“识、写、读、背、说、习、作”，并且注重题型的多样性，力求对学生的素质进行全面评价，一是尽可能多地涉及到课本的各个知识点；二是体现习惯、情感、知识、能力等各个方面。试题中涵盖了多方面的内容，从大方面讲，实现知识与能力，过程与方法，情感、态度与价值观等三维目标的整合，小方面讲，汉字、词语、成语、古诗、句子、段落、篇章等等方面的有机融合。

2、突出语文的实践与开放。

习作题运用了半命题作文，开放了选择材料的空间，照顾了不同层次学生的习作能力。考虑了学困生，对他们施以人文关怀。注重了基础知识的测查。

3、注重语言的积累和运用。

俗话说：“语文如聚沙，数学如筑塔”，可见“积累”在语文学习中的重要性。语文学习的过程从一定意义上说，就是语言文字的积累过程，有了丰富的积累，才能酣畅淋漓地表达，也就是所谓的“厚积薄发”。本次试题“根据课文内容填空”一题紧扣课标中“积累文中精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得语言材料”的要求，较好地检测了学生的课内、课外的积累，把课内学习和课外学习有机结合，体现了大语文观。

总的来说，本份试题题型多样、涉及面广、难易适中，体现了新课标、新思想、新理念，是一份科学合理的试题。

卷面分析

1、优点

(1) 大部分学生能认真对待考试，态度端正，试卷书写较工整、规范，卷面较整洁。这是平时老师比较重视培养学生良好的语文学习习惯，在平常教学中严格要求学生。

(2) 95%的学生对生字、词等基础知识掌握较好，充分说明教师在平时的教学中，对学生基础知识的掌握比较重视。多数学生对于开放性习题的解答也有较大的进步，学生的语文实践能力得到提高。如根据课文内容填空的第4小题“练习课文，深入思考，谈谈对下面句子的理解”正确率较高。

2、不足

当然，在部分考生身上，也反馈了一些不尽人意的问題：

(1) 书写不够规范而导致错别字现象。第一大题的1、2小题是对学生字词掌握的考查，1题中有出现的错别字，尤其是“骤，攀”两个字，另外2题中的“赤膊”的“膊”写不正确。导致这些失误的原因，相当一部分是因为平时书写马虎，对字形观察不够仔细而造成的。

(2) 根据课文内容填空：从卷面看，同学们对第4小题文中句子的理解错误较多，主要原因是学生的理解能力差，且不能活学活用，造成失分。

(3) 阅读：培养学生独立阅读能力，已经成为广大老师的共识。但从卷面上看，学生的阅读能力不是很理想。主要体现在学生对文章重点词句的理解和感悟上，存在偏差。如：“鹤立鸡群在文中的意思”学生回答得不甚理想；“谦受益，满招损”的意思多数学生答不上来。因此在阅读课上我们要重视语言文字的训练，为学生创设语言实践的机会，

努力做到读、悟、用、说、写等形式的有机结合。这也是语文教学改革的当务之急。

(4) 习作：本次检测作文为半命题作文，以“享受（ ）的乐趣”为题写一篇习作，选材的范围比较宽泛，学生有话可说，容易发挥正常水平。从阅卷情况看，多数学生理解题意，能从平时生活中搜集作文素材，记录自己亲身经历的事情和感受，体现了“我手写我心”，几乎没有“跑题”现象；少数同学语言生动，选材典型且富有生活气息，写出了自己的生活，写出了自己的真情实感，体现了较好的语言文字综合运用能力。当然，部分学生在考场作文中反应出来的一些问题也不容忽视：一是选材上太陈旧老套，又多雷同之处，视野不够开阔；二是语言积累不多，内容空洞，语言平淡，写不出真情实感。一篇好的文章，真实感情比华丽的辞藻、富丽堂皇的布局更为重要，离开真情实感这个前提，一切写作技巧都成了空中楼阁；三是写作技巧欠缺，条理安排上鲜有创意，存在报流水帐的现象，有的作文层次不清，语言颠三倒四；四是书写不规范，字迹潦草，错别字多，与《语文课程标准》的要求相比还有一定的差距。

几点建议

考试评价的目的不仅是为了考察学生达到学习目标的程度，更是为了检验和改进学生的语文学习和教师的教学，从而有效地促进学生的发展。根据本次测试的情况，我们对今后的教学提出几点建议：

1、扎实“双基”，促进发展。语文是最重要的交际工具，“双基”是学生学好语文的重要基础。《课标》指出，“语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础”。这里，《课标》强调了给学生打下扎实的语文基础的重要性。小学阶段是学生学习语文的奠基阶段，更应该充分重视语文基本功的训练。本次试卷中学生在写“咽喉”“眷恋”“禀报”等几个词时

错别字现象比较严重。这就让我们认识到字词句段的训练应贯穿在各学段的语文教学过程中。特别是到了中高年级，仍然不要忘了识字写字是一项重要任务。教师要鼓励学生自主识字，养成自主识字的习惯，丰富词汇量的积累。对易读错写错的字教师要给予细心指导，严格要求，让学生把字写规范，写美观。只有通过坚持不懈的训练，才能为每一位学生的进一步学习打下扎实的语文基础。

2、培养习惯，终身受益。从卷面上看，有的学生书写规范、端正，卷面整洁，看了赏心悦目；有的学生写字歪歪扭扭，糊涂潦草，多一笔或少一画现象比比皆是。这些都与学生的学习习惯有很大关系。因此，老师们要特别重视在日常教学中对学生良好学习习惯的培养。除了培养学生养成正确的写字姿势和良好的写字习惯外，还应培养学生逐步养成善于倾听、积极发言的习惯，以及喜爱阅读、乐于思考、勤于积累等习惯。习惯的培养是一项长期的任务，必须讲究方法，持之以恒才能收到成效。学生一旦养成良好的学习习惯，将终身受益。

3、加强阅读训练，丰富语言积累。丰富学生的语言积累是阅读教学的一项重要任务。教学中，老师们要有意识地、深入浅出地教给学生一些基本的读书方法。比如引导学生自觉运用工具书，联系上下文和生活实际准确理解词语或文中含义深刻的句子。在理解的基础上，要引导学生通过朗读、背诵、摘抄等形式，积累课文中优美的词语、精彩的句段，培养积累词句段的习惯。（）积累语言的另一条途径就是在课外阅读和生活中获得新鲜的语言材料。《课标》在第三学段提出“课外阅读总量不少于100万字”的要求。《课标》的这些要求，我们要正确理解、充分重视、认真贯彻。此外，要鼓励学生在习作中乐于运用阅读和生活中积累的语言，以运用促积累，提高学生积累语言的积极性。积累多了，学生的语言就丰富，学生的阅读能力、习作能力都能得到有效的提高。

4、激发兴趣，引导学生“用笔说话”。作文是“应生活之需，

切生活之要”，“需要”是作文个性化的前提，当表达成为学生的一种需要时，孩子们才会真正去写，才会觉得作文是一种快乐。因此，习作应尽量与孩子们的生活接轨，与他们的思想碰撞。老师们在作文指导时应重在引导学生开阔思路，从多个角度选择材料，鼓励学生“用笔说话”，个性化地表达感受和真切的体验，而不应做统一的限制。在引导学生多读书、读好书，通过大量阅读丰富词汇，获得间接的语言材料及写作方法的同时，更应鼓励学生把触角伸向生活，多观察，多思考，善于积累直接的、活生生的生活素材。只有两者的和谐结合，学生才能写出富有真情实感、语言优美生动的佳作来。

再回首，成绩已是过去，望星空，前方星光灿烂。小学语文教学工作面临的困难和问题很多，任务很重。我们期望广大语文教师凭借简明的教学目标、简约的教学内容、简化的教学环节、简便的教学方法，达到真、实、活的教学境界，努力实现“简简单单教语文，完完全全为学生，扎扎实实求发展”的教学理想。

愿我们大家振奋精神，脚踏实地，开拓创新，锐意进取，积极推进我县小学语文教学质量再上新台阶，为打造教育强县，办好人民满意的教育事业做出新的更大的贡献。

以上分析，只是个人的一些观点，仅供大家参考，不妥之处，敬请批评指正。

小学六年级语文试卷分析（三）

**年小学毕业考试已经画上完满的句号。为发扬成绩，总结经验，找出尚存问题，再出新招，下面我谨代表中心小学，就今年小学六年级语文毕业考试试卷所呈现的成绩与问题作粗浅的分析与评价。

一、试卷评价

总体而言，今年我市小考语文试卷，渗透了新课程标准的理念和思想，既紧扣书本，又略超与书本；既注重基础知识，又重视能力考查；既注重贴近学生生活，更致力于学生语文素养的初步形成和发展；既考虑大面积农村学校的实际情况，又体现试题的梯度，出得活但有格，符合当前语文课改的方向，对我们今后的教学起了一个很好的导向作用，其亮点具体表现在：

1、卷面结构顺应了教材。试题包含有“积累运用、阅读理解、习作”三大版块，这样的分类与教材相吻合。

2、覆盖面广。试题涉及了拼音、字词句、知识积累、名言警句、诗歌、课文段落、课外短文、习作等多方面内容。这就要求学生平时要多积累，多掌握一些常用词语，多了解一些名言警句，名篇名著，这对学生的阅读理解和习作运用、社会交际均有益处。

3、灵活多样。试题形式多样，主客观题均有，如填空、选择、理解、分析、概括、表达等形式的题型。试题内容也较灵活。

4、贴近学生生活。试题体现了新课标所倡导的“工具性与人文性的统一”、“在实践中学习、运用语文”、“贴近社会生活、学习生活”等思想理念。

5、注重积累。今年的试题综合上下册知识更加注重学生语言积累的考查。如三、四、五大题按要求写成语、按要求填写古诗、名言，目的就在于检查学生的语文常识的积累和能否活用所积累的语言，从而加强学生文化素养积淀，为学生的可持续发展奠定良好的基础，体现了较好的导向性。

二、答卷分析

第一、关于积累运用

这部分主要检测学生对字、词、句等理解、积累、运用的情况。从卷面上来看，多数考生对该部分的知识掌握相对较好，基本上能正确地看拼音写词语，准确地据词取义，根据具体的语言环境组词填空；根据提示填写古诗、名言；对课文中相关知识的理解较透彻，大都能正确地完成相关课文内容的填空。尤其是第一题看拼音写汉字、第二题改正成语中的错别字；第三和第四题名言、诗句的默写补充练习；第六大题第4小题写出关于时间的名言这些知识积累题，学生完成不错，出错率较低。可见考生基本的语文基础知识掌握得较扎实，且能灵活地用以解决相关问题，值得充分肯定。

当然，在部分考生身上，也反馈了一些不尽人意的问題：

- 1、书写不够规范而导致错别字现象
- 2、审题不够认真而造成了不应该的失分
- 3、语言表达能力还有待于提高

第二、关于阅读理解

培养学生独立阅读能力，已经成为广大老师的共识。但从卷面上看，学生的阅读能力不是很理想。主要体现在学生对文章重点句段的理解和感悟上，以及文章整体把握上，存在较大偏差。

如课内阅读（语段选自《匆匆》）考试题课堂上并为作为重点强调，学生答题情况总体不好，由此反映出学生在分析、概括能力方面仍很欠缺，也说明我们有些教师在阅读教学中，对文章重点句段的品读以及整体把握能力的引导和训练还不到位。

再如，课外阅读第5、第6小题这些题目是考查学生对短文中心和主要内容的理解，从得分情况看，这两道题完成相对好

些。多数学生能准确地抓住文中重点语句作答，但仍有一部分同学联系上下文答题的能力薄弱，不懂得抓住文中关键句子来读出答案。他们的回答要么仅抓住一个要点，不够全面，要么游离于文本的内容情感之外。这实际上反映出学生未真正读懂文章内容，未真正理解作者的思想感情，也暴露了学生平时阅读的随意性、盲目性、肤浅性。

第7、第8等主观题，体现了语文教学的实践性和综合性。既能反映出学生的理解水平和运用语言的能力，也能更好地发挥学生的个性特点。从答卷情况看，学生失分较少。但有些学生写得空洞，语言平淡，缺乏细节描写；有些写得词不达意，还有一些根本就不写。这几道题的答卷情况，可以看出我们有些老师在教学中只是单纯阅读，语言文字训练非常薄弱。读写结合教学一直是语文教学的重要原则，也是好方法。因此在阅读课上要重视语言文字的训练，为学生创设语言实践的机会，努力做到读、悟、用、说、写等形式的有机结合。这也是语文教学改革的当务之急。

第三、关于作文

本次检测作文分为大小作文两部分从阅卷情况看，小作文仍有个别学生书信格式不够规范，大作文多数学生理解题意，能从平时生活中搜集作文素材，记录自己以及身边真实的人、事和感受，体现了“我手写我心”，几乎没有“跑题”现象；少数同学语言生动，选材典型且富有生活气息，写出了自己的生活，写出了自己的真情实感，体现了较好的语言文字综合运用能力；有几位学生用议论文的体裁写了自己对赞扬的感悟，写得很有文采，堪为佳作。当然，部分学生在考场作文中反应出来的一些问题也不容忽视：一是选材上太陈旧老套，又多雷同之处，视野不够开阔；二是语言积累不多，内容空洞，语言平淡，写不出真情实感。一篇好的文章，真实感情比华丽的辞藻、富丽堂皇的布局更为重要，离开真实感情这个前提，一切写作技巧都成了空中楼阁；三是写作技巧欠缺，条理安排上鲜有创意，存在报流水帐的现象，有的

作文层次不清，语言颠三倒四；四是书写不规范，字迹潦草，错别字多，与《语文课程标准》的要求相比还有一定的差距。其根源除学生自身素养外，大概和我们某些教师平时疏于指导和训练不到位也有关。

老师们，20**年我市小学生毕业水平检测已经落下帷幕，不论成功或失败，都已经过去。语文教学值得研究和探讨的有很多，在全市各校百舸争流的新形势下，希望能坚决贯彻教育局关于全面提高教育教学质量的指示精神，发扬优点，总结经验，积极探索，努力工作，来为新课程改革掀起一朵晶莹的水花，为提高学校教学质量，促进我市基础教育事业的飞速发展作出新的贡献。