

2023年心愿树大班 云雀的心愿教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

心愿树大班篇一

上周有机会学习了我校和唐元中心小学两位教师的两节课，同样的资料不同的构思，同样的功底，不一样的精彩，现将学习体会小结如下。

云雀的心愿是到沙漠去种树，让沙漠变成绿洲。为什么云雀会有这样的心愿？我引导学生快速浏览课文，从文中找出云雀产生这一心愿的原因，点出关键句：森林实在是太重要了！小云雀又为什么会认为：森林实在是太重要了昵？它是从哪里感受到森林重要的呢？这是本文的教学重点，所以我的教学设计又围绕着这一问题全面展开，让学生选取适合自己的学习方式学习，读读想想，图图画画，从文中寻找答案。这样的教学设计，在由词到句、由句到段的扩充训练中，培养了学生抓住重点词句概括课文资料的潜力，并帮忙他们理清课文脉络，把握文章的要点，为进一步深入学习课文、领悟课文精髓奠定了基础。

生动的课件能再现、强化、传递教学资料，动态的画面和逼真的音响效果会引起学生兴趣，激活他们的思维、联想、想象、情感的活动。这一案例，我根据教学资料制作了许多课件，“森林变成贫瘠的沙漠；河水像脱缰的野马，咆哮着向下游冲去”这些动态的画面给学生带来了深深的震撼，他们在情境中感知了砍伐森林的危害之大。透过课件对“森林是

个大水库；森林是一座巨大的空调器”这些资料的介绍，又帮忙学生深入理解了课文资料，让他们有感而发，并与作者发生情感共鸣，以此表述心中的愿望。

书本知识毕竟是有限的，对于语文学科来说，更多更广的学问来源于超多的课外阅读与对学习资料的收集运用中。本篇课文只是介绍了森林四个方面的重要性，对它更富魅力的东西没有全部例出。为此，我根据课文资料拓展延伸：生活中，森林还有更大的作用，你明白吗？让学生交流课前搜集到的资料，他们读书看报，走进图书馆，上网，或单独作战，或合作进行，在阅读，思考、整理、采纳等一系列的过程中获得了许多答案，透过课上交流学到了丰富的知识，同时也锻炼了他们搜集信息、整理资料的潜力，使语文走向生活大课堂。

这是一篇优美的童话故事。文章通篇采用了拟人化的写作方法，融科学知识、优美语言、思想启迪于一体，生动搞笑，富于艺术魅力。我让学生分主角朗读课文，在有感情的朗读中体会到砍伐森林的危害及森林的重要作用，同时也感受课文语言的生动形象。这样，学生在朗读中表达出自己的理解和感悟，在相机评价中，更加深学生对砍伐森林危害的认识，激发他们对这种行为的痛恨之情。

课文记叙了小云雀跟着妈妈在树林外面飞行时所看到的伐树毁林造成的危害，说明植树造林、保护环境的重要。在课件展示“肆虐的沙尘暴、光秃秃的大山、河水咆哮着向下游冲去”等情景中，我又引导学生思考：在保护环境方面，在我们的现实生活中，你对周围人们此刻所处的这个环境满意吗？你又是怎样做到保护环境的，准备如何去做？交流讨论。鼓励学生根据环境保护的现状，进一步学习，扩展阅读和调查绿化状况等，拓宽学习时间和空间，打破课堂内外的界限，将语文学习与生活紧密相联，激起学生关注社会，主动参与环保的意识。

心愿树大班篇二

《月亮的心愿》这篇课文讲述了月亮看到一个小女孩准备第二天去郊游，于是想让明天是好天气。后来又看到另一个小女孩因为要照顾生病的妈妈，而宁可不去郊游，她决定还是让明天下雨。第三天，孩子们一个也不少地走在郊游的路上。我认为，课文有很多悬疑吸引着我的注意，同时也吸引着学生的兴趣。但在教学这一课时，我是这样设计环节的：

在课文的开头，我板书“心愿”，采用提问型的方式，先是问他们“心愿”的意思，再让他们具体说一说自己的心愿有哪些？这种结合实际的问题会引发学生的兴趣，使学生愿意去思考问题。紧接着提出“月亮的心愿又会是什么？”的问题进入课文学习。

本课有14个生字。首先我会让学生一起带拼音齐读事先圈好的生字；然后以同桌为单位互相协助学习，比赛识字；接着以重难点字进行细致讲解；最后指名小老师带读，男女生赛读，开火车等形式进行识字检查。

在识字这个重难点环节，我个人会比较注重以学生为主导，培养他们自主学习的能力，这也是学会学习的必修课。

课后，我也布置了一项“孝敬老人”的作业，让学生替家长洗洗碗、拖拖地、捶捶背等事情，体会家是温暖幸福的，孝敬老人是一件快乐的事，也一定程度教育了孩子学会关心家人，关心别人。

我要在今后的教学中不断的思索……

心愿树大班篇三

课了情未了，我的思绪还在“月亮、珍珍、妈妈”间徘徊。这是一篇人文性很强的课文，仔细研读了课文之后，我将教

学重点定为引导学生有感情地朗读课文，感悟课文所蕴含的思想感情。我努力创设情境，想带领着学生走近文本，感受妈妈爱珍珍，珍珍爱妈妈，月亮关心小朋友的美好行为。并有感情地读好月亮的两个心愿以及母女俩的对话。但课上下下来，效果不尽如人意。围绕教学的有效性我进行了以下反思：

1. 在识字环节中，引导学生说出识字方法，在几个学生讲了之后，我并没有适时地进行识字方法的小结。可以在学生讲完之后这样补充，是啊，像这样一些合体字，上下结构、左右结构的字我们大都可以采用“加一加”的方法来记。这样更容易帮助学生在课堂上形成学习能力，便于学生在课外的阅读时进行识字方法的迁移。

2. 在母女俩的感情朗读中，我努力引领学生通过抓住关键词来进行感悟朗读。比如：早点儿、还是、可是，不仅仅是这些词，还有句末的标点符号，两个感叹号。指导后，我叫起一组同桌进行分角色朗读。一个小男生其实读得很不错，美中不足的是读到后面，声音有点高了，听得出来，孩子读到“玩玩吧”是很高兴的，在这里，我的引导语没有及时关注到孩子的读书情绪上来，而是引向了读书的声音：妈妈生病了，说话的声音还能这么重吗？这样一点拨之后，学生的声音明显轻了很多，我想他也正很努力地想要进入生病的妈妈的角色，可是也正因为如此，引发了很多小朋友的笑场，之前创设的情境一下子消失了。课后，我也一直在思考，如何在引导学生有感情地朗读课文的同时，能突显出教学的有效性。这就对教师的教学机智提出了很高的要求，这就要求我们教师在备课时，能充分考虑到学生对文本的多元解读以便能更有针对性地进行朗读点拨，能准确到位的触摸到文本的感情色彩。

3. 在内化了文本之后，拓展阅读环节中我出示了一首小诗，语言文字虽十分优美，可是站在学生的高度，要真正读懂文字背后深厚的情感，很难。语言不够富有童趣，对于一年级的孩子来说，他们只能望而却步，因而无法达到升华感情的

目的。

失败的地方还有很多，请各位老师提出宝贵的建议，帮助我更快地成长，谢谢。

心愿树大班篇四

3月26日局领导来校进行督导评估，我讲了《月亮的心愿》。在讲课之前，我看了人教论坛老师们的发言，和对于本课的思考，我也对教材进行了认真研读，然后精心设计了自己的教学设计。可是一堂课下来，还是感觉孩子们掌握的太少，而且课堂效率不高，课堂孩子们对于随文识字也没能提起兴趣。

结合随文识字的方法，和孩子们的实际情况，我进行了反思。

第一. 预习不充分，对于孩子们的预习，没有提出明确要求，就连最基本的标段，读熟课文，孩子们也没完成。回想自己确实没有领着孩子们做过预习，一直以为，孩子们读了就算预习，那么该读到什么程度？孩子该通过预习掌握什么内容？以及简单的词语？老师没有布置，没有要求，没有检查，孩子们肯定不会去认真完成，那么以后我需要领着孩子一步步认真完成预习任务，做好课前的准备，为课上学习打好基础！

第二. 学习生字词进行随文识字时，对于生字词的呈现，很生硬，每一个词语的出项都想在从课文往外拽，孩子们不明白老师要干什么，而且有的孩子根本还没有找到词语的位置，就把词语的意思分析完，这样一来，孩子们的识字显然是没有自主性的，而且，识字效率并不高。只有调动他们的积极性，让他们对识字感兴趣，有想要识字的愿望，才能提高随文识字的效率。让孩子想学，乐学，并能学以致用！也能使随文识字为高效课堂服务！

第三. 在进行随文识字时，当孩子们把词语理解之后，没有将

词语再次归位到课文中去读一读，并体会词语在语境中的特殊含义，以及词语所要表达的思想感情，词语的意义。教学目标中的有感情朗读课文，也没能通过随文识字后进行朗读体会和指导。

第四. 本课重点词语“照顾”和“太累”在理解这两个词语时，我用小黑板的形式给孩子们出示了顾和累的字形演变过程。顾左边是雇（表示在家中养鸟）页是一个端坐的人，头很大，表关注。累，上三个田，下面的表（结绳记事）。这样设计本来是想增强孩子们的识字兴趣，让他们感觉识字有意思，从而乐于去识字。可是，我这一部分运用的这些东西，孩子们根本没理解，也没能为促进识字发挥作用。如果能把这部分内容编成一个小故事，让孩子们像听故事一样去理解，识记，一定会更棒！

最后，感觉课文讲的太快，好多知识，以及字词的运用孩子还没有扎实，就往下进行了。

上完这节课，真的感觉自己距离一名优秀教师还差太远，对于课堂的驾驭能力也要不断增强！那么就要利用课余时间，多与骨干教师交流，研讨。质疑自己的教育教学工作，并不断改进。为了孩子们的发展，早一天成为他们的奠基石！

心愿树大班篇五

《月亮的心愿》是新课程语文一年级下册第二单元第八课。本单元课文的教育思想以“我爱我家”为主题，意在宏扬尊敬长辈、孝敬父母的优良品德。本篇课文是一篇优美动人的童话故事，在教学方法过程的设计中，应在力求扎实语文基本功（识字、写字、读文）的基础上，引导学生去自主学习、感悟，以体会文章的思想内容。

根据本课的设计以及本节课实际实施的情况与效果，特做以下反思：

好的开头是成功的一半。在导入这一环节，我先板书“心愿”，为了让孩子对“心愿”一词有所理解，我先说了一下我的心愿，然后让学生说说自己的心愿，这样不但加深了学生对“心愿”的理解，同时也为能顺利成功的上好课做好了铺垫。

本课需要认识的字有十四个。我采用了小组合作学习的方式认读生字、识记生字，比一比那个小组学得认真，记得牢固。这样的过程，让学生不仅有了识字的兴趣，而且还扎扎实实的学习了生字，一举两得。

教学本课，把重点放在引导学生有感情地朗读课文、感悟课文所蕴含的思想感情上。通过请孩子们仔细观察月亮的表情图，以不同形式的读：自读、互读、听读、齐读、分角色读，逐步加深了对课文内容的理解，清楚了月亮情感变化的原因，明白了：

(1) 月亮为什么希望明天有个好天气？

(2) 月亮为什么又希望明天下雨？

(3) 月亮的心愿是什么？小女孩的心愿是什么？这样不但能提高孩子的读书识字的能力而且提高了他们读书感悟的能力，同时也潜移默化地培养了孩子的语文表达能力。在落实读的同时，要积极引导孩子们进行自读、互读，让学生体验成功的喜悦，增强自信心，使其爱读、乐读、读好。

本节课还有很多让我不满意的地方：

1、学生说话训练设计不够。月亮跟太阳公公商量商量，是怎么商量的？分角色演一演，使更多学生得到说话的机会，从中体会月亮的人情味。

2、本节课后半节，有些学生学习的兴致不高。今后还要善于

激发学生的参与课堂的兴趣。