

# 幼儿园小雪节气教案语言(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园小雪节气教案语言篇一

作为一名教学工作者，通常需要用到教案来辅助教学，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么应当如何写教案呢？以下是小编收集整理幼儿园二十四节气专题活动《芒种》小班节日教案，仅供参考，希望能够帮助到大家。

芒种是二十四节气中的第9个节气，时间点在公历每年6月6日前后，太阳到达黄经75°时。芒种字面的意思是“有芒的麦子快收，有芒的稻子可种”。中国古代将芒种分为三候：“一候螳螂生；二候鹏始鸣；三候反舌无声。”此时中国长江中下游地区将进入多雨的黄梅时节，雨量充沛，气温显著升高。芒种至夏至这半个月是秋熟作物播种、移栽、苗期管理和全面进入夏收、夏种、夏管的“三夏”大忙高潮。饮食上需多饮水，饮食清淡，需要午休，勤换衣勤洗澡。古有“芒种芒种，连收带种。”等谚语，民间这一天会举办：打泥巴仗、送花神、煮梅等习俗活动。

### 《芒种》

芒种节气当日

xxx幼儿园

年级组小班

## 单元课时

1、主题芒种——科学课《麦子和稻子》总课时20分钟背景分析气温一天高似一天，送走了小满，今日便迎来了芒种，芒种是农历二十四节气中的第9个节气，夏季的第三个节气，表示仲夏时节的正式开始。每年一到这个时候啊，大家就会特意选用芹菜、百合、梨等食材和绿豆等谷物一起熬制烹煮，做一道“绿豆汤”予以清补、降暑。这样，就能“清凉”的度过芒种啦。我们的宝贝们也用各种方式来和芒种节气共度今日。教学目标1、通过观察稻子和麦子的不同。

2、欣赏图片：丰收的食物小结：很多庄稼丰收，有稻子。麦子棉花，真是个丰收的季节！

3、可是呀农民伯伯遇上了一个难题，他呀分不出稻子和麦子，让我们来帮帮他吧。（分稻子和麦子）说说稻子和麦子有什么不同？（图片）——稻子长的弯弯的，象麦子长的直直的，象（稻穗和麦穗）

4、稻子和麦子还有什么不一样的小秘密？（脱粒后的稻子和麦子）——麦子有一根尖尖的，象针一样的（麦芒）——稻子头上有各小缺口、白色的麦子身上有一条裂缝。——稻子用来做米饭、米糕、稀饭，麦子用来做蛋糕、面包——稻子长在水田里，麦子长在旱田里。

小结：原来呀，稻子和麦子有这么多的小秘密，他们各有各的用处。

1、稻子和麦子一个中国在水田里，一个重在旱田里，到底怎么回事呢我，一起来听一听。

2、原来呀，他们太调皮了经常打打闹闹。

再次巩固稻子和麦子的认识。（备注或反思）稻子和麦子对

于幼儿来说比较陌生，他们从来没有亲身体会过，在这次活动前，我们通过班里幼儿家长的配合，带孩子们去收割好的稻子，活动中幼儿的积极性比较高，发言也比较热烈。由于事前的‘实地观察、触摸使幼儿积累了很好的前期经验，对于稻子和麦子的基本特征比较了解，多数幼儿都能说出自己的想法。幼儿通过自己剥开稻子和麦子的外壳，观察了稻子和麦子的内部特征，既培养了幼儿自我观察的能力，也形成了良好的生生互动，并让幼儿大胆的说说自己观察到的小秘密，鼓励幼儿大胆的展示自己。因此，我觉得活动前的前期经验是非常重要的，幼儿的生活经验不是很丰富。对于他们来说，只有自己亲身经历、接触和看到的，才能让他们有话可讲，才能有自己的思想和意识。

## 幼儿园小雪节气教案语言篇二

艺术教育应该渗透于一日生活的‘全部教育之中。生活中也经常蕴含着艺术教育的因素，多利用平时的各种机会将教育活动和幼儿的生活紧密地联系起来。结合季节教育，围绕“雪”展开此次艺术活动《小雪花》。激发幼儿的表现欲望。在潜移默化中培育幼儿美好的情操、健全的人格。

- 1、创编各种雪花旋转的动作，感受同伴合作游戏的快乐。
- 2、感知空间方位，体会整体动作和谐的美感。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

经验准备：

- 1、看过下雪、玩过雪。
- 2、会唱歌曲“小雪花”。

音乐准备：

儿童歌曲“小雪花”。

创编各种雪花飞舞旋转的动作。

### 一、飘雪——碎步律动“快乐的小雪花”

#### 1、情景导入

《小雪花》歌曲中的雪花在空中翩翩飞舞，太美了，今天我们也来变成小雪花一起飞舞吧！我想变成朵洁白的雪花妈妈。你们变成雪花宝宝，跟着妈妈一起飘吧。

动作提示：双手臂伸直上举至头上方，手腕交叉五指张开。双脚小碎步。

重点指导：碎步要做到轻柔，两腿加紧。

#### 2、讨论分享小碎步要求

雪花从天空中飘下来，一大片一大片美极了。怎样使雪花飘得轻松，又很美丽的？

小结：脚要踮得高、五个手指要张开、两腿夹紧，碎步要小，这样的小雪花才美丽。

#### 3、再次尝试集体飘雪

教师观察幼儿是否动作与要求一致。

#### 4、互动示范飘雪

每朵雪花就是一个雪花精灵，我们来一朵朵的飘。我先来做第一朵快乐的雪花精灵。你们看我是什么时候飘，什么时候落下休息。

(1) 引导幼儿总结一朵朵飘的要点：每一乐句开始一位幼儿开始飘，乐句结束要落下来定格，然后第二个幼儿开始飘，依次推类。

#### (2) 教师总结

雪花精灵首先要飘得碎碎的、轻轻的、美美的；接着要想好唱到什么地方停下；最后想好飘在哪里，找空地，也可以飘在另外一朵雪花上和它作个伴。

#### (3) 幼儿听音乐逐个飘雪

引导幼儿依次一个乐句扮演一朵雪花飘到中间做个定格动作，最后全班形成一个雪花自由创编的整体造型。

### 二、尝试创编雪花旋转动作

#### 1、发现旋转飘动的“雪花精灵”示范

有一朵雪花和你们飘得不一样，看看他是怎样飘的。

#### 2、创编雪花旋转的动作

雪花精灵在跳舞，想想除了这样旋转，还可以怎样转？

幼儿讨论并做归纳旋转舞动的姿态（如：跳着旋转、滑步旋转、单腿旋转、跳步旋转等）

#### 3、集体尝试不同的旋转舞动的方法

鼓励幼儿跟着音乐创编各种旋转的动作。发现有创意的幼儿，请他与同伴示范、分享动作，把动作迁移给同伴。然后再次集体尝试，让幼儿发现即使同样的旋转脚步，配上不同的舞动手的方法、在不同方位舞动效果也不一样。

#### 4、依次逐个舞雪

下雪时有时会一朵有时两朵，雪花妈妈点到谁，那么这朵雪花就旋转着跳舞。

### 三、戏雪——和雪花妈妈玩游戏

当妈妈向你们招招手时，你们就慢慢的飘到妈妈身边，当妈妈向你们轻轻吹口气，你们马上旋转着离开妈妈，找到自己飘落的地方。

### 四、扫雪——听着音乐回教室

下雪路滑，为防止大家摔倒，我来做个扫雪的人，让我把雪花们扫在一起吧。

教师做扫地状，幼儿随着教师手的提示方向碎步回教室。

幼儿随着《小雪花》音乐，做雪花飞舞的动作出活动室。

本节活动内容简单易懂，贴近孩子们的生活。幼儿通过对歌曲的学习，理解歌词的内容，并感受在寒冷的天气里运动的快乐。整个活动幼儿的积极性高，对旋律熟记的能力较好，鼓励孩子随着音乐用动作自由大胆地表现，通过肢体动作表现、感受小雪花给我们带来的快乐。做出雪花旋转的动作。激发孩子对小雪花的兴趣和这首歌的兴趣。让幼儿更好地表现歌曲的意境。所以，只要给孩子一个展示自我的舞台，我想他们一定会学的更好。

## 幼儿园小雪节气教案语言篇三

摘要：二十四节气是古代人在探索自然规律的过程中所得出的，其中包含很多方面知识，比如天文学、农耕和物候等。在幼儿园教育中运用二十四节气，可以丰富幼儿园的教育资源，也可以使幼儿更好地了解我国优秀传统文化。本文简单分析二十四节气在幼儿园运用的背景，提出将二十四节气应用到幼儿园教育中的策略。

关键词：二十四节气；幼儿园；运用

在全面推行幼儿育人教育的过程中，对幼儿的课程教学也提出更高要求。不仅要培养幼儿喜体验乐参与和爱表达的个性和特点，还要将幼儿教育课程中融入丰富多彩教学内容，其主要目标是从各方面培养幼儿全面发展。将二十四节气运用到幼儿园教育中，可满足幼儿课程教学需求，也是提高幼儿学习品质感受传统文化精神的必然要求，进而促进每个幼儿的多元化发展。

1. 《指南》精神的指引将二十四节气应用到幼儿园教学当中，是《3~6岁儿童学习与发展指南》所提倡的，其目标是让幼儿更好地了解我国优秀传统文化，将优秀传统文化发扬和传承下去。《指南》中指出，在对幼儿园教育的过程中，要不断融入中国传统的祖国文化，培养幼儿爱国主义精神和对祖国的热爱情感。大部分幼儿园的教学都是以《指南》中的内容为核心，对课程进行编制和建构，因此，将二十四节气当中的内容与幼儿教育相结合，可以使幼儿更好地了解自然发展和传统精神，也有利于促进幼儿学习的整体性发展，从而更好地将《指南》精神落实到幼儿园教育中。

2. 满足幼儿课程教学需求将二十四节气应用到幼儿园中，刚好可满足幼儿课程教学需求。二十四节气中包含气象、节气和农耕等自然活动，可以进一步地丰富幼儿的课程教育资源，不断开阔幼儿学习视野，加深幼儿对节气的认知和体验。此外，幼儿教育注重对幼儿学习过程和参与过程的引导，通过通过融

入二十四节气的教育内容，可以使教师为学生营造轻松愉快的课堂气氛。让学生在课堂学习过程中与大自然互动，不断探索和感受大自然的规律，进而有效激发幼儿的学习兴趣，掌握春夏秋冬四季的变化，提高幼儿教育的有效性。3. 课程特色化发展需要幼儿正处于活泼纯真阶段，有特色和有个性的课程教育对幼儿未来发展有着积极作用和影响。将二十四节气应用到幼儿园教育中，有利于幼儿园教师从二十四节气的内容出发，积极为幼儿探索自然生态资源当中的教育内容，并利用自然生态资源的教育内容为幼儿构建特色的课程教育，加深幼儿与教师之间的互动和交流。通过运用二十四节气，也可使幼儿园教师根据节日的主题目标，为幼儿设计多种多样的节气主题活动，使幼儿在轻松愉快的氛围里感受和了解与二十四节气有关的文化、艺术和风俗，拉近幼儿与自然环境之间的距离。此外，二十四节气是对一年四季变化的反应，其中包含很多生活化的教育内容，比如插秧、踏春、秋收等。融入二十四节气的教育，有利于教师根据生活当中的节气现象，为幼儿普及生活当中的节气知识，加深幼儿对季节变化周期性的感知，理解二十四节气对人生活具有关键性的影响，感受到优秀传统文化的魅力。进而推动幼儿课程教育个性化和特色化发展，帮助幼儿树立正确的学习品质，提高幼儿园的教育效率。

1. 一日活动引入节气教育在幼儿园教育中，融入二十四节气的教育内容，需要教师根据幼儿学习特点和学习能力，在幼儿一天的教育中充分融入节气教育，激发幼儿对节气内容的学习兴趣和积极性。首先，教师在日常教育的过程中，可以利用晨间时间为学生开展新闻播报，或者在幼儿用餐过程中向幼儿讲授二十四节气当中的农耕知识，让幼儿感受到古人的聪明才智和创造力。其次，在对幼儿进行教育的过程中，可以向幼儿介绍节气，并讲授与二十四节气有关的传说和故事，不仅符合幼儿的学习特点，也有利于幼儿了解到节气知识和民间传说。再次，教师可以为幼儿开展与二十四节气有关的教育活动，让幼儿直接参与、体验、操作活动，加深幼儿对节气知识的进一步认识。比如，在寒露节气，让幼儿观



察草地上的露珠。在冬至组织幼儿进行包饺子活动以及在小寒节气中组织幼儿进行剪窗花等有趣游戏和活动，使幼儿在动手操作和亲身体验过程中更好地感受节气特征和一年四季的变迁特点。最后，在对幼儿进行古诗教育过程中，需要积极为幼儿搜索与节气有关的古诗。在教学过程中对幼儿渗透古诗当中的寓意和民间传说，让幼儿将所了解的节气谚语分享给小伙伴或教师，调动幼儿参与课堂学习的积极性和主动性。这种在日常教育和活动中渗透节气文化，可以使幼儿在潜移默化中得到节气文化和节气内涵的熏陶，进而促进幼儿全面发展。

### 2. 挖掘传统节日节气文化在幼儿园教育中渗透二十四节气的教育内容

需要教师结合幼儿身心发展特点，不断挖掘生活中与二十四节气内容有关的传统文化知识点，有效丰富幼儿教学内容，激发幼儿的民族自豪感，感受中华优秀传统文化的魅力和特点。一方面，教师可以以二十四节气为核心内容，以中华传统节日为主要抓手，从各个方面对幼儿进行二十四节气知识的渗透，提高幼儿对传统文化的认知和理解。例如，在春季时，教师可以以清明节气为切入点，结合清明节的传统节日，围绕清明节气当中的传统文化与内涵，确定合理的教育和活动方案，激发幼儿对传统文化的学习兴趣。比如在清明节当天向幼儿讲解古诗《清明》，让幼儿了解清明节是中华传统节日。在讲解古诗的过程中可以向幼儿渗透二十四节气名称，使幼儿充分了解二十四节气名称与清明的关系。也可在讲解古诗的过程中，告知幼儿清明节有祭祖、扫墓和踏青等习俗，使幼儿充分感受到丰富的传统文化，了解中华民族传统习俗与二十四节气息息相关。另一方面，在夏季时，教师可以以夏至节气为切入点，结合端午节这个传统节日，积极为幼儿开展多种多样的语言活动和美术活动等。比如，在端午节当天让幼儿学习儿歌《端午节》，或者让幼儿进行《装饰龙舟》等美术活动。在活动过程中可以向幼儿渗透与夏至节气有关的教育内容和传说，加深幼儿对我国传统文化节日的理解，也可使幼儿在潜移默化中感受到传统节气文化，有效激发幼儿的爱国主义情感。

### 3. 营造节气美感和氛围

营造节气美感和氛围，可以进一步加深幼儿对中华文化的了解，也可使幼儿在丰富多彩的节气环境中受到

熏陶和感染，使幼儿在感受和体验解气知识的过程中收获到快乐，进而有益于幼儿更好地了解传统文化的精髓和内涵。例如，教师可以在幼儿园的走廊墙上粘贴二十四节气的图片，并将二十四节气的图片以春夏秋冬的形式进行设计模块。比如，在端午节时，教师可以在夏季的模块中为学生布置折扇和中国结等，同时，也可以在室内的墙壁上挂满与端午节有关的吊饰。

在幼儿园教育中运用二十四节气，有利于教师为学生构建积极健康的教育环境以及课程内容，让幼儿感受中华民族独具的文化魅力，进一步提高幼儿的综合素质和民族自豪感。

参考文献：

[1]王荣荣. 二十四节气融入幼儿园课程的行动研究[d].西南大学硕士学位论文，2011.

[2]吴勇真，郭莉莉. 浅谈“二十四节气”在幼儿园大班的应用[j].科教文汇（下旬刊），2017（7）.

[3]张秀英. 我国传统文化在幼儿园课程中的具象化实践——以二十四节气为例[j].江苏幼儿教育，2018（1）.

## 幼儿园小雪节气教案语言篇四

关键词:传统文化，学前教育，二十四节气，观察大自然，环境影响

### 二十四节气文化内容的自然性

《指南》强调幼儿园课程设置应以幼儿为中心，紧紧围绕幼儿的游戏和生活，突出幼儿通过直接体验学习这一特点。这一课程设置特点，决定其教育方式以游戏与生活为中心，这与二十四节气文化传承的有效方式相契合。二十四节气文化

课程可以密切联系儿童的生活，以游戏故事为载体，进行生活性和探究性课程开发。二十四节气，经过长时期的演进，已被人们赋予了特定的文化意义，有些形成了固定节日，如清明、冬至等。引导幼儿一起将二十四节气文化相关内容变成故事、情景剧；运用大量存在的，与节气关联的儿歌、诗画等，增进幼儿了解探索人文世界的兴趣。注重实践与养成、形式与内容结合，把中华优秀传统文化以幼儿喜闻乐见的形式呈现出来，潜移默化中实现二十四节气文化的传承与再创造。

## 幼儿园小雪节气教案语言篇五

撕下一页日历，两个大字出现在我的眼前——立秋！妈妈告诉我，今天是“立秋”，也是秋天的开始。

秋天到了？我看了看外面，骄阳似火，炙烤着大地，一丝风都没有。树上的知了还扯着嗓子不停地喊着“知了——知了——”。为什么都到秋天了，天还这么热？我的脑袋里出现了一个大大的疑问。妈妈看我一脸疑惑，笑着说：“你是不是觉得秋天就应该很凉爽了呀，现在天气之所以还这么热，是因为夏天还没有真正远离我们，人们俗称的“秋老虎”来啦，它还要在我们这里待一阵子才肯走呢！”“秋老虎？！”我一听这个词就乐了，人们把初秋的炎热天气比作“秋老虎”可真形象啊！

就在这时，奶奶从厨房里抱出一个大西瓜，笑盈盈地对大家说：“来来来，今天立秋，快过来‘咬秋’啦！”只见那西瓜又大又圆，穿着墨绿条纹的衣服。切开它，红红的瓜瓤、黑黑的种子就露了出来，一股清香扑鼻而来，让人垂涎三尺。爸爸连忙起身，拿起一块西瓜说：“入秋了，西瓜少了，能咬一口是一口。”我心想：原来“咬秋”是这个意思呀。但是在我看来，“咬秋”是要咬住这凉爽的秋天。想到这里，我狠狠地咬了一大口爸爸手上的西瓜，并嚷起来：“看看看，我把秋天咬住啦！”大家看我溅得一脸西瓜汁，都哈哈大笑

笑起来！