

摘果子音乐教案反思 摘果子中班音乐教案 (实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

摘果子音乐教案反思篇一

- 1、熟悉乐曲旋律，掌握乐曲的节奏。
- 2、初步学习踵趾小跑步的动作。
- 3、体验秋天丰收的喜悦。活动准备：果实累累的果树。

一、律动、练声，

- 1、《鞋匠舞》，《手腕转动》。
- 2、《小鸟醒来了》，《迷路的小花鸭》。

二、导入活动

1、出示果树：小朋友看看这是什么？秋天来了，树上的果实都成熟了，

果园里到处都果实累累，果农伯伯忙着摘果子，你们知道他们是怎么摘果子的吗？(幼儿自由模仿摘果子的动作)

2、今天老师还带来了一首歌曲，歌曲的名字就叫《摘果子》，请小朋友一起来听一听。

三、欣赏歌曲

- 1、教师弹奏乐曲幼儿倾听，提问：歌曲的名字叫什么？你们听了这首歌曲有什么感觉？
- 2、教师再次弹奏乐曲，幼儿边听歌曲边拍打节奏。
- 3、引导幼儿正确掌握乐曲节奏。
- 4、幼儿再次跟着音乐拍手。

四、学习动作

- 1、刚才我们学习了摘果子的动作，请小朋友跟着音乐来摘果子，摘果子和放果子的动作各一拍，摘果子是手腕要转动，要用力一些。（教师弹琴，幼儿表演）
- 2、一棵果树上的果子摘完了，我们要到别的果树上摘果子了，应该怎么走过去呢？（幼儿自由表演）
- 3、教师示范：请小朋友看看老师是怎么走的？谁来学学老师是怎么走的？
- 4、这个步子叫踵趾小跑步，我们一起来学一学：第一拍踵步，脚跟斜前方点地，第二拍趾步，脚尖斜后方点地，第三、四拍小跑步。
- 5、我们跟着音乐一起来表演踵趾小跑步。

五、复习歌表演《玩具兵进行曲》。

摘果子音乐教案反思篇二

中班音乐活动：《摘果子》

一、活动目标：

1. 感受乐曲活泼、欢快的性质，初步学习摘果子的动作和踵趾小跑步。
2. 通过观察教师的示范动作，总结并归纳出与动作相一致的语言提示，并根据语言提示模仿学习舞步。
3. 积极参与活动，感受摘果子的乐趣。

二、重、难点：初步学习摘果子的动作和踵趾小跑步。

三、活动准备：《摘果子》的音乐、动作图谱（ppt、果园丰收视频）、一篮水果

四、活动过程：

（一）看果园丰收的视频，引起活动兴趣。

1. 幼儿围坐成半圆，教师播放果园丰收视频。

（二）学习、掌握踵趾小跑步的动作要领，能跟着音乐节奏合拍的表现踵趾小跑步的动

作。

1. 教师示范踵趾小跑步，幼儿说一说、学一学。

（1）教师示范，幼儿说一说、学一学。

（2）出示图谱1，看图谱分析动作。介绍这叫“踵趾小跑步”

（3）教师小结：原来是脚跟、脚尖、跑、跑、跑，跑着去的，一共跑三下。

(4) 师幼一起看图谱练习踵趾小跑步。

2. 师幼一起听音乐练习做“踵趾小跑步”。（前奏及第一段）

(1) 师幼听音乐练习做“踵趾小跑步”。

(2) 再请两名幼儿上前做一做“踵趾小跑步”，再次播放音乐，师幼再来一边。

(三) 学习拿篮子，找果树；摘果子的动作。

1. 学习拿篮子，找果树的动作。图谱2

2. 学习摘果子的动作。图谱3

(1) 提问：我们要去帮农民伯伯摘果子了，怎么摘？

(2) 幼儿自由练习，教师重点提示：眼睛看着手摘果子、放果子。

(3) 教师示范正确动作并总结。

(4) 师幼共同练习摘果子的动作。

3. 师幼听音乐练习拿篮子，找果树；摘果子的动作。

(四) 学习展示成果，擦汗；跑去送果子的动作。

1. 学习转一圈展示成果，擦汗的动作。图谱4

2. 学习跑去送果子的动作。图谱5

(1) 师：我们摘了这么多的果子，那我们把果子去送给农民伯伯吧。可以怎么去？

最后可以怎么送？

3. 师幼听音乐练习展示成果，擦汗；跑去送果子的动作。

（五）出示完整的图谱，一起说一说图谱内容。

1. 师幼共同完整的说一说做一做图谱内容。

（六）幼儿学习表演摘果子。

1. 播放音乐：听音乐，完整做律动。（第一遍音乐完了后：这边的果子摘完了，那边还

有很多果子，我们再到那边去摘一摘吧。第二次音乐教师可带领幼儿往相反方向去摘果子）

五、结束活动

1. 教师出示农民伯伯为感谢小朋友们帮忙摘果子送的水果。

2. 回教室品尝水果。

摘果子音乐教案反思篇三

1. 感受乐曲活泼、欢快的性质，初步学习摘果子的动作和踵趾小跑步。

2. 通过观察教师的示范动作，总结并归纳出与动作相一致的语言提示，并根据语言提示模仿学习舞步。

3. 积极参与活动，感受摘果子的乐趣。

4. 借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

初步学习摘果子的动作和踵趾小跑步。

《摘果子》的音乐、动作图谱□ppt(果园丰收视频)、一篮水果

(一)看果园丰收的视频，引起活动兴趣。

1. 幼儿围坐成半圆，教师播放果园丰收视频。

(1)师：秋天到了，果园里的果子都怎么样了啊?(播放ppt图片)

(2)师：农民伯伯想请小朋友们去帮忙摘果子，你们愿意吗?怎么去?

(二)学习、掌握踵趾小跑步的动作要领，能跟着音乐节奏合拍的.表现踵趾小跑步的动作。

1. 教师示范踵趾小跑步，幼儿说一说、学一学。

(1)教师示范，幼儿说一说、学一学。

(2)出示图谱1，看图谱分析动作。介绍这叫“踵趾小跑步”

(3)教师小结：原来是脚跟、脚尖、跑、跑、跑，跑着去的，一共跑三下。

(4)师幼一起看图谱练习踵趾小跑步。

2. 师幼一起听音乐练习做“踵趾小跑步”。(前奏及第一段)

(1)师幼听音乐练习做“踵趾小跑步”。

(2)再请两名幼儿上前做一做“踵趾小跑步”，再次播放音乐，师幼再来一边。

(三)学习拿篮子，找果树；摘果子的动作。

1.学习拿篮子，找果树的动作。图谱2

2.学习摘果子的动作。图谱3

(1)提问：我们要去帮农民伯伯摘果子了，怎么摘？

(2)幼儿自由练习，教师重点提示：眼睛看着手摘果子、放果子。

(3)教师示范正确动作并总结。

(4)师幼共同练习摘果子的动作。

3.师幼听音乐练习拿篮子，找果树；摘果子的动作。

(四)学习展示成果，擦汗；跑去送果子的动作。

1.学习转一圈展示成果，擦汗的动作。图谱4

2.学习跑去送果子的动作。图谱5

3.师幼听音乐练习展示成果，擦汗；跑去送果子的动作。

(五)出示完整的图谱，一起说一说图谱内容。

1.师幼共同完整的说一说做一做图谱内容。

(六)幼儿学习表演摘果子。

1.播放音乐：听音乐，完整做律动。(第一遍音乐完了后：这边的果子摘完了，那边还有很多果子，我们再到那边去摘一摘吧。第二次音乐教师可带领幼儿往相反方向去摘果子)

五、结束活动

1. 教师出示农民伯伯为感谢小朋友们帮忙摘果子送的水果。
2. 回教室品尝水果。

整个活动中，每个幼儿在游戏的氛围中用心，用脑，用眼，用身体，用嘴巴，用手，用脚，内化着自己的理解，他们在匹配的音乐刺激下产生表现的激情，此时他们真正和音乐一起跳，一起笑，一起玩，体验到了活动的乐趣！

总之音乐艺术工作的听、唱、演奏，以及对音乐作品的理解、分析、处理等方面的音乐能力，是在音乐实践活动能力的基础上，不断提升的。（如掌握制定教育工作的案例、备课、组织音乐教育活动、进行自我评析能力等）只有在实践活动中不断积累，才是提升音乐教育能力的前提。提高教师音乐素质的最终目的，是为了进孩子的发展。给孩子更多自主的空间，更好地促进他们的成长。

摘果子音乐教案反思篇四

教学理论依据：

实施策略：

- 1、 创设情境
- 2、 动静结合
- 3、 合作探究，
- 4、 循序渐进，层次深入
- 5、 激发兴趣，大胆表现

活动目标：

- 1、 能随乐曲的节拍做手腕转动的动作。
- 2、 能用表情和动作表现出摘果子的愉快心情。

活动准备：

- 1、《摘果子》音乐cd
- 2、《开火车》音乐
- 3、果园的幻灯片一张

活动重点：能用表情和动作表现出摘果子的愉快心情。 活动
难点：能随乐曲的节拍做手腕转动的动作。

活动过程：

一、观看果农摘果子的幻灯，激发幼儿产生摘果子的兴趣。

师：小朋友，秋天来了，果园里的果子都成熟了啦！农民伯伯们忙不过来，想请小朋友们去帮忙摘果子！你们愿意吗？
（愿意）让我开着火车去摘果子喽！

师：美丽的果园到了，果园里的果子可真多啊，我们看一看农民伯伯是怎样摘果子的呢？丰收了，农民伯伯的心情是怎样的？你是怎么看出来的？（农民伯伯都笑了）你们想不想一起来摘果子啊？小朋友你们会摘果子吗？摘一个果子给我看一看。

二、鼓励幼儿大胆尝试摘果子的动作。

1、幼儿交流学习摘果子的动作。（幼儿边说边做摘果子的动作，鼓励幼儿伸出手臂，转动手腕，学习摘果子的动作）

师：拧一下果子很容易就摘下来了，我们一起来试一试。

（教师哼唱）摘下的果子可以放在什么地方呢？（地上）一手做抱着篮子状，一手摘果子。（教师哼唱）

2、引导幼儿摘不同位置的果子，认识方位。

师：我们除了可以摘前面的果子，还可以摘哪里的果子？根据不同方位，边哼唱边摘果子。

师：篮子挎在手上好累啊，让我们把篮子放在地上吧。我们就可以两个手来摘果子了。教师哼唱，幼儿做动作。

3、播放《摘果子》乐曲，带领幼儿随乐曲节奏做摘果子放果子的动作。

师：小朋友这么快就学会摘果子了，让我们一起跟着音乐来摘果子好不好？

三、幼儿合作摘果子，培养幼儿的合作意识，增加游戏的趣味性。师：小朋友可以自己摘果子，也可以和小朋友一起摘。那怎么合作摘？一人抱篮子，一人摘果子，请一名幼儿和老师示范。教师哼唱。合作表演的好不好？请你自己找一个小伙伴。商量好哪个小朋友摘果子，哪个抱篮子。放音乐，幼儿完整表演摘果子。

四、创编动作，丰富表现。

五、创设果园的场景，体验采摘的乐趣。

师：你看我们都出汗了，看来劳动真不是一件容易的事情，农民伯伯非常地感谢我们。夸我们都是爱劳动的好孩子，小朋友，你们今天开心吗？劳动过后是不是很开心啊，果园里还有很多的果子等着我们去摘呢，你们休息好了吗？让我们到那边继续摘果子吧。挎着篮子到果园里去摘果子。

摘果子音乐教案反思篇五

1、引导幼儿熟悉乐曲旋律，掌握乐曲的节奏。

- 2、帮助幼儿掌握踵趾步的动作要领，能合拍随音乐做踵趾步。
- 3、能合拍地随音乐做摘果子及踵趾步的动作。

1、秋季果园图片一张。

2、钢琴一架

1、发声练习：师生问好歌曲《唱支节日歌》、《小乌鸦爱妈妈》、《豆浆真好喝》。

2、律动练习：《头发、肩膀，膝盖、脚》、《手腕转动》、《鞋匠舞》。

1、引导幼儿观察画面上苹果丰收的景象

教师出示挂图：画面上的苹果丰收了的景象。

师：苹果丰收了，果园里小朋友们正在摘果子，他们是怎么样摘？

2、你们会摘果子吗？

3、学习摘果子的动作

教师示范摘果子的动作，重点强调摘果子要用力，应将手腕转一下，表示摘果子。

教师组织幼儿在位子上集体练习摘果子的动作。

4、熟悉乐曲

师：摘果子的时候，大家还会唱一首好听的歌，请你们也来听听。

教师弹奏乐曲

师：听了这首歌，你想到了什么？教师讲解：这首歌讲的是小朋友们背起篓子，来到果园里，双手摘果子，摘下果子就放到篓子里。篓子装满了，他们心里非常高兴。

请小朋友一边听音乐，一边拍手。

5、学习踵趾步

(1)、师：小朋友去摘果子的时候也是跳着舞去的，他们是怎么跳的呢？

(2)、教师示范踵趾步

(3)、师：刚才钟老师跳的叫踵趾步，它和以前我们学过的踵步有点像。

(4)、教师分解动作，引导幼儿学习踵趾步。

6、启发幼儿创编并提方向的摘果子动作。

8、随音乐完整练习一遍，教师注意在动作转换时提醒幼儿。

1、歌表演《好朋友.》。

2、小结活动下课。