

# 英语教师外出培训感悟和收获(汇总5篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来看看吧。

## 英语教师外出培训感悟和收获篇一

作为一个小学英语教师必须要有听、说、读、写、画、唱、跳这些基本功。这次，我敢看了几节录像课。这些老师们都具备了扎实的基本功，他们的教学方法也令人耳目一新，值得我们学习。特别是实验小学范老师的二年级下册unit4mytoys的教学。在教学中，范老师注重了知识的积累和拓展，注重了学生学习策略的培养。为了帮助学生巧记单词，她反复运用自编的顺口溜，帮助学生认读新单词。巩固的任务设置也很到位，采用多种多样的游戏活动帮助学生记住单词和句型，尤其是“送玩具回家这个活动”令我映像深刻。张老师在这节课中，注重创设情境，让学生感受语言，让学生在活动中体验语言，可见老师一系列基本功很过硬，这节课让学生学得轻松学得愉快。

还有实验学校的另外一位老师的一节课，也让我开了眼界。那位老师课堂教学技巧娴熟，逐渐形成了自己的教学风格，为了突破重难点，老师也设计了多种活动，调动了学生的积极性，让学生在学中玩，玩中学，愉悦了课堂，充分发挥了学生的主体作用。

## 2、教学理念和思想必须更新

通过这次培训学习，还使我们明白了应该树立终生学习、终身培训的意识，不断更新观念，勤于学习，与时俱进，尤其是听了夏颖老师介绍低年级的教学后，我深深地觉悟了，英语

教师要时时刻刻学习。随着经济国际化全球化的发展，英语词汇的不断更新，社会需求对英语教师的口语、语音、技能等水平要求会越来越高，如果教师不注意加强学习，势必会被动挨打，还误人子弟。

在这一次培训中，让我看到了有别于传统的英语教学模式课堂教学，了解到了最新的英语课程改革理念。处在基础教育阶段的英语教学，应面向全体学生，注重素质教育，突出学生主体。特别强调要关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣。“兴趣是最好的老师”，因此，我们要在课堂教学中创设语境，运用一些游戏，使英语课堂“活”起来。我们不要把英语课上成知识传授课，不要以教师的教代替学生的学，而要让学生在活动中去学习英语，通过说说、听听、唱唱、玩玩等形式，让小学生感受到学习英语的快乐，从而培养学习英语的兴趣。在教学过程中，我们还要强调师生互动。小学英语教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。所以，我们应该以小学生朋友、帮助者的身份出现，尊重每一个学生。特别要关爱那些在英语学习方面有困难的学生，要尽可能多地为小学生提供实践英语的机会，鼓励他们所做的一切尝试，保护他们的积极性，让他们在活动中增强学习英语的主动性、参与性，培养合作意识。

### 3、教科研技能有待提高

此次培训为我们提供了一个很好的学习机会，开阔了我们的视野，增长了我们的见识。我发现自身在教学上存在着许多的不足之处，作为年轻教师，作为一线英语教师，我感到肩上的担子更重了，我一定要多努力学习。今后，我会在教材的钻研上多下功夫，在新的课程改革的带动下，转变教育思想改变教学模式，实施真正意义的主体性教学，我会尽量将学到的知识技能运用到小学英语课堂教学中。我会加倍努力，在以后的教育教学中勤于思考，善于分析，争取成为一名优秀的小学英语教师！

## 英语教师外出培训感悟和收获篇二

三天的学习，我不仅知道了网络备课的意义还学会了合作交流的意识。

网络备课就是借助网络平台，一线教师、教研人员和学校团队等一起就某一单元、某一课或某一个环节在个人认真准备的基础上，人人从不同角度、不同侧面谈个人见解，以学校学科为团队认真优化，形成一个大体一致的教学设计，全县共享，帮助一线老师们加深对教材的理解，拓展教学思路，提高课堂效率而进行集体研讨的一种有效的教研活动。它是现行集体备课的继承和发展。它的交流的形式变了，交流的范围广了。网络备课体现的是团队的合作交流。你一言我一语，在讨论中解决问题在讨论中整理教学资料，学习他人的长处，再提升、再优化、再运用，变为自己的东西。从而在教学过程中融会贯通。这不仅提高了老师教学水平还更好的提高了教学效果。

大集体备课的意义长远，大集体备课是在个人备课、小组备课的基础上进行的大集体研讨的一种有效的教研活动。至少有以下几点好处：

## 英语教师外出培训感悟和收获篇三

20xx年7月17日至8月5日为期20天暑期英语培训已接近尾声，在这紧张、充实而又快乐的培训期间，我感受了很多，也学到了很多。它不但开阔了我的知识视野，同时也使我学到了不少新的教育方法和理论，使我又一次重温了大学的学习生活。以下是我的一些心得体会：

在多年的教学过程中，我逐渐忽视了英语作为一种语言的本质。为了应付考试，我过多地强调知识的传授，机械的课堂操练，作业布置死板，评价手段单一。听了何林松教授与芮靖北教授的课后，我了解到英语还可以这样学的。比如看电

影、背台词、成立一个戏剧社，让学生用英语演剧本等等。这样，我们就能将学生从原有的课堂圈子中“放”出来，使他们能在自主探究与交流过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。让学生探究身边的问题，生活中的问题，把学生思维的空间从课堂狭小的圈子里延伸出来，让他们体会到知识从哪里来，到哪里去，感受到所学的知识是有用的，使学生学会学习。同时，创设良好的、宽松的学习气氛，建立和谐的师生、生生关系，使学生学的愉快、轻松。培养学生从“学会”到“会学”。实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。

此次给我们做讲座、授课的老师都是来自高校并富有丰富教学经验的教授、名师。他们随意而不失严谨，广博而不失幽默的教学风格，都给我留下了非常深刻的印象。其中mark外教《中西文化对比》的讲座向我们展示了中西文化特别是教育方面的差异。何林松教授在《如何提高高中学生应试能力》的. 讲座中穿插了许多例子、幽默故事、小品使我们了解了听、说、读、写在英语学习中的重要性，及应试技巧。芮靖北教授就在农村英语薄弱地区如何提高英语听力提出了宝贵的意见。还有孙海琴老师，她的口语太厉害了。我根本想象不到一个中国人居然把英英和美音区分这么清楚。她还纠正了我错了好多年的音。再来说说写作老师李美教授，她专业知识渊博，就如何给文章润色这一节精彩极了。

总之，本次培训对我来说的确是受益匪浅。在此我感谢教育局领导，组织了这次让我难忘的培训经历，给了我这个难得的与名师共同交流，共同学习，共同进步的机会。但是在我心中还有一点遗憾，就是自己所学远远不能满足教学的需要，在此我衷心的希望在今后的教学中多开展一些类似的培训活动，多给我们一些学习、不断的提升自己的机会。

8月22、23日，我们全区的小学英语教师相聚在师训中心，进行为期两天的暑期培训。这样的时刻，总是让人无比的期待。期待好久不见的朋友，期待精彩的内容。现在聚在一起的机

会越来越宝贵，所以我们亲爱的汪老师总能让我们满意而归，给我们提供接地气的大餐。再来细细回味那两天的收获，真是越咀嚼越有味！

新教材的分析，让我们见识了老师们的功底。从新旧教材的对比，重难点的分析，到突破，一张张精美的课件，一步步细致入微的讲解。对于暑假才拿到新书的老师们，能做的这么专业，非常的不易，相信付出了很多。还有团队的合作，在这次的活动中，显的尤为突出。在教材解读时，每个学校保持了自己的风格，分工合作，尤为融洽。印象最深的是东海的那组团队，老师们自编自导自演，把课堂搬到了现场，怎一个“专业”了得！感谢这些老师的无私付出，为迷茫的我们，送来了一场及时雨。

徐老师和应老师的两场讲座虽然风格迥异，不过都是我们的菜。徐老师的团队，给大家带来了魅力课堂的五元素：情感、游戏、绘本、歌谣、板书。这些都是英语课堂必要的添加剂，非常的实在，也很完整。应老师“一个人的狂欢，一群人的孤单”更是抓住了老师们的心弦，她讲述了发生在自己身边的教育故事，很朴实。细想，其实在我们身边何尝不是天天上演着这样的故事呢，有时候，我们却少了那份耐心和用心。少点埋怨，多点信心，相信自己，更要相信孩子！

## 英语教师外出培训感悟和收获篇四

作为一名英语教师，我已经工作三年了。事实上，不是如此而已。经过三年的教学，我深深的感受到教小学英语的之累之难。正因如此我感到工作中的压力巨大、困惑诸多，迫切需要较系统的充电学习。

经过这两天的学习，我感到研修学习活动确实是对我已有的思想、知识和经验的一次科学洗礼。学习的第一天由专家为我们讲解了小学英语课堂学习的习惯培养，专家是具体从八个方面给我们讲解的。首先讲解的倾听的习惯、第二：说

话的习惯、第三：朗读的习惯、第四：背诵的习惯、第五：书写的习惯、第六：作业的习惯、第七：预习的习惯、第八：复习的习惯等；下午由另一老师给我们讲解了如何促进有效英语课堂教学，老师从创建良好的校园英语文化方面入手，以自己学校所举办的各类活动为切身体会向大家讲述，让我们看到了一个丰富的校园一个个有趣的英语课堂；学习的第二天是老师作得《谈教师的专业发展》讲座，系统的为我们讲述了怎样才能上好一节课。学习的这两天，真是收获颇多啊！下面我就将我学习的心得总结一下。

## 英语教师外出培训感悟和收获篇五

为期一周的. 培训学习很快结束，集中学习的时间少，但学习的内容非常丰富，也让自己再一次看到自己欠缺的地方实在太多了，学习真的是终身的，实践的路很长。

在自己学校呆着觉得平时的工作还过得去，可跟其他学校的老师坐一块学习聊天交流时才发现自己太落后了。这次学习的机会也是开眼界的机会。从这次学习中我意识到自己很多不足之处急需改过。

工作积极性不高。悠闲惯了，人越来越懒，每天只想着把自己的课上了便是，很少在上课前去思考这节课我该怎么上教学才有效果，学生才会喜欢。这次在听胡燕老师的课时确实觉得惭愧，胡燕老师新学期伊始就会把教材认真看三遍，熟悉教材，整合教材，为每一课做相应的准备，而自己是常常边往教室走边看这节课要上些什么内容，更别说精心准备了。在以后的工作中，要向胡燕老师学习认真研读教材，课前精心准备，认真设计每堂课，注意课堂形式要多样化，避免枯燥无味。

三分钟热度。每学期开学时我的工作热情还是比较高的，为每个班制定了不同的英语学习要求，可自己没有持之以恒的心去陪伴学生一路执行要求。而在一起学习的很多老师都能

坚持不懈地执行自己的要求，作业批改、单词听写、奖励评定等。我以后也要勤快点，跟学生说过的话自己要记得，更重要的是一定要说了什么就要执行什么，这样，在学生中才有威严。我现在终于明白欠作业的人为什么会越来越多，不把我当回事的学生也越来越多了。

才艺缺乏。小学英语课堂该是充满欢乐趣味的，可是由于自己个人原因，我的课堂多半是沉闷的，尤其是五六年级的课堂，自己也很讨厌这种状况。唱歌，由于自己五音不全不敢唱，所以很少教学歌曲，尤其是很少根据词汇、句子进行自编歌曲，所以我的课堂很少有歌声出现，这个是影响学生学习兴趣的一个关键点。简笔画，尤其可用于三四年级的教学中，可有时自己尝试着画，但实在是难看，学生都笑我，所以画画的勇气越发少了，更别说自作头饰进行教学和角色扮演了，这也降低学生的学习兴趣，兴趣少了，课堂自然沉闷了。这次听了游庆华老师和尹云慧老师的课后，我立马买了一本简笔画学习的书和下载了很多儿歌和有关简单的音乐方面内容的视频，准备好好地充充电，期待自己下个学期的课堂有歌声有简单的画让师生共赏。

方法欠缺。我的懒，不仅体现在身体上，更是思维上。发现自己脑袋越来越懒了，懒得去思考怎么解决自己在教学中遇到的问题。合作学习怎么分组最适合自己的班级？学困生我该怎么帮？怎样使作业交齐？怎么样让学生爱上记单词学英语？我觉得自己该向粟丽春老师学习，她善于思考和实践，她教给我很多方法，每天规定学生读十来分钟的英语，分组成绩好差搭配，组内相互出题做，组与组相比较平时的表现与作业情况，组内成员比较等，这样既培养了学生的竞争意识也培养了学生的合作精神，下个学期，我也要根据自己班级的实际情况进行策划，努力让每个学生乐于学，善于学。

我觉得自己最大的缺点就是拘谨。我们这一组里面我最佩服明云和杨中秋老师，他们非常活跃，肢体语言相当夸张形象，每每在埋怨自己，为什么不能像他们那样放开自己，把每个

动作都做得自然?!今天考试唱歌后粟老师批评我没动作没笑容，我也发现了这点，在课堂上很少笑，板着个脸。我自己也不喜欢没表情没笑容的脸，学生肯定也不喜欢，可是经常忘记笑。以后要尽自己最大的努力多使用肢体语言，以夸张的动作夸张的表情灿烂的笑容呈现给学生给自己。

这次培训学习给我的冲击性很大，认识到自己的不足，知道自己该往哪些方面去努力。其实我和我大部分的学生有个共同点，惰性十足，难怪平时跟同事聊工作的时候他们半开玩笑半认真地说有什么样的老师就有什么样的学生，怪谁呢?我要努力克服自己的惰性，努力成为一个稍微勤快一点的人，给学生做榜样。认清形势，再不能坐井观天了，虽然没什么机会外出学习，但可以利用好自己在网上买的听课网上好好学习，哎，真的是惭愧，买了一两年了，进听课网听课的次数太少了。我不要求自己成为最优秀的，也不能沦为最差的，所以得努力了。教学之路长着呢，要让自己不那么职业倦怠，得用心去对待工作，用心了才会有精彩。