

最新平凡的世界读书心得体会 平凡的世界读书心得(通用7篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。那么你知道心得体会如何写吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

平凡的世界读书心得体会篇一

从小看了很多小说，有些情节特别引人入胜。我不想放过他们，但没有一个像路遥的代表作《3354《平凡的世界》那样深入我的内心。看看平凡世界里的平凡人，仿佛他们就生活在我身边。

看完平凡的世界，我觉得这本书可以用四个字来概括：苦难与奋斗，平凡与伟大，亲情、友情、爱情贯穿其中。它讲述了一个普通人和一个普通家庭的奋斗故事。农民的生命和伟人的生命一样有价值，普通人的劳动和伟人的成就一样伟大。我能体会到普通人的平凡生活才是最伟大的，能提醒自己在努力奋斗的同时保持一颗平凡的心。

书中所有的文字都充满了对土地和父老乡亲深深的爱、情、义和爱。尤其是孙少平，也是我最喜欢的角色。一个出身卑微，家境极其贫困的农村少年，一个忍受屈辱，努力拼搏的学生，还是一个农村孩子，因为自卑而进步，在上面寻求尊严。

田晓霞的出现丰富了邵平的生活。我会一遍又一遍地读她的章节，因为当她出现时，人们总会觉得生活充满阳光。和她在一起，即使生活很苦，邵平也会很幸福。田晓霞是邵平的梦想。她的牺牲让人们意识到这就是生活。总之，世间所有的真情都在这里体现。记得冰心曾经说过：“爱在左边，爱在

右边，走在人生的两边。随时播种，随时开花，用鲜花装点长路上，让穿枝叶的行人不感到痛苦和泪水，却不感到荒凉。”这份爱，这份友谊，和一段家庭关系，一定会让你的生命之树郁郁葱葱。

因为爱，温暖和力量，世界变得如此美丽！生活在平凡世界的人应该觉得生活是美好的！

这本书，《平凡的世界》，非常真实地刻画了人物和情节。人们仿佛置身于那个时代，经历着那个时代的风风雨雨。看完之后，让人很受启发，回味无穷。

平凡的世界读书心得体会篇二

田晓霞，是一望无际裸露的土地，远方支接着辽远的天空，红，如此宁静深邃的颜色，一丝一丝在空气里荡开，染上初明的天际。

东方即晓，霞光耀眼得让人想哭。是你，是新的开始。

她自幼长在县城里，家境较优渥，拥有一位开明的父亲。本可以养尊处优，多话费时间在玩乐中，可她骨血中包涵着最为自然纯朴的本质。她是土地的女儿，具有土地给予的谦卑、坚毅、善良，博大的胸怀和让人敬重的品德。同样重要的，是承接自父亲的智慧与青年女子特有的青涩的美。她是田晓霞，来自一个平凡的世界。

与其说书是桥梁，不如说是一盏灯，划破望不见尽头的黑暗，温柔的光线牵着田晓霞的手，在夜色中寻找光明。她从书中望见无垠的麦田和菜花，找到了身体里最本质的守望。明白家国共团圆的笑中带泪，更久久沉默于青年男女的奋斗，人生的理想与追求。书页里，还有爱情。

孙少平来得很突然，无声无息立在田晓霞身边，平静中早已

把根扎进了她的生活，与其说孙少平给予了晓霞爱情的向往，不如说是晓霞引导当初懵懂稚嫩的少年，接触新的世界，呵护光明的种子。所谓心头一轮明月光罢！也许，田晓霞比润叶更幸运，因为她和他在一起，有足够的勇气面对黑夜，细数星光。

大雨里，洪水里，她不曾犹豫，也不曾后悔过。我说，她像最绚丽的烟花，无尽繁华旖旎，也能留在所爱的人心里久不逝去。可她抱着奶猫走向祖文时圣洁，像一道光令我无言。那么只好说，她是经历漫长黑夜后，遥远天边与大地相接的霞光。

她死以后，便是新的晨曦。

平凡的世界读书心得体会篇三

正值暑假，门外似火球的太阳将人烤得心烦意乱。与其在家外受骄阳的炙烤，倒不如在家里找几本好书读一读。本着这个想法，在老师的推荐下，我选择了路遥的《》。

通过阅读《平凡的世界》，我真正感悟到了“无论哪个时代，劳动者都是幸福的。”作家路遥以平凡、朴实的笔触写出了人性的光辉。字里行间流露出的亲情、友情与责任担当温暖人心。

善良的兰花嫁给了“二流子”王满银，一把手拉扯两个孩子，没有怨言，死心塌地地过光景，让我看到的是农村妇女的辛劳、朴实和不畏劳苦；孙少平不顾往日恩怨冲入洪流中救下跛女子侯玉英，让我看到了这个年少后生心中的坦然大方、心胸广阔与英勇无畏；田润叶坚守心中最初的爱情却因二爸的前程不得不委曲求全，让我看到的是痴情女子内心的脆弱、敏感；孙少安执意不让妻子贺秀莲为自己盛饭时挑稠的盛、不让她为自己拿白馍馍，让我看到的是这位铁骨铮铮的汉子在缺粮少食的年代和高强度劳作下仍顾及全家人的情义。你

看，《平凡的世界》中的诸多人物看似平凡而实际不平凡的光辉品质，这些有血有肉的小人物身上折射出的，却是他们克服重重困难的美好心灵与坚韧不拔的奋斗精神，他们身上发光发亮的精神品质对今天的年轻一代仍有启迪和教育意义。

在那个年代，人们食不果腹、衣不蔽体的生活跃然纸上，让人看得揪心，不禁为之动容。尽管是在那样的条件下，文中以少平、少安为代表的诸多普通劳动者仍没有被现实无情击倒，反而愈前行愈勇敢。

路遥在文中留给我印象最深的一段话是“人生就是永不休止的奋斗，只有选定目标并在奋斗中感到自己的努力没有虚掷，这样的生活才是充实的，精神也会永远年轻。”路遥是这样写的，他笔下的人也是这样做的。少安十三岁便辍学回家出山上工，少平在安溪县读书时，每顿只吃两个高粱馍，更不敢奢求有一份肉菜，却依然想方设法看各种进步书籍来武装自己。孙玉厚年过半百仍出工赚工分。他们为的不光是自己，更多的都是心系亲人，他们时刻在为一家人的未来而打拼奋斗。每个人都有属于自己的人生旅程，唯有奋斗才能让其足够绚烂多彩，唯有像文中孙玉厚父子三人一样，在艰苦境遇中仍摸爬滚打才能在平凡的世界中彰显不平凡！

人性中透露出来的善良是画在我心中的又一笔浓墨重彩。“善人者，人亦善之。”无论是少平还是少安，他们都是极其淳朴善良的人。少安在砖厂效益还不是太好的时候，对村民也是能帮则帮、绝不含糊；少平在遇到小翠被欺压的时候，不惜拿出自己全部身家帮她脱离苦海。这一切让我们看到淳朴的劳动者身上的光辉。善良并不是他们的本性却是他们的选择，他们的善良使自身灵魂得到升华。不止主人公身上的闪光点吸引着我，同样那些小角色的出现也让我看到什么叫做“情满人间”。王世才在煤矿下勇敢的用生命挽救下工友；田润叶奋不顾身跃入洪水猛流中挽救另一个小生命；河南打铁的师傅收留素不相识的少安，使他免受深夜之冻。

全篇最为之动容的另一条主线则是“责任”。责任是孙少安身为一队队长的身先士卒、辛勤劳作；责任是田福军在“意识形态主导生产”的时候依然坚持实事求是的底线；责任是乔书记亲临基层跑遍各县所体验的民生疾苦。何谓责任？责任是活者不只为自己而是立志改变自己生存的环境，使亲人与别人的生活更加美好。选择承担责任必定很辛苦，要想放弃不难，但坚持承担一定很酷。

作家路遥带给我的并不只是这本厚厚的《平凡的世界》，更多的是一次对艰辛生活的感悟与体验。我从中看到的不是少平与少安而是千万个以少平少安为代表的基层劳动人民，是他们骨子里散发出来的人性的光辉深深打动着。以后的人生无论是失魂落魄还是得意洋洋，我都将让自己的心灵停留在平凡的世界里，停留在充满美好的黄土高原上。

平凡的世界读书心得体会篇四

第一次看《平凡的世界》这部小说，是在上大学的时候。那时，每逢周末都会捧上一本小说在宿舍品读，期间就有这本《平凡的世界》。随着前段时间电视连续剧《平凡的世界》的热播，我又重温了原著，仿佛回到了校园，回到那个清纯的年代，去重温我青春的梦。

厚重的黄土，塑造了黄土地儿女勤劳、朴实、不屈的性格，少平与少安两兄弟就是这样，在“平凡的世界”中，他们以各自不同的方式探索着人生。他们不轻易向命运妥协，相信用自己的双手可以改变命运，一次次的磨难，让他们的灵魂得到锤炼与升华，表现出社会最底层人的顽强与坚韧。从他们两兄弟身上，我再一次看到了人性的光辉，再一次深信人品才是一个人的名片。他们穿的破旧、他们一贫如洗，可是他们却散发着特有的人格魅力，他们没有因为贫穷，而丧失做人的尊严。孙少安在实现自身价值的过程中，遭遇到不断的挫折和打击：为了扩大社员自留地，他被当作“走资本主义道理”的黑典型受到批判；为尝试着进行承包责任制的改

革而遭到县委的严厉批评；最为残酷的是第一次扩大砖场时，因高新聘来的烧砖师是骗子，砖全部烧砸了，无力偿还贷款，也付不出村民的工资。在这种致命的打击里，他没有怯弱，没有放弃，以仅存的那一丝改变命运的信念支撑着自己，最终他还是站起来了。

孙少平真实、善良、顽强，做揽工时，别人多给他五角钱，他无论如何也不要，即使他很需要这点钱；他没有为了摆脱农村户口去做支书家的上门女婿；在煤矿，他让宿舍里的富家子弟刮目相看，他用质朴的劳动浇灭了那些人的优越感。他一直是脚踏实地的向前，与当今社会以“钱”为中心，以不择手段达到目的，以卑劣行径获取人生捷径的人相比，他那种战胜自我、重塑信心、渴望得到而又注重伦理的表现，骨子里生出的那种坚强，让我敬畏。贫穷，让许多有理想的人们意志消亡，而逆境中的不屈与坚强，更值得我们欣赏，因为那是一种与人生搏杀的勇气，是一种与命运抗争的豪气，是一种昂扬向上的精神。这种精神不是每个人都有的，他是传承、是根植、是锤炼，是改变人生的意志。

孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终改变了人生的轨迹，谱写了一曲充满活力的生命之歌，向人们揭示了人生的自强与自信，奋斗与拼搏，挫折与痛苦，追求与欢乐，并以一幕幕催人泪下的苦难展现出人的顽强、坚韧的信念。苦难与挫折只是个躯壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活所持有的生生不息的虔诚。

而今，在这个喧嚣浮躁、道德危机的时代，每一个还拥有梦想并在追梦的人们都该再重温《平凡的世界》，它会让你懂得：尽管命运是那样的不公，尽管社会是那么的 不平，但是，只要你能够不屈不挠、努力拼搏、勇往直前终能获得最后的成功。平凡的世界，不平凡的人生。每个人都可以忘记自己现今的荣辱，而回忆起曾经最为纯真最为朴实无华的那个自己，即使作为一个平凡人，亦会有不平凡的人生。世上的人都或多或少经历过苦难，如果能深刻理解苦难，苦难就会给

人带来崇高，如果生活需要你忍受痛苦，你一定要咬紧牙关坚持下去。德国作家托马斯·曼曾说过：痛苦难道是白忍受的吗？它应该使我们伟大！什么是伟大？我个人认为生活中平凡、善良、真实而不断超越，就是伟大。每一个正在虚度生命的人们都该看看《平凡的世界》，它会让你懂得珍惜。倾听那些久远的声音，我们会在这个因欲望日益膨胀而扭曲的时代，尽快找到自己的方向，不至于到油尽灯枯时，我们还在迷茫。

“山，挡不住，挡不住，挡不住云彩。树，挡不住，挡不住，挡不住风。神仙，挡不住，挡不住，挡不住人想人。”，这是多么坚定振憾的歌词。人，无论在什么位置，无论多么贫寒，只要有一颗火热的心在，只要热爱生活，上帝对他就是平等的。不把不幸当作负担，才能去做生活的主人，用自己真诚的心去体验，毕竟生命属于我们只有一次。

平凡，是生活本色，我们每一个人，对于这个浩缈的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢、生与死、爱与恨、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。生活没有如果，他们的命运告诉了我们，我们每个人的命运都受制于这个时代，我们也不能完完全全地决定自己的命运，但是，我们可以通过自己的努力和奋斗去改变人生的轨迹，去追求幸福的生活，在平凡的世界中，创造出不平凡的人生。

平凡的世界读书心得体会篇五

其实我们每个人的生活都是一个世界，即使最平凡的人也要为他生活的那个世界奋斗！

高三的时候，我有幸拜读了路遥的巨著《平凡的世界》，时至今日，书中的许多人物和情节仍然鲜活地在我的脑海里浮现，回想起来总让我感动得热泪盈眶。

《平凡的世界》—茅盾文学奖皇冠上的明珠，一部非读不可的经典之作，如果有人让我推荐励志书籍，众书中，它定会是首选。

全书以辽阔厚重的黄土高原为背景，展现了改革开放的中国农村翻天覆地的变化，以孙少安和孙少平为代表刻画了社会各阶层平凡人们的拼搏与追求，痛苦与快乐。作者用一种现实主义的笔法，细致的勾勒出一幅宏大的社会画卷，精湛朴素的文笔，真实动人的情节，栩栩如生的人物，让小说显得大气磅礴，读起来酣畅淋漓。

孙少安和孙少平两兄弟是作者笔触最多的人物，两兄弟有着不一样的人生，但殊途同归，他们都是拥有独立人格，自强不息的人，在与艰苦生活与多舛命运的抗争中，最终找到了自我。

黄河水总有清的一天，人不能穷一辈子！

孙少安，作为长子，他十三岁辍学，扛起锄头，承担起这个贫困家庭的重任。他精明刻苦，办起砖厂，起早摸黑，为了家人他甘愿付出所有；他勇敢坚韧，在砖厂倒闭后，他承担了所有的债务，宁亏自己不负别人。他的人生负重前行，也有一个梦一般的渴望，他期望和青梅竹马的润叶的爱情能开花结果，可是阶层分明，为了这个家，也为了润叶，他最终埋葬了自己的爱情。

人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。

他为了让润叶死心，选择了与不要彩礼的农村子女贺秀莲结婚，在婚礼上，他喝的烂醉，人们只看到他笑，却看不到这个七尺男儿心中淌着的血和泪。

他的婚礼，便是与心爱的润叶的诀别礼。

路遥的精就精在他对生活的通透，生活绝不是非黑即白，它如这大自然的瞬息万变，黎明过后是黑夜，黑夜过后又黎明。

贺秀莲虽然没有太多文化知识，但她伶俐贤惠，坚强能干，是背负重任的少安身心疲惫时最温暖，最治愈的港湾。

少安是幸运的，他无法与润叶常相厮守，但秀莲何尝不是上天赠予他最珍贵的礼物，她为他操持这个家，为他还债，为他没日没夜的像个男人一样在砖厂劳作，她为他付出了太多，在他们日子美好起来时，她却患了肺癌，离开了他。

叹人间，诸多辛酸苦楚，天地不仁，论各自造化！

平凡的世界读书心得体会篇六

贝多芬说过这样一句名言：命运扼住了我的咽喉，但是我绝不向它屈服。我觉得《平凡的世界》中的孙少安就很符合这句话。他是一个平凡的苦命人，却拥有着一颗敢于对抗命运的不平凡的心。

孙少安的家境并不富裕，随着他的弟弟妹妹的相继出生家里一天比一天穷了。在他六岁那年，他不得不暂时告别儿时的玩伴，开始了一个农村孩子的第一堂主课——劳动。八岁那年，正是他们家最困难的时期，只好搬出了田家圪坨，去金家湾借了一口窑。这时候，田润叶开始在村中读小学并叫他也去上学。他这才明白过来：如果他继续去砍柴，就一辈子都要在山里劳动了。为了摆脱命运的束缚，他和润叶去恳求父母让他去读书。无奈之下，他们只好同意了。

可是，命运的魔爪并没有放过他。上完两年高小，家中已无力支持他继续读书，加上他的弟弟妹妹也要上学又是一笔不小的开支，他又回家务农了。

时间一年年过去了，他成了家，也拥有了孩子。一个巨大的

问题摆在了孙少安的面前：一家子人吃不上一顿饱饭。“烂包”一样的家庭，苦命人这次并没有屈从命运的安排，他想起了在镇上听到的“承包制”，不仅让参与的人人人吃饱饭，还能有余粮。一下决心，干！他拟定了一份合同并交了上去，正当他满怀期待之时，命运又给了他一个大嘴巴子。他被怀疑为复辟资本主义，还好并未实行，他也因此逃过一劫。

一段时间过去了，新政策颁布了，生产责任制落实到每村每户，孙少安家中光景也好了起来。此时少安有如果只是屈从命运守着一亩三分地，他就会面朝黄土背朝天干一辈子农活，家庭只能是管饱肚子。命运之神向他伸出了手。

少安去城里找了份拉砖的工作，手中也有小两千的积蓄了。他看见砖瓦销路好，便开了一口烧砖窑。他的生意越做越红火，烧砖窑也又开了好几口。可是他看见双水村的其他村民却还是穷得一清二白，恻隐之心蠢蠢欲动。扩建，他去银行贷款了一大笔款，买进新的大型机器，招收村民二十余人。命运仿佛看不惯他，又给他当头一棒：烧窑的师傅是个水货，资金都打了水漂。他背负着村民的指点、骂名和巨额的债款卧薪尝胆。终于，功夫不负有心人，他向朋友借到了一笔资金，他的砖厂东山再起了！

这就是孙少安，命运一次次向他出手，可他并没有妥协，更没有屈服！他靠自己的勤劳和双手创造出了自己的一番天地。“我命不由天”！我们将近人生的一道分水岭，为何不像孙少安那样拼一把？为自己而拼！为关心你的老师、同学、家人而拼！更是为祖国的富强而拼！让我们一起竭尽全力拼一次，不向命运屈服，不负韶华，青春无悔！

平凡的世界读书心得体会篇七

《平凡的世界》并不平凡。

这本书是路遥先生的巅峰之作，也是他的最后一部作品。褻玩这部巨作后不久，路遥先生便因肺癌与世长辞，享年42岁。如此英年，正是写作的‘旺盛期’，但却一瞬间陨落了！这部作品，倾注了路遥毕生的知识和心血！

孙少平是这部小说的主角之一。初中文化，同样也是因为贫穷使他止步于此。世代的贫穷，练就了他一颗力图改变现状的决心。毕业后，他当过打工仔，用真诚的心获得了工头的尊敬；历经波折，他又报考到了煤矿，在那儿成为了一个采矿小组组长。也就在这时，他遇见了田晓霞。

孙少平与田晓霞的爱情是纯洁的，也是凄惨的。孙少平与田晓霞是同学，可以说是半个“青梅竹马”，而当他们又一次相遇时，一段纯洁又短暂的爱情开始了；而为获得最一线，直接的报道，晓霞葬身于滔滔洪水中时，一段天人两隔的凄惨结局开始了，与《水浒传》“魂聚蓼儿洼”有异曲同工之妙。啊！多么纯洁又凄冷的爱情！

但是，孙少平并没有被击倒，他又振奋起来了！此时，文章戛然而止，给人以无限遐想……孙少平，一个多么坚韧，自强不息的人！

同样，他的哥哥孙少安也是如此。孙少安一生干的最伟大的事莫过于办砖厂了。在途中，他有过两次“大难”：一是有人找他投资《三国演义》电视剧，说是能涨人气，但他在去交钱的路上转念一想，立马放弃了投资的念头。果然，一些去投资的同乡都亏了大钱，充分显示出了少安的智慧 and 果断；另一次是砖厂换了一个自夸自大的师傅，烧的砖全都四分五裂，损失近三万元，这在当时是一笔常人无法企及的巨款。但少安并没有被这个巨大的亏空吓到，而是东山再起，使砖厂愈办愈大，体现了少安坚忍不拔的定力和坚忍！

即使发达了，孙少安也不忘旧恩。昔日接济他们孙家的伯父，二爸落寞了，他给他们工作；忘恩负义的妹夫穷困潦倒，他

给妹夫厨师的工作，最后竟让妹夫痛改前非；他投资了村里的建设，作为对全村人的报答……好一个不忘旧恩的孙少安！

平凡的世界中有不平凡的人。这本书教会了我们坚韧、明辨是非，不忘旧恩，以德报怨……任何人只要做好一个人，他就不平凡！

不平凡的世界，不平凡的我们自己！