

中学党支部年度工作总结 高中学习计划(优质7篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中学党支部年度工作总结篇一

对于高三的同学来说，备战高考的这一年里，睡懒觉是与自己无关的事情。虽然高强度的复习会占用一定的睡眠时间，但对很多正处于青春期的同学们来说，保障一定的睡眠时间是至关重要的。合理的睡眠时间有助于缓解备考压力，更是恢复体力的妙方。高三的同学每晚至少保证6-7小时的睡眠时间，有午睡习惯的同学可以利用中午休息时间，小憩一会，时间控制在20-30分钟内，超过30分钟的午睡时间可能会让身体更疲惫。

每所学校上课时长和课间休息时间都略有不同，同学们需要根据自己学校的上课时间来安排准确具体的作息时间表。注意，学校里每一天的复习时间都很宝贵，离高考越来越近，上一天学就要少很多节课，所以在学校查缺补漏的时间一定要抓紧，每节课前记得准备好课本、笔记本、笔和预习课上认真听讲，且一定要做好笔记，要仔细全面，千万别浪费在课堂上的时间。

即使上课听的认真，课后如果没有花时间去巩固知识点，仍然是没有复习到位的。老师们都会在课后给同学们留下不少用来巩固知识点的习题，这时候需要同学们利用课余时间。自主复习时间也是自我查缺补漏的一个重要过程，因此千万

要留够时间给自己。

即使是高三，休闲时间也是必不可少的。在高强度的压力下，适当的放松有助于缓解压力，换个心情，继续面对紧张的学习。当然，这里的放松可不意味着吃鸡、打网游、追剧，高三同学可以利用休闲时间做一些运动，跑跑步，跳跳绳，文科同学也可利用休闲时间，毕竟和高考政治学科息息相关。休闲时间也不宜过长，一般在30分钟到1小时之间。

所有的时间都不可能安排的尽善尽美，生活每天都在变化，在学校里每天的任务也会不同，预留给自己充足的应变时间，在高考的高压下才会从容不迫。

中学党支部年度工作总结篇二

舞蹈，是一门综合的富于动感的艺术，舞蹈教学是根据学生身心发展的要求，透过训练和表演，锻炼学生身体，发展身体素质，提高学生的动作协调性和动作美感，同时陶冶学生的情操，对学生进行思想教育和审美教育，培养学生讲礼貌、懂礼貌、爱群众、守纪律的好品格和团结协作的群体意识。

小学自主合作舞蹈教学模式就是在课外音乐活动中以教师为主导，学生为主体，合作创编为主线，让学生在掌握必须舞蹈基本动作和初步具备对音乐的感受潜力后，根据自我对音乐的理解和感受，透过小组讨论、组际交流的形式，集思广益共同为歌曲或音乐形象较鲜明的乐曲创编动作及队形。使学生在自主愉悦的气氛中，闻乐而动，闻歌起舞，在“练中逐步感知音乐语言，在“乐”中掌握基础知识、基本技能，在“动”中发展身体各个部位之间的协调性。透过热烈活跃、自主合作的教学活动，使学生的视觉、听觉、肤觉，运动得到充分协调均衡的发展，这也有利于培养学生肤觉运动得到协调均衡的发展对舞蹈的兴趣，还进一步增强了群体协作的意识，促进学生对音乐的感受力，开发学生的想象力、表

现力和创造潜力，全面整体性地提高学生舞蹈艺术素质。

1. 培养学生对音乐舞蹈的兴趣和节奏感。
2. 发展学生的感受力，记忆力。想象力和表现力。
3. 能随音乐协调地做形体动作，明白其名称。
4. 培养学生与同伴友好相处，竞争。合作的个性。
5. 基本功训练与芭蕾基础训练与古典舞声韵训练。
6. 根据学生训练编排舞蹈组合与元旦晚会开场舞的编排。

我所带领的舞蹈班是中低年级，舞蹈基础一般，身体协调性及舞蹈表现力均差，所以，我所设计的教学环节以先调动学生的用心性为主，只有学生先参与进来，才能实现教学的有效性，在此基础上，弱化动作知识点，强化舞蹈感觉，突出重点。在整个教学过程中以学生看、练、想、跳为主，教师的示范、激发、启发、点拨为辅，充分体现学生的主体地位，使学生获得本我的学习体会和潜力。

- 1、知识与技能：使学生掌握舞蹈的基本体态、基本动作。
- 2、了解舞蹈艺术的基本特点，引导学生对舞蹈艺术产生浓厚兴趣开发学生对舞蹈艺术的热情。
- 3、透过舞种介绍芭蕾古典舞蹈爵士舞种类，依据学生状况归纳教学活动，感受舞蹈魅力，了解舞蹈发展，提高学生艺术修养。
- 4、透过舞蹈让眼睛会说话提高学生自信。

- 1、舞蹈基训技巧的掌握。

2、动作的协调性。

3、舞蹈的表现力。

1。舞蹈眼睛眼神流动与舞姿的协调。

2。对歌曲情绪的理解和舞蹈动作的表现力

第一周、第二周、第三周：基本功训练、基本站姿、基本芭蕾舞手位、舞蹈基训组合。

第四周、第五周、第六周：基本功训练、基本功训练、基本芭蕾舞姿、芭蕾舞基本功技巧、基本芭蕾舞擦地、芭蕾舞擦地组合。

第七周、第八周：手位组合、运动会开场舞蹈。

第九周：复习

第十周、第十一周、第十二周：基本功训练、基本功技巧、古典舞声韵训练、爵士基础、元旦开场舞蹈编排。

第十三周、第十四周、第十五周：基本功训练、爵士组合、元旦开场舞。

第十六周、第十七周：复习基本功组合、芭蕾舞组合、古典舞组合、古典舞声韵组合、爵士组合、元旦舞蹈。

第十八周：总结

中学党支部年度工作总结篇三

1、学校愿景：将学校办成一所具有复旦特质的精品初中。

2、办学理念：一切为了每一个学生的可持续发展。

3、指导思想：为了全面贯彻落实党和国家的教育方针，落实《上海市普通中小学课程方案》、上海市《中长期教育改革和发展规划纲要》、长宁区《中长期教育改革和发展规划纲要》的要求制定本校课程计划。

1、学生培养目标：传承“服务、团结、牺牲”的复旦精神，培养具有爱国、明礼、自律的学生；遵循“博学而笃志，切问而近思”的复旦校训，培养具有乐学、勤学、善学的学生；践行“努力前程”的伟人期望，培养具有健康、乐观、向上的学生。

2、教师发展目标：坚持全面实施素质教育，坚定“一切为了每一个学生的可持续发展”的办学理念，探索初中阶段学生的教育规律，努力开发学生的潜能，让每一个学生得到良好发展。进一步完成“传承和创新复旦文化，培养具有复旦初中文化特质的校园文化氛围”的目标。成为学校课程的开发者 and 建设者，使教师的专业能力在新课程实践过程中得到提升。

3、建设目标：贯彻“一切为了每一个学生的可持续发展”的办学理念，以教育科研为先导，以德育为核心，以深化课程改革为重点，以双语、体育、艺术和科技教育为特色，以学校人才高地为突破口，通过博雅课程经典诵读活动，传承祖国优秀的传统文化，感悟经典诗文的丰赡内涵，涵养复旦师生的性情品德，提升人文素养与创新素养，形成复旦特质的校园文化，全面推进学校发展。

说明

1、六、七、八、九年级学科类拓展型、研究型课程具体说明

2、语文课开设经典诵读课，每周1节。

1、课程实施意义

(1) 有利于教师潜能的挖掘和特长的发挥，从而更好地体现和巩固学校的特色。(2) 给学生更多的时间和空间，让他们自主学习和研究得到充分保证，为学生兴趣的培养和个性特长的发展创造更好的环境和条件。

2、课程实施的组织

学校成立以校长、书记为组长，教务处、德育室、总务处等部门负责人为成员的课程领导小组。在课程领导小组下面成立以教研组长、年级组长为成员的课程小组。

3、课程实施的措施

(1) 建立课程实施的培训制度：高度重视教师的培训工作，是推进课程改革的重要保证。更新培训理念，从切实提高教师专业素养，坚持培训、教研、教改相结合，掌握理念与具体实施相结合。

(2) 建立校本研究制度：学校建立校本教学研究制度，鼓励教师针对教学实践中的问题开展教学研究，重视不同学科教师的交流和研讨，建设有利于教师创造性实施课程的环境，使课程实施过程成为教师专业成长的过程，学校采取案例研究、同上一节课、优秀教师教学展示课、典型课例教法比较、教学设计评点、教学技能竞赛、教学反思交流等形式来开展校本教研活动。

(3) 构建学校评价体系：实施新课程的过程中，注重探索建立发展性学校评价体系，校本评价要实行学生学业成绩与成长记录相结合的综合评价方式，根据目标多元、方式多样、注重过程的评价原则，综合运用观察、交流、测验、实际操作、作品展示、自评与互评等多种形式，为学生建立综合、动态的成长记录手册，全面反映学生成长过程。

中学党支部年度工作总结篇四

在中学体育教学中，我们要考虑她们掌握篮球技术的现状，为我们的教学做好向导.在教学中，我们要教授篮球技术，还要讲解篮规则，所以，在教学计划的制定中，我们要进行改革，做出一份更好的教学计划.

1. 移动技术：包括滑步、后撤步、侧身跑、后退跑、急停.在这个计划的制定过程，考虑的是学生以前在初高中学习基础差，再次进行学习，加强他们对于篮球运动中防守的练习.在本次教学中，可以辅助以游戏来进行，加强学生学习的积极性.另外，我们要打破常规的教学方法，不单单只限于动作技术的教学，我们要在室外课堂的教学中，加以篮球规则的讲解.

比如说，在这一课时中，我们可以在讲解滑步的同时，给学生讲解在比赛实践中所运用的方法，滑步主要用于比赛的防守中，所以在这里，我们一定要向学生讲解规则中涉及的部分规则，比如“合法防守位置”、“圆柱体原则”、“阻挡”、“带球撞人”等.

这样，让我们的学生在学习技术的同时，让他们明白什么是正确的防守位置，什么是正确的防守方法，避免在课余参加篮球运动时，造成无谓的犯规.所以说，在这一个课时内，我们不但完成了动作技术的教学，而且让学生掌握了一些简单的规则，提高了学生对于规则的了解程度.

以前专门组织讲解规则，听的时候都很认真，下来后，在实践中运用的远远不理想.我们现在这种，技术加理论教学的模式，提高了学生学习的兴趣，加强了学生掌握理论知识的能力.

2. 运球技术：包括原地的高低运球、原地的体前变向运球、行进间直线快速运球、行进间体前变向运球.在这一课时的制

定中，考虑到原地运球是基础，练习原地运球是为了给行进间运球打好基础，另外是让学生第一次触球时，增加手对球篮球的感觉，也就是球感、手感的练习.在本节课中，涉及的规则有：非法运球（两次运球）、走步球、脚踢球、翻腕、球回后场等.

3. 传接球：原地传接球练习，抱抱双手胸前传接球，单手胸前传接球，单手体侧传接球，反弹球. 行进间传接球，抱抱行进间短传配合练习，行进间长传配合练习. 涉及规则：漏接球、三秒、五秒、八秒、二十四秒.

4. 行进间投篮：行进间单行抵手投篮、行进间单手高手投篮. 规则讲解：比赛时间 4×10 分钟，暂停、换人.

5. 持球突破：交叉步持球突破罚球练习，附带讲解罚球站位及规则. 规则讲解：侵人犯规和技术犯规、违反体育道德犯规.

6. 教学比赛：讲解一场球的组织，及裁判员的执法程序. 在这份计划中，我们可以看到，不但有了技术的教学内容，而且也把我们在以往的理论教学中的规则部分，放到了我们实践课的教学之中，在讲解篮球动作的同时，我们进行相近规则的讲解，这样，让学生加深记忆，也好理解，避免学生在学习完篮球之后，不懂规则的事情发生.

采用一些好的教学方法，增加女生对于篮球运动的兴趣爱好，更好的投入到篮球的学习中来.

章节重点确定为基本技术动作的掌握，难点基本战术的配合.

中学党支部年度工作总结篇五

上课认真听讲，课后多练习。

课本上讲的定理，你可以自己试着自己去推理。这样不但提

高自己的证明能力，也加深对公式的理解。还有就是大量练习题目。基本上每课之后都要做课余练习的题目(不包括老师的作业)。数学成绩的提高，数学方法的掌握都和同学们良好的学习习惯分不开的，因此.良好的数学学习习惯包括：听讲、阅读、探究、作业.听讲：应抓住听课中的主要矛盾和问题，在听讲时尽可能与老师的讲解同步思考，必要时做好笔记.每堂课结束以后应深思一下进行归纳，做到一课一得.阅读：阅读时应仔细推敲，弄懂弄通每一个概念、定理和法则，对于例题应与同类参考书联系起来一同学习，博采众长，增长知识，发展思维.探究：要学会思考，在问题解决之后再探求一些新的方法，学会从不同角度去思考问题，甚至改变条件或结论去发现新问题，经过一段学习，应当将自己的思路整理一下，以形成自己的思维规律.作业：要先复习后作业，先思考再动笔，做会一类题领会一大片，作业要认真、书写要规范，只有这样脚踏实地，一步一个脚印，才能学好数学.总之，在学习数学的过程中，要认识到数学的重要性，充分发挥自己的主观能动性，从小的细节注意起，养成良好的数学学习习惯，进而培养思考问题、分析问题和解决问题的能力，最终把数学学好.

主要是记一些性质，写方程式类的。文字性的东西，看一看记一记可以。理论的东西，关键就是理解，理解了，你就会了，就能做到举一反三。例如化学方程式，要写出一个正确的化学方程式，首先你必须得写得出每一种反应物和生成物的化学式，要想写出正确的化学式，就必须得搞清楚化合价。如果光靠死记硬背，到考试的时候，还是容易忘记，理解才是最重要的。所以你就得去记，多练习题，如选择题，老师给出一些特殊的性质让你来选，所以多练习可以无形帮助你记忆。光记的效果是不好的。对于那些特殊物质的性质，你练习的多了，自然就记住了。大题是推理，写方程式，有了好的基础你就不怕了。

主要是对概念和公式的理解。对于概念，一定要好好把握，多做选择题对你对概念的理解把握有好处。但你做题时一定要

要认真对待每一题，弄清每个选项。计算题就是准确的运用公式了。所以对公式的意义特别了解。多练习，其中的题其实雷同很多。

学习实际上就是提高语文素质和语文能力的一个过程。那就是他们阅读量大、阅读范围广，而且一边读一边写，经常写读后感。

读，是提高阅读理解能力的一个有效途径。可以提高自己的阅读理解能力。也是一个积累语文基础知识和作文素材的手段。写出来的文章也不会空洞干巴，而是洋洋洒洒，言之有物了。

写，在作文方面。虽然说，文无定法，但是作文还是讲究一点“法”的。应试作文与平时写的文章是有区别的。平时写的文章，我们是去“品味”，而应试作文往往是浏览的。浏览与品味就有了质的区别。所以写应试作文非注意一点应试技巧不可。比如文章开头，单刀直入，开宗明义，一开篇先让读者明白你在写什么，这点很重要。否则，看了半天了，读者还云里雾里，不知道你要说什么。这怎么可以呢？文章主体部分一定要围绕中心去写，一定要言之有物，这些最起码的要求必须做到。到了结尾部分，对所要表达的主旨最后再强调一次，加深一下读者的印象。

这样，一篇文章也就大功告成了。最后，再提一个建议：充分地利用课文。提高阅读理解能力的有效方法是“读”，只要广泛地阅读就可以了。但是，读课文有读课文的好处。第一，课文是你的无声的老师。我们在读文章的过程中，对“写了什么”“怎么写的”，思考的正确与否呢？如果无人请教，我们将无法确定。可是如果我们去读课文，就不会存在这些问题。每篇课文都有阅读指导，课文之后还附有一些注释，它们可以给我们解疑答惑，帮助我们积累知识。综上所述，我想只要坚持了读和写，一定可以提高语文能力和素质。

英语是一种语言，语言运用的最高境界就是四会——听说读写，因此相应的，要耳到、口到、眼到、手到。很多同学在学英语的时候往往只是用了眼睛、或者用了手、用了嘴、用了耳，用了某一个器官，而没有想到在一个单位时间里面，其实可以五官并用，这样的话可以提高自己学习英语的效率。

我觉得朗读是非常重要的，因为在读的过程中既训练了听力，又提高了阅读水平，更重要的是培养了对英语的语感。语感是在面对英语试题时一种非常重要的能力，有时它是说不清楚的，但往往就是这种能力使我们在考试中能够解决一些棘手的问题。英语的学习应该在平常的生活中见缝插针。仅仅利用在课堂上的时间是远远不够的，需要在课后投入大量的时间以巩固和完善。另外，就是我们的朗读材料，不仅仅局限于课文，可以读很多东西，比如说一些英文杂志、英文报纸。而且这些杂志报纸上文章的内容和课文不同，经常会遇到一些生词，是平常的课堂上可能遇不到的，但是在高考中可能会遇到，所以我们在面对生词的时候，就可以搜索以前的一些积累。

坚持不懈，从不间断。

2. 方法要灵活多样。一种方式学厌了，可以变换其他的方式，以便学而不厌。

3. 上下相连，从不孤立。记忆英语要结合上下文，不要孤立的记单词和短语，要把握句中的用法。

4. 熟记常用语，确保准确无误。把常用的交际用语背熟，熟能生巧。

5. 尽量用第一人称来记忆习惯用语和句型，以便记忆牢固。

6. 多方位多角度来学英语。经常读报、听广播、看外语电影、听外语讲座、读课本和别人交谈等方式来练习英语。

7. 敢于开口说英语，不要怕说错。只要敢说，就一定能学好。

8. 要创设情景，加强交际训练。语言的运用离不开场景的强化训练，只有交际，才能学好。

9. 勤奋和持续坚持。多背，课文范例，背得越多越好，越熟越好；大多数人学不好英语根本的原因是懒惰和三天打鱼两天晒网。

10. 把英语当成一门声音而不是文字来学。英语首先是一门声音，敢说，加入英语学习，天天说，大胆说，大声说，不怕错，错了及时纠正。

11. 建议从学单词开始就听音背单词，建立起人对英语单词声音形象的条件反射能力。

1、大胆质疑，培养学生的质疑能力：“学起于思，思源于疑”。质疑是思维的导火线，是学生的内驱力，是探索与创新的源头。加强学生质疑能力的培养，即培养学生自己发现问题，提出问题的能力。

2、整体把握，理清课本内容层次：把繁杂、冗长的知识一层一层地进行梳理，犹如剥洋葱一样，将所学的知识梳理出层次，然后从整体上把握这些知识层次。将其组成一个有意义的整体，这就是所谓的“先放后收”。

3、简要概括，把课本由厚变薄：这要求学生建立在整体把握课本的基础上，领会其精神实质。可先对一节或一段内容进行归纳，用一两句话，一两个字概括。随着学习归纳能力的提高，逐步发展为对一课，一章的概括。

4、抓住线索，清晰知识的发展脉络：如果知识是珍珠，那么线索就是将珍珠串起来的那根线。学生要去发现所学知识的线索，抓住了线索就抓住了所学知识的脉络。在自学中要注意

“三大问题”，即先讲是什么，后讲为什么或重要性，最后讲怎么样。

5、划出关键词，突出知识核心结点：线索是学习内容的“网”，关键词则是这张网中的“结点”。在知识学习中，要求学生在加深理解的基础上抓住关键词，将知识高度压缩在认知结构中，再应用时依据线索，快速检索出关键词，由此引出自己所学的知识。

6、写读书笔记，进一步内化所学知识：学生自学完一节或一课后，写出自己的读后感，体会，或者对课本进行评述，如果能长此以往，坚持下去那就真正达到了用马克思主义理论来解决实际问题的目的，学生的理论水平及运用理论分析问题，解决问题的能力也会得到较大提高。

总之，是个积累的过程，你了解的越多，学习就越好，所以多记忆，选择自己的学习方法。祝学习成功！

中学党支部年度工作总结篇六

制订学习计划从来就不是一件十分容易的事情。没有计划，学习效率肯定不够好。由于每个学校的教学方法不同，学生的水平不同，学习习惯不同，学习能力强弱不同，身体好坏不同，做出的学习计划也就不一样了。

任何计划能否实现都基于计划执行人是否努力去完成。不努力，再好的计划也是没有用的。有一个计划监督者，有利于计划的完成。这个监督者就是家长。

比如说，周一晚8：00-10：00学习英语；10：00-11：00学习语文；11：00-11：30准备睡觉，不如改成8：00-9：30学习英语，这样如果有些内容到9：30没有完成，可以延长15分钟，如果进展顺利，学生可以自由利用这些空闲时间。

每周的计划要为意外留出时间。比如周二晚上学校占用了，需要安排出时间来补周二这一天的计划。本来这个月的计划已经做好，考试的时候又发现新的内容，更基础的问题需要时间补。这些都是需要预留时间的。

比如确定了这个月重点补习的科目是历史，那么每周完成哪些部分必须明确。不要让学生花时间去想“今天晚上学什么”。

要认识到，到了实际高考的时候，是没有时间去复习每一门功课的。坚持做到有一到两门课程每次考试前不复习，如果每次考试成绩都不错，考生在高考的时候就会对这几门功课特别有信心。

首先，把学生目前的水平做一个判断，暂且分为四档：

1. 入门-不能够完成老师作业的；
2. 初级-刚刚能够完成老师作业的；
3. 中级-能够完成老师作业的，有一定的自由时间；
4. 高级-大部分作业比较容易，多数难题能够解决。

这里讲的是学生在本学校的总体水平，暂时不要和别的学校的学生比，只考虑你在本校的学习情况。

中学党支部年度工作总结篇七

一、指导思想

新学年，镇中学校团委将以团县委20xx年工作要点、教育局相关工作要求和学校今年的工作重点为主题，以学校德育工作作为轴心，结合我校学生的特点积极探索共青团组织服务青

少年的有效途径，全心全意为广大青少年学生服务，广泛开展形式多样、内容丰富的各类活动，使广大青少年主动靠拢团组织，力争开创学校共青团工作的新局面。

二、工作目标：

通过活动开展全面提高我校团员、青少年学生的思想道德素质，提高青年教师的职业道德水平与师德修养，规范教育教学行为，活跃校园文化。

三、工作要点：

1. 加强组织建设，提高组织能力，完善“团委——团支部”的管理体系，把有朝气、有才能、热心共青团工作的青年教师吸引到团委班子中来，让我校共青团工作充满蓬勃生机和活力，使团委工作能有序有效的进行。
2. 在档案材料管理上，完善团员加入转出统计工作，确保团员人人有档案。
3. 协调好与上级团委的关系，使团委能成为学校对外宣传的一个窗口，以服从于学校的管理、服务于年级、班级的管理为原则，正确协调处理团委活动与各部门管理的关系，使之能得到他们的支持。
4. 开展丰富多彩的校园__活动，以活动为载体，陶冶学生的情操，切实加强青少年的思想道德建设。校团委将以学雷锋活动日、清明节、“五·四”、五月风校园文体艺术节、“十·一”、“一二·九”等重大节日和纪念日为契机，开展丰富多彩的校园文化活动。大型活动做到有方案、有纪实、有总结，同时每次活动做到认真设计、布置和实施。通过活动的开展，增强共青团员的光荣感、使命感和责任感。
5. 协助政教处加强对学生进行纪律卫生管理教育，特别是加

强团员学生的榜样作用，让学生文明习惯、思想道德认识有一定提高，学校卫生保洁工作得以加强。

6. 学年中组织好青年教师相关活动，通过活动的开展丰富青年教师的生活，让年轻教师以更饱满的热情投入到学校工作中。同时，组织青年教师完成校报工作。

四、工作措施

1. 配合政教处加强我校学生思想道德建设，提高他们的综合素质，促进他们全面健康发展，增强他们参与未来社会竞争的實力。

2. 为充分体现团员学生思想学习等方面的榜样带头作用，新学期要求在校的所有团员都要佩戴团徽，以加强自律和老师同学监督，每学期末将根据老师学生反馈信息给予评价(特别是三年级学生团员，学期中表现不全格者，毕业不准转走团关系)。

3. 继续贯彻好《国旗法》，坚持周一集中升旗制度，做好升旗仪式前的各种准备工作，充分利用简短的几分钟升旗讲话，对学生进行爱国主义教育。并利用这一时间报道校介绍学校的好人好事、先进人物事迹。

4. 学年中适时将各项工作任务明确布置，重要活动提前作好活动方案，方便开展。

5. 与各班主任密切配合，加强信息反馈，及时调整工作方法和思路。 6. 各项工作部署力求到位，及时检查和总结。

五、具体安排

三月份：制定计划，要求佩戴团徽明确团员榜样作用，学雷锋活动。

四月份：清明节，组织团员祭扫烈士活动，团队知识学习。

五月份：新团员入团宣誓活动，青年教师活动，五月风文体艺术节。

六月份：学期末团员表现评价。

七月份：爱国主义教育，三年级毕业生团关系转出。

内容仅供参考