

二年级搭一搭一教学反思 搭一搭教学反思 (汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

二年级搭一搭一教学反思篇一

本学期，我们组的研究专题是《小学数学探究式教学研究》，如何在学生的学习方式寻找突破口，让学生更自主、更探究性的学习，来促进发展。我围绕这一主题设计这节课。

把握平面图形与立体图形的相互转换关系不仅是一个思考过程也是一个实践操作过程。我让学生通过搭积木的搭建活动来体验形成空间的方位感，画一画的有效活动把握平面图形与立体图形之间的相互转换关系，让学生的空间观念在转换过程中得到发展。

在实践活动中，学生要充分的时间和空间观察、探究。通过让学生自主观察与探究立体图形形状并画出平面图形，能根据从正面、左面、上面观察到的平面图形还原立体图形，进一步体会从三个方向观察就可以确定立体图形的形状。

在实践操作活动中，不仅需要自主的探究、亲身实践，更离不开大家一起动手、共同参与。观察、操作、归纳、变换、直观思考等形成空间观念有重要作用的手段只有在大家共同探讨、合作解决的过程中不断生成和发展，并得到提升。通过合作交流可以更清楚地明确自己对空间的看法，并有机会分享各自的想法。

通过这一节课，我发现学生学习数学的积极性很高，而且学

生很喜欢动手操作，应该说大部分学生能够达到教学目标的要求。但我觉得自己在这些方面做的还不够。

首先，在摆一摆、画一画的环节上让学生小组内自己摆，自己画，对学生的空间观念的发展会有很大的帮助。但是因为这个环节不好展示，我担心一组学生展示时，其他学生不容易很快的进行判断，可能所需要的时间就会多一些，这样后面的内容可能就没有时间进行教学。但就发展学生空间观念这一点上来看，我觉得还是可以尝试一下改变。课后，我静下心来思考：如果我让学生把所摆的立体图形画出来呈现在黑板上，然后根据学生摆的图形摆出立体图形，那样效果会更好！。

第二，因为担心后面的内容太多，怕上不完，所以每一环节都过得有一点快，可能对于一小部分学生来说，还有些吃力。比如让学生画三个面时应该给出多一点的时间让学生思考怎样画，指导的时候是不是也应该再细致一点，比如侯榕同学说到，把下面的小立方体向上移动，使我们所能到的这些立方体在一个面上这种方法，我只是一带而过，其实可以让部分空间观念不是很强的学生多这样移一移，除了看上面时可以上下移，引导生看左右时还可以前后移，甚至除了移动，还可以拿走一两个的方法。

第三、通过课堂中有针对性的练习，进一步加深对知识的理解和深化意在提高学生运用所学的知识解决问题的能力，培养学生的动手操作能力，进而发展学生的空间想象能力。本节课的教学，也有意识的体现由抽象（图形）———具体（摆实物）———抽象（由图形判断）这样一个通过直观手段来解决问题，再逐步到抽象的想象问题答案这一不断训练过程，引导学生逐渐发现实物与他们观察到的图形之间的联系，发展学生的空间观念。

总之，我感觉到活动在数学教学中十分重要，教师要给学生充分的时间和空间，让学生通过活动促进学生发展。

二年级搭一搭一教学反思篇二

数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。在教学时，我比较注重活动性，让学生在活动中学习数学，在活动中发展。

这节课的教学中，我安排了“我说你摆”和“我问我摆”两个活动。两个活动通过情境演示让学生观察。每个活动我都比较注重活动的层次性。

第一个活动是：淘气用四个正方体搭积木，笑笑根据淘气的指令搭出同样的形状，中间用屏风隔开。这样的活动很有意思。一个学生要观察物体的相对位置，并把它用语言表达出来；另一个学生不仅要想象物体的相对位置，还要根据对方的表达来理解这种交流的含义。学生通过观察情境也跃跃欲试。然后按照这样的主线继续展开这个活动：观察情境，了解规则——师生合作，理解方法——同桌合作，开展活动——小组交流，说搭的方法——全班汇报。

第二个活动是一个有点颠倒的活动，笑笑已经搭好了一个立体图形，淘气通过问问题，搭出同样的立体图形。在活动时让学生先观察情境，提问“通过观察，你知道这个游戏应该注意什么？”，让学生自己说出活动规则。提问的同学要充分展开想象，想一想怎样提问，被问的同学要表达，提问的学生要根据表达去理解、想象。当然学生问的水平有高低，问题又多少，不管学生情况怎样，都给学生充足的时间去活动。学生在活动中交流，思考哪种提问的方法比较好，在比较中筛选，优化提问的方法，对培养学生的空间观念和思维能力都很有好处。

学生通过活动，发展了空间观念。然后设计了各式各样的练习：1、想一想：从正面、上面、侧面各观察到什么样的平面图形；2、数一数图形有几个；3、根据一个要求搭图形，让学生进行发散性思维。

通过教学，我感觉到活动在数学教学中十分重要，教师要给学生充分的时间和空间，让学生通过活动促进学生发展。在这节课中，部分学生对于“把立体图形从不同的面看到的形状分别是什么，画到纸上”的题，当图形的面不是在同一个平面上时，学生感觉有困难。我在教学时是让学生观察实物，并且是几个很大的正方体，但有的学生还是不能理解。如果把把这个片段作如下的改进，效果可能会比较好：1、让学生自己摆好。2、让学生观察自己的图形。3、让学生观察实物。在观察实物时，在前面蒙上一层透明纸，让学生把看到的形状在纸上的位置画下来。多进行几次。这样对于学生理解从各个面看到的平面形状就更容易理解。

第三个活动是让学生从不同的方位观察积木搭建实物所看到的形状和看图画出从不同方位所看到的形状画出来。由于三年级学生画正方形的基本功不成熟，课前我让学生准备了正方格本，要求学生在正方格本上画。部分学生对于“把立体图形从不同的面看到的形状分别是什么，画到纸上”的题，当图形的面不是在同一个平面上时，学生感觉有困难。所以在教学中我是先让学生观察实物画，再观察图画中的立体图形进行画。由具体形象向抽象过渡。

反思整个教学过程，我觉得基本完成了教学任务，实现了教学目标。教学中充分调动了各种积极因素，创设出了学生乐学的氛围。学生们在学习中，表现出了强烈的参与欲，学得积极主动。整个教学过程体现出了学生是学习的主人，我也获得了实施新课标的一次成功体验。稳定性差、注意力很容易分散，是小学生的特点。我们要改变学习方式，使学生积极参与到学习活动中。这节课，学生学习情趣高，个个抢着发言，抢着上台来演示，甚至有的同学一边举手一边都想下位子，每个学生都有着强烈的学习欲望。课通过实物观察、动手操作、想象、描述等途径，运用“师生互动”“生生互动”等教学方式，激发学生的学习兴趣，培养学生的求知欲望，让学生在轻松愉快的环境中完成教学目标：学会从不同的角度去观察立体图形，并且能够说出和画出从上面、侧面、

正面观察到的物体的形状。让学生亲身经历和体验了一种学习的过程，使其聪明才智有机会发挥出来，在学习的过程中，让学生感受数学，经历数学，体验数学，培养了学生的空间想象能力，培养了学生的创新精神和实践能力，培养了学生的数学素养。力求让学生真正成为数学学习的主人。

二年级搭一搭一教学反思篇三

数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。在本节课教学时，我比较注重活动性，让学生在活动中学习数学，在活动中发展。

这节课的教学中，我安排了“我摆你画”和“我画你摆”两个活动。两个活动通过情境演示让学生观察。以小组比赛的形式激发起学生学习的兴趣。

学生通过活动，发展了空间观念。然后设计了各式各样的练习：

- 1、想一想：从正面、上面、侧面各观察到什么样的平面图形；
- 2、根据一个要求搭图形，让学生进行发散性思维。通过教学，我感觉到活动在数学教学中十分重要，教师要给学生充分的时间和空间，让学生通过活动促进学生发展。在这节课中，部分学生对于“把立体图形从不同的面看到的形状分别是什么，画到纸上”的题，当图形的面不是在同一个平面上时，学生感觉有困难。

我在教学时是让学生观察实物，并且是几个很大的正方体，但有的学生还是不能理解。如果把把这个片段作如下的改进，效果可能会比较好：

- 1、让学生自己摆好。

2、让学生观察自己的图形。

3、让学生观察实物。在观察实物时，让学生把看到的形状在纸上的位置画下来。多进行几次。这样对于学生理解从各个面看到的平面形状就更容易理解。

二年级搭一搭一教学反思篇四

本课旨在培养学生的空间观念以及观察、操作能力，是在原来一二年级的基础上体验并初步学会用“上、下、左、右、前、后”等词语描述正方体的相对位置，并在实践活动中，发展与同伴合作的意识，获得积极地数学学习情感体验。

作为本单元的起始课，教材中设计了两个拼搭立体图形的实践活动。第一个活动是根据指令搭立体图形，第二个活动是先搭好一个立体图形，然后通过提问来判断并搭出同样的立体图形。但在备课过程中发现，在一节课中同时进行这两个活动，时间会很紧，造成很多地方匆匆而过，学生会学的不够扎实，效果不好。所以，我就想与其两个部分蜻蜓点水，不如抓住一个，做细，做扎实。于是，抽取第一个活动根据指令搭立体图形为这节课的主线。

总的来说，闪光之处。

1. 谈话引入，简单精炼，直奔主题

5. 倾听回答，关注评价。注重倾听孩子的回答，并给与恰当的评价。不仅关注学生的学习结果，更关注的是学生的学习过程，注意对学习情感、意志、能力等方面的评价，帮助学生认识自我，建立信心。

6. 恰到好处的运用课件，方便学生理解，特别是在“面由体上来”时，动画演示，一目了然。

7. 课堂小结，自我评价，谈感受。使学生经历从学生到老师的换位思考，从学习中品尝成功的乐趣，获得成就感，这种激励是强有力、最有效、最长久的，也是将激励转化为学习动力的最佳途径。

有待改进之处。

因为这次是到外校比赛，与学生之间不是很熟悉，并且他们也没有上过此类的动手操作课，所以在操作活动中，有个别学困生在拼搭方面存在困难，但因为时间原因，在上课中，我并没有给予详细的指导，这是以后值得注意的问题。

2. 操作活动丰富多彩，学生在生动活泼的氛围中来练习发指令搭立体图形，使学生在动口动手搭的过程中，体会正方体间的位置关系，锻炼动手操作和语言表达能力。

3. 注重课堂组织。因为是一堂活动操作课，所以我始终注意有效组织课堂，通过“学具回家，快快回家”、“坐姿——端正”、“七八九——闭上口”、“1, 2, 3, 所有学具回家”等方式营造一个有序的课堂。

4. 每个环节清楚有序，层层递进，目的清楚。

二年级搭一搭一教学反思篇五

在学习本课前，学生已有了两方面的知识基础：

2. 学生已经掌握了表内除法的计算方法。

而本节课主要学习有余数的除法。复习除法竖式的写书是很重要的，也是对上节课知识的巩固，同时对除法意义的加深印象，引出平均分也有剩余情况，也就是今天学习的有余数的除法；利用搭一搭来说一说，初步体会余数，用13根小棒搭正方形，可以搭几个正方形？还剩几根？在这里重点让学

生说说余数1表示什么？为什么会有剩下的？让学生明白剩下的1根不够摆一个正方形才剩下，同时让学生会读会写有余数的除法竖式。

在巡视的过程中，发现部分学生对于单位的填写不明确，我应该在这之前可集体填写有14根和15根小棒时的情况，再放手让学生独立完成，最后交流余数与除数的关系。在这一块，花费时间较长，学生并没有马上发现规律，即使我提醒之后，这与我提问有关，指向性不明确，语言不够精炼，我想可以直接追问：“余下的根数有什么特点？”“为什么余下的根数比4根小？”通过这样的追问，最终让学生感受余数比除数小，结论得出后，也可再次引发学生的再次思考，提出质疑：“余数真的比除数小吗？”让学生动手画一画，再次验证25根、31根小棒摆正方形的情况。