

最新幼儿园认识三角形教案反思(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园认识三角形教案反思篇一

活动背景：

通过平时对孩子们的观察，发现他们对自己的身体非常感兴趣：喜欢对着镜子做千奇百怪的动作来自娱自乐；音乐响起时，孩子们总是不由自主的翩翩起舞；他们在运动时时常会问“人的手臂、腿为什么能动呢？”如何引导幼儿发现人体肩、臂、手、腿和足会动的奥秘，提高自我保护能力呢？为此我想到了孩子们既熟悉又陌生的“我的关节会表演”这一以保健知识为主的综合主题活动。本活动通过自身的活动，让幼儿去发现关节、认识关节及它在人体中的重要性，从而进一步激发幼儿对人体奥秘的探究欲望，培养幼儿勤于思考和探索问题的兴趣。

幼儿情况分析：

本班幼儿对健康方面的知识不是太了解，尤其是有关身体的奥秘，但都具有一定的好奇心，能较好的吸收新知识。

活动目标：

- 1、引导幼儿探索身体上的各个关节，知道关节能使身体弯曲，体验关节运动的快乐。

2、了解如何正确的保护关节，关节的重要性。

3、发挥想象力，创造性地在关节部位作画。

活动准备：

1. 水彩笔若干、《健康歌》的音乐。

2. 教师事先在手上画好“亲亲一家人”。

3. 知识准备：幼儿初步了解四肢各部位的名称(如肩膀、胳膊、膝盖、手腕等)

教学方法：

1、整体教学法

集体教学，面对群体展开教学活动。

2、情景教学法

活动开始，创设“亲亲一家人”来和小朋友做游戏的情景，让孩子们集中注意力，很好的导入活动。

3、游戏法

活动中通过玩“不弯曲手指关节拿东西”的游戏，让幼儿了解关节的重要性。

活动过程：

一、会弯腰的一家人，引出活动。

1. 导入部分。

——今天老师邀请了亲亲热热的一家人和我们小朋友做游戏，你们高兴吗？咦，那他们在哪里呢？瞧，他们在这儿呢。

2. 教师逐一伸出手指念儿歌。

——拇指是爷爷，胡子一大把；食指是奶奶，带着老花镜；中指是爸爸，排队站中央；无名指是妈妈，笑着把我夸；小指就是我，聪明又可爱；五指握握紧，亲亲一家人。

——这是多亲热的一家人呀，我们小朋友也把手伸出来弯一弯和他们打个招呼吧！（爸爸好！妈妈好！爷爷好！奶奶好！）

二、灵活的关节。

1. 引导幼儿发现关节。

——刚才呀，老师看你们和这一家人打招呼的时候，小手一弯一弯的动得可灵活了，真奇怪。我们的手指头为什么会弯曲呢？（因为有关节）

2. 引导幼儿寻找身体上的关节，告诉幼儿各关节的名称，并让幼儿活动各个关节。

——我们的身上除了有手指关节外，还有别的关节吗？我们一起来找找看，好不好？

（如腕关节、肘关节、肩关节、膝关节、踝关节、脚趾关节等，并引导幼儿发现有了关节我们的身体才能弯曲。）

3. 游戏。

——今天，我们认识了身体上的许多关节，接下来，我们一起来做个游戏，好吗？（不弯曲手指关节，你能拿到老师手里的东西吗？）

——通过刚才的小游戏，你们说我们的关节重要吗？

4、如何正确的保护关节

总结：因此我们平时要经常锻炼身体，增强体质，但是锻炼的时候要注意安全，以免损伤我们的关节，天冷了，我们也要保护我们的关节，给他们穿上衣服。

5、画关节

——亲亲一家人给小朋友送来了水彩笔，那我们就用它在我们的手指关节上画上各种礼物送给他们吧！

——画完后请你们试着动一动这些关节，看看关节在一曲一伸的过程中你发现了什么？

——幼儿弯曲自己的关节，会发现关节上的图形(毛毛虫、人脸)随着动起来，非常有趣。

三、我的关节会表演。

4. 带领幼儿跟着音乐的节奏跳舞，活动身体上的各个关节。(老师播放《健康歌》的音乐)

活动反思：

在课堂教学过程中，我有以下几点反思：

1、注重激发和培养幼儿对科学的兴趣和求知欲。

一家人”的头像，并请幼儿一起和这一家人用手指头打招呼，想一想我们的手指头为什么会弯曲？让幼儿从自身对手指会弯曲这一认识入手，知道我们的手指上有关节。从而让幼儿比较容易进入探究状态，并保持持续的求知欲望。

在认识关节这一活动过程中，我着眼于以“活动各个关节”来促进幼儿多方面的发展；在最后一个环节中，我让幼儿通过想象在关节上画画，使幼儿在轻松、愉快、和谐的氛围中，进行“玩中体验，玩中交流，玩中探究”。

2、注重幼儿的亲历过程。

在初步认识了我們身体上的关节后，我又以“如果不弯曲手指关节，能不能拿到我手里的东西？”为游戏，让幼儿亲身体验人体关节的重要性，激发他们认识、探究自己身体的兴趣。通过这样的亲历活动，使幼儿较好的掌握和理解了我预定的教学目标。

3、注重幼儿对关节这一概念是否准确理解。

在引出关节这一概念时，我强调了它是骨头与骨头之间可以动的连接部分叫关节。但有一幼儿说我们的舌头上也有关节，他认为舌头能活动就有关节，这无疑是不正确的。于是我就问他：我们的舌头上有骨头吗？(没有)，这样就自然地让幼儿明白了我们的舌头上是没有关节的。

4、活动中存在的不足。

如果老师提出问题时，孩子们不能回答，老师可以直接说出答案；

当孩子们找身体上的其他关节时，可以让他们充分发挥；

孩子们在玩“不弯曲关节拿笔”的游戏时，老师可以提供操作台，让所有的孩子都看到。

幼儿园认识三角形教案反思篇二

大班数学活动说课稿《认识钟》含反思适用于大班的数学主

题教学活动当中，让幼儿通过观察、操作交流等活动，发展孩子的逻辑思维能力，通过观察、操作了解时钟的功能、表面结构及时针、分针的运转、规律，学会看整点、半点，培养幼儿的观察力和操作能力，建立初步的时间概念，快来看看幼儿园大班数学活动说课稿《认识钟》含反思教案吧。

一、分析教材

幼儿园数学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律，密切联系幼儿的生活，结合幼儿生活实际和知识经验来设计数学活动。此活动选材来源于生活。我们都知道，钟表是幼儿比较熟悉的东西之一。本节课要求幼儿对整点、半点的认识，是幼儿建立时间概念的初次尝试，也为以后“时、分”的教学奠定了基础。选择此教材有一定的必要性，就如《纲要》中所说，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。一般来说，儿童每天起床、吃饭、上课都要按照一定的时间进行，这样在生活中潜移默化就感知到了时间这一抽象概念的存在。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

二、目标定位

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据大班幼儿年龄特点及实际情况以及布卢姆的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标为：

1、认知目标：

通过观察、操作了解时钟的功能、表面结构及时针、分针的运转、规律，学会看整点、半点。

2、能力目标：

通过观察、操作交流等活动，发展孩子的逻辑思维能力。

3、情感目标：

培养幼儿的观察力和操作能力，建立初步的时间概念。

重点：充分认识钟面的外部构成，掌握认读整点、半点的方法；难点：了解时针、分针的运转关系并正确说出钟面上所指的整点。

教学准备：

- 1、各种动物时钟多个。
- 2、幼儿人手一只操作的模型钟。

三、教法与学法

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。因此，本次活动教师除了以可爱、推拙的形象、饱满的情绪影响孩子，以自己的形态感染幼儿外，还挖掘此综合活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的教法有：

操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。在活动中，让幼儿主动操作活动钟面，不仅增强了他们学习的兴趣，而且还提升了教学活动的有效性。

游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。

演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。本次活动中的演示法是通过展示多种动物玩具钟的实物，让幼儿在观察中认识钟面结构以及时针、分针的运转规律。

此外，我们还适时采用了交流讨论法、赏识激励法对活动加以整合，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力提升华了情感，本次活动幼儿采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，活动中我们引导幼儿主要采取视、听、讲结合法来引导幼儿充分观察钟面的结构，时针和分针之间的运转关系。

2、尝试法：陶行知先生说过在“做中教，做中学，做中求进步”。幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对钟表有更深的印象，采用了游戏体验法，引导幼儿对时钟的运转规律有了一个体验。

与此同时，我们还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自的丰富、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”理念。

四、活动过程

第一部分、开始我用谜语引出活动内容，然后出示实物钟，请幼儿说说钟的用途，总结出钟能告诉我们时间，人们的学习、生活、工作都离不开它。

一匹马儿三条腿，日夜奔跑不喊累，嘀嘀嗒嗒提醒你，时间

一定要珍惜。（打一日常用品）（出示钟的实物）

第二部分：让幼儿观察钟面，引导幼儿仔细观察。活动中鼓励幼儿发现问题，主动求知。

师问：小朋友们仔细瞧瞧，你发现钟面上有什么？（钟面上有两根针，还有12个数字。）然后请幼儿比一比，看一看两根针的不同点，引出时针和分针的概念。再通过老师演示，拨动后面的齿轮请幼儿仔细观察一下，分针和时针谁走得快？分针走一圈时针走多少？钟面上的时针、分针是怎么走的？在幼儿主动探知的基础上，教师小结：钟面上有1—12的数字，有时针和分针。时针又短又粗，分针又长又细，时针跑得慢，分针跑得快。分针走一圈时针走一格、但它们都从1到12的顺序转的。

第三部分：认识整点、半点，寻找和发现他们之间的规律，建立正确概念在这一环节中，我出示了三只的钟，分别拨好了12点、1点、2点，让幼儿观察、对比有没有相同的地方？最后得出分针指向12，从而总结出分针指向12，时针指向几就是几点。紧接着又出示了几只动物钟，让幼儿说说几点钟，使幼儿所学知识马上得以巩固，而且通过实物投影放动物钟，激发了幼儿的学习兴趣。接着通过教师的操作演示，幼儿的细心主动观察，了解分针与时针的运转关系。由于这是本次活动的难点，所以我在最后不进行操作演示，让幼儿想一想，2点到3点分针时针是怎么变化的，进一步得出分针走一圈，时针走一格。接着我又以相同的方式认识了半点及半点时分针时针之间的运转关系。

教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。

使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

幼儿园认识三角形教案反思篇三

活动背景：

通过平时对孩子们的观察，发现他们对自己的身体非常感兴趣：喜欢对着镜子做千奇百怪的动作来自娱自乐；音乐响起时，孩子们总是不由自主的翩翩起舞；他们在运动时时常会问“人的手臂、腿为什么能动呢？”如何引导幼儿发现人体肩、臂、手、腿和足会动的奥秘，提高自我保护能力呢？为此我想到了孩子们既熟悉又陌生的“我的关节会表演”这一以保健知识为主的综合主题活动。本活动通过自身的活动，让幼儿去发现关节、认识关节及它在人体中的重要性，从而进一步激发幼儿对人体奥秘的探究欲望，培养幼儿勤于思考和探索问题的兴趣。

幼儿情况分析：

本班幼儿对健康方面的知识不是太了解，尤其是关于身体的奥秘，但都具有一定的好奇心，能较好的吸收新知识。

活动目标：

- 1、引导幼儿探索身体上的各个关节，知道关节能使身体弯曲，体验关节运动的快乐。
- 2、了解如何正确的保护关节，关节的重要性。
- 3、发挥想象力，创造性地在关节部位作画。
- 4、初步了解健康的小常识。

5、初步了解预防疾病的方法。

活动准备：

1、水彩笔若干、《健康歌》的音乐。

2、教师事先在手上画好“亲亲一家人”。

3、知识准备：幼儿初步了解四肢各部位的名称（如肩膀、胳膊、膝盖、手腕等）

教学方法：

1、整体教学法

集体教学，面对群体展开教学活动。

2、情景教学法

活动开始，创设“亲亲一家人”来和小朋友做游戏的情景，让孩子们集中注意力，很好的导入活动。

3、游戏法

活动中通过玩“不弯曲手指关节拿东西”的游戏，让幼儿了解关节的重要性。

活动过程：

一、会弯腰的一家人，引出活动。

1、导入部分。

——今天老师邀请了亲亲热热的一家人和我们小朋友做游戏，你们高兴吗？咦，那他们在哪里呢？瞧，他们在这儿呢。

2、教师逐一伸出手指念儿歌。

——拇指是爷爷，胡子一大把；食指是奶奶，带着老花镜；中指是爸爸，排队站中央；无名指是妈妈，笑着把我夸；小指就是我，聪明又可爱；五指握握紧，亲亲一家人。

——这是多亲热的一家人呀，我们小朋友也把手伸出来弯一弯和他们打个招呼吧！（爸爸好！妈妈好！爷爷好！奶奶好！）

二、灵活的关节。

1、引导幼儿发现关节。

——刚才呀，老师看你们和这一家人打招呼的时候，小手一弯一弯的动得可灵活了，真奇怪。我们的手指头为什么会弯曲呢？（因为有关节）

2、引导幼儿寻找身体上的关节，告诉幼儿各关节的名称，并让幼儿活动各个关节。

——我们的身上除了有手指关节外，还有别的关节吗？我们一起来找找看，好不好？

（如腕关节、肘关节、肩关节、膝关节、踝关节、脚趾关节等，并引导幼儿发现有了关节我们的身体才能弯曲。）

3、游戏。

——今天，我们认识了身体上的许多关节，接下来，我们一起来做个游戏，好吗？（不弯曲手指关节，你能拿到老师手里的东西吗？）

——通过刚才的小游戏，你们说我们的关节重要吗？

活动反思：

在课堂教学过程中，我有以下几点反思：

1、注重激发和培养幼儿对科学的兴趣和求知欲。

本次活动开头以“手指儿歌”这一形象的描述来引起幼儿的兴趣，自然导入课题。首先我在手指关节上画好“亲亲一家人”的头像，并请幼儿一起和这一家人用手指头打招呼，想一想我们的手指头为什么会弯曲？让幼儿从自身对手指会弯曲这一认识入手，知道我们的手指上有关节。从而让幼儿比较容易进入探究状态，并保持持续的求知欲望。

在认识关节这一活动过程中，我着眼于以“活动各个关节”来促进幼儿多方面的发展；在最后一个环节中，我让幼儿通过想象在关节上画画，使幼儿在轻松、愉快、和谐的氛围中，进行“玩中体验，玩中交流，玩中探究”。

2、注重幼儿的亲历过程。

在初步认识了我們身体上的关节后，我又以“如果不弯曲手指关节，能不能拿到我手里的东西？”为游戏，让幼儿亲身体验人体关节的重要性，激发他们认识、探究自己身体的兴趣。通过这样的亲历活动，使幼儿较好的掌握和理解了我预定的教学目标。

3、注重幼儿对关节这一概念是否准确理解。

在引出关节这一概念时，我强调了它是骨头与骨头之间可以动的连接部分叫关节。但有一幼儿说我们的舌头上也有关节，他认为舌头能活动就有关节，这无疑是不正确的。于是我就问他：我们的舌头上有骨头吗？（没有），这样就自然地让幼儿明白了我们的舌头上是没有关节的。

4、活动中存在的不足。

如果老师提出问题时，孩子们不能回答，老师可以直接说出答案；

当孩子们找身体上的其他关节时，可以让他们充分发挥；

孩子们在玩“不弯曲关节拿笔”的游戏时，老师可以提供操作台，让所有的孩子都看到。

幼儿园认识三角形教案反思篇四

园部开展“小荷杯”评优课，提供给了年轻教师更多展示自己、学习他人的机会和平台。在这个活动中，年轻教师利用自己的教学智慧设计出了各种有趣且有教学价值的活动，让我作为一个新手期的老师从中学到了许多。在此活动中，我设计了一个大班健康活动，将合理健康的饮食方式渗透到活动中，让幼儿在操作的过程中进一步巩固知识，整个活动在设计、实施中还是存在着许多问题与不足之处的。

一、活动的设计思路

现如今，生活水平普遍提高，孩子的人群中出现了越来越多的“小胖子”，这都和他们的不健康、不合理的饮食方式有关。由于在家中是独生子女，家长对孩子也比较宠爱，很多家长都依着孩子的性子，孩子喜欢吃什么就煮什么菜，这其实也是一种不正确的做法，在孩子成长过程中，各种营养都需要汲取。孩子由于年纪小，缺少健康饮食的概念，教师通过这一活动的设计、开展，引导幼儿知道荤素搭配等饮食方式，帮助幼儿提高健康饮食的意识。

二、活动的目标

在教师的反复斟酌下，活动的目标被改过不下三次。在初设

计时，教师想从荤素搭配和相克食物不能同食的角度入手设计，再用设计菜谱的方式帮助幼儿巩固经验，但在试上和自我思考后，教师觉得相克食物不能同食的知识点有较大的难度，且具有一定的科学性，所以以了解为主，目标制定为“1. 知道饮食要荤素搭配，了解有些食物同食会降低营养价值”。第二条目标设计得比较精炼，是在第一条目标的基础上的一个巩固方法，是一种能力上的体现。第三条目标以情感入手，激发幼儿在学到知识、得以运用后的成就感。

三、活动的准备

由于活动中需要幼儿区分荤蔬菜，在活动前教师就做了充分的前期经验准备，幼儿对食物有了一些了解，为活动的顺利开展做好了铺垫。在选择活动中的荤蔬菜时，也需要教师细心选择，既要选择常见的，又要避免过多不合理的搭配，还要考虑到幼儿能否在设计菜谱中用绘画的形式来表现。

四、活动的过程。

原教案的导入环节以出示日常生活中的菜谱开始，试上时发现孩子的注意力吸引的时间很短，一下子就失去了兴趣。后经修改，以情境导入，教师以餐馆工作人员的身份出现，并结合一定的环境□ppt□□让幼儿在一种游戏的环境中学习，这种方式比较受幼儿欢迎，孩子的参与性也更高。

第二环节中，让幼儿知道饮食要荤素搭配。原教案中，教师出示自制的菜谱，让幼儿发现里面荤素搭配的规律，但是发现在幼儿自主设计菜谱的过程中，幼儿还是缺少荤素搭配的概念。后经修改，从偏食的危害作为切入点，让幼儿知道只吃一种菜是不健康、不合理的，由幼儿自己得出荤素搭配的规律，这样他们印象更深。且在讲解偏食危害时，切忌说教，将专业的话语灌输给幼儿，孩子不能理解，自然没有兴起，活动中，教师结合相关案例帮助幼儿了解偏食挑食的危害性，便于幼儿理解。前后的两次点菜，从开始的挑喜欢的菜，到

后来健康的饮食，其实是一种观念的改变与知识的提升。

第三环节中，知道有些食物同食会降低营养价值，这本身难度较大，也很难通过讨论、探索来得出结论，所以教师查阅相关资料，将知识点告诉幼儿，使他们有初步的了解，为后面环节中的设计菜谱服务。

自主设计菜谱环节，是一个自由操作的环节，也是一个经验的汇总与提升。以大书的形式展示幼儿的作品方便集体检查，用问题小标签来发现有问题的菜谱，从而引导幼儿用所知知识来修改。但教师在讲评环节中略显心急，在讲评了几份菜谱后，草草收尾，打消了孩子继续发现的积极性，可以再多讲评几份，然后告诉幼儿回到教室后再一起找一找。

此次活动给了我不少的启发，要上好一节课，就必须考虑到方方面面与每一个细节，每一个环节都应该有所联系，在初设计时就要充分考虑，同时要抓准活动的重难点，知道从哪个方面下手，发掘适合幼儿的教育价值，最后要站在幼儿的角度去发现他们的兴趣点，而不是让幼儿跟着老师走。也许，现在我的教学能力不够成熟，相信我能在不断的历练中一步一步地成长！

多变的流星球

活动目标：1、让幼儿感受参加体育游戏的乐趣，尝试自制器械流行球的多种玩法。

2、通过活动，提高幼儿动作的灵敏性和协调性。

3、培养勇敢、不怕困难的意志品质。

活动重点：培养幼儿参与体育活动的兴趣。

活动难点：能创造出流星球的多种玩法。

活动准备：流星球若干、大型玩具活动区、分组标志。

活动过程：

（一） 开始部分

教师带领幼儿，以游戏形式在音乐声做准备动作。（爬山、跨河等）

（二） 基本部分

1、幼儿自己想办法，用走、爬、滚、纵跳、攀登或其它动作技能，取下悬挂或搁放在大型玩具上的流星球。

2、自由尝试流星球的多变玩法。

3、集中讨论、交流玩法。并帮助他们将有趣的玩法推广。

4、引导幼儿合作玩流星球游戏《飞向地球》

幼儿按标志分组，用流星球搭成一串山洞。然后手持一个流星球，钻过山洞，向距离5米远的“地球”投去。

（三） 结束部分

听音乐，随教师做放松动作下山，走出场地，结束活动。

快乐游戏 —— 健康活动《一棒接一棒》课后反思

上周，园名师组调研我们大班教研组，半日的调研，细致的剖析，全面的观察，深入的反思，让我们每一个人都收获不少。

在这次调研中，我执教了一堂健康活动《一棒接一棒》。

每一次都恐于健康活动时孩子的收放，但我这次还是下定决心来尝试。因为我对《一棒接一棒》这个活动内容认真分析后，觉得挺有意思，孩子们应该喜欢，应该能吸引他们。

活动一开始，我出示小棒，引起他们的兴趣。并以学本领、练本领来激发他们，树立信心，接着以检查本领学得如何来进行小棒操。孩子们都以非常认真、投入的表情与动作向我汇报：老师，看我的本领学得多棒！

接着，我宣布本领练得非常不错，可以先进行几个方式的传棒游戏。传棒游戏一——前后传棒；传棒游戏二——左右传棒；传棒游戏三——上下传棒。游戏中，我比较注重孩子们游戏规则的养成与孩子们的集体荣誉感的萌发。把掌声送给获胜队的同时也不忘给其他队加油树信心。

最后，进行的是传棒接力赛。要求孩子们穿过小树林，走过独木桥，跨过小水沟，把棒传给下一个小朋友，以此类推，看那一队胜利。比赛前清点人数是比赛规则中很重要的一件事。两队相同的人数是比赛的前提，在孩子们的公正下，发现黄队果真少了一位小朋友，怎么办呢？最后一致认同，让李老师参加黄队的比赛。其实，比赛的结果并不重要，重要的是孩子们懂了，会了，发展了，快乐了。

这种健康游戏活动我很喜欢，相信孩子们也是。

大班体育活动：车轮滚滚

大班体育活动：车轮滚滚

设计思路：废旧轮胎在我们生活中随处可见，如何利用这种物品的特征及用途设计多用途的玩法呢？我们先让幼儿自己动脑筋想出办法，然后综合幼儿的思路，教幼儿创造性地玩轮胎，以发展幼儿的基本动作和体能。

活动目标：

1. 通过活动，发展幼儿的跑、跳、平衡等基本动作和基本体能。
2. 在活动中，培养幼儿的主动性，创造性和团结协作精神。

活动准备：

1. 废旧汽车轮胎若干。
2. 录音机一架、磁带。
3. 事先与幼儿交谈汽车轮胎的玩法。

活动过程：

1. 教师分配角色，请幼儿模仿汽车司机，做模仿动作：

a□司机开车 b□司机停车 c□司机洗脸 d□司机擦背

e□司机睡觉、司机起床。

2. 幼儿排成二路纵队听音乐模仿开汽车沿场四周慢跑汽车

听信号“开车”、“停车”。

3. 请个别幼儿讲述并示范他玩轮胎的方法，教师小结几种玩法：

a□滚轮胎，几个幼儿面对面滚轮胎。

b□将轮胎排成直线，练习在轮胎上走，发展幼儿的平衡能力。先教师示范，幼儿练习。

c□小组进行轮胎夸跳的动作，也可以双脚向前跳。

d□脚跳上轮胎脚跳下轮胎。

e□钻轮胎。

4. 再次启发幼儿自己选择玩轮胎的方法，幼儿选择玩法再练习一遍。

5. 游戏：勇敢的侦察兵；小侦察兵先钻过小山洞（轮胎），走过小拱桥，俯式爬上山顶，绕过红旗后身躺下翻身滚下山，往回跑，跳过路上障碍物（平放轮胎）回到起点。

指导a□一幼儿在桥上即不能碰别人，又要控制自己的身体，不掉下桥，又稳又快地排除“地雷”。

b□提示个别幼儿分腿跳跃，注意选用按轮胎蹬地跃过轮胎再松手。

6、小结表扬能按要求完成任务的幼儿，特别是能互相关互相帮助。以及表现勇敢、聪明、不怕困难的小侦察员。

7、结束。

教学评析：大班健康活动《我能够》

大班健康活动《我能够》是幼儿园建构式教材上的一堂关于幼儿形体游戏的活动。活动重点目标之一是定在让幼儿尝试身体的各个部位的充分伸展. 在实施的过程中, 教师极力引导幼儿充分的伸展身体, 让幼儿体验到身体某部位被拉伸的感觉, 体验身体柔韧弯曲的感觉. 但在活动中, 教师忽略了以下两个关键点:

1、关注目标的解读：教师对目标的解读能力决定了教师集体

教学的方向和质量。在建构式教材上，许多活动的目标十分宽泛、灵活性较大，需要我们教师进一步进行解读和分解、细化。在解读细化目标的过程中，明确活动的重点和难点，并实施相应的教学策略进行解决。如本次活动中的主要目标是尝试伸展身体部位，执教教师把伸展身体部位的具体目标落实在幼儿柔韧性的表现上，整个活动虽然能够很好地围绕这一目标开展，但是因为目标定位的片面性，可能也就间接导致了幼儿活动的片面性。“伸展身体部位”除了在身体的柔韧性上有一定要求外，还有对身体的延展性、动作的创造性等等方面的要求。因此片面界定为感知“柔韧性”就颇为片面了。

2、关注领域的特点：幼儿教学各个领域都有其教学特点，尤其是户外健康活动，其涉及到外部环境场地、活动器材、教师策略、活动密度等等，都与常规的室内活动有很大的区别，因此教师在组织这类活动时因更加细致地考虑到这些细节问题：如站队应该以横列为主，以拉近师生的距离；幼儿听讲应该背对太阳，以减少阳光刺激烈带来的影响；活动器材提供应该充分，以保证活动量与活动密度；活动规则应提前制定，以保证幼儿注意力的集中等等。细致地考虑才能保证体育教学活动正常、有序地开展。

幼儿园大班体育教案：树叶运动会

活动目标：

- 1、通过游戏掌握正确的游戏方法
- 2、有一定的团队精神，能够鼓励同伴坚持到最后
- 3、能够听口令活动，有规则意识。

活动准备：

- 1、各种树叶若干。
- 2、长绳两根、人手一本书。

活动过程：

一、热身游戏

- 1、说说我的叶子。

幼：我发现我们的叶子都不一样，我的是圆的，他的是像扇子一样的。

幼2：颜色都不一样，还有形状、大小都不一样。

- 2、我的叶子先落地

- 3、总结：为什么叶子落地有先后？

幼：因为我们的叶子都不一样，有的大就落下来快，小的就飘啊飘落下来慢。

二、树叶运动会

- 2、说游戏规则

- 3、幼儿第一次游戏

- 4、总结吹树叶的方法，请第一名幼儿示范如何吹才省时又省力。

- 5、幼儿掌握方法后再次吹树叶比赛。

三、谁是“叶子王”？

- 1、说规则
- 2、幼儿比赛扇树叶
- 3、教师示范简单有效果的方法。
- 4、幼儿再次比赛

四、活动结束

今天树叶在我们幼儿园开张的运动会很成功，它们让我感谢你们，会教室休息。

大班健康领域《推小车》

大班健康领域

《推小车》活动设计

德州市直机关幼儿园莫冰

活动目标：

- 1、尝试协作推小车的多种玩法，激发幼儿的创造性和想象力；
- 2、发展幼儿的肢体协调能力，培养幼儿对合作游戏的兴趣。

活动准备：

- 1、独轮车四辆、指示图卡，拱形门四个、半月摇四个。
- 2、欢快的游戏音乐，进行曲。

活动过程：

一、导入活动

- 1、幼儿跑步进入活动场地。听音乐做准备动作。
- 2、玩独轮小推车，激发幼儿的兴趣。

二、自由探索

- 1、提出问题，引导幼儿发散思维

师：“弟弟妹妹把小车借走了，我们还能玩推小车的游戏吗？”

- 2、自由探索、尝试练习

讨论：哪种方法更省力？哪种方法更好玩？为什么？

- 3、师幼共同分析、总结

（1）二人推车法：请一位小朋友双手着地，教师双手握其双脚脚腕，成“推小车”状前行。

（2）三人推车法：请一位小朋友双手着地，另请两位小朋友分别握其左脚腕和右脚腕，成“小推车”状前行。

三、游戏：送小车回停车场

把全体幼儿分成二组进行“推小车”比赛。

比赛共分三次：双人赛、三人赛、设置障碍赛

规则：幼儿两两结合或三人组合成小车状，去停车场停车，下一组小朋友要等前一组小朋友到达停车场才能出发，比比哪组先把车全部停到停车场。

放松活动

在音乐伴奏声中幼儿一起做放松活动，以缓解紧张疲劳的身体

活动延伸：

活动结束后教师和幼儿一起搜寻诸如“抬花轿”、“跳房子”等民间游戏，既可解决体育游戏与器械不足的矛盾，又可将民间游戏发扬光大。

[幼儿园大班健康活动反思]

幼儿园认识三角形教案反思篇五

一、说教材：

《玩雪》选自大班上学期第八个主题《冬天的故事》中，是一节健康与艺术相结合的综合课，通过带孩子们到户外与雪进行亲密接触，和小伙伴一起打雪仗、堆雪人、滚雪球、做雪雕等活动，感受雪天游戏的乐趣，激发幼儿冬天运动的兴趣。

二、说活动目标：

我根据教材内容，结合大班幼儿的年龄特点，确定了以下活动目标：

- 1、尝试使用不同的工具玩雪，丰富玩雪的经验。
- 2、学会与小伙伴分享与合作。
- 3、感受雪天游戏的乐趣，激发幼儿冬天运动的兴趣。

三、说活动重难点：

根据目标，我把本次活动的重点预设为：尝试用各种方法玩雪，感受其中的乐趣。

把学会与小伙伴合作，激发幼儿冬天运动的兴趣作为本次活动的难点。

四、说活动准备：

为了更好地完成教学任务，我做了以下准备：

- 1、提前与幼儿一起观看下雪的情景。
- 2、大雪后户外有积雪的场地。
- 3、为幼儿提供小桶、铲、各种小玩具。

五、说教法学法：

为了更好地完成教学任务，我将主要采用：

- 1、观察法：在活动的始终，观察法贯穿前后，在每个环节都注意观察幼儿的行为表现，对好的行为进行鼓励，对不良的行为及时制止。
- 2、提问法：在活动中，要善于运用提问法来引导孩子有目的的进行观察、思考、创作。
- 3、鼓励法：在活动中，我注意尊重每个孩子的想法，善于运用多种鼓励方法，针对孩子在每个环节中的表现，及时对孩子进行肯定的评价，让孩子在心理上获得满足感，调动他们的积极性，以提高幼儿对活动的热情。

另外我打算向幼儿采用：观察法、操作法、讨论法、游戏法

等学习方法，让幼儿在看看、说说、玩玩的轻松愉悦的气氛中，体验学习的乐趣。

六、说教学过程：

为了能紧扣教学目标，展开教育活动，我设计了以下几个教学环节：

(一)开始部分：欣赏雪景，谈话导入

带领幼儿到雪地上走一走，听一听踩在厚厚积雪上的咯吱声，引导幼儿欣赏美丽雪景，提问“小朋友以前玩过雪吗？”“好玩吗”请玩过的孩子说一说怎样玩的，讨论激发幼儿玩雪的兴趣。

(二)、教师和幼儿一起自由结伴玩雪。

1、先由教师和玩过的孩子做示范。

2、孩子们自由玩雪如：打雪仗、滚雪球、滑雪、堆雪人、做雪雕等。

3、教师在活动中既是参与者又是指导者，时刻观察每个幼儿的行动，对需要帮助的给与适当的帮助，并要注意孩子的安全，提醒幼儿不要将雪打到小朋友的脸上，跑时不要太快，以免摔伤。

4、引导幼儿学会和小伙伴一起分工、合作堆雪人、做雪雕。

5、教师将幼儿玩雪的欢快场面用照相机拍摄下来。

(三)、引导幼儿欣赏同伴的雪人和雪雕作品。

(四)教师小结：肯定鼓励幼儿的创作，和孩子分享快乐。

七、活动延伸：

- 1、在绘画区以“玩雪”为题作画。
- 2、冲洗照片，布置在活动室里，丰富幼儿的经验。