

小学三年级数学教学设计(通用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学三年级数学教学设计篇一

一、教学内容

找次品

二、教学目标

1. 使学生通过观察、猜测、试验、推理等活动，体会解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性。
2. 让学生感受到数学在日常生活中的广泛应用，尝试用数学的发来解决实际生活中的简单问题，初步培养学生的应用意识和解决实际问题的能力。

三、编排特点

1. 关注学生的生活经验，重视小组合作与交流。

根据学生的年龄特征，教科书在素材的选取上非常注重现实性，如钙片、矿泉水、松果、饼干、糖果、白糖等物品，都是学生身边常见的，既可激发学生学习的兴趣，又为教师组织教学提供了便利。

教科书的两个例题在编排上都呈现了小组合作学习的情景，要求学生通过小组活动探究解决问题的方法，在活动过程中

逐步养成合作、交流的习惯。

2. 注意体现思维过程和分析方法，培养学生解决问题的能力。

教科书在编排结构上注重体现数学知识的逻辑顺序，强调数学思维的一般过程，着力培养学生解决数学问题的意识和能力。如例1安排了从5个物品中找次品，仅要求学生说出找次品的方法，不需要进行规律总结，从而让学生感受解决问题策略的多样性；例2则安排了9个待测物品，并要求学生归纳出解决这类问题的最优策略，从而让学生经历由多样化过渡到优化的思维过程。

此外，教科书在分析方法的编排上还很重视数学化，即由具体到抽象，由特殊到一般的数学分析模式。先让学生探讨待测物品数量为5个、9个时怎样找次品，并罗列出各种解决方案；然后从这些方案中寻找规律，总结、提炼出一般方法和优化策略；最后，再利用归纳出的方法去解决待测物品数更多时的问题，同时也从可验证归纳出的方法是否正确。这里之所以需要验证，是因为本单元提供的归纳方法在本质上是一种不完全归纳法，对数量更大时的情形是否适用，还需要通过试验来检验。

四、具体编排

例1

- (1) 创设找5瓶钙片中的1瓶次品的合作学习的情境。
- (2) 认识找次品这类问题，探索解决问题的方法。
- (3) 体现解决问题方法的开放性、多样性。

例2

- (1) 创设找若干零件中的1个次品的合作学习的情境。
- (2) 进一步认识找次品这类问题，探索解决问题的最优方法。
- (3) 体现解决问题方法的开放性、多样性、有效性。

练习二十六

第1题，因总数为9筐，故可平均分成3份，只称2次就保证能把吃过的那筐松果找出来。如果天平两端各放4筐，如果这时天平恰好平衡，则剩下的那筐就是小松鼠吃过的，这样只称一次就找出了小松鼠吃过的那筐松果；但这种方法是不能保证一次就称出来的，也不能保证2次就能称出来，只能保证称3次就一定能称出来，故该方法不是最优的。

第2题，把15盒平均分成3份，至多3次就可以保证找出较轻的那盒饼干。

第4题是一个趣味题，问题的关键在于认识到爸爸与小明的年龄差是不会随时间变化而改变的，即现在和3年后两者的年龄差一样，所以设小明今年 x 岁，则爸爸今年就是 $x+24$ 岁，从而 $x+(x+24)=34$ ，可算出小明今年是5岁，爸爸今年是29岁。

第5题的编写意图在于让学生脱离具体的操作活动，学会用图示来分析和解决数学问题，从而培养学生的抽象思维能力。本题答案是至少需要称3次。

第6题与例题不同，是另一种类型的找次品，因为不知道次品比正品重还是轻，所以问题就复杂多了。对本题而言，还是分成3份，至多称2次就一定能找出次品。第一次天平两边各放一袋白糖，若天平平衡则剩下的那袋就是次品，再称一次就能判断次品是轻还是重了；若天平不平衡，则这两袋中一定有一袋是次品，可取下轻（或重）的那袋，把剩下的那袋放上天平，若天平平衡，则轻（重）的是次品，若天平不平

衡，则重（轻）的是次品。

对学有余力的学生，可以此题为起点，探索数量为4，5时如何找出次品。

你知道吗：

本专栏简要介绍了在已知次品比正品重或轻的情况下，保证能找出次品所需测的次数。由该表可发现，只要待测物品数量介于 $3n-1+1 \leq 3n$ 之间，则最多只需要测次就保证能找出次品。由此，要保证6次能测出次品，待测物品可能是244~729个。

五、教学建议

1. 加强学生的试验、操作活动。

本单元内容的活动性和操作性比较强，大都可以采取学生动手实践、小组讨论、探究的方式教学。实际教学时，可先多给学生一些时间，让他们充分地操作、试验、讨论、研究，找到解决问题的多种策略。在活动中出现的一些共性的问题，教师可集中解决，如有的学生在称的次数少于至少能保证找出次品的次数时，就找出了次品，这时教师应提醒学生把所有的可能性都考虑进去。活动完成后，教师可要求学生分组汇报结果，并在黑板或屏幕上一一展示，让学生感受到同一问题却有多种解决方案，同时也为后面寻求最优的解决策略打下了研究、分析的基础。

2. 重视培养学生的猜测、推理能力和探索精神。

组织学生进行试验操作活动，仅仅是本单元教学内容的基础或前奏，教学的重点在于活动后的猜测、归纳、推理过程，由此促进学生养成勤于思考，勇于探索的精神。操作活动时，学生往往会得出多种解题策略，教学时，教师应引导学生从

这些纷繁复杂的方法中，从简化解题过程的角度，找出最优的解决策略。实际教学时，教师可先让学生观察各种解决策略，引导学生发现把待测物品分成3份称的方法最好，在此基础上，就可让学生进行猜测：这种方法在待测物品的数量更大时是否也成立呢？从而可引发学生进一步进行归纳、推理等数学思考活动。这时，教师可引导学生逐步脱离具体是实物操作，转而采用列表、画图等方式进行较为抽象的分析，实现从具体到抽象的过渡。

小学三年级数学教学设计篇二

1、懂得人人都有自身的家，人的生活离不开家，培养对家的亲近感和归属感。

2、通过讲述日常家庭生活等活动，让学生感受家庭的温暖，激发爱家的情感。

3、通过学习了解家庭的过去和长辈们小时候的生活，进一步加深对家庭的认识 and 了解，感知社会进步给家庭生活带来的变化。

通过教学活动，让学生感受家庭温暖，培养对家的亲近感和归属感。

了解家庭的过去，感知社会进步给家庭生活带来的变化。

1、教学课件

2、家庭日常生活照片和一些老照片。

一、导入

1、听曲《可爱的家》，让大家猜猜这是什么曲子，会唱的一起唱。

2、听教师朗诵一首诗歌：《我爱我家》

3、同学们，你们都有自身的家，你们是家庭的一份子，在家庭的关心照顾下健康成长，你们爱自身的家吗？现在请我们的同学来向大家介绍一下自身的家。

二、认识自身的家庭

1、让两名同学出示照片(家人合照或家居照)，向大家介绍自身家的家庭成员和家居环境。

2、谈话，让学生明白到家人各有特点，每个家庭也各有特点，不同地区，人们的家居和生活习惯也各有不同。

三、你什么时候最想家

1、看图说说这些人在干什么，想象当时的情景。说说他们为什么想家。

2、说说你什么时候最想家，为什么？

四、有家感觉真好

1、看照片评价照片中的小孩有一个什么样的家。

2、教师给学生介绍自身也有一个温馨的家，以和家庭的基本情况，谈谈自身对家庭爱的一些体会和具体事例。让学生感受到小朋友是在家人的关爱下生长的。

五、我爱我家

1、请学生用彩笔在教材上画自身家居的外观或内景，或者把家居的特点和自身在居室里的一些活动。

2、展示个别同学的作品，并让他说说怎样美化自身的家居。

比方，自制一张剪贴画，贴在墙上；将零乱地房间收拾干净、整齐。

3、同学们各抒己见：我们应该用什么行动去爱我们的家？

六、讲讲我家历史上的小故事

1、教师先讲讲自身小时候的故事或自身家长小时候的故事。

2、让学生将自身的调查情况在小组或班级中汇报，也可以将找到的照片和实物向大家做介绍。

3、交流一下调查后的感想。谈一谈，自身从中知道了什么？发现了什么？

4、教育学生珍惜今天的美好生活。

七、也谈我的烦恼。

1、教师：家庭是温暖的，是我们快乐生长的摇篮，是我们避风的港湾，但是在实际的家庭生活中，不少同学也会遇到过大大小小的“家庭中的烦恼”，现在，请我们的同学说说心里话。

2、让学生自身谈谈与家长发生的矛盾，通常是怎么解决的。大家互相交流解决矛盾的经验。

3、教师设置三种选择，学生先选其一，并说明自身选择的理由：爸爸妈妈爱我，我也爱他们；爸爸妈妈有时对我不好，我还是爱他们；爸爸妈妈不喜欢我，我也不喜欢他们。

4、选读一位学生的习作，宣读。

八、小结

同学们，让我们一起用行动来爱我们的家和我们的家人吧，愿我们的家庭生活更加温馨、更加美满！

第二课、我们的学校

- 1、结合自身学校开展的各项活动，体会学校生活的快乐，以和学校与自身生长的关系。
- 2、通过观看学校的橱窗、展板、专栏、学校特色角等，感受学校文化的丰富内涵，在增强对学校的亲近感的同时，获得积极的人生启迪。
- 3、通过了解学校的发展变化和全校师生取得的各种成果，形成为学校感到骄傲自豪的情感，在潜移默化之中，让学生发生“我也要为校争光”的愿望。
- 4、初步了解一些我国不同地区、不同时期和不同类型的学校，以开阔学生的视野，增进对学校的认识和对未来学校的神往。

体会学校生活的快乐，以和学校与自身生长的关系。感受学校文化的丰富内涵，增强对学校的亲近感。

教学难点

从学校文化中，获得积极的人生启迪，形成良好的学习态度，发生为校争光的愿望。

- 1、收集学校开展的各种活动的照片，学校的展板、专栏、文化墙、学校特色角等的照片，以和过去和现在本校校舍的照片或图片。
- 2、收集我国不同地区、不同时期和不同类型学校的照片。

(一)音乐引入：

1) 播放歌曲《学校中的喜悦》

2) 提问：听了这首歌，你知道歌中的意思是什么吗？你们喜欢学校的生活吗？

(二) 丰富多彩的学校生活。

1) 看图片，了解学校开展了哪些活动。

2) 说说自身参与学校活动的纪念品，回忆自身参与的学校活动，如入队时的照片，参与活动时的照片，竞赛中获的奖，春游时买的小纪念品，活动后写的日记，上课时画的图画，制作的美术作品。

3) 讲一讲对自身印象最深的学校活动。

(三) 学校文化探秘

1) 将学生实地了解到的本校的学校文化写成一个小报告。内容可以为“学校文化面面观”、“我最感兴趣的一角”、“我给学校文化的寄语”等几方面展开。

2) 小组讨论，学校设计这样的学校文化的用意是什么。

小学三年级数学教学设计篇三

教材第8页例4、例5，“练一练”和练习二第1、2题。

1、经历初步认识“倍”的过程，联系实际初步理解“倍”的含义，建立“倍”的概念，理解“几个几”和“倍”的联系。

2、在认识“倍”的教学活动中发展数学思考，提高解决问题的能力，培养学习数学的积极情感和好的学习习惯。

建立“倍”的概念

圆片数个，例5花图、线段图等。

1、根据老师的要求摆圆片。

(1) 第一行摆3个圆片，第二行比第一行多摆4个，第二行摆几个圆片？

(2) 第一行摆3个圆片，第二行要摆2个3，第二行摆几个圆片？

(3) 第一行摆3个圆片，第二行摆的圆片个数是第一行的2倍，第二行摆几个圆片？

1、老师演示：第一行圆片摆了3个，第二行摆跟它同样多的3个，这时第二行的个数就是第一行圆片的1倍。请你也来摆一摆：第二行的个数是第一行的1倍。

2、学生动手操作，老师巡视指导，要求学生边摆边想：1倍该怎么摆？

3、题目要求我们第二行的个数是第一行的2倍，请你想一想接下去该怎么摆？（学生动手操作后）谁来说一说第二行圆片摆了（ ）个（ ）。

4、完整地说一说：第一行圆片有3个，第二行圆片的个数是第一行的2倍，第二行摆了2个3。

5、如果老师要求你们第二行圆片的个数是第一行的4倍，又该怎样摆呢？如果是6倍呢？1倍呢？（学生根据老师的要求摆圆片，并完整地复述：第一行圆片有3个，第二行圆片的个数是第一行的（ ）倍，第二行摆了（ ）个（ ）。

6、巩固练习：

(1) 第二行圆片的个数是第一行的4倍，

第二行摆 () 个 () ，第二行一共有 () 个圆片。

(学生先独立摆一摆，再说一说。)

(2) 第二行圆片的个数是第一行的2倍。

第二行摆 () 个 () ，第二行一共有 () 个圆片。

(学生独立操作，并能完整地说一说。)

(3) 第二行圆片的个数是第一行的 () 倍。

第二行摆了 () 个 () 。

(4) 第二行圆片的个数是第一行的 () 倍。

第二行摆了 () 个 () 。

1、教学例5

(1) 直接出示例5。

(2) 谁来说一说：菊花的朵数是月季花的 () 倍。你是怎样想的？引导学生完整地说一说：月季花有2朵，菊花有3个2朵，菊花的朵数是月季花的3倍，菊花一共有6朵。

(3) 学生独立完成练一练第1、2、3题。

2、教学例4

(1) 出示例4。

(2) 花带子的长是灰带子的几倍，你是怎样想的？

(3) 谈话：如果我们把灰带子的长看作1份，花带子的长就是这样的4份，（老师边讲边将花带子与灰带子进行比较）花带子的长是灰带子的4倍。

(5) 在灰带子的后面加上一段。

1、白皮球

花皮球

花皮球的个数是白皮球的（ ）倍。

2、学生独立思考说一说是怎样想的？

3、谈话：老师要求花皮球的个数是白皮球的2倍，你有什么办法？（可以拿去花皮球的2段，也可以给白皮球加上一段）

4、请你也来设计一道类似的题目，同桌一个人出题，另一人根据同桌的意思画一画，摆一摆，再说一说。

这节课，你有哪些收获？你学到了什么新的本领？跟同桌交流一下你的想法。

小学三年级数学教学设计篇四

1、结合具体的活动，学会推算出日期。

2、培养学生尊敬长辈、关心他人的情感。

3、培养学生的`数感和推算能力。

通过实际情景学会根据条件推算日期。

掌握倒推和跨月的日期推算方法。

一、结合生活，引入新课。

1、说一说。

引导学生说自己的生日。

2、猜老师的生日

你想知道老师的生日吗?谁来猜一猜?

逐步给出提示，如：

(1) 第二季度。

(2) 这个月是大月。

(3) 是这个月的第12天。

二、创设情境，探究推理。

1、一看，猜一猜，说一说。(独立思考)出示情境图，从图中你知道了什么?(引导学生理解情境，收集数学信息。)

2、说一说，解决简单问题。

引导学生说出两个简单的推理过程。(可以适当地给学生出一些模仿练习，如：一年的倒数第5天是哪一天?)引导学生讨论：淘气的生日是哪一天呢?你你自己的看法。

3、议一议。

师巡视、提示、纠错。重点关注没有想到解决问题的学生。鼓励他们多种方法思考。

三、教学效果测评

1、完成书上p72上的填一填。

2、读一读。

引导学生读你知道吗?你想到了什么?

小学三年级数学教学设计篇五

: 教材p105□106页长方形和正方形的特征, “练一练”, 练习二十三第1—4题。

认识长方形和正方形的特征, 初步建立长方形和正方形的概念, 发展学生初步的空间观念。

认识长方形和正方形的特征。

长方形纸片2张, 正方形纸片1张; 直尺1把, 三角尺1块。

1、下面图里哪些是线段? 为什么? (出示小黑板)

2、比一比, 下面图里哪些是直角。(出示小黑板)

指出: 要知道是不是直角, 可以用三角尺上的直角去比一比。

3、引入新课。

我们认识了线段和直角之后, 就可以来认识长方形和正方形了。

(板书课题)

1、引入长方形和正方形。

(1) 让学生观察数学书的封面, 要求学生跟老师一起用手指

沿封面的边指一周。

提问：课本的封面、黑板的面都是什么形状的？（板书：长方形）

让学生观察黑板的面，教师指一指。

（2）出示：长方形纸片。提问：这张纸片的面是什么形状？

提问：长方形由几条线段围成？

（板书：四条线段围成的图形）

（3）提问：平时你看到的方桌的桌面是什么形状？（板书：正方形）

你能举出日常生活当中有哪些物体的面是正方形的。

出示正方形纸片。

提问：正方形也是由几条线段围成的。

齐读：长方形和正方形都是四条线段围成的图形。

2、认识长方形。

（1）数一数，长方形有几条边，几个角？（板书：四条边四个角）

（2）引导学生对折。先说明“对边”，并让学生自己指一指哪些边是对边？

学生对折，得出：对边相等。（板书：对边相等）

用尺量一量，长方形纸片上4个角都是什么角？

提问后板书：都是直角。

(3) 你能总结出，长方形有什么特点吗？

学生回答同时，教师把长方形贴在黑板上。

(4) 说明长方形的长和宽。让学生指一指。

3、认识正方形

(1) 让学生拿出一张长方形的纸片，跟着了老师折一折。

(2) 观察一下正方形纸片，正方形有几条边和几个角？

(3) 请同学们拿出直尺量一量，四条边有什么关系？用三角板比一比，四个角有什么特点。

(4) 你能总结出正方形有什么特点吗？

你见过哪些物品的面是正方形。

板书：四条边，四个角都相等，都是直角。

说明正方形的边长。提问：正方形的边长有什么关系。

4、总结特征。

(2) 长方形和正方形有什么相同的地方？

练习二十三第4题。

小学三年级数学教学设计篇六

1. 在回顾和整理本单元知识的过程中，进一步熟练掌握多位数乘一位数乘法的计算方法，正确的进行乘法口算、笔算、估

算。

2. 运用所学知识结合实际情况选择合适的计算方法，灵活解决生活的简单问题。

3. 在复习过程中，渗透学习方法，体会数学学习的价值。

正确的进行乘法口算、笔算、估算

渗透学习方法

练习小篇子

(一) 情境导入

1. 今天我们要一起复习《多位数乘一位数》(板书课题)。

我们先来回顾一下内容。这个单元包括哪些内容呢？

你有什么要提醒大家的呢？

口算：用乘法口诀计算再添0，因数末尾有几个0就在积的末尾添几个0。

估算：注意四舍五入。

笔算：从个位算起，满几十就向前一位进几。

(二) 探究新知

1. 多位数乘一位数乘法的口算方法

$4 \times 60 =$ (说算法) $80 \times 5 =$ (注意0的个数) $103 \times 4 =$ (十位要加进位数)

2. 多位数乘一位数乘法的计算方法

(1) 学生独立完成

(2) 同桌订正

(3) 全班交流

3. 选择合适的方法解决下面的问题。

(1) 第1个问题你选择什么方法？

(2) 第2个问题你怎么选择笔算呢？

(3) 第3个问题可以估算吧吗？

(4) 小结：我们要根据问题和数据的特点合理选择算法，考虑清楚什么时候可以用近似值，什么时候必须用准确值。

(三) 拓展延伸

1. 快速抢答争第一

(1) 出示题目：

(2) 学生抢答

2. 认真观察填表格

(1) 出示题目：

(2) 观察：请同学们认真观察，看看从第一行的数怎样就能得到第二行的数。

(3) 根据规律填数：同学们真的很了不起，通过观察、计算，

大家发现了第一行的'数乘4就能得到第二行的数，请同学们运用我们发现的规律，把表格填写完全。

3. 趣味数学找规律

(1) 观察：认真观察下面的算式，你发现了什么？