

最新教师个人读书心得体会(优秀8篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

教师个人读书心得体会篇一

本学期我读了亚米契斯写的《爱的教育》。让我知道了许多有着教育爱和爱中的教育的故事。

读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”

透过安利柯的描述，我了解到什么样的师爱才最让学生感到温暖，把学生当亲人的老师。当安利柯的先生说道：“你们以外，我没有别的家属在世界上，除了你们，我没有可爱的人！你们是我的儿子，我爱你们，请你们也欢喜我！我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！”先生的这些话，让所有的学生都信服与他。虽然我无法做到这位先生的如此坦诚，但想想，我是否用平等的目光看待所有的学生了。两个学生同时犯了错误，有时，我会凭我直觉判断，然后毫不留情的批评那个我心目中的差生。却不知，受了一肚子委屈的学生在暗自垂泪，也许在他们的眼里，我不再是个好老师。宽容和尊重学生，“只要你们有勇气承认自己的错误，我绝不会责怪你们”，这是安利柯的先生们给我的另一个启示。无论是表扬还是批评学生，我们的目的是教育学生，只要目的达到，又何必在意学生是否接受了惩罚。

爱是一种感受，是一种信仰，是一种追求，是无法用准确的文字形容爱的定义，但是我知道，拥有爱的人，付出爱的心，人生必定是充实而无憾的。同样，我们对学生的爱，不应是居高临下的“平易近人”，而应是发自肺腑的爱，这种爱的表达既是无微不至的，又是不由自主的真情流露。当我们把爱心自然而然地献给学生时，学生会不仅把我们当教师，更会把我们当作朋友，兄弟，父母。离开了情感，一切教育都是无从谈起，感情当然不能取代教育，但教育必须充满感情。

总之，爱的教育是治疗心灵创伤的良药，是打开学生心扉的钥匙。被爱的人才懂得去爱人，爱给人力量，给人温馨，也给人美丽的心灵和情感。让孩子们心中拥有爱，很多问题都可能在爱的暖流里溶解。书中给我的启示是，做一个温柔的严师，用充满爱意的语言来严格要求我们的学生。

教师个人读书心得体会篇二

我很庆幸自己是一名教师，因为教师这个职业能够获得千万人的信任，拥有千百人的爱戴，因为教师能够真正体验到人生历程中最宝贵的真情。

十年的教学生涯，让我逐渐体会到了作为一名教师的快乐，让我体味到了当教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的成功的真谛——走近书本，就是完善生命。教师的快乐，来自读书。

做学生的榜样。比如我的倾情的示范朗读，我的感情丰富的下水文，都赢得了学生热烈的掌声，也拉近了我和学生在课堂中的距离。

虽然现在的我还如此渺小，缺乏陶行知先生那种拼命的工作热情，没有苏霍姆林斯基的那种敏锐的眼光，更没有孔子的聪慧心智，但我已尝到了教书育人工作中的真谛！读书是一种精神上的陶冶。

教师个人读书心得体会篇三

我阅读苏霍姆林斯基的《给教师的建议》之后感触颇多，可以说他的一些教育方法和理念不论是过去还是现在，都值得我们广大教师不断思考。通过阅读，我懂得了要成为一名合格的好教师，必须要有高度的社会责任感。歌德说：“你要欣赏自己的价值，就得给世界增加价值。”“尽力履行你的职责，那你就会立刻知道你的价值。”

一、要身体力行，以身作则

我认为要从课堂做起，从小事做起；要求学生做到的教师自己先要做到，并且要做得更好，这就要求教师必须学为人师，身正为范。我一直就是这样来要求勉励自己的。

二、要不断提高自己的专业知识和业务水平

教师首先要有扎实的专业理论水平：对所教课程的内容要非常熟悉，从教材、体系到知识点等都必须了解、掌握；上课能够做到驾轻就熟，深入浅出，难易恰当，重点突出，对学生的回答能及时做出明确的判断，不能模棱两可，这就要求我们要不断地充实自己，不断地学习。

其次，要有好的教学方法。作为教师来讲，怎么教是一个很重要的问题，好的教学方法能够吸引学生的注意力，培养学生的学习和积极性，使学生得到启发，思维能力得到锻炼，从而能够使学生自主地学习。相反，照本宣科、填鸭式的教学方法是不受学生欢迎的，这样的课堂是缺乏生机、缺乏活力的。因此，能否掌握学生喜欢的教学方法，也是教师业务水平的重要体现。尤其是我们现在参加的二期课程，在培养能力，发展思维的同时，必须兼顾基础知识和基本技能

的落实。

第三，要有比较宽广的知识面和反思能力。教师如果没有比较宽广的知识面，就不能在教学中游刃有余，也不利于拓展学生的思维。业务水平的提高要靠不断学习、反思和探索，而这背后的决定因素是教师的责任心。

三、要关爱学生

一是关心学生的思想。教师要利用课余时间与学生进行交流、谈心，了解学生在学习、生活等方面的情况，从中知道学生在想什么，需要什么。二是关心学生的学习。当学生学习上遇到困难，要及时地，耐心细致地辅导，坚持让每一个学生都得到发展。

苏霍姆林斯基的《给教师的建议》这部书，处处渗透着这位伟大的教育家的爱生之情，以及他在教育教学研究中的真知灼见，是不可不读的一部好书，这部书将成为我教师生涯的指路明灯。

教师个人读书心得体会3

教师个人读书心得体会篇四

影响师生关系的重要原因其实是师生之间缺乏正确的相互理解和尊重造成的。其实教师都是本着教书育人的态度来要求学生的，他们把学生当做自己的子女来看待，基于恨铁不成钢的想法，教师希望每一位学生提高自身的能力，发展和完善自身的素质，达到他们所期望的目标。教师严格要求学生是为每一个学生着想，教师本身并不能得到任何的回报。学生应该正确地理解教师的行为，不要产生厌学和反感教师的情绪。绝大部分学生还是很尊重自己的教师的，但也有少部

分学生对教师不是很尊重。不尊重教师是一种极不文明的行为，比如学生见了教师不说话，上课时间吃东西，不服从教师的管教等，这些行为应当坚决的制止。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

从事教育工作，针对教育问题而言，通常也是值得思考的问题，到底哪些是“要”或者是“不要”这个问题值得探讨和研究。

（一）教师要教育不要训斥：教育是引导而不是灌输，视学生为「有」而不是「无」。训斥则不容许学生说「不」，教育则潜移默化。

（二）了解学生，认识学生，适时的赞美和接纳，鼓励与协助，培养学生挫折和容忍的价值判断能力等等，让学生快乐成长，茁壮，更会利用各种机会和家长取得联系，适时的提供教养子女的咨询与方法，共同为学生的未来而努力。

（三）教师要理解人性：要了解学生的感受，学生的反应，学生的心声也该仔细的聆听看看。

（四）教师要多怜爱和鼓励

（五）教师要专业，专业的精神表现在对国家，社会，学校，学生，教师与家长之认知

（一）教师不要认为这行业是铁饭碗！打不破，要珍惜羽毛。

（二）教师不要训斥与灌输，不强迫学生学习。

（三）教师不要妄想“教育万能”，不是万能丹也不是特效药，有其极限。

（四）教师不要过分执着“立竿见影”，潜移默化的过程导向，注重人格的培养，身心健康的引导。

（五）教师不要悲观，要乐观以对，充满希望与理想。启发：

（一）多关心我们的学生，有爱的教育，才有美好的回忆。

（二）坚守岗位，默默耕耘，尽一己之力。

（三）学习型组织的体会：

1， 系统思考

2， 自我增进

3， 改善心智模式

4， 团队学习。

（四）知识经济的时代，教师要上进好学，多求取新经验，落实教学工作。

（五）教师专业成长靠进德修养，教师专业自主工作理念的实践，必须落实在教育工作上，表现在各科教学工作上，表现在日常生活教育当中，以收到身教言教的’效果。以上就是我对这本书的一点体会。

教师个人读书心得体会篇五

歌德这样说：“读一本好书，就是和许多高尚的人对话。”

读着书中的故事，我不由联想到了自己，如果我遇到了类似

的情况，我会如故事中老师一样对待如此的学生吗？当意外发生时，当学生的行为已经超越了底线，我会如何呢？我会和故事中的老师一样一笑了之，灵活的对付，还是会大发雷霆，以自己的威严压载学生个性的闪现？我不得而知，但是我已经在慢慢转变我自己，慢慢融入到孩子们中间，成为他们最为可亲的朋友。

读过此书，我印象最深的是最后一章节：不要放弃任何一个孩子。其中讲到“优秀的老师，让差生变好，让好生更优秀。学生失败的同时，我们也失败了。”反省自己，我所教的班里差生较多，每次上课他们都会思想开小差，跟不上进度，久而久之，他们就成了我的眼中钉，肉中刺，轻者无视他们的存在，重者惩罚他们，现在想来感到很惭愧，每个人都有自己的一技之长，都有自己的分工，自己的生存方式，何必强求十指一样长呢？我们作为教师，不是只培养参天大树，而是让每朵小花都开得灿烂。他爱音乐，就让他成为一名音乐家；他爱美术，就让他成为一名小画家……那样，我们才真正做到因材施教，为了一切学生。

教育故事，就像长河里的涓涓溪流，平淡而又长远；教育故事，平常中包藏着经典，蕴含着永远。每天，每周，每月，记录一个小故事，将一个个鲜活的案例呈现出来，可以帮助更多的老师拓宽视野，提升修养。让我们一起，记录下身边发生的一个个教育故事，提升自己，更为他人提供一个范例。相信我心一定有收获。

教给学生一杯水，教师应该有一桶水。对于我们教师而言，要学的东西太多，而做为年轻教师的我知道的东西又太少了。教师只有再度做为学生，拿起书本，不断地充实自己才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。

这本书带给我的思考的地方还有很多很多，这不是一个终结

点，而是为我打开了一扇门，使我对作为一名优秀的教师有了更进一步的认识。

教师个人读书心得体会2

教师个人读书心得体会篇六

本学期我读了亚米契斯写的《爱的教育》。让我知道了许多有着教育爱和爱中的教育的故事。

《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”。这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样让我这个读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼。而面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。

教师个人读书心得体会篇七

“教育者的使命就是让孩子各方面和谐发展，这种和谐发展的前提是对每一个学生特别的尊重。”轻轻地读着这句话，我内心对前苏联教育家苏霍姆林斯基的钦佩油然而生。尽管如今的教育形势与他所在的时代已发生了很大的变化，但他的闪光的教育思想、精练的语言，对今天的教师而言，丝毫不过时。

书中讲了一个故事，让我记忆犹新：一位有三十年教龄的历史教师上了一节公开课，来听课的人很多，他们本来都打算在课堂教学进行中间写点记录，以便像往常一样听完课后提

些意见的，可是他们听得入了迷，竟连记录都忘记了。他们坐在那里，屏息静气地听，完全被这位历史老师的课吸引住了，就跟自己也变成学生一样。课后有听课的老师请教他：“您花了多少时间来备这节课？”他说：“对这节课，我准备了一辈子。而且，总的来说，对每一节课，我都是用终生的时间来备课的。不过，对这个课题的直接准备，或者说现场准备，只用了大约十五分钟。”

初听这句话，我十分诧异，因为很多教师，包括自己在内，每次在上公开课前都已经将一堂课的教案背得滚瓜烂熟，准备的`时间，可能是几个星期，几个月，但往往不需要所谓的一辈子的时间。课堂完全按照预设的过程有条不紊地进行，却忽视了课堂是一个生成的过程。一节课用一辈子来准备，他说的就是积累：文化的积累、知识的积累、思想的积累、技巧的积累。只有这样，才有可能上出一堂好课。

读大师平凡朴实的语言，如品香茗，默默引领着我们的教育思想。那串串宝典般的教育心得，如降甘霖，时时启迪着我们的教育智慧。

教师个人读书心得体会篇八

暑假期间，阅读了朱永新先生编写的《教育的奇迹》一书，感悟颇多，感触颇深。十八个让人刻骨铭心的教育故事，创造了教育的奇迹，真的让人刻骨铭心。作为一个教育工作者，在执着教鞭、耕耘杏坛时，怎样将教育新理念落实到课堂上，让学生易于接受，进而成长与进步，创造自己的教育奇迹呢？我想，首先应该让学生学会听，乐于听。怎样使学生“会听”呢？根据朱永新教授的论述，结合自己的语文教学实践，我想至少应该做到以下几点。

首先，教师在课堂上的语言应该吸引学生。教师在讲课的时候，要有饱满的激情，要抑扬顿挫，情真意切。朱永新教授指出，听意味着心灵的沟通。要使学生的心灵在听课的时候

与教师的心灵相通，教师首先要以自己的激情唤起学生的情感，可以用声情并茂的语言，也可以辅之于身体语言，如手势、眼神等，尤其是教师的眼神，在讲课时要尽量与每个学生多进行交流。教师饱含激情的讲课能使学生在不自觉中将注意力集中于教师。长此以往，一旦养成习惯，他们就做到了“会听”。我在每一节课走进课堂时，都保持饱满的激情，以此来感染学生、影响学生、吸引学生，让学生也激情饱满的开始45分钟的学习之旅。正如学生给我的信中所说：“我从没遇到过这么有个性的老师，激情总是满满的，精神总是很充沛，故事总是深入人心，课堂上我都会积极地思考你提出的问题，也很期待每一次的下一节课，我越来越喜欢语文了！”

其次，要培养学生良好的听的习惯。如，听别人讲话的时候精神要饱满，眼睛应该有神地望着对方，要边听边进行思考。精神饱满能保证持久地听清他人的讲话；眼睛有神地望着对方，一方面是对说话者的尊重，另一方面，听的时候就不容易分散注意力；边听边思考，能弄清对方讲话的条理和目的等，及时获取有益的信息。关于听的习惯，作为语文教师，在课堂教学中一定要有意识地常抓不懈。因为听的习惯的养成，将使学生终生受用。在每次提问学生站起来回答问题时，我都是专注地看着他（她），回答问题后，十分中肯的给予评价，指出其优缺点。老师做好榜样，提出要求时，学生才能做得到，良好的习惯才能逐渐养成。

再次，语文课堂上让学生及时反馈听的结果，也有利于学生听的能力的培养。有时，语文老师只顾自己讲，而不让学生发表听讲后的想法，一节课过后，若作个调查，就会像蜻蜓点水、雨过地皮湿一样，没有留下什么痕迹，学生印象不够深刻。课堂教学过程只有成为师生、生生平等对话的过程，才有利于学生听的习惯的养成和听的能力的提高。教师讲了，请学生说说有什么收获和想法；同学讲了，请其他同学评一评、议一议。在互动的过程中，因为人人要参与讲评和议论，学生自然就会注意倾听他人的讲话了。在未来的社会，“会

听”将显得越来越重要。

作为教师，尤其是语文教师，一定要重视对学生听的习惯的养成和听的能力的培养，并积极探索行之有效的方法。我在教学过程中，经常采用辩论法，分组竞争法等调动起学生的说的兴趣、听的兴趣，为学生的探究学习煽风点火，推波助澜，收到良好的教学效果。

教师个人读书心得体会自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。

不仅仅老师要读书，每一个想提高学识的人都要读书。在这短暂的一个学期里，我读到了平时没看过的书。读书成了我日常生活的一部分。在这一个学期里，我感觉收获颇丰。以下就是我这一学期来读书的心得。

常言道：“茶亦醉人何必酒，书能香我不需花。”我们渴望读书，渴望获得知识，但是我们却常常会有这样的疑惑：我们应该如何读书？自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。同时我们也应抛弃古时旧的求知理念，什么“书中自有黄金屋”等等，都不足取。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读xx的“眼睛”，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：“好

记性不如烂笔头”，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。如果所读的书是自己的书，我还在书的空白处写下自己看法、疑问、评论等，或做一些记号。它会加强我们对xx的理解、记忆，作文时如果要参考、模仿渡过的xx□有没有做过评注的，效果大不一样。