

最新党课工匠精神心得体会(模板10篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

党课工匠精神心得体会篇一

在平日里，心中难免会有一些新的想法，可以寻思将其写进心得体会中。这么做能够提升我们的书面表达能力。以下小编在这给大家整理了一些学习工匠精神心得体会，希望对大家有帮助！

这次关于《工匠精神》的培训让我感觉收获很大，很多以前想不明白的事在这次培训后豁然开朗。甘总从世界格局说到我们自身的修养与以后的发展，让我明白了工匠精神的现代阐释，工匠精神不仅仅是一种信仰，更是需要我们一生追求的东西，下面来谈谈我对这次培训的感想。

先说说工业4.0，工业4.0是德国政府提出的一个高科技战略计划，旨在利用物联网信息系统将生产中的供应、制造、销售信息，数据化、智慧化，最后达到快速、有效、定制化的产品供应。美国的互联网工业则是旨在工业领域实现数据流、硬件、软件的智能交互，实现系统、设施和资产运营的优化。而中国制造2025的目标为，将信息技术—制造技术深度融合的数字化、智能化制造作为今后发展的主线，以未来十年为发展周期，目标是驱动制造业转型升级，推动中国由制造大国向制造业强国转型。在我看来，三者仅是侧重点有所不同，最终的目标如出一辙。三者最终都是将物联网、互联网和大数据结合起来，使得制造系统更加智能化、数据化，效率得到极大的提升。

我认为，要实现下一代的工业制造大致分为三个步骤。第一步为实现物联网工业，这一步目前已经有企业已经实现，比如甘总在培训中提到的sew赛威传动，那里的agv作为可四处行走的工作台，上有待装配产品，到相应工位相应员工装上相应配件，相应工位有各种产品的各种物料，扫码后就可调出相应物料，这样可以实现多种产品的小批量生产。第二步，传统产业的互联网+改造，这一步大多数企业正在实现，比如，通过互联网，“成品”可以直接通知物流公司来收货，通过互联网，我们可以查询到哪些工厂的机器富余，我们就可以直接在那个机器上下订单，从而使得整个社会的资源得到整合，效率极大的提高。第三步，大数据指导生产，甚至大数据指导创新。通过大数据分析，我们可以知道如何提升生产效率，如何改善生产，甚至建工厂前可以分析工厂建在哪个位置更好，当然还有更多的数据可以挖掘。我们看到，物联网是一个工厂内部效率的提高，互联网是整个产业链的整合，而大数据则是整个社会资源的整合。

以上是我对未来工业技术方面的理解，在未来的智能工业中，个人素质也是非常重要的一环，现代的工匠精神是我们所必须的。工匠精神原指工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精、更完美的精神理念。工匠们喜欢不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，享受着产品在双手中升华的过程。工匠精神的目的是打造本行业最优质的产品，其他同行无法匹敌的卓越产品。现在的工匠精神有如下八点，热爱：不慕虚荣干一行就爱一行；专注：专心致志一生只做一件事；踏实：寓巧于拙用“笨功夫”练“真本事”；勤奋：刻苦努力用汗水浇筑工匠的丰碑；严谨：一丝不苟用细节成就伟大；坚持：执着坚守耐得住寂寞经得起诱惑；精进：精益求精追求无限的极致和完美；进取：永不止步铸就个人品牌谱写人生华章。

目前，我作为助理工程师，我的目标为软件工程师，首先要熟练掌握各种语言，为以后的进阶打下基础；编写的软件模块化，移植性强，注释清楚明白；熟练使用各种开发工具；喜欢钻研算法；同时更要有工匠所拥有的品质，有感恩之心，非常

感谢领导支持我钻研那么久，有基本的个人素养。

正如甘总在培训中所讲，在当今社会，只有把工匠精神发挥的淋漓尽致，才能拥有竞争的优势，才能具有真正的不可替代性，才能永远在复杂环境下立于不败之地。作为职场人，传承和发扬工匠精神不仅是生存和发展的需要，更是生活精彩，人生出彩的宿命所归。

上下五千年，中国曾引领着一个时代的制造行业发展，精密探测的地震仪，深埋千年依旧锋利的古剑，无不彰显着当时顶尖的工业技术。然而反观现代，沿海城市的大型乃至超大型代加工厂比比皆是，均是以增加熟练度或扩充人力来提高产能，却无丝毫创新之法。中国工业已然被称为“世界加工厂”，长此以往，中国工业将无以为继。

近日，德国政府提出的工业4.0理念风暴席卷全球，以智能制造为主导的工业发展战略让国人悚然惊醒。德国制造业是世界上最具有竞争力的制造业之一，这在很大程度上源于德国在已有顶尖工业水平上的持续创新力以及德国人专注严谨的工作态度。工作熟练无失误，仅以为“工”，而未成“匠”；由表及里，精益求精乃为“工匠”。

中联重科作为全球工程机械先驱企业，不断有新型产品的技术参数突破世界纪录，每年的专利发明质量和数量也都远远走在其他企业前面，创新研发力度不可谓不强。但作为基层员工，如何在管理岗位上实现自己的“工匠价值”，是我们每一个人都应该也必须思考的问题。

先成为一个优秀杰出的“工”。每个岗位所在都是公司整体运行中重要的一环，要保证自己在岗位上的工作无差错无拖延，需要耐心、细心和决心。耐心完成自己分内的事情，多坚持，多努力，对待工作和同事不骄不躁，始终如一；细心了解工作中的每一个细节，流程中的各个环节，多发问，多求知，做到胸有成竹，心中有数；决心克服工作中遇到的难题，

多取经，多探索，勇敢尝试，相信办法总比困难多。

后成为一个自我升华能力的“匠”。如何才能在人有限的条件下有效的提升工作效率?如何才能在本职工作完成后额外完成力所能及的细节使工作流程更顺利?如何才能针对自身岗位的优劣现状提出具有可操作性的建议?只有深层次的思考延伸才能让个人能力得到充分的发挥并与工作相辅相成，真正实现从“工”到“匠”的价值升华。

企业作为员工发展共同体的同时，也是员工价值体现的重要载体，两者一荣俱荣，一损俱损。长久以来，日本老字号企业的前瞻性令世界感到不可思议，他们怎么能从一瓶小小的酱油，看到一个巨大生态链的延展?因为背后的素直之心，对自己事业的执着精诚之心，对自己职业的高度认同感和归属感，纯洁无暇，不受名利侵染。工作已经不再是赖以生存的手段，而是人生的根本意义和最高追求，这，才是工匠精神的人格基石和灵魂所在。

拓展阅读：工匠精神——让工作成为一种修行

截止20__年，寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出现在这些国家，是一种偶然吗?他们长寿的秘诀是什么呢?我们研究了他们都在传承着一种精神——工匠精神!

很多人认为工匠是一种机械重复的工作者，其实工匠有着更深远的意思。他代表着一个时代的气质，坚定、踏实、精益求精。工匠不一定都能成为企业家。但大多数成功企业家身上都有这种工匠精神。

“工匠精神”可以从瑞士制表匠的例子上一窥究竟。瑞士制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢、他们用心制造产品的态度就是工匠精神的思维和

理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制造的一丝不苟、对完美的孜孜追求，除此之外，没有其他。正是凭着这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片《入殓师》里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，通过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

“工匠”是技艺精湛的人，在欧洲，德国的学徒传统培养了最优秀的工匠、瑞士的顶级名表都是工匠一个零件一个零件打磨而成的。工匠精神，就是追求极致的精神，并且专业、专注。

在这个“商人精神”横行的年代。个人和企业都面临巨大的生存挑战。比如一些以山寨产品为主的企业，在外部环境好的时候，企业可以生存，一但外部环境变的恶劣，企业很容易马上倒闭。

企业的核心因素是人，而脱离了这种困境的途径是培养企业的

“工匠精神”。工匠不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，他们在享受产品在手里升华的过程。其他企业热衷于“圈钱—做死某款产品—出新品—圈钱”。而打造“工匠精神”的企业却在从另一方面满足自己的精神需求，看着自己的产品在不断改进、不断完善，最终以一种符合自己严格要求的形式存在。

工匠用的工作获得金钱，但工匠不为钱工作。一个人所做的工作是他人生态度的表现，一生的职业就是他志向的表示、理想的所在。

工匠精神并不是舶来品，《庄子》中就有记载了一个“庖丁解牛”的故事。

厨师给梁惠王宰牛。他的手所接触的地方，肩膀所依靠的地方，脚所踩的地方，膝盖所顶的地方，哗哗作响，进刀时豁豁地，没有不和音律的。

梁惠王问：“你解牛的技术怎么竟会高超到这种程度啊？”

厨师回答说，他凭精神和牛的接触，而不用眼睛去看，依照牛体本来的构建。用很薄的刀刃插入有空隙的骨节。十九年了，他的刀刃还像刚从磨刀石上磨出来的一样锋利。

厨师还说：每当碰到筋骨交错很难下刀的地方，他就小心翼翼地提高注意力，视力集中到一点，动作缓慢下来，动起刀来非常轻，霍啦一声，牛的骨和肉一下子就解开了。

庖丁解牛的故事告诉人们一个道理，做任何事要做到心到、神到、就能达到登峰造极、出神入化的境界。看看瑞士名表，将一项技术发挥到极致，顶级品质造就了顶级品牌。

工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的

个人成长之路崎岖坎坷，组织发展之途充满荆棘。这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，更让基业常青成为凤毛麟角，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

重拾工匠精神，对教师教育的启示有四。

一是尊重教育经验。

教育经验是教师在长期的教育教学过程中不断积累起来的，对每个教师而言都带着自己的生命温度，而且不少经验还是以教师或学生的某种牺牲为代价的，因而弥足珍贵。优秀的教育经验是教育领域的“非物质文化遗产”，不能将其全都视为低级、片面、肤浅的，认为他们需要被理论知识覆盖和替换。

尊重教育经验，首先要培育教育经验。教师要坚守育人为本的职业精神，各项工作都应该以育人为目标。尊重教育经验，还要延长教育实习时间。教育实习的定位主要不是基于技术理性的将教育理论应用于实践，不是杜威所言的“理论教学的工具”，而是通过实践形成教育经验。教育经验是长期积累的结果，因此，教育实习时间要延长，让准教师逐步从边缘到中心，从依赖到独立，从而在上岗前积累其独当一面的经验。

二是推行师徒制。

教育经验弥足珍贵，但作为个人经验，它却依赖教师的肉体，会随着某个教师的离职或离世而消失，“人亡艺绝。”因此，教师教育必须重视教育经验传承。教育经验内含缄默知识，其传承要靠“传、帮、带”，要落实到师徒制。

当前教育改革背景下，教育经验传承是否有价值？回答这个问题，关键看我们坚持何种改革观。如若我们认为改革是“大

破大立”，甚至“全破全立”，那么经验传承当然是改革阻力。可是，教育改革其实是渐进和连续的，从一定意义而言，是不断地“穿新鞋走老路”。教育改革中，教育传统、教育现实与理想的教育之间虽有差异，也有共性。因此，即使是在改革，哪怕是转型性改革的背景下，我们都不能忽视和轻视教育经验传承。

积极倡导共享的氛围，努力构建共赢的机制，师徒制才能发挥最大价值。现实中确实有部分教师对公开教育经验有顾虑，害怕“长江后浪推前浪，前浪死在沙滩上”，不愿跟同行分享“干货”。有位教师曾跟笔者说，她找到了一个教化学某个知识点的方法，通过这种方法，学生能够很快理解，而且在考试过程中也极少遇到问题。可是，她不会将其用于公开课，也不会告诉其他同行。可见，师徒制价值的发挥，在于共享的氛围和共赢的机制。

三是彰显能力本位。

教师教育要重视(准)教师的教育教学实践能力，要建构“能力本位”的课程观和评价观。教育教学实践能力是教师的核心技艺。其要义，简言之，就是会教且教会。可是，当前教师教育课程与评价偏离了教师核心技艺。

这种偏离在职前教育阶段的表现是，教育理论课程重过实践课程，导致准教师只是为考而学而不是为教而学；在职后教育阶段的表现是，“研究”重过“教学”，导致教师只是为发表而研究而不是为教学而研究。

建构能力本位的教师教育课程观和评价观，就是教师教育的课程和评价都以核心技艺为中心。这意味着，教师教育课程不仅要强化实践课程，而且理论课程也要紧紧围绕实践展开，指向教师的核心技艺。教师教育评价应该以教师核心技艺为基准，重点考查其“应会”，而不是“应知”。

四是强调“技进乎道”。

我国职前教师教育的基本思路是先理念，后技艺，试图让准教师在还没有足够的教育教学经验的情况下掌握科学概念，树立先进理念。这个思路，只能让准教师形成了“关于教育的观念”而非“教育的观念”。因为，正如杜威所言，“思想、观念不可能以观念的形式从一个人传给另一个人。当一个人把观念告诉别人时，对听到的人来说，不再是观念，而是另一个已知的事实。”

其实，正确的思路是先技艺，后理念，“技进乎道”。技艺固然包含缄默知识，但也有可明言的规则，即技法。技艺学习要从技法开始。教师教育中的技法，如操作程序、教学方法、教学模式是教师教育的起点，是教师教育理念生成和创新的基础。所谓教学有法，指教学是有特定方法的，教师必须熟练掌握这些方法。

当然，教学有法无定法。所谓无定法，基于维特根斯坦的视角，即对规则的使用本身无法还原为规则。换言之，教学本身虽有各种原则和方法，但是这些原则与方法在特定情景的具体运用，却无法还原为一定的原则与方法，必须借助教师的判断力。

教师熟练掌握各种具体方法后，才能有更多时间与精力提升关注层次，这时就要推动他们从对技法的关注提升到对艺术的关注，达到“技进乎道”的境界。

当我听到耳熟能详的品牌名字，如“百达翡丽、江诗丹顿、万国、卡地亚”时，我脑海中常常浮现出一位年迈的老人，戴上老花镜，在深夜的台灯下，一次次打磨着不足几毫米的零件。手表，在生活中或许是件奢侈品，但也因此体现出了工匠精神的伟大。老钟表师们夜以继日的坚持着每一个没有丝毫偏差的零件，才做出百年不停的机械手表。

一、工匠精神是坚持认真、坚持细致

日本赛车手井田在职业生涯结束后开始着手改装汽车，每一辆保时捷都由他亲手只用眼睛与彩笔在模具上画出，精心打磨剪裁一星期甚至一个月后，才安装在车体上，完美无缺。不得不讲，日本人的工匠精神着实让人佩服。

二、工匠精神是少而精，不求利

德国人生产的汽车每年都会限量，但他们只用半年工资便买得起，每一辆汽车都可以使用二十到四十年。对于工匠精神，可谓完美的诠释。相反，马虎凑合终酿恶果。旧时，有一位画家在画马时觉得不像，便将其改成了老虎。他的两个儿子问他时，他便解释道一个是马，另一个是老虎。于是他的儿子出去打猎时，一个将马误看，射死了一匹千里马，另一个将虎误看，骑上去被咬死了。凑合看着像，却终酿成了悲剧。

三、中国目前的工匠精神是稀缺的

在如今这个变化万千的年代，很少有人能够做到安静下来，持之以恒般做一件小事。但不论是身边微末之事的改变，还是宏大的社会政事变化，时代的车轮滚滚向前，在万千改变中却总有一些东西历久弥新。它们经历时间的淬炼，依然散发出灼灼的光芒，就如我们头顶的苍穹一般，日升日落，亘古如斯，那便是工匠精神的产物。

我们必须具备工匠精神。或许现在的我们如少年般浮躁豪言“差不多”，但成熟后，反观自己的不足，由虚而实剥落浮华，将自己从一弯急流瀑布点化为静水深流时，我们才会发觉工匠精神如此重要。所谓工匠，亦是认真细致。

一看到这本书，就立马喜欢上了它。说不清，道不明，就是喜欢它，它让我有一种非得一口气读完的冲动！事实上，我真的这样做了。掩卷反思，心潮澎湃，仔细思索着付守永

先生的话，他就像一个导师在谆谆教诲着我！让人从心底里佩服！所思所想，见诸于笔端，聊以自勉！希望自己以后能够树立正确的工作观，真正成长为一名“工匠”。

在这个日益浮躁的社会，金钱至上论甚嚣尘上！在我们的社会里讲利益的人越来越多，讲责任的人越来越少；讲权利的人越来越多，讲成长的人越来越少；讲关系的人越来越多，讲原则的人越来越少！当人们去寻找一份工作时，考虑更多的是这份工作能带给我多少薪水，能带给我多少物质报酬！而不是我能从这份工作中学到什么？我能得到什么样的成长经验？我能学会什么样的做人道理？我是不是真的喜欢这份工作？我对这份工作足够上心吗？我把我的感情投入到工作中了吗？每一个工作细节我是不是都认真去做了？面对每一个顾客我是不是始终保持饱满的热情和友好的态度？我是不是还有一些地方有待改进？我怎么做才能提高我的工作能力和工作业绩？我是不是很受顾客欢迎？我是一个称职的员工吗？我是一个价值型员工吗？我在公司是无可取代还是无足轻重？我是不是应当转换一下心态？我是不是太急躁了、太急功近利了？在现实社会中，更多的是听到员工的抱怨！日复一日的抱怨只会打消工作的积极性，只能使你处于焦躁、忧郁、惶恐之中，永远为看不清的明天奔忙，外表强悍，内心空虚！殊不知“牢骚太多防肠断，风物长宜放眼量”！说实话，初入职场，我也有抱怨，有迷茫！看不清未来在何处！找工作也是看工资高低，而不顾其他！实在是惭愧！但读罢此书，令人豁然开朗！问题的关键就是心态的问题！我还没有树立一个正确的工作观、金钱观。

以前我一直认为工作就是赚钱的工具！钱多了，自然就幸福了！可是当我读罢此书，我知道我错了！从今往后，我要改正错误！我不敢奢望要成为像稻盛和夫、乔布斯那样的一代巨匠，但求能成为一个普通的，在自己岗位上勤劳、敬业、投入和全身心奉献的普通工匠！这也是付先生写此书所想要达到的目的。

给予顾客足够的尊重与谅解，不能伤害顾客的自尊心，不能说些带有讽刺、嘲笑意味的言辞，不能做带有鄙视意味的动作！总之，我要使自己的言行举止充满了对顾客的尊敬！我想这正是“工匠精神”所要求的。以上即是我的一点感想。

党课工匠精神心得体会篇二

4月25日去参加付守永老师讲授的《工匠精神》，在本次课堂上得到一次浓缩，一次与集团同仁共同咀嚼、消化和巩固的机会，受益匪浅。

态度的根本是：我是谁不重要，我做的事才重要，如何让自己做的事重要，要让自己做事的结果超越直接领导的期望。。

这句话能让我正确看待自己和自己的工作，而且做工作的结果是要超越领导的期望，而不仅仅是达到领导的期望，我们常常以为达到领导的期望就算完成工作了，其实我们要以更高的标准来严格要求自己。

工作中，一个人把自己所有的焦点都放在自己做的事上，才会有人把你当回事，对于大部分人想获得的认可，不是凭空而来的，而是建立在自己做出的事情的质量上，如果你在为别人不认可你而抱怨的话，不如提高自己做事的质量，这样工作上对你的认可就是水到渠成的事情。

做工作就是做结果。

老师讲的挖坑和种树的例子非常好笑，但是我们在工作中也有可能犯这样的错误，也许我们受了情绪的影响，也许我们在工作的时候根本不知道要完成什么样的结果，只管我在做这份工作，我做了这份工作，至于工作的结果和质量跟我没什么关系。

遇到问题时，永远不给领导提问答题，而只给出附带多种备选方案的选择题，作为员工必须清楚身在公司最根本任务，是为公司解决问题，而不是制造问题；而一个最可怕的下属就是总以为比老板聪明；其实，上班时间消极怠工，装装样子，最终浪费的还是自己的人生。可是很多人工作了一辈子，都不会懂得这个道理，他会觉得工作的时间是老板付酬的，偷一点懒，就占一点便宜，其实，那消磨的都是自己的人生。凡事要积极主动，凡事团队第一，凡事高标准严要求。每天问自己，今天我哪里做得很好，今天我哪里可以做得更好。

作为一个工作多年的我，其中一些核心的语句对我影响至深，行成于思，行胜于言。我也将在以后的工作和生活中，将这些语句借以自勉。

通过这次培训让自己受益匪浅，理解了许多，找到了自己工作的定位，明白只有把结果做好了，才是对自己和别人负责。只有用感恩的心去对待人和事，拥有良好的心态，才能把事情做得最好。

课程还有很多闪光点，值得我们去体会，关于课程结构的安排，表达，声音，词语等等都值得我去慢慢总结，由于这段时间比较紧张，现就以上环节跟大家分享，愿我们都能理解工作的含义，也能在工作中找到工作的意义。

党课工匠精神心得体会篇三

每个人都有自己的梦想，我们要努力地实现它。中国梦也一样，它需要每一个黑眼睛黄皮肤的中国人去付出和努力，才能让我们的祖国更加富裕、繁荣昌盛、强大、美丽。

现在我长大了，一个最终的梦想在我心中发芽，我要好好学习，将来成为一个科学家，站在知识的顶端，让更多的神十二、神十三飞上蓝天，造福人类，为祖国争光，成为祖国的骄傲。

党课工匠精神心得体会篇四

4月25日去参加xxx老师讲授的《工匠精神》，在本次课堂上得到一次浓缩，一次与集团同仁共同咀嚼、消化和巩固的机会，受益匪浅。

态度的根本是：我是谁不重要，我做的事才重要，如何让自己做的事重要，要让自己做事的结果超越直接领导的期望。。

这句话能让我正确看待自己和自己的工作，而且做工作的结果是要超越领导的期望，而不仅仅是达到领导的期望，我们常常以为达到领导的期望就算完成工作了，其实我们要以更高的标准来严格要求自己。

工作中，一个人把自己所有的焦点都放在自己做的事上，才会有人把你当回事，对于大部分人想获得的认可，不是凭空而来的，而是建立在自己做出的事情的质量上，如果你在为别人不认可你而抱怨的话，不如提高自己做事的质量，这样工作上对你的认可就是水到渠成的事情。

做工作就是做结果。

老师讲的挖坑和种树的例子非常好笑，但是我们在工作中也有可能犯这样的错误，也许我们受了情绪的影响，也许我们在工作的时候根本不知道要完成什么样的结果，只管我在做这份工作，我做了这份工作，至于工作的结果和质量跟我没什么关系。

遇到问题时，永远不给领导提问答题，而只给出附带多种备选方案的选择题，作为员工必须清楚身在公司的最根本任务，是为公司解决问题，而不是制造问题；而一个最可怕的下属就是总以为比老板聪明；其实，上班时间消极怠工，装装样子，最终浪费的还是自己的人生。可是很多人工作了一辈子，都不会懂得这个道理，他会觉得工作的时间是老板付酬的，

偷一点懒，就占一点便宜，其实，那消磨的都是自己的人生。凡事要积极主动，凡事团队第一，凡事高标准严要求。每天问自己，今天我哪里做得很好，今天我哪里可以做得更好。

作为一个工作多年的我，其中一些核心的语句对我影响至深，行成于思，行胜于言。我也将在以后的工作和生活中，将这些语句借以自勉。

通过这次培训让自己受益匪浅，理解了许多，找到了自己工作的定位，明白只有把结果做好了，才是对自己和别人负责。只有用感恩的心去对待人和事，拥有良好的心态，才能把事情做得最好。

课程还有很多闪光点，值得我们去体会，关于课程结构的安排，表达，声音，词语等等都值得我去慢慢总结，由于这段时间比较紧张，现就以上环节跟大家分享，愿我们都能理解工作的含义，也能在工作中找到工作的意义。

党课工匠精神心得体会篇五

臣之所好者道也，进乎技矣。庖丁之语，解答了自己解牛何以神乎其技，道出了一个工匠追求技艺的价值所在。从历史的维度来看，工匠是现代社会之前的一个群体，他们的工作和劳动，主要依靠手工完成。工业革命之后，机器化大生产代替了手工作坊的生产，工匠逐渐受到了冷落。然而，在机器化大生产的时代，更注重产品的精度和品质，更需要工匠精神。

给火箭焊心脏的高凤林，在35年里焊接的发动机将130多枚长征系列运载火箭送上太空；潜水器装配首席钳工顾秋亮，组装的我国首个深海载人潜水器蛟龙号，观察窗密封级别达到头发丝的50分之一；80后海上液化天然气超级冷冻运输船焊接高级技师张冬伟，4个小时连续不断在薄如纸片的殷瓦钢上焊接，没有一个漏点。科学家钱学森曾说过，在飞船发射的整个过

程中，电焊工比自己重要的多。因为一个小小焊点的脱落，都可能是一场巨大灾难的开始。苹果如今风靡世界，除了得益于创意、创新外，与乔布斯等人精益求精、追求完美的工匠精神休戚相关。

然而，在儒家万般皆下品，唯有读书高的理念下，读圣贤书才是正途，当工匠不能出人头地。这在某种程度上阻碍了我国古代科学技术的持续发展。而今天的情况也并不乐观，人们趋之若鹜的是当官、做老板、成为大明星，热衷于创新创业。另外，在中国教育机构中，依然在崇尚所谓精英教育，似乎唯有培养能干一番轰轰烈烈大事业的人才算是成功教育。当下中国对工匠以及工匠精神的理解，从知识精英阶层到普通百姓，都缺乏客观公正的认识。

当前，中国正在由制造大国向制造强国迈进，培育工匠精神迫在眉睫。学校要大力加强实践教育，让心灵手巧成为衡量人才的标准，尤其在职业教育与应用技术教育中要予以体现。企业要有奖励工匠的体制机制，技艺精湛的工匠，应该在企业内部受到应有的重视，多注重从政策上对工匠倾斜。工匠和简单从事体力劳动的群体不同，他们的劳动中闪耀着智慧的灵光，具有创造性和开拓性，社会各方对他们理应有足够的予人文关怀。

不管是工业4.0，还是中国制造2025，都提出了雄心勃勃的愿景，再加上最近热得烫手的互联网+概念，也为制造业插上了腾飞的翅膀，我们迫切需要的创客理念和工匠精神齐头并进，让工匠精神成为时代共识，来引领中国成为创新者的国度。

党课工匠精神心得体会篇六

这次关于工匠精神的培训，让我觉得收获很大，很多以前想不明白的事情，经过这次培训后豁然开朗。甘总是从世界格局谈我们自身的修养和未来的发展，让我理解了工匠精神的

现代诠释。工匠精神不仅仅是一种信仰，更是我们需要一生追求的东西。以下是我对这次培训的想法。

先说工业4.0。工业4.0是德国政府提出的高科技战略计划。它旨在利用物联网信息系统，将生产中的供应、制造、销售等信息数字化、智能化，最终实现快速、有效、定制化的产品供应。美国的互联网产业旨在实现工业领域数据流、硬件和软件的智能交互，优化系统、设施和资产的运行。中国制造20xx的目标是以信息技术和制造技术深度融合的数字化、智能化制造为未来发展的主线，以未来十年为发展周期。目标是带动制造业转型升级，推动中国从制造大国向制造强国转变。在我看来，三者只是侧重点不同，最终目的是一致的。都最终结合了物联网、互联网、大数据，使得制造系统更加智能化、数据化，效率大大提高。

我认为实现下一代工业制造有三个步骤。第一步是实现物联网产业，已经有一些企业实现了。比如甘总在培训中提到的sew传动agv就是一个可以走动的工作台，产品要在上面组装。相应工位的相应员工安装相应配件，相应工位有各种产品的各种材料。扫码后可以调出相应的物料，实现多种产品的小批量生产。第二步是互联网+对传统行业的改造，大部分企业正在实现。比如通过互联网，“成品”可以直接通知物流公司收货。通过互联网，我们可以找到哪些工厂有多余的机器，我们可以直接在那台机器上下单，这样就整合了全社会的资源，大大提高了效率。第三步，大数据指导生产，甚至大数据指导创新。通过大数据分析，我们可以知道如何提高生产效率，如何提高产量，甚至在建厂之前，就可以分析工厂哪里更好。当然，还有更多的数据需要挖掘。我们看到物联网是一个工厂内部效率的提升，互联网是整个产业链的整合，大数据是整个社会资源的整合。

以上是我对未来工业技术的理解。在未来的智能行业中，个人素质也是非常重要的一部分，现代工匠精神正是我们所需要的。工匠精神原本是指工匠对自己的产品一丝不苟，力求

完美、尽善尽美的精神理念。艺术家喜欢不断雕琢自己的产品，不断提高自己的工艺，享受产品在手中升华的过程。工匠精神的目标是打造本行业最优质的产品，以及其他同行无法企及的优秀产品。目前工匠精神有以下八点：热爱：热爱一行，不虚荣；专注：一生专心只做一件事；实用性：巧与笨相结合，用“笨功夫”练“真本事”；勤奋：努力用汗水浇灌工匠的丰碑；刚性：一丝不苟地运用细节，成就伟大；坚持：坚持，经得起孤独和诱惑；精益求精：精益求精，尽善尽美；进取：永不止步，打造个人品牌，书写人生美好篇章。

目前作为一名助理工程师，我的目标是做一名软件工程师。首先，我必须掌握各种语言，为我未来的发展打下基础。编写的软件模块化，可移植性强，注释清晰；熟练使用各种开发工具；喜欢研究算法；同时要有工匠所具备的素质，感恩，感谢领导支持我读书这么久，要有基本的个人素质。

正如甘总经理在培训中所说，当今社会，只有充分发挥工匠精神，才能拥有竞争优势，才能真正不可替代，才能在复杂的环境中永远立于不败之地。作为一个职场人，传承和发扬工匠精神，不仅是生存和发展的需要，更是精彩和辉煌人生的宿命。

党课工匠精神心得体会篇七

截止20xx年，寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出现在这些国家，是一种偶然吗？他们长寿的秘诀是什么呢？我们研究了他们都在传承着一种精神——工匠精神！

很多人认为工匠是一种机械重复的工作者，其实工匠有着更深远的意思。他代表着一个时代的气质，坚定、踏实、精益求精。工匠不一定都能成为企业家。但大多数成功企业家身上都有这种工匠精神。

誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的產品精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片《入殓师》里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，通过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

“工匠”是技艺精湛的人，在欧洲，德国的学徒传统培养了最优秀的工匠、瑞士的顶级名表都是工匠一个零件一个零件打磨而成的。工匠精神，就是追求极致的精神，并且专业、专注。

在这个“商人精神”横行的年代。个人和企业都面临巨大的生存挑战。比如一些以山寨产品为主的企业，在外部环境好的时候，企业可以生存，一但外部环境变的恶劣，企业很容易马上倒闭。

企业的核心因素是人，而脱离了这种困境的途径是培养企业的“工匠精神”。工匠不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，他们在享受产品在手里升华的过程。其他企业热衷于“圈钱—做死某款产品—出新品—圈钱”。而打造“工匠

精神”的企业却在从另一方面满足自己的精神需求，看着自己的产品在不断改进、不断完善，最终以一种符合自己严格要求的形式存在。

工匠用的工作获得金钱，但工匠不为钱工作。一个人所做的工作是他人生态度的表现，一生的职业就是他志向的表示、理想的所在。工匠精神并不是舶来品，《庄子》中就有记载了一个“庖丁解牛”的故事。

厨师给梁惠王宰牛。他的手所接触的地方，肩膀所依靠的地方，脚所踩的地方，膝盖所顶的地方，哗哗作响，进刀时豁豁地，没有不和音律的。梁惠王问：“你解牛的技术怎么竟会高超到这种程度啊？”

厨师回答说，他凭精神和牛的接触，而不用眼睛去看，依照牛体本来的构建。用很薄的刀刃插入有空隙的骨节。十九年了，他的刀刃还像刚从磨刀石上磨出来的一样锋利。厨师还说：每当碰到筋骨交错很难下刀的地方，他就小心翼翼地提高注意力，视力集中到一点，动作缓慢下来，动起刀来非常轻，霍啦一声，牛的骨和肉一下子就解开了。庖丁解牛的故事告诉人们一个道理，做任何事要做到心到、神到、就能达到登峰造极、出神入化的境界。看看瑞士名表，将一项技术发挥到极致，顶级品质造就了顶级品牌。

工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，组织发展之途充满荆棘。这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，更让基业常青成为凤毛麟角，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

工匠精神征文

弘扬工匠精神征文

工匠精神主题征文

宣扬工匠精神演讲稿

教师工匠精神演讲稿

关于工匠精神演讲稿大全

党课工匠精神心得体会篇八

人们都在询问，什么是工匠精神，在原委来自何方？它，神秘奇秘，好像很少人能够体会到它的真正内涵。有人说，工匠精神就是不断变更精益求精，其实不然，我认为工匠精神不只是精益求精，更要有一种心态，而这种心态，确定着你的命运，你好像在渐渐的为之所变更。

曾经有一篇文章这样说道：一天，一位高校的学者来到一家公司，这家公司派了几个人到建筑工地去砌墙，这位高校者问了第一个正在砌墙的人说：你在干什么？莫非你看不见吗？我在砌墙。那位工人白了他一眼没好气的回答道。明显，对方是嫌他打搅了自己的工作。

学者笑了笑，有走到另一位砌墙工人身边问道：你在干什么？那人差异的看了看他，然后用手比划着已经具有肯定规模大大楼说，我在盖一座高楼。这两个人的回答令他大失所望，但当转身欲走的时候，一阵歌声吸引了他，在忙的焦头烂额的工地上竟然还有人唱歌，这位学者狐疑的循着歌声找了过去，原来是一位目光囧囧的年轻人，只见他麻利的砌着转，同时哼着一首首老歌。

你在干什么？学者又问了他一个问题

我在建设一座漂亮的城市。这个人爽快的回答道。

十年之后，这位学者因为某一课题又来到了这个工地进行调研，凑巧的是，他发觉一件令他特别震撼的事：十年前的那几个人，第一个还在工地上砌墙，其次个成立图纸设计师，而第三个，却已经成立他们的老板。

由此来看，所谓的工匠精神并不是只有精益求精，而更为重要的是一种看法，能否意识到这一点，确定了你自己以后能否干出一番大事业。

学习工匠精神心得体会篇2《工匠精神》这本书，说真的，不是我会主动寻阅的类型。迫于无奈，我翻阅了：粗看；但是许多故事链接，却吸引我细看这本书。其中最能引起我共鸣的是：用才智驾驭自己的心情，先处理心情，再处理事情，敬业会让自己变得出类拔萃，才能实现自我价值。

作为一个海大工作三年的我，首先上述状况我亲身体会过：认为这不过就是一份工作，无论我是否仔细对待，只要不出问题就好，我一样拿相应的薪水，领导一样不知道。可是时间久了，你会发觉，这种心态令自己心情严峻压抑，真的觉得自己很老很老了通过这本书已受益匪浅，真的理解了很多，找到了自己工作的定位：做一个和善坦诚的人，因为只有用感恩的心去对待人和事，拥有良好的心态，才能把事情做得最好；明白了即使不能带动气氛，但至少不做气氛的破坏者，有效沟通，恒久保持初学者的心态，才能保持自己心态年轻，心情愉悦；把化验结果和化验室管理做好了，才是对自己和别人负责，敬业会让自己变得出类拔萃。只有找准了自己的工作定位，才能引导自己向价值型员工进化，才能实现自我价值。

《工匠精神》这本书告知我们，实现自我价值，首先要找准自己的工作定位，乐于做。

德胜洋楼聂圣哲说：当你把工作作为一项任务去完成的时候（要我干），那仅仅是完成任务，并不能把一项工作做好；只

有充溢激情的时候，才有可能把工作做得精彩。所以我们的程序化工作要执行，同时还要唤起自己对本职工作的热忱。被动地执行程序，也就是完成任务而已。只有充溢热忱地去工作，才会取得完备的成果。

或许我们受了心情的影响，或许我们在工作的时候根本不知道要完成什么样的结果，只管我在做这份工作，我做了这份工作，至于工作的结果和质量跟我没什么关系，那就大错特错了。品管工作重质，一直要求对工作的仔细、严谨，原则性强，化验室更是如此。化验结果和化验工作的质量干脆关系着原料及成品的质量。

专心做事是一种人生原则，它能使自己在生活中学到更多，做得更好，只有专心做事，才能把事做精彩。专心做事是对工作剧烈的责任感和正确的思维方式。看法确定一切。

当近红外上线后，许多化验员担忧自己会被机器取代，认为化验这一行没有出路：其实这种担忧完全不必，近红外的一切结果均来源于湿化学，近红外须要我们时时的维护，验证。足够的细心、信念，你的工作肯定出类拔萃。姑且认为这是海大企业为我们化验员搭建了实现价值的平台吧，维护好近红外的有序运行也是实现自我价值的一个很重要的方面。

作为一般的一名饲料检化验员，在一般的岗位上做着一般的工作，仔细执行每一步检测流程，不以物喜，不以己悲；工作繁琐不埋怨，试验失败不气馁，工作重复需励志，工作责任勇于担当，实现自己工作价值的同时，也为茂名海龙的饲料质量管理贡献自己一份微薄但是磅礴的力气。

学习工匠精神心得体会篇3很久以来就应付守永的著作《工匠精神》有所耳闻，近日有幸拜读，读罢掩卷，心中感受良多，我被书中精彩纷呈的小故事和作者入木三分的道理阐述震撼着，现将感想列出一二，与大家共同探讨。

信任大家都和我一样，对自己所从事的工作进行过深层次的思索，究竟值不值得全心付出？在又苦又累的时候会想：反正都是发那么多工资，做一天和尚撞一天钟不是更舒适满意吗？工作和生活究竟怎样平衡？等等此书以全新的角度解答了这些问题，并告知我们，工匠精神不是枯燥机械的、僵硬死板的，而是一种酷爱工作的精神，是一种精益求精的看法，它不只是一种付出，更是一种获得，拥有工匠精神无论对自己还是对企业，都是一种双赢的局面。

乔布斯曾说：工作将占据你生命中相当大的一部分，从事你认为具有非凡意义的工作，方能给你带来真正的满意感。而从事一份宏大工作的唯一方法，就是去酷爱这份工作。不行否认，工匠精神是一种奉献精神。它可能静默无闻，无私地贡献着自己的光和热，从而确保了企业的正常运转。试想，若没有这种精神，企业将会怎样？作为公司中的一分子，每个人都应相识到今日我以公司为荣，明天公司以我为荣，我是公司中的一员，我应当对公司负责。假如不作奉献的话，整个公司最终将会失去赢利的机会，受损失的不仅是公司，还有公司的成员，当然也包括自己。所以，为了公司的利益，也是为了自己的利益，肯定要摒弃那种马马虎虎就可以的想法。一份职业，一个工作岗位，是一个人赖以生存和发展的基本保障。同时，一个工作岗位的存在，往往也是人类社会存在和发展的须要。我曾经听了这样的一个故事，东汉时有一少年名叫陈蕃，自命不凡，一心只想干大事业。一天，其友薛勤来访，见他独居的院内龌龊不堪，便对他说：孺子何不洒扫以待来宾？他答道：大丈夫处世，当扫天下，安事一屋？薛勤当即反问道：一屋不扫，何以扫天下？陈蕃无言以对。这个故事生动的表明，只有踏踏实实做好小事，才有做大事的实力，只有兢兢业业圆满完成自己看似微乎其微的工作，公司的兴盛乃至整个社会的旺盛才有可能实现啊！

总之，看法确定一切，一个人的工作看法折射着他的人生看法，只有专心做事，才能把事情做得精彩，才会为企业做出更多的贡献。

党课工匠精神心得体会篇九

“匠人精神”近几年来大爆发，可能缘起与有一年春节期间，中国人跑到日本抢购马桶盖，造成马桶盖几乎断货。这样一个大工业生产线上普通产品，竟然和寿司、日本武士刀并列在一起，又一次打上了匠人精神的烙印。

在日本，有一个传统词汇指代拥有精湛技艺的手工艺者，叫“职人”。“职人”是一个令人肃然起敬的称谓，“职人精神”代表着精益求精、坚韧不拔和守护传统。现在，许多掌握尖端技术的制造业者也被称作“职人”，甚至遍及社会各个行业，在日本媒体报道中常见“政策职人”、“相扑职人”、“科学职人”和“教育职人”等称呼，都指在本领域掌握高超技艺的能人。

本质上，匠人起源于手工业，匠人精神首先意味着个性化，而不是标准化，是“匠心”独运的雕琢，而不是刻板的流水线生产。反观我们教育，教育不是工业，而更像是农业，需要教师花费时间与精力深入学生的心灵，翻土、施肥、浇水、除草、间苗。虽然我们不知道他们什么时候开花，也不知道他们什么时候结果，甚至我们也不敢肯定，每一株幼苗都能开出美丽的花，都能结出硕大的果。但我们依然执着、依然努力，教育需要在和煦的阳光中，春风化雨，潜滋暗长，需要灵魂的安静，需要耐心的等待。做教师真的需要有“匠心”。

“匠心”的背后隐含着的是专注、技艺和对完美的追求。在教学中，“匠心”可以让孩子们莞尔一笑，学习瞬间变得幸福而快乐；能够使枯燥的知识立刻展现神奇，终身难忘；更会令师生的交流，欢快顺畅，水乳交融。在教学中追求“匠心”应该是每位教师的职业意识。

做教师，就得像个手艺人一样沉浸其中，心无旁骛，在激情飞扬和挥汗如雨之中，享受教育本身所带来的痛苦和幸福。

慢慢地陪伴，静静地等待，悄悄地聆听，不浮躁，不显摆。

匠心”就是用简单的心做单纯的事。法国思想家蒙田曾说过：“教育不是为了适应外界，而是为了自己内心的丰富。”如果教师都能始终潜心教育，那么就能摒弃浮躁、功利，回归教育本真。人的一生，需要选定一把椅子，意大利歌唱家帕瓦罗蒂年轻时读过师范，毕业时他问父亲自己该干什么？父亲告诉他，如当教师，就好好当，不要做歌唱家的梦；若是想当歌唱家，那么你就去做歌唱家的梦，不要在两把椅子中间彷徨！他的歌声，至美，至纯，他的一生，至简，至定。生活中的确有许多把诱人的“椅子”，但不是每一把“椅子”都适合每一个人，我们只有根据自己的条件与特点，摒弃浮躁，抵御诱惑，坚守定律，坚持只坐那一把适合自己的椅子，才会有希望获得成功，它或许不是最美的，却是承载你最多喜怒哀乐的物品。人的一生要处理好三种关系，即人与物的关系，人与人的关系以及人与自己内心的关系。人的内心简单了就会快乐，专一了就会强大。内心的强大，才是真正的强大。著名作家王蒙曾说过：“人的一生要做许多事情，但最重要的不是知道自己应该做什么，而是清醒地知道自己不应该做什么。”因此，教育工作不能太复杂、太繁琐、太神秘，应当多一点“留白”，让学生轻松一点，多一点自主选择，让学生有兴趣一点，多一点宽容悦纳，让学生自信一点。

我越来越坚信，真正的教育应该是纯手工的，那是一种依靠积累、源于传承的工匠精神，这种精神无法瞬间获得、想要就有。杏坛之上，弦歌不辍，教师们耳提面命，一张嘴，一块黑板，三尺讲台，一支粉笔写春秋，一个好的教师应该要有“匠心”的执着——专注而简单。

学习工匠精神心得体会篇3

党课工匠精神心得体会篇十

每个人都有自己的梦想，我们要努力地实现它。中国梦也一样，它需要每一个黑眼睛黄皮肤的中国人去付出和努力，才能让我们的祖国更加富裕、繁荣昌盛、强大、美丽。

现在我长大了，一个最终的梦想在我心中发芽，我要好好学习，将来成为一个科学家，站在知识的顶端，让更多的神十二、神十三……飞上蓝天，造福人类，为祖国争光，成为祖国的骄傲。

我依稀的记得，那是一场多米诺骨牌效应的游戏，我和一位小弟第合作，好容易将一块块的骨牌摆放好，谁知道一个不经意的小动作就毁了整个整体，骨牌一瞬间全部倒下，我愣住了；接着又一块一块的摆放好，正当又要成功的时候，又是一个小动作，又是一个瞬间，骨牌又都倒下了；于是，我们又卷土重来，但是似乎没有前两次有耐心了，很是急促，像热锅上的蚂蚁，终于，骨牌又倒下了；我不再摆放，而小弟弟却还在认真的摆放，他这次很有技巧，吸取了前面失败的教训，后来，他成功了，我想：大概是他善待了前面的失败吧。

当爱迪生的助手对他说：“你已经失败1080多次了，成功已经变得渺茫，还是放弃吧！”的时候，爱迪生没有放弃，最后他经历六千多次的实验，终于成功了；当林肯竞选总统失败了八次时，他没有放弃；更近些吧，在1982年，十八岁的马云第一次参加高考，他填报的是北京大学，但他的数学只考了一分，他没有放弃……那么，是什么促使他们没有放弃？最后取得成功呢？我想：是毅力，是坚持，更是善待失败！