

2023年为了自由呼吸的教育心得体会(优质5篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

为了自由呼吸的教育心得体会篇一

苏霍姆林斯基说：一本书最好的并不是它包含的思想，而是它提出的思想，正如音乐的美妙并不寄寓于它的音调，而在于我们心中的回响。

李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》一书，用非常平实的语言向我们讲述了一个一个他曾经实践过、经历过的小故事。每一个故事都能读出他对教育的独特感悟和思考。

书中，李希贵老师一再强调，“教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。”“教育本来挺简单，只是我们人为地把它搞复杂了。把孩子们当作活生生的人来看待，让校园里充满民主、平等，让老师、学生在校园里自由呼吸”，从而“到达心灵之花自由开放的生命田园”。“表扬学生要铺张，批评学生要吝啬。”多么朴实的语言，将教育这个让人觉得漫无边际的概念，用寥寥数言解释的淋漓尽致，我不由的为李老师的观点大鼓其掌。是啊，教育确实很简单，一腔真爱，一份宽容。

反思几年来的教育历程，重新审视教育，我感觉教育应该像农民种庄稼一样，春天播下一粒种子，缺少水份为它浇水，长满杂草为它除草，遭遇病虫害为它洒药，缺少营养为它施

肥，让它能在一个健康的条件下一天一天的长大，直到秋天收获果实，这期间我们不能拔苗助长。

而教师在实施教育的时候，总是希望他们的教育对象按照自己期望的方向生长，更希望他们以最短的时间内成熟，不断地把自己的养分无私地输给他们，希望他们全部吸收并强壮起来。但是肥胖并不等于强壮，孩子们不一定会你给什么就吸收什么，他们总是挑自己喜爱的零食去吃，他们才不管有没有营养，营养均衡，协调搭配的问题，只要口感好就行。

书中提出，教育的本质是解放人—包括人的智力和心灵、思维和情感，而不是束缚人，压抑人，限制人。

我们没有挖掘学生的潜力，反而尽力把他们塑造成另一个我们。我们要所有的孩子都朝着同一个目标发展，把本来一个个鲜活的个体雕刻成一具相同的模型。把本来丰富多彩的世界变成一个的塑像。书中说教育无痕，有效的教育是把教育目的隐藏起来的育，是不动声色的教育。美好人性的塑造，并不需要什么高超的教育手法，融洽的氛围，和谐的人际关系，成年人的善良、民主、宽容、仁爱，这一切，就是美好人性生长的最适宜的土壤，失去了它们，任何教育都将是徒劳的。

当一个孩子感受到来自成人世界充分尊重的时候，也就是他的自我教育、自我完善开始的时候，也就是一个人的心智自觉开启的时候。一个孩子对一门课程的喜爱，有时并不是基于课程本身的什么价值，而很可能是些常常被我们忽略的十分微小的细节，当孩子从细微之处 感受到了老师真诚的爱，当孩子同样爱上了自己的老师，也就是孩子热爱这门学科，热爱学习的开始。

放开孩子的手脚吧，让他们自己走路，也许他们能够更快地奔跑起来！让我们走出为了教育而教育的误区。

为了自由呼吸的教育心得体会篇二

最近，我有幸拜读了李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》一书，在拿到这本书之前，原以为不过是一个教育者为自己立传罢了，其实不是，书刚刚翻开几页就被李老师那博大的胸怀、深邃的思想、求真务实的工作作风而深深感动了。书中没有空洞的理论，没有呆板的说教，而是用最朴实的语言，一个个生动的、亲历的教育故事，展示鲜活的教育理念。就像书的一开始李希贵老师就用简洁质朴的语言告诉了我们什么是教育：“教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。”

李希贵老师在书中讲到“一个人的成长除了同龄的伙伴互相影响之外，一定要有那么一两位亦师亦友的长者，用他们的人格、用他们的人生智慧、用他们宽阔的胸襟、用他们那种对后生真诚的欣赏和尊重，来引领年轻人开始漫漫的人生之旅。对一个成长中的生命来说，这无疑也是十分重要的。”对此，我感悟尤为深刻，李老师说用长者的人格、智慧、胸襟、欣赏和尊重去引领年轻人的人生之旅，不正是我们平时所说的言传与身教吗？由此，我想到我们无论是教师还是家长在教育孩子时要特别注意自己的表现。许多家长和老师为了达到教育孩子的目的，费尽口舌，但由于自己言与行不一致，结果事倍功半。

比如，我们教师平日教育孩子升国旗时要行队礼和注目礼，而我们个别老师做到了吗？三个两个在那讲话，这让学生怎能做到？再比如我们教师天天教育学生要注意保持卫生，见到果皮纸屑要弯腰捡起，而我们老师见到主动拾起了吗？或者让学生捡起，甚至有些老师视而不见，着无形间就给个别学生留下了钻空子的余地□“xx老师见到废纸都不捡，我也不捡。”试想，如果老师都能够以身作则，或许不需要费太多的口舌就能达到事半功倍的效果。我觉得孩子的心灵如同一张白纸，你在这张白纸上涂上什么颜色，便是什么颜色。可以说他们的成长过程实际上就是模仿家长、教师言行的过程。

其实，你的一言一行正潜移默化地影响着你的孩子。所以为了孩子的成长，无论是家长还是教师都需以身作则，用我们的人格，我们的人生智慧，我们宽阔的胸襟，来引领我们的学生及自己的孩子向正确的方向发展。

为了自由呼吸的教育心得体会篇三

最近读了《为了自由呼吸的教育》一书，感觉很舒服。“教育其实很简单，一腔真爱，一份宽容，如此而已”朴实的语言诠释了教育。书中那些小故事道出了浅显易懂的道理，能启迪人们更多更深层次的思考。

在这本书里，作者回忆往昔的工作，没有自诩和矫情的夸夸其谈；探索历程的评价，没有文过饰非的不实之辞；体验感悟的归纳，没有哗众取宠的惊人之语。有的只是平实的叙述，客观的评判和真诚的自勉自励，从而使任何一个翻阅此书的人，都会有一种恬淡幽远的儒雅之风扑面而来的感觉；掩卷沉思之后，又都会被书中从平实的字里行间涌动出的一股股挚爱事业的真诚、改革创新勇气、遇挫弥坚的恒心和憧憬未来的豪情，所深深地打动和激荡，从而生发出只争朝夕、献身事业、开拓创新、奋发有为的冲动和欲望，也许这正是此书真正的魅力和价值吧。

前苏联作家高尔基说过：“凡是我所有的好东西，都要归功于书。”我国也自古就有“读书改变命运”的说法，李希贵老师的人生历程或许能作为这些话的应证。

霍姆斯说：一本书最好的并不是它包含的思想，而是它提出的思想，正如音乐的美妙并不寄寓于它的音调，而在于我们心中的回响。

李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》一书，用非常平实的语言向我们讲述了一个一个他曾经实践过、经历过的小故事。每一个故事都能读出他对教育的独特感悟和思考，书中李希

贵老师一再强调，“教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。”“教育本来挺简单，只是我们人为地把它搞复杂了。把孩子们当作活生生的人来看待，让校园里充满民主、平等，让老师、学生在校园里自由呼吸”，从而“到达心灵之花自由开放的生命田园”。“表扬学生要铺张，批评学生要吝啬。”多么朴实的语言，将教育这个让人觉得漫无边际的概念，用寥寥数言解释的淋漓尽致，我不由的为李老师的观点大鼓其掌。是啊，教育确实很简单，一腔真爱，一份宽容。

我感觉教育应该像农民种庄稼一样，春天播下一粒种子，缺少水份为它浇水，长满杂草为它除草，遭遇病虫害为它洒药，缺少营养为它施肥，让它能在一个健康的条件下一天一天的长大，直到秋天收获果实，这期间我们不能拔苗助长。

而教师在实施教育的时候，总是希望他们的教育对象按照自己期望的方向生长，更希望他们以最短的时间内成熟，不断地把自己的养分无私地输给他们，希望他们全部吸收并强壮起来。但是肥胖并不等于强壮，孩子们不一定会你给什么就吸收什么，他们总是挑自己喜爱的零食去吃，他们才不管有没有营养，营养均衡，协调搭配的问题，只要口感好就行。

书中提出，教育的本质是解放人—包括人的智力和心灵、思维和情感，而不是束缚人，压抑人，限制人。而我们现在的教育就像现代家庭中的独生子，集万千宠爱于一身，什么都帮他们做了，让他们享受一切成果，升旗仪式帮他们写稿，电脑比赛帮他们设计作品，让他们临模，演讲比赛帮他们修改文章，文章差到几乎由老师为他们重写，考试场上成了老师的刑场。

欣赏孩子等于孩子的成功。作为人师，当教鞭扬起时，“再忍忍”；当耐心快丢弃时，“再等等”；当粗俗的语言要出口时，“再留留”；当学生走神时，“先停停”；当学生出错时，“再想想”……作为教师，我们应该：悄悄告诉学生

他的优点，悄悄告诉学生你对他的喜欢，悄悄提醒他的错，悄悄传递你的爱，你会发现，学生正在悄悄改变，数学课堂会成为快乐的学习园地。

学生在意的是我们对他们那一刹那的肯定性的评价，良性的谎言也会激励学生向前奋斗一段时间，多些鼓励，少些批评，多些良言美语，少些狂风骤雨。你会发现，其实每个学生都很美丽，只是我们没有发觉罢了。做教师要善于发现，学生的成功一定程度就藏在我们的眼睛里。

世上没有垃圾，只有放错了位置的财富。“建立民主、宽松的学习氛围，和孩子们平等的交流，让孩子们在校园里自由的呼吸，”这是我们作为教育工作者的共同愿望。

为了自由呼吸的教育心得体会篇四

《为了自由呼吸的教育》是一部轻松愉快的书，是一部教育智慧积厚流广的书。它很丰盈，内容上到处洋溢着教育的美和对教育的反思，浓浓的教育美学与教育哲学两者一同把这本书滋养得丰富厚实。翻开它、心头涌起暖流、有如沐春风之感，这部书明晰了我头脑中活跃而纷乱的教育思想。它摒弃了我对教育硬伤所在的错误看法，让对教育生活充满理想之美，产生一种新的体验、想象，与追问。透过那一个个活生生的案例文字结构，我看到了生命化教育的回归，看到了“自由呼吸的教育”在校园的每个角落悄悄流淌。它安静地召唤我回到教育的源初、回到童心的居所、回到感动发生的地方。是它、让我重新想起并懂得尊重那些常常被我遗忘的一切。

李希贵老师之点睛妙语：

- 1、教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。
- 2、对一个人的成长而言，情感的种子总是播下的越早越好。

3、美好人性的塑造并不需要什么高超的教育手法，融洽的氛围、和谐的人际关系、成年人的善良、民主、宽容、仁爱，这一切就是美好人性生长的最适宜的土壤。失去了它们，任何教育都是徒劳。

4、当一个孩子感受到来自成人世界充分尊重的时候，依旧是他的自我教育、自我完善开始的时候，也就是一个人心智自觉开启的时候。这样的成长才是真正意义上的人的成长。

5、人在特定的年龄阶段就应该读特定的名家名作，一旦错过了这个阅读阶段，我们不但会失去阅读的愿望，而且也难以收到特定成长阶段所需要的“精神营养”。

6、把教师当作学校的主人。

7、可见，一个孩子对一门课程的喜爱，有时并不是基于课程本身的什么价值，而很可能是一些常常被老师们忽略的十分微小的细节。当孩子从细微之处感受到了老师真诚的爱，当孩子同样爱上了自己的老师，也就是孩子热爱这门学科，热爱学习的开始。

8、其实，一个人的成长除了同龄的伙伴互相影响之外，一定要有那么一两位亦师亦友的长者，用他们的人格，用他们的精神智慧，用他们宽阔的胸襟，用他们对后生真诚的欣赏和尊重，来引领年轻人开始漫漫的人生之旅。对一个成长中的生命来说，这无疑也是十分重要的。

在与学生、教师、学校的零距离共呼吸中，李希贵先生逐渐生成了自己的教育思想、信仰亦或追求，那就是“自由呼吸的教育”。在书中，李希贵先生曾一再强调，“教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。”“教育本来挺简单，只是我们人为地把它搞复杂了。把孩子们当作活生生的人来看待，让校园里充满民主、平等，让老师、学生在校园里自由呼吸”，从而“到达心灵之花自由开放的生命田园”。

如此睿智的分析，真让人爱不释手！与此书作伴，从阅读中我获得一种积极向上的活力与动力、心里好象开启了一扇朝向原野的窗户。阅读的同时自己也享受着良好的教育，感受人性光辉的沐浴。心灵因细腻而伟大。

想现在的体育教学，其实很多的考题并不只是局限于书本。体育教学的很多方面都是和我们的生活，文化思想密切相关。而要及时的全面的了解这些，就需要我们多读书，不断的扩充自己的知识面。这样，在上课时，老师就不用总是枯燥的讲知识点，这其实也是提高学生学习兴趣的一个好方法。

感谢李希贵老师的这本书，它让我更好地领会了教育哲学，教育美学和教育之诗！作为教师，一定要自己对自己负责任，把精力放在提高自身专业水平上，不断挑战自我，超越自我，多读书，多研究，保持对教育的热情和干劲，这样才会使自己的教育生命长青！

“任何一个房子，都不能没有窗户。书之于人，犹如窗之于屋。而读书犹如开窗。”毕业后，很少拿起书本的我终日忙于工作，直到有一天看见这样一句话，心灵那股激流奔涌而出。身为一名教育者，如何能丢弃读书这一习惯？作为学校的领头人，我深感惭愧，于是重新拿起墨香书本，开始了我的读书旅程。《为了自由呼吸的教育》，书名一看就很吸引人，“自由”、“呼吸”，万物生灵之本也，难道无生命的教育也须如此吗？如何让教育自由呼吸？李希贵老师用自己在教学中的实践感悟告诉了我们其中的答案。用心读完，真切感受到了李老师知识的渊博，敬佩之情油然而生，因此想谈谈几点体会：

一、我们作为教育工作者要不断学习，善于在实践中思考总结，常动笔头写体会。

我想李希贵老师也正是这样才有了今天的博学，才成为了一名教育专家。他善于学习，真正的学习是从读书开始的，真

正的教育人生也是从读书开始的。读书使我领悟了教育，教育使我领悟了人生。“教育是与读书连在一起的，书是最重要的教育资源。健全人格、高尚道德情操的养成，民族素质的提高，乃至学习型社会的构建都离不开书。一个人在他相应的年龄阶段，如果没有读过适合他的书，那将是终生无法弥补的缺憾。”多么有哲理的话语！在与作者产生共鸣的同时，心灵被洗涤被陶冶，也是一种人生乐趣！不光要读，还要把读来的知识内化到我们的教育行为中，写反思和总结经验，李希贵老师正是这样做的。这让我很容易联想到一个人，萧山银河小学的章建平校长，在一次校长论坛交流中我有幸听了他做的报告，对我震撼很大，从他身上可以看到有股文化底蕴以及深厚思想上的教育追求和教育智慧。名师之所以成为名师，无一不是他们具有丰富而深沉的文化底蕴，有底蕴才有底气，有底气才有灵气，有灵气的话语才能给人心灵上的震撼与吸引。我也许不能达到如此之高的境界，但我至少在不断追求，也常常提醒我的团队要这样做，有了有效率的行动必然会有一些成就，哪怕成就如蚁般渺小。

二、要让学生幸福地学

新的课程改革让教育本身越来越人性化，老师的尊严与威严早不是从戒尺与严厉的训斥中而来。“一切为了孩子，为了孩子的一切”，如今的教育已不仅是对孩子进行知识的传达，更重要的是对孩子身心的培育与关注，教他们学会做人，学会学习，学会快乐地学习，要培养他们的自信心、创新能力从而达到利于其终身发展的目的，要把学生当成活生生的人，深入他们的精神世界，像朋友一样与他们同欢乐共忧愁，建立民主、平等的师生关系，才能唤醒、张扬学生的潜能，使他们的潜能发挥到极致。正如李希贵老师所说：“学生的潜能就像空气，可以压缩于斗室，可以充斥于广厦——就看我们给他们提供什么样的空间”。然而在一切教育行为中，我们都不能忘记要给孩子幸福的体验，有的学校开展了以幸福教育为学校的特色或是亮点工程，或许正验证了幸福感教育的重要，让孩子在幸福的情绪中成长才是健康的教育模式。举

个李老师的教学事例：他在高密四中时，为了搞好成绩对学生“严”字当头。但学生对老师的“好心”、“苦心”并不买账，在老实听话的背后，隐藏的是怨愤和叛逆。以致几个学生在周末偷偷爬墙外出打乒乓球被老师逮住训斥时，学生愤怒地喊出：“老师，除了学习，你到底还允许我们干什么?!”学生的反问，对李希贵老师触动很大。是啊，除了学习，我们还要那些活泼好动的学生干些什么?为什么我们总是做些学生不喜欢的事情?恰在这时，李希贵老师读到了那本《给老师的一百条建议》，苏霍姆林斯基说：“教学大纲、教科书规定了给予学生的各种知识，但是没有规定给予学生最重要的一样东西，这就是：幸福。我们的教育理念应该是：“培养真正的人!让每一个从自己手里培养出来的人都能幸福地渡过自己的一生。”

曾经听过一节公开课，老师在下课前问了一句：“同学们，这节课你们学的快乐吗?”当时觉得很有启发，是的，学生在学习的同时应该是快乐的，这也是一种幸福吧!

什么是教育?教育的本质是什么?一腔真爱，一份宽容，如此而已!让我们的孩子在爱与宽容下自由呼吸，幸福成长!愿与老师们共勉!

一个多月前，学校为我们每位教师购买了李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》一书。刚开始读也没觉得太特别，随着读的越多，越来越被吸引。这就是名家的魅力吧，更是让我认识到：用心做教育才是我们教师最好的选择。

李希贵老师就是真正地在用“心”做教育，真正为了每一个学生的成长和未来发展着想。他在教育过程中遇到的困难，我想我们很多老师也一定遇到过，只是我们通常的做法无非是心不在焉、草草了事，本来应该多想想再采取行动，却可能没有为学校、为孩子真正解决过。

相信读过这本书的都还记得一则名为《有比抓小偷更重要的

事》的故事，它对我的触动很大。故事是这样的：在课间有学生用手机播放音乐排练舞蹈，一名学生在飞快跑过时顺手牵羊，把手机捡起来揣兜里走了。正好被李老师看见，现场抓住还是假装没见呢？最终在操场见到了真人，并完美解决了此事。学生丢东西，这样的事情我也经历过，不过是费了很大周折才解决事情，却又丢了师生之间的信任和感情。虽然知道“人非圣贤，孰能无过”，对孩子要多一份宽容，我却在遇到事情时解决的依然是不那么完美。

不断地阅读，我明白了十多年来，学习过远处的扬思中学、杜郎口中学、白潭中学，近处的学校也去了好多，其结果都不尽如人意，那是因为看到的听到的只是别人的成果、经验，而我们没有过多地关注、体验教育的过程，感悟名师的内在文化底蕴。

这本书我还没有读完，但是一定会坚持用心读下去，最后借李老师的一句话：“把简单的事情做好，就是不简单！”，来激励自己：作为教师必须善于发现，有一颗敏感的心，而这种敏感来源于我们内心的爱和责任感。教育事关千家万户，关乎国家未来，作为老师我责任在肩。

一本书，打开了思维的空间，曾几何时，未静下心来完整地看完一本书了。也只有《为了自由呼吸的教育》，让我好奇不断，惊喜不断。入行也有七八年了，对教育的认知还真是没有过深入的思考，是你帮我打开了深思教育的窗。

是你让我知晓，教育的真谛在于人的发展。人的发展，不是车间生产商品，每一个人都有其特性，没有好坏之分、没有优劣之分、没有高低之分，因为每一个人都是平等的，每一个人都有其个性，不能千篇一律地去评价一个人，不能拿一把成绩的尺子去衡量每一个学生，有的学生善于学习、有的学生善于画画、有的学生善于设计、有的学生善于组织。要相信每一个学生都有属于他自己的人生，教育是为了让每一个学生去发掘自己的闪光点，去发掘自己的独有的人生潜能，

掌握自我提升的核心素养，而不是千篇一律地培养考试机器。那么在现实的德育管理之中，面对犯错了的学生不是一味地批评惩戒，而应以平等的身份去处理，弄清来龙去脉，找到错误行为产生的根本原因，而不是表面原因，让犯错了的学生心服口服地接受教育。面对品困生，更应该要有耐心、爱心、细心，因为他们的发展更需要教师的关注与引领，更需要家校教育的结合，更需要设身处地地换位思考，只有平等的教育才能对应尊重的教育，只有尊重的教育才能发展为自由呼吸的教育。

是你让我知晓，学生的潜能是无限的。只要肯给学生发挥的舞台，再难的问题抛给学生，总有意想不到的答案；再难的活动，只要交给学生，总有出奇的效果。在你的世界里，我看到了校园里整个都是学生的舞台，学生自己设计考评制度、学生自己管理自己的班级、学生自己进行自修课堂，好生热闹，好生自由，就行拥抱自然的呼吸，舒畅省人。教育就是要回归本位，以人为本，让学生自己呼吸教育的内涵，让学生自己去品尝教育的酸甜苦辣，那样的感受才是深刻的、那样的思考才是深化的、那样的收获才是铭记的、那样的成长才是自由的。回到我的世界，少点指手画脚，多点你们自己来，胆子要大点，小学生也是完全可以探索自由呼吸的教育的，一次次亲子活动，小学生的智慧就会迸发，一次次树叶贴画活动，小学生的美妙世界会让我惊叹，只有让学生的思维自由了，教育的发展才会百花齐放，自由不代表放纵，自由是为了更好的发展。

也是你让我懂得阅读真的很重要。很欣赏你对儿子的启发教育，那么小，已博览群书；那么小，已会洞察秋毫；那么小，思维已深邃到不可及。通过看书，可以去到自己去不了的地方；通过看书，可以想到自己想不到的世界；通过看书，可以与古人对话，与未来畅聊。读书需要大脑的深入思考，比其它信息传递对于人的思维深度都要高，读了再写，那就更好了，它可以活化为自己的思想，让我们一起阅读下去吧。

为了自由的呼吸，愿解开思维的枷锁，放飞思维的空间，让我们一起在教育的路上越走越自由。

早就听说过李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》这本书，刚好办公室集体阅读的书目正是此，这正符合我愿。

看书前，我一直在想什么样的教育是自由呼吸的教育？李希贵老师又是用什么神奇的力量塑造了自由呼吸的教育呢？怀着几分疑问，也怀着几分求知的迫切，我认真畅读了这本珍贵的教育专著，从中感悟到教育的自由原来是这般不易和美妙，李希贵老师就是这样用心、用情、用爱、用智慧创造出了自由呼吸的教育。

在《为了自由呼吸的教育》这本书中，字里行间充满了教育的智慧，没有空洞的理论，也没有呆板的说教，李希贵老师用朴实而真挚的语言，创造了一部教育专著，从题目到内容，无不折射出一位教育家、改革家教育教育智慧的风采。

教育本来很简单，一腔真爱，一份宽容，如此而已，只是我们人为的把它搞复杂了。如果把孩子们当做一个个生动活泼的人来看待，让孩子在校园里自由呼吸，教育就不会有多少问题了。

一本书的容量是有限的，但李希贵老师的教育理念给我的启迪却是无限的，作为一名小学教师的我，在享用他先进的教育理念的同时，最重要的是继续尝试，在尝试中反思，在反思中升华，用心读书，用心做事，用心做人，使自己成为一名真正做教育的人，一个珍重懂教育的人，一个在教育中“自由呼吸”的灵者！

为了自由呼吸的教育心得体会篇五

寒假，我终于读完了这本教育专著《为了自由呼吸的教育》，

由此我认识了李希贵老师，了解了一名农村中学教师，成长为全国知名教育家的传奇人生。前苏联作家高尔基说过：凡是我所有的好东西，都要归功于书。我国也自古就有“读书改变命运”的说法，李希贵老师的人生历程或许能作为这些话的映证。

他在文中写道：像多数文学爱好者一样，我搜寻着所有可以找到的名著，急切地、贪婪地阅读，我恍若置身另一个世界，时而犹豫，时而彷徨，时而沉思，时而激昂…这种高度痴迷、全身心投入的大容量阅读，为我的精神世界储蓄了一笔丰厚的财富，随着岁月的流逝，年龄的增长，这笔财富不断生息、增值，实实在在地滋养着我的心灵，影响着我的价值取向，为我的生命打上了浓厚的底色。

毫无疑问，在此后的人生道路上，我将幸福地享用这笔财富的“利息”。他说：我真正的学习是从读书开始的，我真正的教育人生也是从读书开始的。读书使我顿悟了教育，教育，使我顿悟了人生。教育是与读书连在一起的，书是最重要的教育资源。健全人格、高尚道德情操的养成，民族素质的提高，乃至学习型社会的构建，都离不开书。一个人在他相应的年龄阶段，如果没有读过适合他的书，那将是终生无法弥补的缺憾。李老师之所以能从教师——校长——局长——教育家一路走来，跟他通过读书进行的大量的阅读积累及对这种阅读积累进行的思考和利用是分不开的。

他走到哪里，就把读书的种子播撒到哪里。他以自身和专家、大师的成长经历，告诉每一个孩子和每一位家长：播种行为，收获习惯；播种习惯，收获性格；播种性格，收获命运。在终身学习、建设学习型社会的今天，作为一名教师必须坚持学习。今天倡导教师多读书活动，其实更多的是要求教师要处在真正的读书状态。

做一个善于读书，知识渊博，视野广阔的读书人，而不是只在原有知识水平上，作低质量的重复。当今这个正在发生巨

大的、深刻变化的时代，新学科、新知识迎面而来，只有学习，才能丰富自己，才不会落后，不会被时代淘汰，新的教育环境，刻不容缓的教育改革，逼人的教育形式——我们没有时间再去重复，去等待，去观望。

人生是一条奔腾不息的河流，它不会停留在一个地方，也不会停止在某一阶段，它需要不断超越，但不是超越所有的人，而是要超越自己，超越自己的过去。