

高一英语学期工作总结(模板5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

高一英语学期工作总结篇一

本学期我担任高一_班的英语教学工作，通过一个学期的教学，我有了新的体会。特做高一英语教学总结如下：

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况很重要。上了几节课后，听学生们反应，才知道我讲的口语大部分学生听不懂，而教学的部分内容学生们以前从来未接触过。

一方面，学生英语听、说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，学生们还不能适应。另一方面，班上的学生比较沉静，学习欠积极性，中下层面而广，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，我明白备课的重要，备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，上课内容丰富。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到

一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。事实证明是值得的。建立“课前五分钟会话”，培养课堂交际氛围。如，一进课堂老师说“it's nice to see you again./it's fine today isn't?/how are you today?”星期一上课问“did you have a good time in the weekend?”学生会作出不同的回答，引出更多的对话，从而达到交际的目的，适当让学生表演对话或课文内容。针对近期所学内容，布置学生课后进行讨论排练，然后在课堂表演。多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

另外，自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，于是新学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书，让学生勤查字典。激发学生学习英语的兴趣。在教学中培养学生的兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。老师课后应当多和学生交流接触，了解学生的需要。

巩固教学效果。教学的一个根本目的，是要求学生学会独立思考、独立自学，最终成为一个能独立工作的合格人才。所以，课外作业便是学生个体完成作业的独立活动的基本形式。学生在完成作业过程中，需要独立思考、独立钻研，这对学生有充分的实际锻炼机会。因此，教师要在作业特别的留心，不仅要重视答案的公平性、客观性和性，还要重视学生的选择性和创造性以及答案的开放性和多样性。

这一学期来，阅读在英语特别是考试中占的比例很大。而本人所教的2个班的学生阅读能力都不是特别好。在今后阅读理解的复习是一个重点，复习时我注意到了以下几点：

1、提高学生的阅读量。

2、让其训练的题材应多样化。包括日常生活、风俗习惯、人物传记、文化教育、社会、史地、科技、政治、经济等内容。不能只局限于某种题材。

3、体裁多样化。包括说明文、记叙文、议论文、应用文等

4、让其了解阅读理解的主要题型

5、掌握必要的阅读理解解题技巧

一般来说，对记叙文注意5w和1h;对描述文注意主要情节，对说明文或论证文要注意主旨句。另外，做阅读理解还要善于抓关键词语，如承接词and[]besides[]but[]never[]etc[]

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高本班的英语水平。

以上就是我的高一英语教学总结，希望大家批评指正。

高一英语学期工作总结篇二

在过去一年的英语教学中，现作如下几点总结。

高一新学期伊始，可以通过摸底了解学生大致水平，及时给学生弥补初中的缺漏知识。可利用上半学期的时间从语言、词汇、语法、句型等方面系统复习。要尽快使学生适应高中英语教学，具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯;坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题;根据高考要求，从高一年开始就需要培养学生

的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯；另外，课后要多与学生接触，尽快和学生熟悉。

“让游泳者到水中去。”这是交际语言教学理论的思想核心。贯彻交际性原则亦就是要把教学活化为实际：

1. 建立“课前五分钟会话”，培养课堂交际氛围。如一进课堂老师说□“it's nice to see you again./it's fine today, isn't?/how are you today?”星期一上课问□“did you have a good time in the weekend?”学生会作出不同的回答，引出更多的对话，从而达到交际的目的。
2. 适当让学生表演对话或课文内容。针对近期所学内容，布置学生课后进行讨论排练，然后在课堂表演。
3. 多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。具体包括：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，于是新学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书，让学生勤查字典□

在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。具体做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课可以结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。还可以通过开辟第二课堂，如举办讲故事、各类竞赛等。老师课后应当多和学生交流接触，了解学生的需要，适当和学生一起参加活动、体育运动。课后还可以布置学生听英语广播、看英语新闻，然后再到学校进行交流。

教学的一个根本目的，是要求学生学会独立思考、独立自学，最终成为一个能独立工作的合格人才。课内教学的双边活动是至关重要的，但由于学生多，时间少，而学生主动活动机会则不多。所以，课外作业便是学生个体完成作业的独立活动的基本形式。

学生在完成作业过程中，需要独立思考、独立钻研，这对学生有充分的实际锻炼机会。课外作业，有助于学生发展智能和创造性才能，有助于培养学生灵活地应用知识解决问题，有助于培养学生的能力，并能培养学生按时完成任务的习惯和责任心，以及克服困难的精神。因此，教师要在作业的布置和批改上下工夫，不仅要重视答案的公平性、客观性和唯一性，还要重视学生的选择性和创造性以及答案的开放性和多样性。

备课是一个必不可少，十分重要的环节，。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以

致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高三个班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

本学期，我担任高一年级5、6班的英语教学工作。在过去一学期的英语教这学期开始，首先，我分析了我校学生实际情况。高一学生普遍英语底子差，基础薄，所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想。以此提高学生的学习兴趣，不断提高学习成绩。大体上了解学生英语水平，我因材施教。具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯；坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题；根据高考要求，从高一年开始就需要培养学生的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯；另外，课后要多与学生接触，做好后进生得思想工作。

一. 认真研究教材, 分析学情, 尽量做到应材施教人教版新教材与先前的旧教材相比较难度增加, 它更侧重语言知识的学习, 同时在词汇, 题材及文章的长度上学生在接受上有一定的困难。因此, 教师的引导作用就显得尤为重要。所以, 在备课时, 我认真钻研教材, 对教材的基本思想, 基本概念, 每句话, 每个字都弄清楚, 了解教材的结构, 重点与难点, 掌握知识的逻辑, 能运用自如, 知道应补充哪些资料, 怎样才能教好。了解并认真分析学生情况, 考虑教法, 即解决如何把已掌握的教材传授给学生, 包括如何组织教材, 如何安排每节课的活动, 力争将教材目

标和学生的实际结合, 尽量做到有针对性的开展教学。

二、高中英语教学要始终贯彻交际性原则, 强化学生主体意识
“让游泳者到水中去。”这是交际语言教学理论的思想核心。贯彻交际性原则亦就是要把教学活化为实际: 建立“课前五分钟会话”, 培养课堂交际氛围。如一进课堂老师说“it's nice to see you again./it's fine today, isn't it?/how are you today?”星期一上课问“did you have a good time in the weekend?”学生会作出不同的回答, 引出更多的对话, 从而达到交际的目的。适当让学生表演对话或课文内容并结合周报talkshow针对近期所学内容, 布置学生课后进行讨论排练, 然后在课堂表演。多鼓励, 少批评。为了使学生更爱开口, 在练习中, 要重视运用鼓励性语言, 不断强化学生参加交际的信心。

三. 采用多样的教学方式和策略来提高学生学习效果英语是一门外语, 对学生而言, 既生疏又困难, 而本学期更换教材又使更多的学生产生畏难的情绪。在这样一种情形下, 我们要教好英语, 就要让学生克服对这门学科产生畏难情绪, 消除不愿学, 也无法学下去的想法。为此, 我采取了一些方法, 比如: 学生英语听的能力相对较弱, 在上听力课的时候, 我将听力内容分解成一些句, 段, 把关键部分以填空的形式呈现出来, 这样既降低了听力的难度又能吸引学生的注意力。在阅读课上, 将课文中的生词和短语板书到黑板上, 读罢之后和学生一起反复利用这些生词和短语复述课文, 这使得学生在进一步理解课文的同时也学会了运用语言的用运, 还带动了那些基础较弱的学生一起参与到课堂中来。精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上, 我少讲精讲, 让每位同学做好笔记, 掌握知识重点难点, 然后给予他们更多的练习加以巩固, 课后留有适当不同层次的作业让不同层次的学生去练习, 这样通过精讲, 多练, 让学生在听的过程中掌握知识, 在练的过程中巩固知识。

四、培养学生的自学能力只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。具体包括：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，于是学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书，如，高考必备词典，让学生勤查字典。

五、激发学生学习英语的兴趣在教学中培养学生的兴趣，增强教学效果。具体做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课可以结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。还可以通过开辟第二课堂，如举办讲故事、戏剧表演等。

六、巩固教学效果发展学生智能教学的一个根本目的，是要求学生会独立思考、独立自学，最终成为一个能独立工作的合格人才。课内教学的双边活动是至关重要的，但由于学生多，时间少，而学生主动活动机会则不多。所以，课外作业便是学生个体完成作业的独立活动的基本形式。课外作业，有助于学生发展智能和创造性才能，有助于培养学生灵活地应用知识解决问题，有助于培养学生的能力，并能培养学生按时完成任务的习惯和责任心，以及克服困难的精神。因此，教师要在作业的布置和批改上下工夫，不仅要重视答案的公平性、客观性和唯一性，还要重视学生的选择性和创造性以及答案的开放性和多样性。

七、利用多种资源来优化自己的教学方式为了使自己的课堂教学更有效，我还积极利用课余时间上网查阅相关的资料，课件教案，结合自己的学生情况，取长补短，力争备一个高质量的教案，设计出一个更活泼的，适合自己学生情况的活动方案来提高自己的教学效果。实践证明，这种方式对我的教学工作起到了一个很大的推动作用，我会在今后的教学中继续坚持总之，每过一学期，我都会在教学方面或多或少的获得一定的经验和教训，在今后的工作中，我会有计划有针对地做好教学工

作,力争使自己的教学更有序的进行,取得更大的进步。

八、备课,既备学生,又要备教法作为刚参加工作不久新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。本学期,我积极听了学校新、老教师的课,而且也积极到校外听课,收获很大,逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后,把教师们上课时讲到的记在听课记录上,然后对我自己的备课教案进行修改,将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去,取得了不错的效果。备课是一个必不可少,十分重要的环节。备课不充分或者备得不好,会严重影响课堂气氛和积极性。我明白到备课的重要性,因此,每天我都花费大量的时间在备课之上,认认真真钻研教材和教法,不满意就不收工。虽然辛苦,但事实证明是值得的。备课充分,能调动学生的积极性,上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力,因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入,不让其分心,这就很讲究方法了。上课内容丰富,现实。教态自然,讲课生动,难易适中照顾全部,就自然能够吸引住学生。所以,老师每天都要有充足的精神,让学生感受到一种自然气氛。这样,授课就事半功倍。回看自己的授课,我感到有点愧疚,因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学,违反纪律时,我的情绪就受到影响,并且把这带到教学中,让原本正常的讲课受到冲击,发挥不到应有的水平,以致影响教学效果。我以后必须努力克服 高一英语教学工作总结,研究方法,采取有利方法解决当中困难。

经过一个学期的努力,期末考就是一种考验。无论成绩高低,都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的,重要的是在本学期后如何自我提高,如何共同提高两个班的英语水平。因此,无论怎样辛苦,我都会继续努力,多问,多想,多向前辈学习,争取进步。

本学期担任高一(3)和(4)班的英语教学工作,转眼间一学期的教学工作即将结束,现将本学期的工作情况作如下总结:

教学是就是教与学两部分，两者相互联系，不可分割。学生是被教授的主体，了解和分析学生的情况，有针对性的教是教学成功与否的关键。通过与学生一年来相处，对于学生的英语水平有了较深的了解，尤其是对于学生在英语听、说、读、写四项技能的基本情况有了全面性的了解，这对我在平常的教学备课，上课，课后反思中有极大的帮助。

学生的英语听、说能力较为较弱，授课采用全英教学，同学们还不能适应。但是，对于已处于高二的学生，应该要有意识、有目的地引导他们学会用英语思维，用英语交流。因此，在课上会有意识地引导学生开口说英语，虽然成效并不是特别明显。两个班学生的情况也存在着差距。

十班相对于九班来讲虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少，如果讲得太深，就会没有顾到整体，整堂课的效果也会比较不好。十班相对好生、中偏上学生较多，如果只是一味的讲解较为简单的知识点，便会使他们得不满足。

所以，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。备课不仅是要备教材，更重要的还要备学生。

如何备好一堂课是上好一堂课的关键。备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。因此，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。

在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训并作好课后反思，积极向前辈们请教，及时了解自己的不足之处。

英语是一门较为特殊的课程，缺乏语言环境。那么如何在课

上创设语言环境呢?以下是我在上“”这一课的一些做法:通过学生自己理解课文,自己设计对白,表演所遇到的情况,在很大的程度上激起了学生的表演兴趣,而且学生自己所设计的对白也大都是课文所学过的句型、单词。

过后,再与学生一起理解这篇文章,不仅能够使学生在理解文章的基础上进一步了解课文、分析课文,而且通过活动课的形式可以让学生学以致用。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法,作为刚参加工作不久新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。本学期,我积极听了学校新、老教师的课,而且也积极到校外听课,收获很大,逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。

听完课之后,把教师们上课时讲到的记在听课记录上,然后对我自己的备课教案进行修改,将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去,取得了不错的效果。

作为一门语言课程,需要不断地练习,练习,再练习。早读就是训练学生多读的良好时机。一日之计在于晨,每天要求学生至少要练十五分钟的英语,而且要尽可能清晰,尽可能大声地读出声,并且要求学生熟读课文,对于重要、优美的段落和句子则要求学生背诵。

对于学生的作业,做到认真、及时地批改,使自己能够在第一时间掌握学生在课上所学的情况,同时也让学生在第一时间能够了解自己的不足之处,认真写好批改语以便激励学生学习的信心。

高一英语学期工作总结篇三

20__年第一学期作为一名高中高一的英语教师,在教学过程

中，我总是努力营造良好的教学气氛，使英语课堂气氛浓郁、生动活跃，从而开发学生英语学习的潜能，提高学生的英语语言素质。著名教育家赞可夫说：“我们要努力使学习充满无拘无束的气氛，使学生和教师在课堂上能够“自由地呼吸”，如果不能造就这样良好的教学气氛，那任何一种教学方法都不可能发挥作用。”为了在英语教学中创设并保持“这种良好的气氛”，教师应不断更新教学观念，改进教学方法，将这种融洽的师生关系运用于具体的课堂实践之中。

一、激发学生兴趣为基点

“兴趣是最好的老师”。应该把培养学生学习英语的兴趣放在首位。因此，教师可在每节课前举行英语歌曲联唱，用富于感染力的音乐激发情趣，让学生以饱满的愉快的情绪进入学习英语的状态；可以用图片，优美的体态语、简笔画、照片、多媒体课件进行直观教学活动；可以选用学生们熟悉的内容或游戏方法等方法，使学生的兴趣点达到高潮。教师把握好了兴趣这个支点，就能通过课堂教学这根杠杆，成功地托起自己教学效果的提高。

二、建立良好的师生关系

良好的师生关系是师生共同满足教学需要、协同教学活动、实现教学目标的基础和保证。不光在课堂上，在课外都要注意培养融洽的师生关系。良好的师生关系是形成“无拘无束”的教学氛围、激发学生高昂学习情绪、挖掘学生创造潜能的直接因素，它不仅会引起学生对教师的尊重和信任，而且还会使学生把对教师的爱迁移到教师所讲授的学科上来。正如古人所云：“亲其师，信其道。”

三、以学生主体为中心

作为一名教师都深深地懂得，学生是学习的主体，是学习的主人。把学生置于恰当的位置，可以充分调动学生的学习积

极性，提高教学效率。首先教师应根据教学目标和学生的特点选择教材和教具，设计好教学过程。同时教师要进行良好的组织，在课堂中教师要与学生建立友好和谐的师生关系，平等地与学生进行讨论，共同解决问题。而且，在学习中教师要乐于向学生提供帮助，关注学生的生活世界，创设融洽和谐的学习氛围，促进师生间的情感交流。与此同时，教师要坚持面向全体学生，始终体现以学生为主体，尊重学生的个体差异，注重个性化教学。

总之，高效的课堂教学活动，不仅要充分体现“以学生为中心”的教学思想，最大限度的发挥学生的主体性，让学生乐于学英语，善于学英语，真正成为学习英语的小主人，在完成的过程中体验学习成功的愉悦，从而营造出一个人性化的教学环境，有利于调动学生的学习积极性，提高英语教学效果。

高一英语学期工作总结篇四

本学年，我依然担任高一年级一、二班的英语教学工作。在工作中，本人遵守学校各项制度，按时出勤、上课、组织学生晨读，用心参加市里及学校组织的各种教学活动，严格要求自己，虚心向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际状况，认真备课、听课、及时反思，使教学工作得以有计划，有组织，有步骤地开展。

立足此刻，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学年教学工作总结如下：

首先，我分析了我校学生实际状况。高一学生普遍英语底子差，基础薄，所以针对这个实际状况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改善学法，激发兴趣，提高潜力”的指导思想。以此提高学生的学习兴趣和，不断提高学习成绩。

授课之后，做到精讲精练。在每单元结束时，会针对该单元教学重点难点，精简一些习题供学生练习巩固所学知识。习题或是从调研题选取，抑或是从其它套题或网络上选取具有针对性的习题，复印后供学生演练。

认真批改作业。坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。每隔两天布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改听写。并针对学生的听写状况，认真透彻地进行讲评，根据其状况不断改进教法。从而做到因材施教，教学相长。

单词一向是学生的难点、薄弱点，直接影响学生综合潜力的提高，在教学中重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固、以及对词汇的好处与用法的掌握。使学生掌握科学的单词记忆方法和养成勤查词典的习惯。并且搜集了超多的单词拼写的习题供学生练习，直接把单词放到具体的语境中去。鉴于学生的基础薄弱，或是没有理解语境，无法补充所缺信息；或是明白是哪个词，不是拼写有误，就是该词的词形不对。所以单词还有待于加强巩固练习。

以上就是本人这学期的工作总结，期望能发扬优点，克服其中的不足之处，总结经验教训，以便在下一个学年提高自我，共同提高所教年级的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会一如既往，多学习，勤反思，多向前辈学习，以促进教学工作更上一层楼。

高一英语学期工作总结篇五

随着时代的发展和社会的进步，英语学习、英语教学越来越

受到人们的普遍重视。英语已从一种工具转成了一种思想，一种知识库。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少了一个重要的知识源泉。

从事初中教学工作的我，结合日常工作中的点点滴滴，总结以下几点经验：

一、靠持续不断的语言知识，而不是“玩”来培养学生持久的兴趣

初中英语教学是要重视培养兴趣，但单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏就应作为初中学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们能够采用多种手段帮忙学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。

在英语学习中，听、说、读、写、译五种潜力是能够互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习潜力，也难减轻学习负担。所以初中学生还是应当认真进行语言学习。

二、英语应用潜力需要相应的词汇

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用潜力就是空中楼阁”。目前在中学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一齐，因而导致了单词记忆的困难，并成了中学生学英语的瓶颈。

三、中学英语教师应有发展意识

一向以来，人们中学英语教师的语言知识潜力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就能够了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

现代英语的变化，个性是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

1、随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的构成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代人们生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多用”。

2、随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”（输入电子计算机的数据）“store”（电子计算机的储存器）“drive”（计算机驱动器）等。

3、英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，个性是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4、口语不断侵入书面语。学过英语的人都明白，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分，然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。

我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和理解新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开校园走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish（书呆子气）。而教师自己则可能甚

至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

四、中学英语教师应有文化意识

在中学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多中学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。

跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言环境的认识 and 创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。

五、中学英语教师应有情感意识

从教育心理学的角度看，学习过程中影响学习效果的. 最大因素之一是学习者的情感控制。近几十年来，人们越来越意识到在英语学习过程中，学习者的情感因素，包括动机和态度等对英语学习的效果乃至成败起到相当大的作用。如何将素质教育理论引入外语教学是当前外语教学战线的一大课题。英语学习成功的因素中，除了智力因素外，更重要的是那些非智力因素的作用。

英语教师的教学重点是在教学资料，教学大纲和考试形式上呢，还是将教学注重点转移到学生的性格、兴趣、情绪等方面的培养和控制这是，现代教育思想转变的重大原则问题。事实证明，认为自己“民主、开放、平静、友好、体贴、乐于助人、聪明、富于逻辑性和快乐”的人，一般来说，其学习英语成功的可能性要大于与上述性格相反或相差极大的学习者。