

最新尚书心得体会(优秀9篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

尚书心得体会篇一

同梦得暮春寄贺东西川二杨尚书

作者：白居易朝代：唐体裁：七律龙节对持真可爱，雁行相接更堪夸。

两川风景同三月，千里江山属一家。

鲁卫定知联气色，潘杨亦觉有光华。

[予与二公皆忝姻戚。]

应怜洛下分司伴，冷宴闲游老看花。

尚书心得体会篇二

尚书医德是一部古代医德经典，它是历史上最早详细记录中国医德规范的文献之一。它的出现不仅是中国医学史上的一个里程碑，更是对中华民族传统文化与思想的一次重大发掘和记录。在读完尚书医德之后，我深刻地体会到了其中所蕴含的医德精神，下面我将就此谈谈我个人的一些感受。

一、医德伦常与道德起因

“医者心意，仁爱虔诚，博闻明达，审时度势，虚往实归，宽厚言行，鲜越虑怒”这段话是尚书医德中的经典之一。从这段话中我们可以看出医生应当具备的基本功夫。一个医生，必须要胸怀仁爱之心，对病人心存虔诚，有博大的知识储备，能够精确诊断病因，具备审时度势的能力，并且在治疗病人的过程中，要“虚往实归”，即使有宽容大度的言行，鲜有生气之举。这些医德伦常，本质上就是体现了道德观念和道德起因的精髓。

二、“医生书千载，德行直万年”

“医生书千载，德行直万年”就体现了尚书医德在医德规范方面所起的作用。现实生活中，很多医生只知道如何治疗病人，却忽略了医德伦常对一个医生的重要性。一个医生，无论他的医学水平如何高超，如果在医德伦常上存在缺陷，那么他的人格魅力及其医学技术上的优势，就很容易被人忽视和质疑。而尚书医德能够通过对其道德规范进行约束和引领，保证医生在工作中严格把握道德准则，使医患关系能够和谐地共处。

三、医德的实践和个人修养的提高

一个医生所体现出来的医德精神和个人修养，在一定程度上决定了他在医生群体中的地位和声誉。尚书医德中提到的“医者胸怀大仁，笃行广德，尽己所能，勤于治病救人，避免恶习”，强调了一个医生应该具备的道德修养和社会责任感，这对于现代医生也是非常重要的。只有拥有高尚的品德、强烈的社会责任感和专业技能，才能在严峻的医疗现场中积极应对各种困难和挑战。

四、尚书医德对现代医学的启示

现代医学的发展已经深入到了每个人的生活圈中，作为医生，必须牢记自己的职业道德规范。尚书医德中提到的德治医事、

礼治医门、义治医业的理念，都是值得现代医生深思的，也是现代医学发展可能所需要的。医学不单纯是医学技术，它更应该是一种道德、伦理的传承。尚书医德中要求医生要严格遵循道德准则，充分展现医德精神和人格魅力，这同样适用于现代医生。如今，医生的工作责任将更加重大，考验每一个医学从业者对医患关系的能力和应对医务纠纷能力。

五、对中国文化传统的弘扬和传承

作为一部能够千载流传下来的古老医学经典，尚书医德不仅体现了古代医学理念和知识，更包含了中华民族文化传统的影响和思想。尚书医德中的各种医德精神，体现出了中华民族优秀的文化品质和古老的道德观念，这也是当代医学工作者所需要借鉴和传承的。

总之，在现代医疗事业中，尚书医德能够为我们提供极大的帮助和启示。在掌握了医学专业技能的同时，我们还应该注重道德培养和个人修养，让自己更好地发挥医生应有的人格魅力和社会责任感。

尚书心得体会篇三

作为一名医务人员，在日常工作中，我们除了要注重提高自身医学水平，还要注重自身的医德医风，尚书医德就是医术和医德的有机结合，是中国传统医学中的重要组成部分。下面，我将从实践工作中的体会出发，谈一谈尚书医德的重要性和意义，以及应该怎样践行和弘扬医德精神。

首先，我们应该认识到尚书医德对于医务工作者来说是非常重要的。作为一名医务人员，我们肩负着保护人民健康的重要使命，尚书医德就是我们最好的指引，是我们行医的准则。尚书医德通过规定行医的道德标准，引导医务工作者站在医学、伦理双重角度来看待治疗对象，着重强调医生必须保持高尚的医德，勤勉敬业，严谨治疗，严格遵循职业道德规范。

只有将尚书医德融入到我们的医疗工作中，我们才能更好地维护病人的健康权益，树立良好医疗形象。

其次，我们应该注重践行尚书医德精神，做一个符合专业标准的合格医生。我们要以病人为中心，始终坚持人道主义精神，做到真正的以病人为本。无论是在诊断还是治疗过程中，我们都应该保护病人的隐私，尊重其人格权利，对病人进行全方位的关注，简洁明了地告知他们病情及治疗常识，让他们清楚明了地知道自己的病情，并积极配合我们治疗。我们的职责还包括要重视预防保健，加强健康教育，帮助病人做好日常护理，减轻病情对病人家庭和社会的影响。这一系列工作都需要我们以实际行动践行尚书医德中强调的各项准则，并不断提升我们的医学水平和医德。

再次，我们应该关注医德的传承和弘扬，营造和谐的医患关系。因为近年来医患关系问题频频发生，破坏了医疗秩序，严重影响了医务工作的开展。在这样的环境下，我们更应该弘扬尚书医德，通过自身行为和言行，营造和谐的医患关系。我们要用真诚的态度、专业的技能、深厚的知识和人性化的服务，建立良好的信任和沟通，不断提升病人的满意度，为建立和谐、稳定、有序的医疗秩序贡献自己的一份力量。

最后，我们应该加强门诊诊疗工作中的医德建设，心怀患者，以人为本。门诊诊疗工作是我们同病人进行最直接沟通的工作之一，也是工作中最重要的部分。在这里，我们更应该严格遵守职业道德规范，树立自己的医德形象。我们要始终以病人为中心，认真对待每一个病人，用心去诊治每一位患者。同时，我们也要把尚书医德精神融入到我们的日常工作中，做好病历记录、配合检验、科学开药、修订用药方案等各个环节的工作，以保证患者得到最好的治疗效果，也树立自己的专业形象。

通过对尚书医德的学习和领悟，我们应该用实际行动践行其中的各项准则。只有这样，才能更好地践行决策者、医务工

作者和病人的共同理念，促进医疗卫生事业健康发展。相信随着时间的推移，我们会越来越深入地理解尚书医德，践行尚书医德，在实践中完善自己，成为优秀的医务人员。

尚书心得体会篇四

阳关万里道，不见一人归。

唯有河边雁，秋来南向飞。

题解：

这是庾信的一首送别诗，作者原已有《别周尚书弘正》一首，所以这里题作《重别周尚书》。此诗写作者羁留北方时送别同僚南归，借此抒发自己对家国的思念之情。

翻译：

身居阳关万里外，

不见一人往南归。

只见河边有鸿雁，

秋天到来往南飞。

赏析：

庾信与周弘正曾同在梁朝为臣。庾信被强留北方后，周弘正曾奉命出使北朝，滞留两年之久。南归时庾信赠诗相送，这是其中的一首。

人都归去了，通往江南的万里道上，独独不见“一人”——即“我”的身影！

据史书记载，周弘正南归之时正是春季。因此诗中所说的秋雁南飞，实际上是诗人虚设之景。诗人由人不得归而想到来去自由的雁，想到雁春来秋去，不禁生出艳羡之情。受着羁绊而南归无望的人和“秋来南向飞”的雁形成鲜明对比，愈发见出诗人内心的悲怆。

此诗情辞深婉，气格高古，虽然只有短短二十字，却写得笔墨淋漓，充满了感情力量。

作者资料：

庾信（513～581），字子山，祖籍南阳新野（今河南新野），南北朝文学家。庾信早年曾任梁湘东国常侍等职，陪同太子萧纲（梁简文帝）等写作一些绮艳的诗歌。梁武帝末，侯景叛乱，庾信时为建康令，率兵御敌，战败。建康失陷，他被迫逃亡江陵，投奔梁元帝萧绎。公元554年（元帝承圣三年）他奉命出使西魏，抵达长安不久，西魏攻克江陵，杀萧绎。他被留在长安，官至骠骑大将军开府仪同三司，故又称“庾开府”。

庾信被强留于长安，永别江南，内心很是痛苦，再加上流离颠沛的生活，使他在出使西魏以前和以后的思想、创作上发生了深刻的变化。庾信出使西魏以前的作品存者不多，一般没有摆脱“宫体诗”的影响，迄今被传诵的诗赋，大抵是到北方后所作，这些作品从思想内容到艺术风格都和早年有所不同。他的诗歌代表作有《拟咏怀》27首，虽属模拟阮籍，实则全是感叹自己的身世。他的乐府歌行，常常使用比兴手法自悲身世，如《怨歌行》、《杨柳歌》等。庾信到北方以后的诗歌苍劲沉郁，和他经历战乱及对北方景物有较深的感受有关，佳作有《郊行值雪》、《望野》、《燕歌行》、《同卢记室从军》。他的一些小诗写得亲切动人，很少用典，如《寄王琳》、《寄徐陵》、《和侃法师三绝》、《重别周尚书二首》等，都很著名。

庾信在辞赋方面的成就并不亚于诗歌，他的抒情小赋如《枯树赋》、《竹杖赋》、《小园赋》和《伤心赋》等，都是传诵的名作，著名的《哀江南赋》是其代表作。庾信又是南北朝骈文大家，他的文风以讲究对仗和几乎处处用典为特征，其文章多为应用文，但常有抒情性和文学意味。

今本《庾子山集》以《四部丛刊》影印明代屠隆本为最早。《增订四库简明目录标注》讲到明有汪刊本，共十二卷；还有朱曰藩刊本，仅六卷，有诗无文。此外还有明代张溥所刻《汉魏六朝百三家集》本，称《庾开府集》。庾信集较早的注释本是清代吴兆宜所注十卷本，稍后有倪[注本十六卷。

尚书心得体会篇五

关河雪霁图为金陵王与道题

作者：王冕朝代：元体裁：七古飞沙掣人风堕帻，老夫倦作关河客。

归来松下结草庐，卧对寒流雪山白。

悠悠如此四十年，世情脱略忘间关。

今晨见画忽有省，平地咫尺行山川。

鸟道连云出天险，玉树琼林光闪闪。

阴崖绝壑望欲迷，冰花历落风凄惨。

枯槎侧倒银河开，三巴春色随人来。

渔翁舟子相笑语，不觉已过洪涛堆。

溪回浦淑石齿齿，溪上人家成草市。

长林大谷猿鸟稀，小步蹇驴如冻蚁。
西望太白日色寒，青天削出蛾眉山。
人生适意随所寓，抵须历涉穷跻攀。
明朝揽镜成白首，春色又归江上柳。
何如高堂挂此图？浩歌且醉金陵酒。

文档为doc格式

尚书心得体会篇六

尚书荣拜恩命夤疾中辄课恶诗二首以申攀赞

作者：徐夤朝代：唐体裁：七律明公家凿凤凰池，弱冠封侯四海推。

富贵有期天授早，关河多难敕来迟。
昂星人杰当王佐，黄石仙翁识帝师。
昨日诏书犹漏缺，未言商也最能诗。
东郊迎入紫泥封，此日天仙下九重。
三五月明临阆泽，百千人众看王恭。
旗傍绿树遥分影，马蹋浮云不见踪。
借问乘轺何处客，相庭雄幕卷芙蓉。

尚书心得体会篇七

尚书洪范是中国古代经典文献之一，被誉为“中国第一部宪法”。虽然已有数千年的历史，但其思想内涵和价值观依然具有现实的启示意义。通过研读尚书洪范，让我深感古人智慧的卓越，同时也让我在今天的生活中获得了一些重要的体会和启示。

第一段：尚书洪范的历史背景和基本概念

尚书洪范是西周时期炎帝的后人、成周文王的儿子周公所编纂的一部典籍。它主要以记载周王朝的重大历史事件、法律制度和广泛的礼仪规范为主。尚书洪范的基本概念是“洪范”，意为天下的法度和规范。它阐述了君臣之间的责任、人民之间的义务、官员的权力和约束等方面的原则，形成了中国古代政治制度和文化传统的基础。

第二段：尚书洪范对君臣关系的启示

尚书洪范强调君臣之间的责任和义务，尤其强调君王应当以身作则，以德治国。从中可以看出古代中国对于政治道德的高度重视，并强调治国必以德为先。从而让我明白，一个国家的治理良好与否与领导者的品德和作为密不可分。治理者必须具备高尚的道德品质和正直廉洁的行为，才能赢得民心、推动社会进步。

第三段：尚书洪范对家庭伦理的启示

尚书洪范也提出了一系列关于家庭伦理的要求，例如尊重父母、教养子女、和睦夫妻等。这让我认识到，一个和谐的家庭是社会稳定和国家发展的基石。亲子关系的和睦和夫妻间的平等相待，不仅能塑造良好的个人品质，也能培养良好的家庭环境，为社会建设和谐发展做出贡献。

第四段：尚书洪范对官民关系的启示

尚书洪范对于官员与民众之间的关系也有明确的规定。官员应当尽心尽力为民众谋福祉，处理好权力和责任的平衡。而民众则有义务遵守国家的法律规定，并积极参与社会事务。当代的意义在于，政府和公务员应该以人民的利益为出发点，努力解决民生问题，为民众创造良好的社会环境。而人民也有责任积极参与社会事务，共同推动社会的发展和进步。

第五段：尚书洪范对个人修养的启示

尚书洪范不仅规范了君臣关系、家庭伦理和官民关系，还对个人修养和道德要求进行了详细的论述。它提出了一系列的行为规范，例如勤奋、诚实、谦虚等等。尚书洪范对于个人修养的重要性给了我很大的启示，强调了个人品德的重要性和美德的培养。只有通过自我修养，才能在社会中发挥更大的作用，并为社会做出积极的贡献。

总结：通过研读尚书洪范，我深刻理解到中国古代智者所提倡的治国、治家、修身的道理和智慧。尚书洪范对于我们今天的生活和社会还具有重要的现实典范意义。它为我们提供了一个守正道、为国家和家庭谋求福祉的理念和指导，值得我们长期研究和思考。只有在今天的生活中，我们才能化古为今，将尚书洪范的智慧融入到自己的思想和行动中，为建设和谐、公正、美好的社会贡献自己的力量。

尚书心得体会篇八

尚书洪范是中国古代的一部重要法律文书，它被誉为“古代法律经典”，其中包括了许多关于政治、经济、军事、礼仪等方面的规定和制度。尚书洪范体现了古代智慧和治国理政的精华，它对于了解古代政治制度以及治理国家的原则和方法具有重要意义。通过研究尚书洪范，我深刻体会到了古代治国之道。以下是我对于尚书洪范的心得体会。

首先，尚书洪范体现了古代政治制度的重要性。尚书洪范作为古代政治制度的总结和规范，为古代政治生活提供了基本的法律准则和行政原则。它明确了国家机构的设置和职能分工，规定了官员的品级和责任，确立了君主集权制度和贵族政治体制。这些制度为古代王朝的政治稳定起到了重要的作用，使国家政权维持长期的和平与繁荣。

其次，尚书洪范强调了礼仪和道德的重要性。在尚书洪范中，礼仪被视为国家治理和维持社会秩序的重要手段。它规定了官员和百姓的行为规范，包括了服饰、言谈举止、礼节仪式等方面。尚书洪范强调礼仪的作用不仅在于规范行为，更重要的是要借助礼仪的力量调节社会关系、促进君臣之间的和谐与忠诚。此外，道德也被尚书洪范视为国家治理和社会稳定的重要因素，它主张君主及官员要具备高尚的品德和道德修养，以示榜样给民众以带动和引导。

第三，尚书洪范鼓励农业生产和贸易发展。在尚书洪范中，农业被视为国家经济的基础和民生的关键，它强调了农田的保护和农业生产的重要性。此外，尚书洪范还提到了贸易的发展和利益的合理分配。它主张国家应确保贸易的公平和有序，保护商人的权益，促进贸易的繁荣和国家财富的增加。尚书洪范的经济观念对于中国古代的经济制度有着深远的影响，并为后来的经济发展提供了有益的借鉴和指导。

第四，尚书洪范强调了军事的重要性。在尚书洪范中，军事是国家安全和国家统一的基石。它规定了军队的组成和编制、军事训练与防御建设等方面的内容。它强调了军队的纪律和作战能力，以确保国家的边疆安全和对外战争的胜利。尚书洪范为古代军事制度提供了指导，并为中国古代的军事发展提供了重要的经验和教训。

最后，尚书洪范的思想和理念对于现代社会有着重要的启示作用。尽管它是古代制度和观念的产物，但其中所体现的一些原则和思想，对于现代社会的治理和管理仍然具有重要的

意义。比如，尚书洪范强调法治的重要性，这与现代社会法制建设的理念是一致的；尚书洪范强调公正和廉洁的价值观，这对于现代政治道德建设具有引导作用。因此，我们有必要从尚书洪范中汲取智慧和启示，以促进现代社会的进步和发展。

综上所述，尚书洪范是中国古代重要的法律文书，它体现了古代政治制度、礼仪道德、农业贸易和军事等方面的重要思想和原则。通过研究和了解尚书洪范，我们可以深刻体会到古代治国之道，同时还能够从中获得对于现代社会治理和发展的有益启示。

尚书心得体会篇九

读完《尚书易解》颇觉其为一部治国之书，该书为记言之文，记载了君王治国的成功经验，也有失败之教训，透露出很强的儒家治国理念。书有《虞书》四篇，《商书》五篇，《周书上》七篇，《周书中》七篇，《周书下》五篇，共28篇。其内容大致可分为两类：一类为述治国之方法；一类为誓词，即作战前告军士之词。

官：

(一)首先是官吏的选拔

1，选官之标准以德为首。德有九，《皋陶谟》记载“宽而栗，柔而立，愿而恭，乱而敬，扰而毅，直而温，简而廉，刚而塞，强而义”。官吏“须抑制刚克之臣，推崇柔克之人”，选官应以正直之臣为辅佐“其弼直，惟动丕应”。如尧帝认为共工巧于言而常邪僻，故虽有功而不用。“天命有德，五服五章”

2，选官应知人，须广求贤才。“光天之下，至于海隅苍生，万邦离献，共惟帝臣，惟帝时举”（广天之下，至于海内众

民，万国众贤，共为帝臣，帝宜善举之）《皋陶》。在《多士》中亦可看出广求贤才之义，君王以多方之士为用，“惟我事不贰适，惟尔王家我适（惟以王家为敌，而不敌殷之多士）。”

3，选官须知人，亦须善任。发挥人之长处，将其安排在最合适的职位，发挥最大的用处。如《尧典》中记载的尧任用官员即为如此。命禹治水，命益掌山泽，命伯夷坐秩宗，命夔典乐。

(二)其次是官吏的考核。

官吏的任命须有考察期，看其是否能胜任。如舜对禹之考察为期三年，“帝曰：格！汝舜。询事考言，乃言底可绩，三载，汝陟帝位”《尧典》同时官吏之考核须赏罚分明。

“敷纳以言，明庶以功，车服以庸（观其志，考其事，报其劳）《皋陶》”。“工以纳言，时而扬之，格则承之庸之，丕则威之（纳言，善则称扬之，正则进用之，丕则罚之）《皋陶》”。

民：

(二)治国目标：安民安民之具体要求即“五福：一曰寿，二曰富，三曰康宁（平安），四曰攸好德（遵行美德），五曰考终命（老而终其性命）《洪范》《皋陶谟》则阐述了安民之具体方法。“皋陶曰：都，在知人，在安民”天叙有典之下，安民之道也。“五典，五惇，五服，五章，五刑，五用”

《尧典》中“象以典刑，流宥五刑（以流放之法宽宥五刑之罪人），鞭作官刑（官中之刑用鞭），扑作教刑（掌教之刑用扑），金作赎刑（赎罪用金），眚灾肆赦，怙终贼刑，钦哉，钦哉，惟刑之恤哉！”很明确的体现了法当用，刑须宽。《皋陶谟》中安民之道则有“天讨有罪，五刑五用”即施用墨，劓，

劓(也作腓),宫,大辟,但用刑须谨慎。

《吕刑》周穆王之初,滥用刑罚,乱而无功。及吕侯为相,告穆王制定刑律,采用中刑。“告以当谋敬刑,折狱之方法,惩贪赏中之旨。”

《康诰》中说“克明德慎罚”武王尚德慎行而有天下。“王曰:呜呼!封,敬明乃罚。人有小罪,非眚,乃惟终自作不典;式尔,有厥罪小,乃不可不杀,乃有大罪,非终,乃惟眚灾;适尔,既道极厥辜,时乃不可杀”即用法之原则“原情定罪,真心保民,用刑之权集于王,尽心断狱,依法行刑”“破坏治安者当刑之,不孝不友者当刑之,不循大法之官亦当杀之,大弃王命之诸侯亦当征讨之”。

《酒诰》亦体现了法治思想,殷人号酒,周公戒之,故命康叔宣布戒酒之令,并告以戒酒之法,“司暴掌宪市之禁令,禁其属游饮食于市者,若不可禁,则全部逮捕送到周京,我将杀之。”

《梓材》为周公告康叔治殷之法,其中亦有法治,“肆往,奸宄,杀人,历人,宥;肆亦见厥君事、戕败人,宥”则是告以法当宽。

《康诰》其文第四段即阐释以德化民。

“今惟民不静,未戾厥心,迪屡未同,爽惟天其罚亟,我其不怨,惟厥罪无在天,亦无在多,矧曰其尚显闻于天”(今民不安,其心未定,屡导之犹未和同,天其诛罚我,我其不敢怨之。罪不在天,亦不在多,何况尚显闻于天。意谓不能怨天,当行德教)。“敬哉,无作怨,勿用非谋非彝弊时忱”(无作怨于民,不用不善之谋,不法之事,丕则敏德,于是敏行德教也)

《召诰》第四段亦述勉王敬德恤民,“王敬作,不可不敬

德” “惟不敬厥德，乃早坠厥命” “肆惟王其疾敬德”皆强调德之重要。四、勤政无逸 作为君王应勤于政事，不要贪图享乐。官吏也应该去除安逸之思想。《无逸》篇最为集中的体现了该种思想。“成王年壮，周公恐其安于逸乐，荒废政事，所以告诫成王，劝其不可逸豫” “呜呼！君子所，其无逸。先知稼穡之艰难，乃逸，则知小人之逸”。

《酒诰》中也可看出勿逸豫之思想。这里可将酒看做逸豫之代名词，殷人嗜酒为古之帝王作出了勤政之榜样，《尧典》末写道“舜生三十徵，庸三十，在位五十载，陟方乃死”舜勤众事而野死，深寓勤劳众事之意。

《皋陶谟》“慎厥身，修永思”言不懈也。“无教逸欲，有邦兢兢业业，一日二日万岁”则是说有国者莫效逸游，当戒其危，日日变化甚多也。

《康诰》“王曰：呜呼！小子封，恫瘝乃身，敬哉！天畏棐忱；民情大可见，小人难保。往尽乃心，无康好逸豫，乃其乂民。”言毋苟安而好逸乐，乃安民矣。

第二部分则为誓词，《尚书》中誓词有《甘誓》《汤誓》《牧誓》《费誓》《秦誓》。从此看出誓词的典型格式为首叙讨伐之理由，次叙作战之安排。尤以《甘誓》《汤誓》为代表。《甘誓》先陈述对方之罪行“有扈氏威侮五行，怠弃三正。天用剿绝其命。今予惟恭行天之罚。”因对方之有罪，使战争变为正义之战，替天行道，鼓舞士气。接着即言战争之安排，如《牧誓》中对于战事之安排“今日之事，不愆于六步七步，乃止齐焉。夫子勗哉！不愆于四伐五伐六伐七伐，乃止齐焉，勗哉夫子！”

较为特别的为《秦誓》，该篇为秦穆公悔过之词，告于军中，悔己待士之失，而思能容人之善。