

小学生一年级英语教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

小学生一年级英语教案篇一

1. 能借助拼音认读本课4个生字“诗、煮、豆、何”，认识部首“四点底”。
2. 字字过目地朗读古诗，能背诵古诗。
3. 了解《七步诗》的由来，能大致了解古诗的意思。

教学重点和难点

1. 能借助拼音认读本课4个生字“诗、煮、豆、何”，认识部首“四点底”。
2. 字字过目地朗读古诗，能背诵古诗。

教具学具

录音机、课文录音磁带、生字卡片、媒体

教学过程

一、成语引入

1出示：才高八斗，指名读，齐读

这个成语比喻一个人极有才华，你们知道吗，这个才高八斗的人最初指的就是曹植。

2简介曹植和《七步诗》的由来

曹植是三国魏杰出的诗人，是曹操第三个儿子，从小就才华出众。他有个哥哥叫曹丕，两人是亲兄弟。因曹植有非凡的才华，曹操很疼爱他，一度想废曹丕的嫉恨。曹丕当上魏国的皇帝之后，怕曹植跟他争夺王位，就想迫害他，于是就宣他入宫，要他在七步之内做成一首诗，做不出来就把他处死。曹植知道哥哥存心要害死他，又伤心又愤怒。他强忍着心中的悲痛，努力地想着想着……果然，他在七步之内就作了一首诗，当场念了出来。因为这首诗要求在七步之内做成，所以叫《七步诗》。曹植也因此而保住了性命。

3学习生字：诗

齐读课题

二、古诗诵读

1、让我们一起来听听这首诗，大家要仔细看图，认真听录音。

2、学习：煮

听录音，想象你明白了什么？

学习“四点底”

豆萁：豆的茎杆

釜：相当于现代的锅

先自己说说，再同桌交流

三、指导朗读古诗

1、下面我们要学会读这首古诗，在读古诗时我们还要认识今天另外要学习的三个生字。

2、师范读，生跟读

四、自由练习读

1、自由练读

2、小组交流读

3、指名读，思考：曹丕是被哪句话打动了而最终没有杀曹植呢？

4、全班交流读

5、看图背诵古诗

6、比赛背诵古诗

五、复习巩固认读生字

1、抽读生字

2、交流记字的方法。

3、读词：古诗、读篇、煮饭、黄豆、豆荚、何必、为何、煮豆燃萁

煮豆燃萁是一个成语，它出自《七步诗》，比喻兄弟间的自相残杀。

六、课外延伸

读了《七步诗》，我们不禁为曹植的才华所折服，希望同学们在课后吧这首诗的由来讲给家人听，也可以搜集更多他的诗读一读，背一背，然后吟诵给大家听。

板书设计

教学反思

教学伊始，我先介绍了曹植和这首诗的创作背景，激发了学生学习这首诗的兴趣，也为学生理解这首诗的意思作了铺垫。低年级学古诗主要以读和背为主，借助有目的性的听和看，训练学生养成集中注意观察，认真听记的好习惯。

小学生一年级英语教案篇二

豆子的煎熬是这样的，曹植的煎熬又会如何？曹植是怎样来到大殿上的？（许褚领了3000虎卫军，从临淄抓回来的）曹植周围有什么人？（文武百官、军将武士）文武百官会向着谁？（魏主曹丕）军将武士会听谁的号令？（魏主曹丕）他们会说什么、会做什么？（生想象）再往远处想——行刑场是什么样的情景？（士兵已经准备好、行刑手已准备好刀）这些人，所有的人都听谁的？（魏主曹丕）对，是曹植的哥哥——魏主曹丕，而他的哥哥，他的亲哥哥，他要准备干什么？（将曹植置之死地！）要将曹植置之死地是谁？（他的亲哥哥，魏主曹丕）他的亲哥哥却要他的项上人头！此时此地，曹植在干什么，他心里在想什么？（生想象）

往事历历在目，过去的一切又一幕幕地重现，对面坐着的哥哥熟悉而陌生，曾经为他打抱不平的哥哥、曾经让他崇拜的哥哥、情同手足的，血脉相通的，骨肉相连的哥哥……也是这位哥哥，今天此时此地，却要他死的哥哥，今天此时此地却要他的脑袋，以保自己王位的哥哥，他怎么能不陌生？怎么能不心痛？门外的士兵已经准备一拥而入，行刑场的士兵早已准备妥当，他的性命只在这一瞬间，眼前的哥哥模糊了，他

再也看不清他的哥哥，他曾经最爱的哥哥，他现在最陌生的哥哥！他一边流泪一边吟诗——（一生深情地吟诗、全班深情地吟诗）

就在曹植吟诗时，他的母亲，同样也是曹丕的母亲——卞氏就躲在暗处，当她听到她的大儿子这样煎熬小儿子时，她会如何？（生谈）是呀，她怎么能看着自己的一个儿子把自己的另一个儿子杀死？谁能理解她的痛？谁能理解一个母亲的痛？一起把古诗朗读一遍，把他们母亲的痛读出来！（生读！）

听了这首诗，曹丕也潸然泪下，他在想什么？（悔、痛）带着这种感情再把诗诵一遍！（生读！）

“萁在釜下燃，豆在釜中泣”，萁成灰，豆成汁两个豆痛苦，一个兄、一个弟，骨肉相连、血脉相通，是什么让他们这样？（生谈）

王位与亲情的对峙演绎了这样的故事，千年的王位争夺有几何？你又知几何？诗就要学完了，大家表现非常好，相信大家对于古诗的理解一定上升到一个新的高度，那么你能否站在赏析者的角度上评一评这首诗？（生评）千年以后，另一位伟大的文学家根据《七步诗》又作了一首诗——《反七步诗》“反七步诗郭沫若煮豆燃豆萁，豆熟萁已灰。熟者席上珍，灰作田中肥。不为同根生，缘何甘自毁？”大家比较地读一读！

曹植七步诗教案范例篇三

教学目标

1. 能借助拼音认读本课4个生字“诗、煮、豆、何”，认识部首“四点底”。
2. 字字过目地朗读古诗，能背诵古诗。

3. 了解《七步诗》的由来，能大致了解古诗的意思。

教学重点和难点

1. 能借助拼音认读本课4个生字“诗、煮、豆、何”，认识部首“四点底”。
2. 字字过目地朗读古诗，能背诵古诗。

教具学具

录音机、课文录音磁带、生字卡片、媒体

教学过程

一、成语引入

1出示：才高八斗，指名读，齐读

这个成语比喻一个人极有才华，你们知道吗，这个才高八斗的人最初指的就是曹植。

2简介曹植和《七步诗》的由来

曹植是三国魏杰出的诗人，是曹操第三个儿子，从小就才华出众。他有个哥哥叫曹丕，两人是亲兄弟。因曹植有非凡的才华，曹操很疼爱他，一度想废曹丕的嫉恨。曹丕当上魏国的皇帝之后，怕曹植跟他争夺王位，就想迫害他，于是就宣他入宫，要他在七步之内做成一首诗，做不出来就把他处死。曹植知道哥哥存心要害死他，又伤心又愤怒。他强忍着心中的悲痛，努力地想着想着……果然，他在七步之内就作了一首诗，当场念了出来。因为这首诗要求在七步之内做成，所以叫《七步诗》。曹植也因此而保住了性命。

3学习生字：诗

齐读课题

二、古诗诵读

1、让我们一起来听听这首诗，大家要仔细看图，认真听录音。

2、学习：煮

听录音，想象你明白了什么？

学习“四点底”

豆萁：豆的茎秆

釜：相当于现代的锅

先自己说说，再同桌交流

三、指导朗读古诗

1、下面我们要学会读这首古诗，在读古诗时我们还要认识今天另外要学习的三个生字。

2、师范读，生跟读

四、自由练习读

1、自由练读

2、小组交流读

3、指名读，思考：曹丕是被哪句话打动了而最终没有杀曹植呢？

4、全班交流读

5、看图背诵古诗

6、比赛背诵古诗

五、复习巩固认读生字

1、抽读生字

2、交流记字的方法。

3、读词：古诗、读篇、煮饭、黄豆、豆荚、何必、为何、煮豆燃萁

煮豆燃萁是一个成语，它出自《七步诗》，比喻兄弟间的自相残杀。

六、课外延伸

读了《七步诗》，我们不禁为曹植的才华所折服，希望同学们在课后吧这首诗的由来讲给家人听，也可以搜集更多他的诗读一读，背一背，然后吟诵给大家听。

板书设计

教学反思

教学伊始，我先介绍了曹植和这首诗的创作背景，激发了学生学习这首诗的兴趣，也为学生理解这首诗的意思作了铺垫。低年级学古诗主要以读和背为主，借助有目的性的听和看，训练学生养成集中注意观察，认真听记的好习惯。

看过“曹植七步诗教案范例”的还看了：

小学生一年级英语教案篇三

教学目标：

- 1、学习《七步诗》，了解这首诗的创作经过。
- 2、有感情地朗读古诗。
- 3、领悟学习古诗的方法，理解古诗的含义，体会诗人所表达的思想感情。

教学重点、难点：

- 1、了解古诗的意境，体会诗人所表达的思想感情。
- 2、有感情地朗读古诗，背诵古诗，默写古诗。

时间：1课时

教学过程：

一、复习旧知。

指名背诵《长歌行》。

二、学习《七步诗》

1、导言：同学们从《长歌行》中不仅领略了这首诗生动形象地比喻，更使我们受到了有益的启发，那句“少壮不努力，老大徒伤悲”的名句不时地激励我们珍惜时间，不断努力。今天我们将要赏析的这首诗的创作经过早已成为家喻户晓的故事。谁知道这首诗的作者和诗名吗？(板书题目及作者)

2、解诗人及创作经过。

(1) 曹植(公元192——232年)三国时期魏国诗人。字子建，曹操的第三个儿子。沛国谯县人，有政治雄心。他的哥哥曹丕当皇帝后，他受排挤、迫害，终生遭受软禁。

(2) 请学生介绍这首诗创作的经过。

3、(出示多媒体课件——全屏显示全诗)学生自由朗读古诗，一边读一边展开想象。

4、放声朗读这首诗。(自读、互读。)

5、学习向导：(跟随“学习向导”自学本诗。)

(1) 读一读《七步诗》，想一想这首诗给你留下了怎样的印象？

(2) 查字典或结合上下文理解诗句的意思，并在学习小组间展开交流。

(3) 记下不懂的问题，画在书中，寻求同伴的帮助。实在解决了的，在全班讨论交流。

(4) 选择喜欢的形式进行汇报。

6、自学，指导学生按照“学习向导”进行学习。

小学生一年级英语教案篇四

一、素质教育目标

(一) 知识教学点

1. 学会本课生字词，在理解每个词语意思的基础上，理解每句诗的意思。

2. 能结合当时的写作背景体会作者所表达的思想感情。

（二）能力训练点

背诵课文并默写一首古诗，进一步感悟理解古诗的方法。

（三）德育渗透点

感悟祖国灿烂的文化底蕴，激发热爱祖国思想感情。体会青春易逝，时不再来，要勤奋求学的道理，克服嫉妒心理。

（四）美育渗透点

培养学生珍惜美好年华，体味边塞风光的壮美。

二、学法引导

（一）教师教法

谈话法，朗读法。

（二）学生学法

自学讨论法。

三、重点、难点、疑点及解决办法

（一）重点

理解诗句的意思，体会诗文的思想感情，并能有感情的朗读每一首诗。

（二）难点

体会诗文的思想感情，引起心灵的共鸣。

（三）解决办法

加强朗读，以读促理解，以读促感悟。

四、师生互动活动设计

（一）教师活动设计

1. 从故事入手，激发学生兴趣，同时交代时代背景，便于学生理解。
2. 启发学生交流自学成果，鼓励他们提出自己不懂的问题。
3. 有重点地讨论学生提出的问题，相机点拨学生体会诗的意境。

（二）学生活动设计

1. 自己查找资料，自学古诗，并提出自己不能解决的问题。
2. 通过小组讨论解决自己提出的问题，不能解决的全班讨论解决。

第一课时

（一）导入新课

1. “三国”以后，魏国的第一个皇帝是曹丕，他有个弟弟叫曹植，十分有才干，曹丕十分妒忌，所以总想加害他。有一次，曹丕叫人把曹植叫到官中，命令他在七步之内作出一首诗，否则的话就杀他的头。曹植又气又恨，轻踱七步，吟出一首千古绝唱，这就是今天我们要学的一首诗《七步诗》。
2. 教师范读课文。

（二）交流自学情况，提出不懂的问题

1. 你理解了哪些词句，说出来与大家共享。

持：用来（教师强调，与今天的意思不太一样。）

羹：用肉或某做成的糊状食物。（这是古义，今天不太常用）

漉：过滤。

豉：这里指煮熟的豆子。

以为：把……做成。（与今天意义不同）

箕：豆秸

釜：锅

泣：哭泣

2. 试着说一说每句诗的意思。

3. 你还有那些不懂的问题，提出来。

（三）归纳学生问题，集体讨论

1. 曹植写这首诗的真正意思是什么？

（教师引导：结合当时的情况，想一想、曹植的这首诗是否另有所指，指的又是什么，从而体会这首诗的比喻意义。比如，“同根生”指什么，“相煎何太急”又指什么，联系前边想一想，“豆”和“箕”又指什么……从而体会这首诗的真正含义，体会作者要表达的思想感情。）

2. “汁”与后面的“泣”、“急”读起来并不押的，而古诗

对韵的要求是很严格的。（教师直接讲解：这是由于古今字音的变化引起的。“汁”在古代读入声，读音与“泣”、“急”很相近。）

（四）反复朗读，体会感情

1. 教师范读。
2. 学生练习期读。

（五）体会写法

想一想，这首诗在写法上最大的特点是什么。

再想一想，这样写有什么好处。

（六）背诵全诗，体会写法，内化感情。

（七）布置作业

背诵这首诗，向别人讲述这首诗的意思和有关它的故事。

第二课时

（一）学习《长歌行》

1. 导入新课。

“行”是古代的一种诗歌形式，我们曾经学过那首诗？（背诵《古朗月行》）今天，我们学一篇这样的诗歌叫《长歌行》。这是一首汉乐府民歌。

2. 交流自学结果。

□□你理解了哪些词句，说出来与大家共享。

葵：一种蔬菜。（教师强调，与今天的意思不一样。）

朝露：早晨的露水。

日晞：露水被太阳晒干。

阳春：温暖的春天。

德泽：恩泽，恩惠。

秋节：秋天。

焜黄：草木枯黄。

华：同“花”（这叫通假字，两个字的意思在这里是一样的。）

百川：众多的河流。

复：再，又。

徒：白白地。

（2）说说每句诗的意思。

（园中绿绿的葵菜叶上，早晨的露珠还在闪光。可是不久就会被太阳晒干的。温暖的春天广布恩泽，世间万物全都熠熠生辉。常常害怕秋天的到来，草木枯黄，花衰叶落。百川都奔涌向东，流入大海，什么时候能往西流呢？少壮的时候不知努力，年纪大了只能白白的伤心。）

（3）提出不懂的问题，相机点拨，指导学生解决。

重点解决：这首诗表面上是在写景色，实际上是在告诉我们什么？

这首诗与《七步诗》在写法上有什么相同点？

这首诗要表达的是什么意思？

(4) 你最喜欢哪些句子，读一读，说说为什么喜欢？

3. 有感情的朗读这首诗。

(二) 学习《出塞》

1. 读课文，解题。

塞：关塞，边塞。你怎么理解题目？

简介作者王昌龄，唐代著名的诗人。字少伯，很有才华，曾中进士，擅长“七绝”，有“诗家夫子王江宁”之称。今天学的是他最著名的一首诗。

2. 教师范读课文。

3. 交流自学体会。

4. 提出问题，教师归纳，集体解决。

□□秦时明月汉时关：（学生理解不了。教师提示讲解）这一句应用了一种古修辞方法（“互文”），应当理解为“秦汉时的明月，秦汉时的关”。也就是说，明月照在关塞上的景象，自秦汉一来，一直如此。

(2) 万里长征人未还；表面意思是，万里远征的人还没有回来。实际上是说，战乱终年不止，远征的战士还没有返回家园。

(3) 教师简介“龙城”“飞将”“胡马”“阴山”等词语。以利于学生理解这两句诗。

5. 体会诗的意境。

□□读了这首诗你有什么感受？（古代战乱不断发生，百姓苦不堪言；盼望能有飞将军重出，救百姓于水火；这首诗意境深远，言少意多。）

（2）你觉得这首诗表达了作者怎样的思想感情？

6. 有感情地朗读这首诗，体会作者渴望出现英勇善战，体恤士卒的将帅，巩固边防的心情。

（三）布置作业

背诵两首古诗，默写《出塞》。

附：板书设计

长歌行

葵露待日

百川不西归

少壮不努力，老大徒伤悲。

出塞

秦时明月汉时关（以景抒情）

但使……不叫（联想言

[古诗三首：七步诗、长歌行、出塞(网友来稿)教案教学设计]

小学生一年级英语教案篇五

- 1、会认读本课13个生字，会写7个生字。
- 2、有感情地朗读课文，能读好长句子。

教学重难点

- 1、会认读本课13个生字，会写7个生字。
- 2、有感情地朗读课文，能读好长句子

教学准备

课件生字卡片

预案设计补充、调整、复备

一、谈话导入

1、你们喜欢彩虹吗?为什么?有一个小姑娘也特别喜欢彩虹，那她为什么也喜欢彩虹呢，咱们一起去看看吧!

2、板书课题，提出问题。

(1)彩虹是怎么出现的?

(2)为什么要写彩虹?

二、整体感知课文

1、借助拼音读课文，读准字音，读通句子。

2、再读课文，标出自然段。

3、同桌互读，讨论问题。

4、小组派出代表，回答问题。

(师及时解释彩虹出现的原因)

三、学习生字

1、出示本课生字，学生认读。

2、在课文中圈出本课生字。

3、争当小老师领读生字。

4、同桌互读，检查。

5、给生字组词。

6、识记生字。

(1)加一加。

(2)减一减。

(3)比一比。

7、游戏巩固生字。

四、指导书写。

1、观察字形。

2、指导书写。

成的笔顺最后点点。着半包围结构

3、描红，书写。

4、作业展示，评一评。

五、总结

你今天有哪些收获？