

# 最新小班美术装饰画小鱼教案(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 小班美术装饰画小鱼教案篇一

活动目标：

- 1、欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的.落叶。
- 2、积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。
- 3、了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。
- 4、欣赏自己及同伴装饰的大树。

活动准备：

经验准备：教师在体育活动或日常户外活动（如散步）时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。

场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料；一个幼儿作品展示区。

物质准备：第一组广告纸（五厘米见方）、胶棒；第二组皱纹纸（五厘米见方）、胶棒；第三组水粉、棉签、抹布；第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

活动过程：

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗？

师：说一说冬天哪些地方很美？

师：你们捡到落叶了吗？落叶是什么颜色的？

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么？这是什么季节的大树？

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗？

师：大树上的树叶哪儿去了？

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开；团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树？说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒！

## 小班美术装饰画小鱼教案篇二

在主题活动“落叶飘飘”中，丰富多样的树叶给幼儿提供了探索、发现、表达的广阔空间。摇曳飘落的、多姿多彩的落叶就是一方天地、一个世界。孩子、家长、我们一起进入落叶的世界，去拾落叶、看落叶、踩落叶，去思考、去想象、去表现。

在实际的教学活动中，教师常会把握不住，以致出现事与愿违的情况，以下是我在组织“有趣的树叶装饰”美工活动后的反思与体会。

1、活动目标的确立不能过大。我在选题时，考虑到叶子是幼儿所熟悉的，且利于幼儿探索，但在确定目标时，因为对幼儿的实际情况了解不多，只认为小班会对叶子装饰感兴趣，会动手操作出自己所想象的作品，是美工艺术的整合在内，目标定的是符合小班幼儿，但目标太多，没有重点。

2、材料的提供不当。投放的叶子是活动前与幼儿在园内和园外周围所捡回的，并按类整理后投放，注意让各组都有不同

形状、不同颜色的叶子，但各组投放的量太大，且未分层次，无法当场有效地指导幼儿到适合自己的组进行装饰。

在装饰自己的过程，忽视了暗示性的想象作品，以帮助部分幼儿根据范例进行创意活动，结果不少幼儿的作品和教师所提供的欣赏作品相同，没有创意。另外，在随意装饰中，还有所提供的夹子、铃铛等幼儿基本没用，还可老师帮助幼儿装饰一二个，让幼儿有更多的想象机会。

3、过于注意幼儿的主体性导致幼儿注意力不集中，想象得不到发展。活动中，有一幼儿把叶子拿在手里看树叶的颜色，用像扇子的叶子，扇着扇着去碰别的小朋友的身子、脖子、手、脸等部位，挠痒嬉闹。可是孩子毕竟是孩子，当有小朋友觉得有趣，不少小朋友都学着做，全忘了自己的想象装饰是什么？我为了体现自主，忽略了教师的主导作用，导致活动场面越来越混乱。其实小孩觉得像扇子，应该把自己装饰成扇子公主。只要孩子高兴可以叫她多用几个叶子装饰就行了。而我只会批评幼儿不听话、快装饰自己，一味地去装饰装饰品，违背了幼儿自主的主体意愿。

4、教师作用发挥不足。当幼儿选择树叶装饰自己时，我为了帮助个别幼儿粘他够不到的部分，我想到了“与幼儿平等”，就注意蹲下身，结果别的幼儿在嬉闹时我没注意，事后我想，作为一名幼儿教师，在组织活动中，“眼观四路，耳听八方”很重要，能更快了解幼儿的信息，及时调整教育手段。

通过这次活动，我更深刻地体会到，教师应把握活动目标的同时，随时根据活动的需要调整目标，不能幼儿一乱，就乱了方寸。当然幼儿集中注意需要教师的巧妙引导和及时调整，整合目标，捉住幼儿感兴趣的话题。对想象出装饰和老师不同的作品，进行鼓励和夸奖，让幼儿在感兴趣的前提下，才能让“叶子”成为幼儿真正的“装饰品”。

# 小班美术装饰画小鱼教案篇三

活动目标：

1. 能选择不同的纸条大胆地表现几种常见动物的形态，发展动手能力和想象力。
2. 与同伴分工合作，感受合作的乐趣。
3. 对利用废旧物品做做玩玩感兴趣。
4. 对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。
5. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

活动准备：

1. 已制作好的动物范例若干。
2. 师幼共同收集废旧广告纸、挂历纸并裁成各种不同长短、粗细的纸条。
3. 订书机、胶水、铅笔、抹布每组两份，每组一个小透明胶，人手一把剪刀。
4. 场地布置：在教室内布置“海洋”、“草地”、“树林”的背景。

活动过程：

一、结合幼儿兴趣直接引出话题。

师：小朋友们，你们以前用这些纸条变过魔术吗？变过什么？（三角形、圆形、桃心形……）

## 二、幼儿自由讨论制作方案。

1. 师：今天老师想请小朋友用这些纸条变各种动物，你想变什么？可以轻声的和你旁边的小朋友说一说。

2. 师：谁来说说你想变什么动物？(幼儿回答)

3. 师：小朋友想出了这么多动物，小朋友动动脑筋想想怎么变呢？

## 三、教师出示范例并讲解。

1. 出示蝴蝶，引导幼儿观察并讨论。

师：老师这有只蝴蝶，小朋友看看是怎么变出来的？(幼儿回答)

师：蝴蝶有几对翅膀？(2对)它的翅膀是怎样的？(对称的，一对大，一对小)

师：蝴蝶最大的特点就是翅膀是对称的，小朋友如果要变对称的图形就要选两条一样长的纸条来变。

2. 师：小朋友想想，除了用圆形来做蝴蝶的翅膀，我们还可以用哪些形状来组合？(幼儿回答)

## 四、提出制作要求：

师：今天老师为小朋友们准备了长短、粗细不一样的纸条和一些透明胶、胶水、订书机等几种固定的工具，请你们开动脑筋自己去变一变吧。

## 五、幼儿自主操作，教师指导。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 小班美术装饰画小鱼教案篇四

- 1、认识金鱼的基本外形特征及生活习惯。知道金鱼很漂亮，可供大家观赏。
- 2、学习用合适的词汇描述金鱼，如“游来游去”“游上游下”等。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、培养观察，比较能力。

1、每组一个鱼缸及若干种类的金鱼，课件ppt;

2、歌曲《许多小鱼游来了》；

### 一、游戏导入：

师：宝宝们，今天，葛老师当金鱼妈妈，你们来做金鱼妈妈的金鱼宝宝们，我们的教室就是一条河，来吧，让我们一起在河里游起来。哎呀，游累了，让我们坐下来休息一下吧！

### 二、观察鱼缸里的金鱼。

师：哦，金鱼身上的颜色有各种各样的，有的橙黄的，有黑的也有花的，小金鱼真好看。这些小金鱼只能供人去观赏，不能拿它吃的喔！

### 三、学习有顺序地观察。

### 1、观察鱼头。

师：如果把金鱼捞出来它的腮就不能呼吸了，会死掉。所以我们不能长时间让金鱼离开水喔！

### 2、观察鱼的身体。

师：观察完小金鱼的头，接下来就是小金鱼的什么了？

师：你们看看小金鱼的身上还有什么？

师：这些都是鱼鳍，鱼鳍既有平衡作用，还能决定金鱼运动的方向呢！

师：小金鱼的身上有鱼鳞，小朋友们知道鱼鳞有什么用处吗？

师：鱼鳞附有粘液，可以保护金鱼身上不生寄生虫，并且鱼鳞很光滑游泳时可以游的快，小金鱼被抓住后也容易逃脱，同时坚硬的鱼鳞也起到保护金鱼的身体的作用。你们来摸摸看。

师：(指着鱼腹)这是金鱼的哪里？金鱼的肚子里有个神奇的东西，它能让金鱼游上游下，游来游去呢！

你们想知道它是什么吗？

师：(出示鱼鳔)就是这个，这个叫鱼鳔，当鱼鳔鼓起来的时候，金鱼就游上来，鱼鳔缩小了，那么金鱼就沉下去了。你们来摸摸这个神奇的`鱼鳔。

### 3、观察鱼的尾巴。

师：嗯，老师这儿还有一些其他金鱼的尾巴呢，形状都不同喔！有的像剪刀张开的，有的像翩翩飞舞的蝴蝶的，你们来看看，你们桌上小金鱼的尾巴像是什么样的。



四、学习词汇“游上游下”和“游来游去”。

师：哇，原来小金鱼的身上有那么多的秘密呀！小朋友记住这些秘密了吗？哦，那让我们和这些小金鱼们一起游上游下，游来游去，一边游一边说一说。（让幼儿自由地模仿金鱼游的动作，并联系说“游来游去”“游上游下”）

结束部分：

师：今天我们和小金鱼在一起玩的真愉快呀，哦，我们教室旁的大金鱼们想邀请我们小朋友去观看它们优美的泳姿呢！你们想不想去看？那我们出发吧。

## 小班美术装饰画小鱼教案篇五

作为一名无私奉献的老师，通常会被要求编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。我们该怎么去写教案呢？以下是小编为大家收集的幼儿园小班美术教案《装饰圣诞树》，欢迎大家分享。

1、学会用油画棒画出不同形状的物体。

2、掌握油画棒涂色的技巧，装饰圣诞树。

3、感受节日的乐趣。

1、一个圣诞老人。

2、圣诞树一棵。

3、各种图案。

1、通过交流，引出圣诞老人，增加幼儿的兴趣。

如：亲爱的小朋友，今天是圣诞节，老师特意把一个老爷爷请来，你们想知道他是谁吗？（幼儿作答：想知道）哦，是圣诞老人，他来这里就是要送给小朋友们圣诞礼物的，小朋友们想不想要礼物呢？（幼儿作答：想要）那我们来看一看圣诞老人小朋友们都准备了什么好玩的礼物。

2、出示圣诞树，让幼儿观察。

3、出示各种图案，让幼儿根据自己的`爱好选择。

5、请个别幼儿一边画图，一边指导。

6、幼儿共同操作，巡回指导。

如：现在小朋友们已经掌握了圣诞树的神奇之处，就请小朋友动起手，一起把圣诞树装饰得更加漂亮吧。

7、展示幼儿圣诞树作品，共同欣赏。

圣诞树介绍：据说圣诞树最早出现在古罗马12月中旬的所谓农神节。现在通常人们在圣诞前后把一棵常绿植物如松树弄进屋里或者在户外，并用圣诞灯和彩色的装饰物装饰。并把一个天使或星星放在树的顶上。