

地理教案课后反思(通用7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

地理教案课后反思篇一

多年以来，初中地理教育教学在社会上急功近利思潮和应试教育思想的双重冲击下，学生地理学习水平处在低谷状态。特别是地理教学质量不令人满意，经过多年来的地理课堂教学，特别是一年多来，在地理新课程课堂教学中，仍然有相当多的学生没有学会判读经纬度、计算实地距离、判断方位和气候类型、年平均温差等实用技能，没有具备基本的中国地理和世界地理知识的公民意识。就目前来说，地理学科在初中教学中还是处于“小儿科”、“皮肤科”的地位。初中学生往往刚接触地理学科积极性还比较高，但越往后，特别是进到八年级时，地理学科在学生的心目中，更充分地突出表现了地理课的“庐山真面目”，绝大多数学生对地理学科不重视。而多年的地理学科的教学使我也体会到，在国家《基础教育课程改革纲要》精神及《地理新课标》的基本理念指导下，以新课标，新环境，高要求进行地理教育教学工作。在初中地理新课程标准课堂教育教学中，要从以下几个方面进行课堂教育教学改革：

初中地理教师的教学意识的更新和教学技能的提高，需要从地理教师的主客观两方面进行加速。目前在初中地理课堂教学中，地理教师往往过多注重了知识目标而忽视了情感目标。非专业地理的科任教师往往拘泥于课本、强调地理事实和记忆，缺乏地理情趣。非专业地理的兼课教师更拘泥于课本和缺乏地理情趣。而地理专业教师进行课堂教学时，也往往过于严谨和强调地理思维、缺乏生动活泼。对于初中学生而言，

学习动机、学习目的性还不强烈，愉快、兴趣是学生学习驱动力之一，甚至对教师的好感也会成为学习的驱动力。如果学生不喜欢地理课不喜欢地理教师，那么怎么会喜欢“地理”？怎么能学好地理？所以，在初中地理教育教学活动中，教师更要做到“晓之以理，动之以情，导之以行，持之以恒”和“以趣激疑，以趣引思，以趣导知，知趣相融”努力创造一个轻松、和谐和舒畅的师生关系，才能使师生都充满着无拘无束地共同“自由地呼吸”亲切的地理课堂教育教学和环境的气氛。（教学反思）因此，地理课堂教学中应该有欢声笑语，更需要地理教师注意增强自己的组织能力与亲和力。在整个教学活动中，教师精湛的语言、诙谐与幽默、机敏的教学智慧、可亲可敬的教态，会使学生对地理学习产生浓厚的兴趣。特别在初中阶段，“愉快”仍然是学生乐于学习的原因之一，不能搞“一堂式”，要发扬“民主”。

现在的时代进步了，学生的学习环境变化了，特别是地理知识传播的渠道更广了，地理课已经不是学生获得地理知识与技能的唯一渠道。因此地理教师应该转变“教师角色”，改变过去教师单向讲授为主的习惯性教学方法，将师生“互动教学”引入地理课堂，“以学生活动为主，教师讲述为辅，学生活动在前，教师点拨评价在后”的原则。并且将地理课堂教学的“课堂”含义广义化，包括一般意义上的网络“课堂”。由于初中生心理的特点，他们很乐意参与教学过程。初中地理课堂教学时往往需要布设教学情境，可以把学生组织起来亲历这些过程，如进行学生地理新闻发布活动、地理新闻点评活动、地理角色扮演活动等。要注意有适当的“教学民主”。

在初中地理课堂教学中，如在讲我国的河流——“黄河”时，提出：“面对我国黄河中下游水资源紧张的严峻局面，如何治理？”的问题，学生围绕着问题的提出，七嘴八舌议论纷纷。我在八年级（1）班上课时，提出这样的问题时，有一男生举手发言，一本正经地提出将黄河“几”字形拉直，从甘肃的兰州到河南的洛阳挖一条运河，使黄河上游的水少走弯

路流到中下游。而在初中地理课堂教学观摩课中，我也同样听到这样的教学情景，也有学生提出相同的治理方法。可是，学生的想法很幼稚，而出乎任课教师的意料。但教师没有指责、嘲笑，也没有回避，而是允许学生继续发言。在表扬有大胆的学生的设想的同时，教师话锋一转：假如全班一半的同学住在这“几”字形地区，是否同意他的建议，为什么？由此全班同学在这个问题上产生了共鸣，课堂讨论既活跃、又深入，对师生有很大受益。

“没有地图就没有地理学”，所以地图教学是地理教育中培养学生“创新意识、实践能力”的主要途径，也就是说地图是其他任何工具无法取代的。在当今的信息社会中，知识的更新速度非常之快。由于初中地理学科内容的基础性特点，学生无须死记硬背地理知识，完全可以借助地图来掌握有关知识。即使是地理基本原理的学习，也可以借助地图来学习、掌握。地图是地理信息的重要载体。对初中学生而言，是帮助其树立空间地域概念的基础，也是培养其地理思维的主要手段。所以，地图在一定意义上既是教具，也是学具学好地图，并用好地图，对学生来说，是至关重要的。当前初中生的地理学习还是停留在简单的、机械的记忆水平上，对地图的学习和运用则显得比较薄弱，关键在于缺乏良好的学习方法，很难真正懂得地理知识的一种行之有效的学习方法。不仅如此，学习和掌握地图知识，对于学生学习其它科学知识以及开发学生的智力都有着不可替代的作用。每一个人，不管是住在城市还是农村，生活中都需要地图的帮助，这已成为当代人的共识。此外，学习中也需要地图。大家都知道，地理学习的主要对象之一就是地图，而其它学科的学习也需要地图的帮助。如历史就离不开地图和地理知识，语文、体育、美术、外语、数学等课都要有地图知识，才能学好，事实上所有的学科都是交叉的，不能截然分开。一句话，我们每一个人的生存和发展，也是离不开地图这个必备的工具的。所以，在地理教学中牵涉的各种各样的示意图、景观图、统计图表等是培养学生地理综合能力的重要手段，教师应指导学生在平时读书过程中加强对这些图像的了解，掌握判读方

法。地图教学能力也是地理教师教学能力强弱的主要标志。地图能力包括观察、记忆、想象、演绎、分析、比较、判断等综合能力，这也是最具有地理学科特点的能力。随着信息技术的发展，电子地图也将越来越多地进入课堂，对地理教师的地图能力又有了新的要求。

如果地理教师本身缺乏地图能力和地图教学能力，很难成为一位好的地理教师，也就是说，不懂地理的教师。而一些地理教师不愿用、不会用地图的情况实质是教学要求不高或教学能力低弱的表现。目前在地理教学中普遍存在的“死记硬背”现象，恰恰与地理教师不重视提高自己的地图教学能力有关。所以，地理教师还要努力学习和运用电子地图等新的地理的教学手段，才能符合新形势下的地理素质教育的新理念。

地理教案课后反思篇二

本人本学期担任高三年级的地理教学工作，反思这两个多月来的地理教学，本人注重以下几个方面的教学：

一. 认真研讨考纲

作为高三地理教师应认真学习地理教学新大纲和高考考试说明，分析对比考纲的变动情况，研究近几年高考地理试题，把握高考命题走向，使高三地理复习有明确的导向。

二. 立足课本，夯实双基

分析近几年高考地理试题的特点：突出能力立意，重在考查学科的知识主干、基本原理和规律，以及地理理性思维逻辑和知识运用能力。而能力是建立在夯实的基础上的，没有扎实、全面的基础知识和基本技能，很难获得高分。因此，在第一轮复习阶段，切不可盲目追求进度，要稳扎稳打，注重立足课本、夯实基础，突出主干知识，重视图表的判读、分

析等基本技能的掌握到位，以及地理学科语言的运用，力求使学生形成较完整的知识网络。并在此基础上，对所学知识进行迁移和转化，灵活运用基本知识去辨析和认识与人类生存或环境相关的具体问题。

三. 重视图表教学

图表是地理学科的特殊语言，地理试题的信息往往来源于图表，从地理图表中正确获取信息，处理信息，解决问题，是历届高考文综地理试题的一个重点。但地理图像繁多、庞杂，在教学中教师应对那些最能考查考生思维能力、最能体现地理特色的地图，如：等值线图(等高线图、等温线图、等降水量线图、等压线图等)、日照图、经纬网图、(中国和世界)区域图、地质构造图等给予充分的重视，要指导考生进行图文互换、变换角度，学会从图表中提取对解题有用的地理信息并加以描述，从而提高考生的地理综合分析能力和地理表达能力。当然，对地理图表的分析、简图的绘制也应该成为考生经常性的练习。

四. 优化练习，提高练习的针对性

知识的巩固，技能的熟练，能力的提高都需要通过适当而有效的练习才能实现。因此，及时收集各地的模拟试卷，根据考生的具体情况和高考的命题趋势，精心选题、组合练习试卷，并对练习进行及时评讲，规范专业术语，帮助学生总结解题规律，掌握分析问题的方法和解决问题的途径，既能使学生及时发现知识缺漏，又能有效地提高学生的应试能力。

篇五：高三地理教学反思

通过多年的高三地理教学实践，我觉得应从高考能力要求反思教学活动，不断探索改进，优化教学环节，提高教学效果。

1、对教学观念的反思

长期以来，教师的教育思想往往是在被动条件下形成的，一直沿袭着“死背书，多做题，拼时间，低效率”的老路。没有教师主体的自我实践反思意识和能力的增强，往往只是简单的重复或沿袭，其效果是很不理想的。

我们应该从单纯复习知识转向“知识+方法=能力”，优化复习活动，教师讲解多启发多联系多分析，学生多思考(分析、比较、概括)、多动手(绘图，列表)、多动口(提问，讨论，交流)、多总结。例如在复习“影响工业布局的区位因素”的相关内容时，我首先以鲁尔钢铁工业区为例，让学生回忆影响该工业区产生、衰落、再度崛起的主要区位因素，从而了解到工业布局是多种区位因素作用的结果，而且这些作用因素对工业布局的影响会随着社会、经济等因素的变化而变化，从而说明影响工业区发展的因素是发展变化的。然后以上海宝钢为例，了解影响其布局的区位因素又是什么，并分析它与鲁尔钢铁工业区的布局有什么不同，并分析原因，从而说明某种工业部门是什么指向型工业，只是针对某一特定时期、某一特定地点而言。同时指导学生分析影响钢铁工业布局变化的根本原因是什么?这种变化的总体趋势又该是怎样的?最后请同学分析比较长江沿线五大钢铁工业基地，并说出它们形成的主要区位因素。

2、对教学设计的反思

高三地理教学复习实践中，我们有时会发觉由于学生对所有基础知识已经学习过，如果老师只是照本宣科，没有一定的新意和难度，地理教学效果或目的与预期的设计就会有较大差异，因此这就要求我们不断探求教学目的、教学工具、教学方法等方面的问题，积极改进，从而优化教学，有效地促进学生的学习。智能理论告诉我们：每个学生都有不同的智能组合，有自己的智能弱项和智能强项，也有与此相适应的独特的认知方式。学生知识面有宽有窄，学习能力有高有低，认知能力有强有弱。教师必须正视学生之间的这种个体差异。比如可以在内容的呈现方式上进行认真的构思和设计，文字

材料，图像信息，多媒体等等，照顾不同学生的学习兴趣和能力要求。

例如在高中地理主干知识的复习中，大气环境是个难点，而其中的有关天气、气候、季风等内容更是难中之难。如果还像讲授新课那样复习，一是时间不允许，二是学生也提不起兴趣。于是我在教学设计时做了精心准备，试着编写了这样一个案例，通过案例教学法来突破难点，案例如下：赤壁之战前夕，曹营在江北，东吴在江南，周瑜调兵遣将打黄盖，献连环计，为火烧曹营精心准备。突然间，他想起自己竟然疏忽了一件大事，一下子急出病来。诸葛亮借探病之际，挑明周瑜的病根是“欠东风”，并应允借东风相助。其实诸葛亮只是作了一次准确的天气预报而已。

然后提出下列问题：

- (1) 赤壁位于我国哪一个省？试分析当地的气候类型。
- (2) 为什么东亚能成为世界最为典型季风气候区？
- (3) 我国东部季风区的气候特征，及其成因。
- (4) 这个时候为什么会出现“欠东风”的现象？
- (5) 孔明为什么又能够借来东风？
- (6) 你认为季风除了对军事产生影响以外，还会对哪些方面有影响？

这样通过案例将要学习的内容转变成一个个小问题，教师只提供背景资料，通过学生自己的探究找出答案，这样不仅复习了天气、气候、季风等知识，并了解形成该气候的地理因素，同时拓展地理能力，事实证明，这样教学学生很感兴趣，而且将抽象的原理转化为直观的材料，比一味的灌输的效果

要好的多。

3、对教学过程的反思

现在的课堂教学主要是在老师的引导下，围绕教材内容进行的，学生学习也更多的是对课本知识的死记硬背，从近几年高考的参考答案和评分标准来看，直接要求完整表述基本概念、原理的采分点几乎没有，需要记忆的观点和方法论知识所占的分值和比例越来越少，往往把更多的分值放在结合材料的分析和应用上。记得有一年高考中就有让学生分析兰州化工厂布局是否合理的题目，当时就有同学只是从经济和社会的角度对化工厂的布局进行分析，忽视了环境效益对工业布局的影响，认为这是完全合理的，得出了与标准答案完全不同的结果。

因此我在教学中往往会选择一些有关材料和学生一起讨论、共同探究，取得了很好的效果。例如复习有关厂址选择的问题。我在给出了大量有关“食盐”及“食盐化工”等背景资料(略)之后，提出：某公司正考虑在某镇附近建一新的食盐及食盐化工厂，给出了某镇的一部分地图以及一些有关的资料。请同学对照地图和资料，讨论：图中“公司提出的地点”和“议会提出的地点”相比，哪一个方案更合理。每一大组分别代表不同的角色：公司法人代表、工厂管理人员、议会代表和社区代表。讨论之后进行大组汇报。同时强调：(1)考虑问题时，必须进行多方位的思考，要综合已有的知识来解决正在研究的实际问题。(2)解决问题的方法往往不是单一的。从某种意义上讲，就是比较各种解决问题的方法的利弊得失，从而优选出最佳方案。(3)分析任何问题都应该采取科学的、辩证的、全方位的态度和方法。

在随后进行的大组汇报中，学生争先恐后地发表自己的观点和意见：扮演公司法代表的同学，从工厂经营必须取得更大利润的角度，希望工厂建在距原工业区较近的地点；扮演工厂管理人员的学生，从方便原料采购和产品销售的角度，建

议工厂建在距交通线较近的地点;扮演议会代表的学生,从保护绿化的角度,呼吁新建工厂不能破坏树木,工厂应建在沼泽地;扮演社区代表的学生,从维护社区环境的角度,要求工厂建在与常年风向相垂直的郊外。之后,在自由发言时间,学生们比较了上述意见的利弊得失,一致认为,虽然从他们各自的利益出发,提出的方案似乎都有道理,但是,综合大家的意见,从整体、全面的角度看问题,还是公司提出的地点比较合适。

4、对自身教学行为的反思

教师在教学过程中要认真地检讨自己的言行:是否从权威的教授转向师生平等的交往与对话;是否有公正的品质、豁达的胸怀、丰富的感情,以及敏锐的判断力和丰富的想象力等等。

例如,在“西北地区荒漠化防治”一节教学中,有一位学生提出:“我认为植树造林并不一定能解决荒漠化的问题,因为树木生长中要吸收更多的水分,从而会造成进入湖泊、河流和地下的水分变少,反面会导致荒漠化的加剧。”这个观点与教材相反,我当时作了批驳。在课后反思中我深感这样扼杀了该同学积极思考的兴趣、大胆创新的勇气,其实学生的思路也不是一点也没有道理。于是,在下一堂课中当全班同学的面作了自我批评,并在后来的教学中注意宽容各种观点,鼓励学生积极探索创新。

这就是说作为老师一定要谨慎处理自身的教学行为,既要能积极肯定学生的“别出心裁”,但也要给予及时适当的匡正。

5、对教学反馈的反思

教学中,我们不仅要注意观察课堂上学生的学习行为,还要通过学生作业获取教学反馈的信息,在信息反馈中对学生知识的掌握、能力的发展,学习中的情感体验等获取全方位的体察。我们常常会发现教师在课堂上讲解的教学内容和习题,

在考试时学生还是有许多困惑，原因是多方面的，其中一个重要原因在于学生知识的习得不是学生自己学会的，而是老师教会的，所以我们教给学生学习方法比教给学生知识本身更重要。

因此我注意多与同学个别沟通，了解他们的解题思路与方法，平时上课也多从他们的能力角度讲解，以求答到较好的教学效果。

地理教案课后反思篇三

在现代的教学中，我觉得此刻我体验最深的一条是改变满堂灌的教学模式，尝试创新的教育理论，做到教、学、做合一的教学，重视对学生知识的传授，更要重视对学生本事的培养。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。改变课程实施过于强调理解学习、死记硬背、机械训练，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的本事、获取新知识的本事、分析和解决问题的本事以及交流与合作的本事。本人从事地理教育教学近12年，经历了几次的课改，这次的课改，让我感受很多，下头仅从地理教学方式上进行反思。

新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学资料，求得新的发现，从而到达共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

本人在地理课堂教学中，改变传统意义上的教师教和学生学，不断让位于师生互教互学，彼此构成一个真正的“学习共同体”。教师不再仅仅去教，并且也经过对话被教，学生在被教的同时，也同时在教。师生共同对整个成长负责。对教学而言，交流意味着人人参与，意味着平等对话，意味着合作性意义建构，它不仅仅是一种认识活动过程，更是一种人

与人之间平等的精神交流。对学生而言，交流意味着主体性的凸显、个性的表现、创造性的解放。对教师而言，交流意味着上课不仅仅是传授知识，而是一齐分享理解，促进学习；上课不仅仅是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。教师由教学中的主角转向“平等中的首席”。

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动趣味的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体趣味的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。应对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生潜能？……需要地理教师冷静、进取地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

学习的兴趣和愿望，在很大程度上决定着学生的学习态度和学习成绩。学生具有好奇心，这正是追求知识的原始动力，是求知欲的嫩芽。他们在日常的生活往往会对某一事物异常感兴趣，并由兴趣发展为热爱，由热爱进一步发展为对真理的探索 and 追求。也由此会提出各种各样看似无稽实有深意的问题。这时，作为教师应顺应学生的心理，正确地引导他们多问的习惯，教师可作饶有风趣的讲解，并以丰富的感情色彩去组织学生的探索活动。切不可因学生提出的问题不贴合教师的意图或教师一时难以解答而置之不理，甚至加以压制。

九年制义务教育教学大纲提出的“变应试教育为素质教育”，其实也就在于学生动手“做”科学，而不是让学生“听”科学。片面追求升学率，追求高分，把学生当成知识的容器，只能束缚学生的行动。即使有高分，但不能在实际中去加以应用和发展，这样的“人才”又能有多大的创造力呢？明科此理，身为人师者，切莫把“好动”视为缺点，就把学生从“静”中解放出来，并热情鼓励，耐心引导他们动手，使他们在“动”中去增长知识，去构成本事。

作为一名地理教师，想一想自我是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。

地理教案课后反思篇四

学生都希望获得成功的体验，尤其是渴望成为同龄人中的杰出者，然而众多孩子的这种良好愿望往往被老师所漠视。每日评选一位杰出学生，就是教师在尊重、关心、承认每个学生存在价值的前提下，给他们成功的希望。

评选每日杰出学生，最需要老师平等地对待每一位学生，对所有学生寄予同样深切的期望，满怀爱心地关注孩子们的成长，努力发现他们身上的闪光点。由于我在评选过程中始终坚持公正、公平、公开的原则，重在看其当天或一段时间内的某一方面的“杰出”表现，所以人人都有机会当选。

比如，不爱发言的学生勇敢举起了手，不喜欢做作业的学生高质量完成了一次作业，优秀学生又实现了一次新的超越，以及参与集体活动表现突出者，平日乐于助人文明有礼得到了大家交口称赞者等都有可能获得杰出学生的光荣称号。

另外，对当选机会相对较少的学生，我还会主动找他们聊天谈心，私下与他们来个约定，只要达到约定的目标，就能实现当杰出学生的愿望。因此，一学期下来，所有的学生都能在我这儿领一张杰出学生的奖状，在同学们的喝彩声中成为幸福的杰出者。

为了让杰出学生多一份荣耀与责任，我在班上规定杰出学生当选后就成为第二天的值日班长，负责班级的日常事物，包括开门关门，布置黑板，发表简短演说，带领大家学一句自己喜欢的名言警句，接受前任杰出学生的采访，填写好班级日志，作好班级课堂表现记录，下午离任前做一日小结等。

自从评选每日杰出学生以来，学生的积极性完全被调动起来了，许多学生在“杰出”的激励感召下信心倍增，彻底地改变着自我。每日评选杰出学生活动产生了神奇的教育力量。

比如，杨超，一年前我刚接任时他还是一个受人歧视、令老师最感头疼的学生，因为他除了爱说谎不愿做作业之外，还经常骂人。

开学后不久的一个课间，大家集合做操时一位同学不慎将另一位同学的笔盒弄到了地上，文具散得满地都是，由于时间紧迫，前边跑过去的十几个学生没有一个伸手去捡。

正当我感到失望的时候，惊奇地发现最后一个起跑的杨超，他看了一眼地上，毫不犹豫地蹲下身来，收捡好散乱一地的文具后，望都没望我一眼就跑出了教室。当天下午，当我将当日杰出学生的光荣称号授予杨超时，在一片喝彩声中，他激动得热泪盈眶。

在杨超的一篇随笔里我找到了答案：“自从我当上了第一次杰出学生，一向对我责骂的父母第一次夸奖了我，那一夜我抱着杰出学生的奖状兴奋得一夜都没有睡着。从此，每当我面对老师那和蔼可亲的目光心中就有了自信的力量……”

其实，类似杨超的例子在我身边举不胜举。是的，只要老师相信每一个孩子都是金矿，都能成为杰出者，及时发现他们的闪光点给予赏识激励，学生就会在老师平等地关注下创造奇迹。

地理教案课后反思篇五

我是这样安排这节课的：

（1）本课的教学可以看作是对前面学习内容的归纳、总结并加以系统化。因而要充分利用旧知，利用积累的生活经验，

进行区域对比，使学生建立“区域是有差异的”的观念。然后再从学生谈到的例子，以及教师根据需要补充的例子中，抽象出区域空间尺度的概念，并与学生一起对它们进行归纳和总结。

(2) 这节课的重点是地域分异规律。为了充分理解这一重点，为重点知识的学习找好案例，我首先引导学生学习陆地自然带的知识，这里尽量用较少的时间，所以学习中采用自主学习加教师点拨法。学习之后，再引导学生探究式学习重点部分，效果很好。

(3) 教学中要贯彻这样一个观点：自然环境的整体性和差异性辩证统一的。教师可以引导学生对比教材插图“热带雨林景观”与“亚寒带针叶林景观”，一方面让学生直观地感到地域分异的存在；另一方面，让学生体会同一自然带内自然环境又具有整体性，表现在景观上具有一致性。对这两幅图片的分析，可以启发学生利用已学过的知识来进行。例如设计诸如“各自然带带内气候怎样？植被如何？动物如何？”等问题。（学生回答：在热带雨林带中，终年高温多雨，植被常绿，树种繁多，层次复杂，生长茂盛，林内藤本植物纵横交错，附生植物随处可见。森林中的动物种类丰富多样，但茂密的森林使动物行走不便，因而地面上几乎没有善于奔走和长跑的动物，却给营巢树栖、攀缘生活、耐湿热的动物提供了丰富的食物和场所。典型动物有猩猩、河马和各种鸟类等。）

一组学生研究“纬度地带性分异”；一组学生研究“干湿度地带分异”；还有一组学生研究“山地的垂直分异”。每一组都可以从如下三个方面进行分析。

(1) 有什么样的分布规律？主导因素是什么？

(2) 找足够的事实材料支持你的观点（鼓励自己通过各种渠道去挖掘）。

(3) 我们可以怎样利用地域分异规律？

这节课的特点是空间分布的知识点较多，所以，教学中要注意将这些内容落实在图上。由于“世界陆地自然带的分布”图反映的内容比较详细，使得一些大规律反而不容易看出来，因此，教师可以将这幅图适当简化，这样对学生理解和记忆都有好处。

这节课的另一个特点是涉及许多的自然带的名称，这些名称之间又是比较容易混淆的，教学中可以这样处理：总结自然带名称的命名规律（热量带名称+植被名称），还可以将最易混淆的两个自然带名称放在一起让学生区别等。当然，这些自然带名称不是让学生死记硬背，在他理解之后就会自然记住了。

地理教案课后反思篇六

1、出示学习目标，使学生明确目标，明确责任，带着任务去学习，不仅提高了课堂的教学效果，还激发了学生的求知欲。

2、从学生感兴趣的生活实例入手，遵循学生的认知规律。在学生自主探究，讨论交流的基础上进行归纳总结，使学生对知识的认识从感性上升到理性。

3、用坐标系表示地理位置时，一是要注意选择适当的位置为坐标原点，二是坐标轴的方向通常是以正北为纵轴的正方向和以正东为横轴的正方向，三是要注意标明比例尺和坐标轴上的单位长度。

4、教师要深入到小组中参与活动，倾听学生的交流，关注学生能否正确解决问题，能否主动与他人进行合作交流，以及学生运用语言描述问题，运用数学思想方法解决问题的能力。

5、以实际问题为载体，在探究解决问题的策略的过程中，让

学生体会平面直角坐标系在生活中的作用，感悟到数形结合的思想方法，增强数学的应用意识，丰富学生数学活动经验，让学生学会探索，学会学习。

6、通过学生的合作交流，让学生在合作中获得知识体验。从中感受生活中处处有数学，数学中处处有生活，使学生能够在生活中自觉地将实际问题转化为数学问题，运用数学知识解决实际问题的能力。

7、当堂练习，及时巩固所学的知识，检测学生的掌握情况，及时反馈，让学生独立完成，培养学生的自主学习能力。

地理教案课后反思篇七

本节新课的导入可作如下设计：让学生观察教科书中的台湾岛地图“或一幅其他地区的地图，问：”你能在地图上看到什么？你能从这幅图中获得哪些信息？“直接让学生读图用图，这种设计是利用学生已有知识基础和学习本事，采取直接经过阅读、使用地图的方法，让学生边用边学，以用促学，了解地图的特点和如何使用地图，初步构成从地图中获取信息的本事。

在学生阅读地图、获取信息的过程中，教师要不断地让学生表达他们获取信息的方法，尤其要让那些能从地图中获取较多信息的学生归纳，总结自我在使用地图过程中采用的各种方法和体会，引导学生把感性认识上升到理性认识。同时，教师还要鼓励哪些从来未用过地图的学生，帮忙他们树立信心，把他们推到自学的第一线。

（1）如何量算地图上两点之间的实地距离？

以上两个问题的解决过程，都能够让学生经过讨论来完成。这两个问题的设计都是引导学生充分利用地图要素（地图供给的基本直观的信息）。经过思考，讨论读懂地图的内涵，

获得更多的隐蔽的信息。

由于线段比例尺更加直观，便于理解和使用，所以，在教学中，能够首先让学生利用线段比例尺进行量算。并且，教师要告诉大家用这种方式表现的比例尺，叫线段比例尺。

这个问题的提出，是要让学生经过对线段比例尺的简单计算活动，理解比例尺的本质特征，就是实地距离缩小的倍数，即缩尺。

(4) 根据你们所学的数学知识，地图上的比例尺除了这种线段式，还会有什么表示方式？

根据学生所掌握的数学知识，在教师的引导下，让学生自我推导和说出比例尺的其他方式：数学（比例）式、文字（表达）式。然后，教师再出示一些比例尺表现形式不一样的地图，使学生体验自学成功的喜悦。

(2) 教师出示不一样比例尺的地图，例如世界图、中国图、北京市区图等，让学生思考应如何确定地图上的方向。

(3) 启发、帮忙学生总结归纳，在不一样类型地图上确定方向有哪些方法。

以上活动设计，仍然以突出学生在学习过程中主体地位为指导思想。

在教学实验过程中，要注意：能够从已学过的地球仪的方向辨别入物，让学生复习用经纬线确定方向的方法，了解在地图上同样能够用经纬线确定方向。这种方法适用于小比例尺的地图，而大比例尺地图的经纬差比较小，这类地图往往没有经纬线。这时就要遵守“上北，下南，左西，右东”的一般规划。还有的地图标有“指向标”，“指向标”批示的方向一般是指北。

(2) 请学生自我想办法，尽快记住一些重要的图例（参考教科书供给的图例），然后相互交流记忆的好方法。教师也要指出，记住图例固然很好，但很多地图都附有图例，所以也不必死记硬背，关键是掌握识图的方法和步骤。

总之，地图是日常生活、生产，以及学习地理所必需的重要工具。所以应使学习地图的过程变为一个使用地图的过程，边学边用，边用边学，在学中用，在用中学。要培养学生阅读及获取信息的本事。