

最新幼儿园亲子教育心得体会大班上学期 (精选5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

幼儿园亲子教育心得体会大班上学期篇一

如何教育和培养自己的孩子是每个家长渴望解决的问题，在此我简单的谈谈我教育孩子的一些心得，分享给大家，不对之处请大家提出宝贵的意见。

一、以身作则，言传身教。父母作为孩子的第一任教师，是孩子崇拜和模仿的对象，是影响孩子行为习惯最重要的信息来源。在日常生活中，家长的言行往往不知不觉地在影响着孩子。家长的行为习惯、是非标准、待人处事的态度、道德观念等诸多方面都时刻在影响着孩子。父母是孩子的镜子，要想孩子成为怎样的人，父母首先应是那样的人。诚实的家长才能培养出诚实的孩子；出口就说脏话的家长，不可能培养出文明的孩子；自私自利的家长培养不出大公无私的孩子。要培养孩子良好个性品质，家长自己必须言行一致，表里如一，为孩子树立榜样，只有这样才能为孩子的健康成长发挥自己独特的教育作用。

二、培养习惯，注重细节。现在很多家长以孩子学了多少东西，例如：会背多少唐诗、能认多少字、会多少以内的加减乘除等等来衡量孩子是否聪明好学，我感觉这样是不对的。其实，对于幼儿园这个年龄段的孩子来说，养成好的习惯才是最重要的。我们应该根据自己孩子的特点，将他们的一些坏习惯改掉。我家李雨曦生活拖拉，没有时间概念，比如：晚上不按时睡觉，早上不按时起床。就针对这个问题我和她

妈妈制定一个计划每天晚上9点必须睡觉，早上6：50准时起床。起初她不适应，到睡觉的时候不睡觉，我们两个也不管她，到睡觉的时间就去睡觉，她一个人玩了一会儿觉得没意思也来睡觉了，这样时间一长就形成了习惯。另外，学知识方面，很多内容并不是四岁左右孩子所能理解的，有时我们强迫她学也只能是机械的学，孩子没有兴趣，反而会对以后的学习产生不良的影响，我们应根据自己孩子的喜好来安排一些内容，我家李雨曦贪玩，我们在玩的氛围中让她学习，利用晚上泡脚的时间和她玩，比如：石头剪刀布，谁输谁出节目，我们的节目一般都是讲故事、唱歌、背唐诗，这样既培养了和孩子的感情，又让孩子学到了一些知识。但是玩中学习时间不超过30分钟，超过30分钟她会觉得没意思。我家孩子喜欢听故事，晚上睡觉的时候我和孩子妈妈会给她讲些故事，讲完故事给她提些简单的问题，这样激发了孩子独立思考能力，有时候孩子也会反过来问我们些问题，相互互动，让孩子参与进来，激发她的智力。一段时间后，让她自己复述故事内容，或者在讲的时候故意将有些地方将错，她就会很积极的给我指出错误，此时的我们首先应及时承认错误，并且表扬孩子细心。在这个过程中我们其实锻炼了孩子很多方面的能力。作为一个父亲或是母亲，我们必须考虑的是如何给孩子一个快乐的童年，这并不是一件容易办到的事情，因为持久产生快乐的力量永远强于瞬间的快乐，孩子在成长过程中，只有对快乐每一点，每一滴的积累，才能产生真正积极的影响，使她日后能够笑对人生。

三、加强沟通，亦师亦友。我发现我家孩子特别喜欢吃糖，每次路过小卖部，她总要拉着我的手去买糖，怎说都没办法，不给买就哭。有一次在她外婆家的时候，拉着她妈妈的手让她买糖，事情说起来也凑巧，她外婆家的邻居有个孙子，这个小孩也特别喜欢吃糖，但是糖吃多了，满口的乳牙被虫子咬掉了，牙根发炎疼的一直在哭，这时她妈妈就把她领到那小孩面前让她看了一下牙齿，然后她妈妈说“丑猪的牙牙吃糖糖吃的多了，牙齿全被虫子吃掉了，你还要吃吗？如果你还要吃，你的牙牙也会变成那个样子”。她听了，一个劲的

摇头，一睛不转的看着丑猪的牙齿。她妈妈说你吃糖可以，但是不能吃的太多，一天最多能吃一颗。她默默点了点头表示同意。从这件事中我觉得，和孩子的沟通非常重要，在特别难沟通的时候可以给她看一些案例事物，能达到事半功倍的效果。久而久之，就会相信我们是他可以相信的人，在很多事上也愿意与我们沟通。

四、减少训斥，增多赞美。现在我们家长都意识到赏识成功的重要性，但是当你要赞美孩子的时候不仅仅要说：“真不错！”“干得好！”，因为我们的孩子每做一件事，对他来说都可能是第一次，或者对他来说是非常激动人心的。你枯燥无味的夸奖对孩子来说是万万不够的，来点新鲜的吧！就拿我家李雨曦来说，她有事没事爱拿水彩笔在笔记本上乱花波浪线，我和我媳妇都不忍心打击她的积极性，就说：“李雨曦你画的是什么东西，太漂亮了，我们好喜欢，能不能给我们教一下”她会很认真的给你教，而且画的越来越好。这样，孩子会大受鼓舞，这样的赞美对孩子来说，明显具有了现实的意义，孩子会觉得你真正喜欢他的作品。此外当你的孩子在某一方面取得进步的时候，你当然需要赞美他。在赞美的时候，能够明确地指出，你最欣赏他的哪一方面！总之，以上只是我个人在教育孩子方面的一些观点经验，分享给大家，若有可取之处我很荣幸。

幼儿园亲子教育心得体会大班3

幼儿园亲子教育心得体会大班上学期篇二

时光在匆匆流失，在不经意间又到了秋叶纷飞，寒风刺骨的季节，在本学期我担任大班级的保育员工作，在这一学期里有欢乐也有汗水，有工作上的困惑也有各方面的进步，同时一学期又将过去了，这里，我也应该整理一下我的思绪，总结过去的工作经验，以便更好的提高自己的各项工作水平。

一、不断学习进取，总结工作经验。

认真做好自己的保教工作，社会在不断发展，不断进步，对保育员教师也不断地提出新的要求，这就要求我们在工作中不断学习，不断进步，才能成为一名合格的保育员教师。在工作中，我以园内下达的任务及本班的教育为中心，努力做到和各位老师***相处，学习他们的长处和经验，不断提高自己的保育水平。平时遇到园内和班级以及其他班有什么额外任务，尽自己力所能及，会和本班老师一起加班加点，及时完成下达的各项工作任务。

二、做好幼儿一日生活常规的培养工作。

在工作中，我们深入贯彻《幼儿园教育指导纲要》，培养幼儿良好的行为习惯和合作、参与、探索意识，培养幼儿行为规范、自理生活能力、自我保护、生活卫生及养成良好的学习习惯。让幼儿在一日各项活动中养成良好的行为习惯。

1、幼儿进餐时，能够做到精力集中，注意观察，精心照顾幼儿，轻声地、和蔼地指导和帮助幼儿掌握进餐的技能，培养文明行为习惯，让幼儿学会使用、收放自己的物品。

2、注意培养幼儿的自理能力，教幼儿学习鞋袜，整理自己的床上用品。学做一些力所能及的事。

3、在保教工作中纠正幼儿的一些不良习惯，如打架、争抢玩具等，培养幼儿互帮互助的良好品质。

4、保证幼儿户外活动的的时间，保证活动的质量，增强了幼儿的体质，提高了身体抗病能力。

三、加强幼儿安全意识的培养，杜绝了安全责任事故的发生。

老师们有高度的责任心，时刻让孩子在自己的视线范围内，

排除一切不安全因素，同时对幼儿进行随机教育，培养幼儿自我保护的意识和高度的应变能力，开学前，我会对桌椅、床、玩具等进行了全面检查，并落实各项安全措施，强化及时的防范意识，杜绝事故隐患，让家长放心。认真做好午检工作，做到一摸二看三问四查，并作详细记录。有病的幼儿及时通知家长，做好有病幼儿的隔离工作，幼儿的被褥定期给家长拿回去清洗。

幼儿园亲子教育心得体会大班上学期篇三

一、创设情境，激发幼儿自主学习的兴趣。

心理学家布鲁纳认为：“对学生学习内因的激发，乃是激起学生对所学的资料的兴趣。即来自学习活动本身的内在动机，这是直接推动学生主动学习的动力。”可见，情境教学能把概念具体化，传授方式趣味化，能使幼儿的认识与情感相结合，使思维与形象统一，变灌输为感悟，变说教为体验，使幼儿全面发展。所以，应对以幼儿发展为本的教育观，在活动中教师要善于做到创境激趣、以趣激学、引导幼儿用心主动地参与学习，自主地探索获得知识。

1、直观演示，创设形象情境。

幼儿在学习知识的过程中，具体动作思维、直观形象思维处于优势地位。利用直观演示法能够寓教于乐，在教学中，我们运用电教设备再现教学资料情境或收集与资料相关的实物、图片创设情境等，让幼儿入情入境，借境悟理，进行自主学习。如：在陶艺制作《各种各样的汽车》活动中，我与幼儿共同收集了各种各样汽车的模型玩具、图片，并布置了《中华汽车展》环境，幼儿在好奇心驱使下，对汽车发生了兴趣，以愉快的情绪用心参与到直接感受各式各样的汽车中来。由于每个幼儿对汽车都有必须的认识，大大激发了幼儿的创作热情，在制作中，十分自如，用心主动，想象力也十分丰富。于是，一辆辆形态各异，造型可爱的小汽车便呈此刻大家面

前。

2、故事启迪，创设想象情境。

幼儿爱听故事，老师能够借助故事的魅力激发幼儿学习的兴趣，使他们在简单愉快的气氛中学习知识，感悟道理。幼儿从富有情趣的故事之中，有事可想，有事可明，有事可认，为幼儿自主学习带来了条件。如：在制作浮雕《神奇的手》时，我运用这个故事：“一天，有个小姑娘做了一个梦，梦见自我的手忽然变成了许多小动物，有孔雀呀、蝴蝶呀，还有小飞鸟呀，好多好多的动物，他们在由手变成的山呀，树林里呀……”。透过故事启迪，创设想象情境，及时地、进一步地打开孩子们的想象之窗，有力地启发和引导孩子们的创造思维。幼儿表现的欲望十分强，小朋友们个个制作出了他们心中的完美世界，有的幼儿制作出了一座“手”房子，有的幼儿制作出了“手”汽球，有的制作出“手”花瓶……。

3、小品表演，创设实践情境。

爱表演是幼儿的天性，他们每当在表演情境中，十分兴奋，会产生强烈的表演欲望，容易融入主角学习的情境中。如：有一次，在小品《可爱的猫》中幼儿们用自我的身体语言来表演猫在不一样时候的神态和表情。快乐的表演和模仿使她们不仅仅感受到快乐，同时进一步了解猫的形象和生活习性。在实践基础上，幼儿制作陶艺《猫》时体现了更丰富的资料。作品中有睡觉的猫；有玩耍的猫；有生气的猫；有高兴的猫……幼儿在玩中学，学中玩，直接体验。这样的方式不但可使教育资料具体化，更能使幼儿从简单愉快的氛围中领悟道理，学到知识，到达春风化雨，润物无声的效果。

二、大胆放手，给幼儿自主学习的机会。

波利亚曾说过：“学习任何知识的途径是自我去发现，因为这种发现，理解最深，也最容易掌握其中的内在规律、性质

和联系。”因此，教师在教学活动中要多方创造条件，为幼儿主动学习带给时光与机会，让幼儿与环境、与同伴、与老师等之间进行多维互动，充分调动幼儿学习的主动性与自觉性，把学习的主动权交给幼儿。幼儿透过动手、动脑、动口等多种感官的参与，努力去发现，探索新知，学习新知，同时也学会学习，从而真正成为学习的主人。

1、给幼儿亲身体验感受的机会。

纲要中指出：幼儿美术活动应以幼儿为本，应注重活动前的体验，让幼儿在实地、实物、实景、实情中进行情感体验，发现环境、生活和艺术的美，并在此基础上培养幼儿的感受力。如：在《蔬菜》制作中，我先让幼儿参与收集日常生活中常见的蔬菜，并让幼儿参与布置“蔬菜天地”环境。并引导幼儿用各种方式进行自由探索：我除了引导幼儿用眼观察、用手触摸，用鼻子闻，并鼓励幼儿剥开豆夹、剥去芋头的皮、切断莲藕等方法“解剖”蔬菜，还引许幼儿边观察边与同伴交流讨论，使幼儿充分体验、感知蔬菜的特征。幼儿说：“黄瓜摸上去会刺刺的”“空心菜的梗中间有个洞”“莲藕切开有许多洞洞”“芋头爱穿一件衣服”“四季豆长得像泥鳅”“青椒长的像灯笼，中间是空的，里面有很多籽……”这是多么生动，真实的体验啊！幼儿透过自身的用心探索，获得了有关蔬菜的名称与外形特征以及内部构造等知识，为幼儿的陶艺创作积累了经验。

2、给幼儿自由创作的机会。

在陶艺制作时幼儿能够用自我表达的方式，来塑造不一样的艺术造型从而让幼儿能自由表达自我的情绪、情感及思想等。因此，教师要为幼儿陶艺创作带给多种展示方式，让幼儿有充分的机会根据自我的兴趣及水平来表现、交流、分享。(1)给幼儿自由选取表现形式的机会。如：在《蔬菜》制作中，允许幼儿自由选取表现形式。能够制作成平面的、立体的、组合的。(2)给幼儿自由选取不一样材料进行组合的机会。如：

为幼儿带来了牙签、棉签、广告颜料、橡皮泥、各种色纸、卡纸等各种材料，允许幼儿根据自我的喜好选取，调动幼儿的学习用心性。(3)给幼儿自由结伴的机会。在活动中，允许幼儿自由选取同伴进行合作，允许幼儿个人创作。幼儿在活动中自由度大了，学习的用心性也提高了。

三、启发、引导，促进幼儿自主学习

《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。同时，幼儿是一个个体，个性不一，潜力有别，知识经验缺乏或认知策略不当，探索容易停留在表面或陷于困境，无法对事物进行深入的探究。所以，幼儿在学习过程中，需要老师的适当引导。即在适当的时机进行点拨，借助当时的情景、材料、提出问题，起辅垫导向的辅助作用。

1、当学习活动出现困惑时，教师提出问题给予适当的点拨。

幼儿在制作陶艺中有时会被单调的制作手法感到厌倦和困惑时，会对学习陶艺失去必须兴趣。此时教师应及时给予点拨，能为幼儿扫清参与学习的障碍，以将鼓励幼儿以更高的热情参与学习。当然，我们说得“点拨”不是传统的讲授法而是强调幼儿的主体性，注重启发式，在幼儿踮着脚且够不着的状况下，教师给予点拨。如：在一次制作《蝴蝶》活动中，毛毛用陶泥来做蝴蝶的身体，按以前的方式我们还会同样的材料来制作它的翅膀。这时她说：“还用陶泥做蝴蝶的翅膀那多难看！”她开始表现出焦虑和困惑，同时失去了制作的兴趣。这时，我对她说：“我们还能够利用哪些东西来做它的翅膀使蝴蝶更漂亮？”经我的启发，她在区角找来了很多不一样的材料，透过不断的尝试，最后用透明塑料薄膜来当蝴蝶的翅膀，毛毛解决了难题，同时在突破了旧模式时也获得了成功。教师的适时介入，给予点拨，次引发幼儿继续学习、探索的兴趣，并让幼儿明白了陶泥与其它材料共同制作会出现不一样的效果。

2、提出问题，激发幼儿继续参与学习的兴趣。

在活动中，教师可提出问题创设情境，启发幼儿想象与创造，使幼儿参与活动的热情推向新的高潮。而我们教师所提的问题应能引起幼儿探索的需要，能激发幼儿自主学习，同时能让幼儿运用自我的方式来解决实际问题，并能将原有经验和获得的新知识整合起来，促进各方面潜力的发展。如：在制作头像《搞笑的表情》，当幼儿造型好头部的轮廓时，我就提出了启发性的问题：“在你哭的最悲哀的时候眼睛会怎样？”“生气时又有什么变化？”“个性高兴时脸又会怎样变”……幼儿在这些语言的启发下，思维得到拓展，出现了创作的高潮。制作出了各式各样的脸部表情：有的笑的弯了嘴；有的哭的肿了鼻子；有的生气的五官都皱在了一齐。

3、正面评价，增强幼儿自主学习的信心

信心是幼儿发展的推动力。评价的科学合理，能够促进和提高学生学习用心性。现代心理学认为：学生只有在民主平等的教育氛围中，才能自由地思考探究，提出问题，发表意见，才有新的发现和创新。我们要本着素质教育的精神和“以幼儿发展为本”的思想，把评价核心放在推荐性的指导的基础上，鼓励幼儿的创新思想和动手潜力等多方面的潜力上。对幼儿活动中的表现应以鼓励、表扬等用心的评价为主，采用激励性的评语，尽量从正面加以引导。在教学活动中，教师鼓励、表扬、赞赏的评价语言对幼儿具有神奇的激励作用，不仅仅能激发幼儿用心主动地参与学习、投入学习，而且能让幼儿在不断受鼓励的情感体验中树立参与学习的信心。因此，教师要善于发现幼儿学习过程中的闪光点，给予夸奖。

幼儿的世界是幼儿自我去探索去发现的，他们自我所探求来的知识才是真知识，他们自我发现的世界才是真世界。因此，在活动中，教师应充分理解和尊重幼儿的兴趣和爱好，更多地给幼儿以自由，让他们有进行创造活动的权利和机会，使他们在自由的天地里，在实践活动中，充分用眼、手、脑去

发现、去创造，也只有这样才能真正使幼儿成为学习的主人，使幼儿的身心都得到健康和谐的发展。

幼儿园亲子教育心得体会大班4

幼儿园亲子教育心得体会大班上学期篇四

转眼间，在幼儿园呆了半年了，对于刚离开校园的我来说，这半年的点点滴滴真可谓是无谓俱全。我班有31名幼儿，有些幼儿个性活泼开朗，有的内向、善良，有的乖巧、可爱，但个性鲜明，通过一学期的幼儿园生活，每位小朋友都有很大进步。本学期各项工作即将结束，我回首所做的工作，总结经验，反思不足，为以后更好的完成工作。

本学期感觉自己的工作做的不到位，如：卫生、责任心等。希望在以后的日子里可以改正自己的不足，把工作做好，积极参加园内各项活动，不缺勤，服从分配，团结同事。

一、教育工作

1、认真备好每一节课，自己动手制作教学用具。

了解幼儿原有的知识水平，他们的习惯、兴趣，学习新的知识可能遇到的困难，并采取相应的措施，关注全体幼儿、注意个别教育。

2、在一日活动中，教给幼儿初浅、简单的生活知识经验，培养幼儿独立解决问题的能力。

3、注意听取幼儿的意见，及时了解幼儿的学习情况，有目的的对幼儿进行辅导。

二、安全工作

1、坚持每天的安全教育。

2、加强一日常规各个环节的管理，加强幼儿日常生活的管理，做到人到心到，谨防意外事故发生。

三、家长共育

1、真诚的对待每一位家长，积极的向每位家长汇报幼儿在园的表现，让家长清楚的了解幼儿在园的学习生活，并支持和配合我园工作。

2、记录与每位家长沟通的内容，随时了解幼儿的发展情况，并制定适合的教育措施，更好地做好家园同步教育。

四、对待成果与不足

在工作中我享受到收获的喜悦，也发现一些存在的问题，在今后的的工作中我会不断学习，吸取教学经验，提高自身修养，大胆地创新教学方法。对幼儿加强德育、常规教育。与家长密切联系，实现家园同步，与配班老师团结协作、共同确定教育活动主题。在教学活动中因材施教、因人施教，针对个别幼儿进行个别教育，力求把今后的工作做得更好、更出色。

幼儿园亲子教育心得体会大班5

幼儿园亲子教育心得体会大班上学期篇五

首先要当好一名幼儿教师，必须要拥有一颗童真、热爱孩子热爱工作的一份心，只有拥有了，这份心，你会得到更有意义的收获。

记得刚开始来幼儿园工作时，我什么都不会，天天围着孩子转，而不是孩子围着我转，但在这一年的工作中我懂得了许

多以前不懂不知道的事情，也学会了怎样处理好同事之间的关系，也学会了做孩子心目中的好老师，让孩子更加喜欢你，记得前不久有位朋友问我，你天天带小孩辛苦吗？小孩哭闹了，你怎么办？我当时就面带微笑的告诉她在社会上没有什么事情是不辛苦不累的，虽然累，但是我觉得我的生活很充实很满足，我的笑容来自于这群活泼可爱的小孩子，因为这群孩子我的笑容从没有离开过，只有你真正付出的才会得到别人的认可与赞赏，以前每当孩子哭闹时候，我就会特别烦特别累，甚至不想从事这份工作了，但这时我自己总会在心里默默的安慰自己说这都不是事，没有什么事是做不到的，只有什么事是你不愿意做得，时间久了孩子们熟悉了就会习惯的不管做什么才开始都会有一个适应期，这个期间过来就会慢慢习惯，并且喜欢，所以每当烦恼或者不开心的事情向你走来时，你都要学会心灵的安慰，自我安慰也是得到进步的第一步法。

孩子们一张张青春的面孔，孩子们的热情，孩子们的爱，已经温暖了我的心，我清楚的知道我从事的是阳光底下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路，我在给孩子们的爱应该是真挚的、无私的爱，在孩子们生病需要关心的时候最需要爸爸妈妈给他们带来关心、呵护，同时也需要老师悉心的照顾、关心着他们，我知道孩子们需要老师带给她们美丽的笑容，同时我也知道心情不好的时候不能把这种坏的情绪给孩子们，孩子们的心灵是最纯净的海水，孩子的世界是一个充满“真、善、美”，的童话，所以有不开心的事情，不要在孩子面前表现出来，要在他们面前展现的是一张善良充满微笑的脸，每当我走进幼儿园都要换一个角色，不再是女儿，而是孩子们最好的朋友，孩子们最喜爱的老师。

生活对于我们每个人在世界上来说都是重复着昨天的节奏，而我要告诉生活，我爱上这群吵闹孩子，因为这群孩子，我更加我爱上了这份幼教工作。

幼儿园教导心得