

最新幼儿园教学论文(优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

幼儿园教学论文篇一

活动名称：小蝌蚪

活动领域：科学领域

适合班级：小班下学期

设计思想：

这正是春暖花开的时候，池塘里、河沟里到处都是成群结队的小蝌蚪。幼儿对小蝌蚪充满了好奇，经常问：“小蝌蚪胖胖的真可爱，它妈妈是谁小蝌蚪长大是什么样子？”面对孩子求知的眼睛，我灵机一动，决定带孩子们进行一番探究，让幼儿了解蝌蚪的形态特征和成长过程。于是我通过“家园共育”栏目，邀请家长一起参与。就这样，教师、幼儿、家长共同探究蝌蚪奥秘的活动开始了。

《蝌蚪》活动方案

活动目标

- 1、 通过观察蝌蚪，了解它的外部形态和游水动作。
- 2、 通过听故事，了解蝌蚪的成长过程。
- 3、 引导幼儿用语言表达自己的观察结果，发展幼儿的语言

表达能力。

4、 绘画小蝌蚪，激发幼儿表现欲望，加深对蝌蚪的认识。

活动准备

1、 家长与孩子共同饲养几只蝌蚪，观察记录蝌蚪的成长过程。

2、 几张青蛙的图片。

3、 两盘淡墨水

活动过程

1、 观察蝌蚪

老师把科学角里饲养的蝌蚪端到小朋友面前，引导幼儿仔细观察小蝌蚪的颜色、脑袋、尾巴、游泳动作，启发幼儿用自己的语言来描述小蝌蚪的形态，动作。（黑色，大脑袋，长尾巴，一摇一摆游的快）

老师引导幼儿把语言串成儿歌：

大脑袋，长尾巴，变成蝌蚪小娃娃，游来游去找妈妈。

2、 讨论

小蝌蚪的妈妈是谁呢？

听老师讲《小蝌蚪找妈妈》的故事

听完故事后回答：小蝌蚪的妈妈是谁

（通过讲故事使幼儿了解蝌蚪的成长过程，懂得小蝌蚪的妈妈

是青蛙，小蝌蚪长大也会变成青蛙，像妈妈一样捉害虫。)

3、点画小蝌蚪

(1) 用大拇指蘸一下淡墨水点在画纸上，用黑彩笔添画上尾巴，边画边唱“大脑袋，长尾巴，变成蝌蚪小娃娃，游来游去找妈妈。”

(2) 再用食指蘸一下淡墨水点在画纸上，用黑彩笔添画上尾巴，边画边唱“大脑袋，长尾巴，变成蝌蚪小娃娃，游来游去找妈妈。”

(3) 就这样让幼儿分别用五个手指蘸着墨水点画小蝌蚪，边唱边画，一个个生动有趣、形态各异的蝌蚪就呈现在幼儿面前。

4、展示作品，交流总结

李雨晴说：“老师，我用食指画的小蝌蚪最漂亮，和真的一样。”

纪笑然说：“我用拇指画的小蝌蚪太胖了，它该减肥了。”

活动延伸：

把自己的画拿给爸爸、妈妈看，并把《小蝌蚪找妈妈》的故事讲给爸爸、妈妈听。和爸爸、妈妈共同观察蝌蚪的成长过程。

活动效果：

通过家长与幼儿共同饲养、观察蝌蚪这一亲子游戏，不仅有益于亲子间的感情交流，密切亲子关系，也培养了幼儿认真、细致的观察习惯，增进了对动物和大自然的热爱之情。

由创作空间，激发了他们的创新精神，培养了创新能力，加深了幼儿对小蝌蚪的认识，达到了预期的教学效果。

附故事——

小蝌蚪找妈妈

暖和的春天来了。池塘里的冰融化了。青蛙妈妈睡了一个冬天，也醒来了。她从泥洞里爬出来，扑通一声跳进池塘里，在水草上生下了很多黑黑的圆圆的卵。春风轻轻地吹过，太阳光照着。池塘里的水越来越暖和了。青蛙妈妈下的卵慢慢地都活动起来，变成一群大脑袋长尾巴的蝌蚪，他们在水里游来游去，非常快乐。有一天，鸭妈妈带着她的孩子到池塘中来游水。小蝌蚪看见小鸭子跟着妈妈在水里划来划去，就想起自己的妈妈来了。小蝌蚪你问我，我问你，可是谁也不知道。“我们的妈妈在哪里呢？”

他们一起游到鸭妈妈身边，问鸭妈妈：

“鸭妈妈，鸭妈妈，您看见过我们的妈妈吗？请您告诉我们，我们的妈妈是什么样的呀？”

鸭妈妈回答说：“看见过。你们的妈妈头顶上有两只大眼睛，嘴巴又阔又大。你们自己去找吧。”

“谢谢您，鸭妈妈！”小蝌蚪高高兴兴地向前游去。

一条大鱼游过来了。小蝌蚪看见头顶上有两只大眼睛，嘴巴又阔又大，他们想一定是妈妈来了，追上去喊妈妈：“妈妈！妈妈！”

大鱼笑着说：“我不是你们的妈妈。我是小鱼的妈妈。你们的妈妈有四条腿，到前面去找吧。”

“谢谢您啦！鱼妈妈！”小蝌蚪再向前游去。

一只大乌龟游过来了。小蝌蚪看见大乌龟有四条腿：心里想，这回真的是妈妈来了，就追上去喊：“妈妈！妈妈！”

大乌龟笑着说：“我不是你们的妈妈。我是小乌龟的妈妈。你们的妈妈肚皮是白的，到前面去找吧。”

“谢谢您啦！乌龟妈妈！”小蝌蚪再向前游去。

一只大白鹅“吭吭”地叫着，游了过来。小蝌蚪看见大白鹅的白肚皮，高兴地想：这回可真的找到妈妈了。追了上去，连声大喊：“妈妈！妈妈！”

大白鹅笑着说：“小蝌蚪，你们认错了。我不是你们的妈妈，我是小鹅的妈妈。你们的妈妈穿着绿衣服，唱起歌来‘各各各’的，你们到前面去找吧。”“谢谢您啦！鹅妈妈！”小蝌蚪再向前游去。

小蝌蚪游呀、游呀，游到池塘边，看见一只青蛙坐在圆荷叶上“各各各”地唱歌，

他们赶快游过去，小声地问：“请问您：您看见了我们的妈妈吗？她头顶上有两只大眼睛，嘴巴又阔又大，有四条腿，白白的肚皮，穿着绿衣服，唱起来‘各各各’的”

青蛙听了“各各”地笑起来，她说“唉！傻孩子，我就是你们的妈吗呀”

小蝌蚪听了，一齐摇摇尾巴说：“奇怪！奇怪！我们的样子为什么跟您不一样呢？”青蛙妈妈笑着说：“你们还小呢。过几天你们会长出两条后腿来；再过几天，你们又会长出两条前腿来，四条腿长齐了，脱掉了黑衣服，就跟妈妈一样了，就可以跟妈妈跳到岸上去捉虫吃了。”

小蝌蚪听了，高兴得在水里翻起跟头来：“啊！我们找到妈妈了！我们找到妈妈了！好妈妈，好妈妈，您快到我们这儿来吧！您快到我们这儿来吧！”青蛙妈妈扑通一声跳进水里，和她的孩子蝌蚪一块儿游玩去了。

幼儿园教学论文篇二

在从来到公司到现在的时间里，一直以饲养企鹅为主，有时候也会饲养其他动物。比如：狼、熊、狐狸、海牛、河狸。在工作中存在很多问题，刚刚转入这个行业，对动物不是很熟悉，尤其企鹅。所以在饲养和管理以及治疗过程中多次出现很多原因，而导致企鹅不吃的情况，但是通过这一年来的了解和学习，对相关的流程有了越来越深的认识。

在饲养过程中，我们不断的改善，从而使企鹅更好更健康的成长，同时也是学习的过程。通过不断的学习和总结，遇到的问题也得到了一些解决。

在工作初期，对工作认识不够，缺乏全局观念，对饲养缺少了解和分析，对工作定位认识不足。对工作的最优流程认识不够，逻辑能力欠缺，结构性思维缺乏。不过我相信，在以后的工作中，我会不断的学习和思考，从而加强对工作的认知能力从而做出工作的最优流程。

一、工作心得

1、在这半年的工作实践中，配合兽医完成工作，和同事的相处和睦，在这个过程中最重要的是团队意识。在信任自己和他人的基础上，思想统一，行动一致，这样的团队一定会攻无不克、战无不胜。

2、上半年企鹅发病期间，很多工作是一起完成的，在这个过程中，大家互相提醒和补充，大大提高了工作效率，所有的工作中沟通是最重要的，把信息处理的及时、有效和清晰。

3、工作的每一步都需要认真负责，力求精细化，在这种心态的指导下，工作中才能取得了令自己满意的成绩。

4、经过一年的饲养，深刻理解了饲养不是一件简简单单的事、在这里我觉得每次对企鹅的抓捕都是对它食欲的一个很大的影响，比如冬天需要阳光照射或是企鹅不主动进食或是食欲下降，能不抓的可以避免，第二是因为我们适应的环境不能和企鹅在自然界中来得合适。

二、环境的改造

1、在我们还没有经过馆内改造之前，地面凹凸不平摩擦比较大，一部分企鹅患有足部增生，脚肿。这些都是导致企鹅生病的因素。经过地砖改造过后地面摩擦变小也慢慢的康复了很多。这是我们在这一方面取得的一个成果，但是还有几个角落还是存在光线不足通风不流通。以目前的状况看来温度和湿度都相对偏高。水质也不够完善。以企鹅活动方式，大部分都在水里活动或是进食，一个水质不好，长时间饮用对于企鹅的身体也会有影响。之前因为各种原因我们失去了一部分企鹅，也做了很多的努力和改善。这些多少都和环境问题相关，也没有得到舒适的生活空间。水是循环人工配置海水，水温19℃，室温19℃湿度为80%。空气通过空调送风，紫外线消毒，有一排风孔进行排风，每天进行2次清扫和人工消毒，说到环境极地地面严重脱落，很容易给极地企鹅带来不便和危害。

三、工作教训

经过一年的工作学习，我也发现了自己离一个合格的饲养员还有差距，主要体现在工作技能、工作习惯和工作思维的不成熟，也是我以后要在工作中不断磨练和提高自己的地方。仔细总结一下，一年工作中，有时发现饲养的问题而不知道如何下手的情况有点多，缺乏工作经验，尤其是饲养经验；但今年有了很大的提高，对整个饲养开始分析有了认识，在一

些细节上还缺乏认知，具体的做法还缺乏了解，需要在以后的工作中加强学习力度。

1、缺少平时工作的知识总结；

这一年在工作总结上，但仍不够，如果每天、每周、每月都回过头来思考一下自己工作的是与非、得与失，会更快的成长。在以后的工作中，此项也作为重点来提升自己。

2、做事不够果断，拘泥细节，有拖沓现象；

拖沓现象是我很大的一个缺点，如果工作更积极主动一些，更雷厉风行一些，那工作上的就不会有很多不必要的错误和误会。其实有时候，不一定要把工作做到细才是最好的。综合考虑，抓主要矛盾，解决主要问题，随时修正。事事做细往往会把自己拘泥于细枝末节中，我觉得学会不完美也是工作中的一个进步，也是对精细化工作的一个要求。

在以后的工作中，我一定时时刻刻注意修正自己不足的地方，养成良好的工作习惯。

四、工作计划

下年，企鹅应该会产卵，工作压力会比较大，要吃苦耐劳，勤勤恳恳，踏踏实实地做好每一项工作，处理好每一个细节，努力提升自己。提高大局观，是否能让其他人的工作更顺畅作为衡量工作的标尺；其实作为公司一个员工，所有的地方都是需要学习的，多听、多看、多想、多做、多沟通，向每一个同事学习他们身上的优秀工作习惯，配合着实际工作不断的进步，在进入公司的这一年中，有时候深刻的体会到，把自己所有的精力都投入进去，技术工作都不可能做到完美程度，毕竟技术工作太繁杂，项目多而人手少，但多付出一些，工作就会优化一些，这就需要认认真真沉下心去做事情。以上都是一年以来的思想总结。

幼儿园教学论文篇三

一春蚕一般比常规出库时间提前2~3d。二春蚕出库一般在5月22~23日，6月初收蚁，确保6月底前上簇。这样既能避开大蚕高温多湿或高温闷热等不良环境，又能提早夏伐。

2.2收蚁时间与饲养量

二春蚕应掌握在6月8日左右收蚁，6月底上簇。二春蚕的饲养量以头次春蚕饲养量的7~8成为宜，长势较好的桑园饲养18.75~22.50张/hm²。

2.3注意消毒防病

一是二春蚕是接着一春蚕之后饲养的一批蚕，蚕期间隔短，有的农户还存在套养现象，蚕室及周围环境中病原物相对较多，因此致病力强，如不严格消毒，极易造成蚕病暴发。特别是共育室消毒更要全面彻底，消毒后严格管理，防止二次污染。二是小蚕期由于高温多湿要每天早上撒1次防僵粉防止曲霉病发生；大蚕期遇梅雨季节应多用新鲜石灰粉等干燥材料，防止病毒病的发生；5龄期第1、第3、第5、第7天添食氟哌酸等药剂防治细菌病；5龄期第2、第4、第6天体喷或添食灭蚕蝇，防治蝇蛆病；上簇前添食蜕皮激素、氟哌酸和灭蚕蝇混合液，能有效预防死笼茧和蛆孔茧，以提高蚕茧内在质量。

2.4坚持小蚕专室专具共育

育好小蚕半丰收，搞好小蚕共育尤其重要。二春蚕的小蚕一定要专室、专具、专用桑园统一共育。门窗要用黑布遮盖，保证蚕室内光线柔和均匀，并经常将蚕匾两头对调。切叶大小要均匀，一般1~2龄蚕用桑切成蚕体长1.5~2.0倍的方块。给桑均匀，蚕座的边角要给到。二春蚕生长发育快，因此要超前扩座、匀座。由于两批春蚕存在套养现象，为了防止相

互传染发病，一定要提倡小蚕共育，保证小蚕体质强健、发育齐一。

2.5贯彻大蚕省力化养蚕技术

二春蚕大蚕期赶上四夏大忙，劳力紧张，而此时又是蚕桑生产最忙的时候，要合理安排劳力。大蚕饲养应采用条桑育或斜面育等省力化养蚕技术。既可以节省用工，又使桑叶新鲜，蚕儿健壮，少发病，产量高。

2.6做好防高温工作

二春蚕上簇期间正遇梅雨季节，温度高、湿度大，一定要做好降温排湿工作，必要时要进行机械排湿，否则会影响茧质和解舒率。

3桑园管理技术

桑树在一春蚕期间不摘心，采叶时每根条顶端至少留1叶1心，让其继续生长，每根老条上部要留足2~3根新生粗壮条。下部的其他新梢及三眼叶全部采去，用于一春蚕条桑育。这样桑树能够正常生长，为二春蚕提供足够的桑叶。在一春蚕的大眠前后，桑园带水追施尿素300~375kg/hm²。当桑树新梢长至8片叶时，桑树要全部摘心，有利于提高桑叶产量和质量与二春蚕条桑育。二春蚕大眠以后，要做到边采桑边伐条，6月底前夏伐工作要全部结束。饲养二春蚕期间，如桑园发生虫害，以人工捕捉为主，再结合划片分区用1500倍的桑虫净治虫，切不可大面积用药治虫，确保蚕作安全。夏伐后仍用800~1000倍的甲胺磷进行光拳治虫。夏伐后，桑园施肥要及时，追施尿素450kg/hm²加碳铵750kg/hm²再加磷肥750kg/hm²混合施入。为了恢复桑树的长势，丰产桑园连续饲养2年二春蚕，第3年春蚕结束，立即夏伐，以后每养2年二春蚕隔1年不养，以恢复树势。当新梢生长至10cm时，应疏芽，每株成年桑留足健壮无病的枝条10~12根，以利养分集中，利于新梢

生长。

4注意事项

(1) 养足一春适养二春。一春蚕是一年最适宜饲养的一批蚕，一定要在充分利用桑叶的前提下，养足一春蚕适养二春蚕。部分蚕农减少一春蚕饲养量，人为留叶饲养二春蚕，影响了一春蚕的效益。同时，为了保证桑树的持续高产、稳产，一般二春蚕饲养2年停养1年。

(2) 桑园管理跟不上、树老化、长势差的农户，不提倡养二春蚕。

(3) 6月份气温高，雨水充足，桑树长势旺盛，桑叶中含水率较高，蚕座中湿度较大，要勤除沙，做好防僵工作。

参考文献

[2]傅强，宋庆林，仝德侠. 二春蚕饲养关键技术[j].山东蚕业，2007（2）：30.

幼儿园教学论文篇四

1、深入细致的备好每一节课。在备课中,我认真研究教材,力求准确把握重难点,制定符合幼儿认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。...

时间飞逝，转眼间，一个紧张而又充实的学期又过去了。回顾这学期，在各位老师的热心支持和帮助下，我认真做好各项工作，积极完成学校布置的各项任务。下面我把这学期的工作做简要汇报总结。

一、师德表现

积极参加园内各项活动及级组教研活动，做好各项工作，积极要求进步。从不缺勤，热爱集体，服从分配，团结同事，爱岗敬业，做到既教书又育人。

二、教育教学情况

在教学工作中，我注意做到以下几点：

1、深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，制定符合幼儿认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。

2、认真上好每一节课，上课时注重幼儿主动性的发挥，发散幼儿的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养幼儿的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高幼儿的思维素质，保证教学质量。

3、注意听取幼儿的意见，及时了解幼儿的学习情况，并有目的的对幼儿进行辅导。

4、坚持听课，注意学习其他老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

5、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用到教学中，做到学有所用。一学期来，我在学校开了两次公开课，通过开公开课，使自己的教学水平得到很大的提高，但也使我意识到了自己在教学方面的一些不足之处。

三、配班工作

这学期我担任了玄班的主班老师。作为主班老师，我除了做好自己本职工作外，还配合另一位班主任做好幼儿安全及教学工作，做到严要求、高标准。

四、家长工作

一个班的工作能否得以顺利的开展，除了靠老师的努力之外，更重要的`是要得到家长们的支持和配合。特别在小班，因小朋友年龄小，自理能力比较差，所以家长都比较紧张、担心，自然对我们老师的要求也比较高。为了使家长信任、支持和配我们的工作，我采取了以下措施：

1、主动亲切地与家长沟通。

我充份利用了早接和放学的时间跟家长交流，使家长了解自己孩子在园的情况。

2、定期进行家访、电访。

这使我更了解幼儿在家的情况，使我能有针对性地开展幼儿的教学工作，而且还能促使我们老师跟家长的相互理解，使关系更密切。

3、让家长参与到我们的工作中。

在主题教学活动中，我们开展了亲子活动，让家长 and 幼儿共同完成，这活动不仅能促进我们与家长的关系，而且还能让家长更了解我们的工作。

本学期非常忙也非常累，收获当然也不小。在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我享受的收获我会用于下学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决，力求把日后的工作做得更好！

幼儿园教学论文篇五

“一一对应”是比较物体的集合是否相等的最简便、最直接的方式。不仅可以比较出两个集合之间数量的多少，更重要

的是还可以发现相等关系，这是幼儿数概念产生的一个关键性步骤。

幼儿的“一一对应”观念形成于小班中期。他们在学会了区别“1”和“许多”的基础上，可以学习比较两组物体数量的相等或不相等，即所谓的“一样多”和“不一样多”。在比较的过程中通常会运用一一对应的方法。对应一般有两种：重叠对应（即将第一组物体从上到下或从左到右排成一行，再把第二组物体一个一个分别叠在第一组物体的上面）。并置对应（即把第一组物体排成横列或竖行，第二组物体一一对应分别摆在第一组物体的下方或左、右方）。本节活动就是采用了并置对应，和物与物的一一对应（即相关物体的匹配）的方法，让幼儿通过实物操作来判断出两组物体之间多、少和等量关系。

小班幼儿的年龄特点和学习规律促使我们在活动中以游戏为载体，以幼儿的操作为手段组织教学。本次活动以孩子们感兴趣的小动物形象，通过给小动物喂食的游戏情节，增强了他们对数学活动的兴趣；又根据他们依赖于动作思维的特点，为他们提供了直观生动的操作材料，满足了他们观察、探索、动手操作的机会，使他们在玩一玩、排一排的过程中感知到抽象的数、物之间的逻辑关系。

在活动中教师没有向幼儿传授一一对应的方法，而是让幼儿自己去发现，自己去探究，这有利于幼儿认知结构的发展，有利于他们以后对数概念的理解。如：在让幼儿喂小鸡时，教师没有演示操作方法，只是告诉他们：一只小鸡喂一条小虫。孩子们明白要求后，自然地运用一一对应的方法进行了操作。

不足之处：对幼儿来说，语言不仅仅是重要的交际工具，还能帮助思维发展。幼儿在认识数学概念的过程中，更需要语言来帮助理解概念的内涵。他们通过操作、摆弄等外部动作“内化”为思维活动，再通过语言将感性认识予以整理、

归纳、概括、明确概念的内涵。

我们小班的孩子刚进入幼儿园这一新的环境中，因为，不敢说、不愿说，往往造成了在数活动经验积累上的困难和在语言表达能力上的不完整性。在教学中我忽略了这一点，只关注到少数幼儿，没有做到面向全体，对个别特殊幼儿没能做到耐心施教。这也是我以后的工作中所要注意到的。

幼儿园教学论文篇六

摘要：

感恩是中华民族的优良传统，是人的最基本的品德。《幼儿园工作规程》明确指出：幼儿德育的目标是萌发幼儿初步的爱家乡、爱祖国、爱集体、爱劳动、爱科学的情感，初步形成诚实、自信、好问、友爱、勇敢、爱护公物、克服困难、讲礼貌、守纪律等良好的品德行为和习惯，以及活泼、开朗的性格。然而，我们发现现在的孩子却普遍没有感恩的心态，他们脆弱，敏感，任性。

本文旨在探讨在幼儿园大班实施感恩教育的重要性，以及一些实施感恩教育的方法。

关键词：感恩教育；幼儿教育；感恩

一、感恩教育的内涵

感恩教育就是教育者运用一定的手段和方法，对受教育者进行有目的，有步骤地实施的识恩、知恩、感恩、报恩以至于施恩的人文教育。它是一种“以情动情的情感教育”“以德报德”的道德教育，“以人性唤起人性”的人性教育。感恩教育包括三个层次：第一，认知层面，就是要认识和了解自身所获得的恩惠和方便，并在内心产生认可；第二，情感层面，就是要在认知的基础上，衍生出一种幸福和愉快的情感，

从而转化为一种自觉的感恩意识，产生一种回报恩情的冲动。第三，实践层面，就是要把感恩意识转化为报恩乃至施恩的具体行为，并形成回报恩情，甘于奉献的习惯。

二、感恩的缘起

我想原因很多，但有两个字却不得不提：感恩。现在许多孩子没有一颗感恩的心，面对他人的帮助，甚至连一声“谢谢”也不会说，这不能不说是社会文明的一种悲哀，作为教育工作者，我们有必要提醒孩子，引导孩子，继而唤起孩子们的善良本性与感恩之心。

三、感恩活动在大班地开展

幼儿园是幼儿活动的另一片天地，是对幼儿进行启蒙教育的场所。因此我们大班段在园内通过为期一个月的感恩活动，让孩子们自己用眼睛去看，用耳朵去听，用心灵去感受。从而在自己的心中培植出一种感恩的情感，无论对待父母或老师，朋友或对手，快乐或悲伤，都能以一颗感恩的心去面对，那么，他们就会明白，生活就是一面镜子，你哭他也哭，你笑他也笑。当你心存感恩，生活也将赐予你灿烂的阳光。感恩从心开始，让爱温暖彼此。让孩子们学会感谢，学会珍惜，学会感恩。

（一）感恩活动前

在感恩活动实施前，我们老师一起寻找了很多有关感恩的知识、相关故事以及歌曲等等，并在一日活动的晨谈或课间活动中不断地渗透给孩子们，然后请孩子们谈谈他们听了故事和歌曲之后的体会，说说他们的想法和看法，进一步加深孩子们对感恩的认识，并积极地学习感恩。

（二）实施感恩活动的内容及过程

第一阶段：宣传发动，渲染气氛

在第一周周一的晨会上，我们大班孩子进行了《感恩》演讲，同时也是对全幼儿园的老师 and 小朋友进行活动的宣传，正式拉开了感恩系列活动的序幕。当天下午，我们老师还为孩子们提供了一张半成品的“感恩宣传单”，让孩子们亲自动手制作，并在宣传单上画上对爸爸妈妈或爷爷奶奶或家人朋友的爱，并把这张“感恩宣传单”送给自己的家人。这也是让孩子们通过自己的双手向家人朋友宣传感恩，介绍感恩。之后，我们还请孩子们给早上来园的其他段的家长们也发放“感恩宣传单”，让更多的人知道感恩，让更多的人学习感恩。

第二阶段：我是礼仪小标兵

感恩月的每天早上，大班孩子们的使命便是担任“晨间礼仪小标兵”，走进幼儿园，映入眼帘的便是身披“礼仪小标兵”绶带的小朋友，他们威武地站在幼儿园的大门口，以微笑迎接每一位进园的小朋友、爸爸妈妈、爷爷奶奶以及老师，向他们问早问好，在老师的教育和小朋友的榜样作用下，幼儿园形成了浓浓的礼仪问好氛围，“时时处处讲感恩”就从进入幼儿园的那一刻开始了。小朋友还把当“晨间礼仪小标兵”作为一项非常光荣的任务，很多孩子都争着做呢！感恩就在这小小的活动中得到深入，让孩子们通过切身参与，进一步的了解感恩。

第三阶段：端茶送水表感恩

这是感恩活动中较为关键的环节，是让孩子通过实际行动来体会家人辛苦的重要环节。活动前，我们给孩子布置了一个任务：每天为家里做至少一件家务，如：扫地，叠被子，洗碗，洗衣服、整理房间等等，接着为期一周的端茶送水活动就此开始了。

下午离园前，接待处里摆放了许多我们老师为孩子们准备的茶水和纸杯，并组织部分孩子轮流到幼儿园大厅给来往的家长端茶递水，并向他们说声：“请您喝水，您辛苦了！”当场，孩子们积极参与，认真、有礼貌地对待每一位来园的家长；而家长的回应也十分热烈，纷纷地表扬了孩子们，家长的表扬让孩子们的心理得到了鼓舞和肯定，相信接下来的活动孩子会做得更好。由此也希望孩子们通过为他人做事、端茶递水的具体行动体验感恩的美好。

第四阶段：学手语，制作花朵送感恩人

在此次大班段感恩系列活动中，我们的孩子心灵手巧，发挥我们的特长，学习手语，制作花卉、送花朵给我们感谢的人，表达感恩之情。

第三周，老师带领着孩子们学习一些花卉的名称，以及各种花卉所代表的花语，引出用花卉来感恩我们身边的人。接着老师便开始示范制作花卉的手法，并说明注意事项。最后请每个孩子用感恩的心亲手制作一朵花，感恩之花将更加美丽。

同时，我们老师还在晨间或课间时间里不断地给孩子播放《感恩的心》这首歌。这首歌会一直不断地回响在我们的幼儿园里，慢慢地，每个孩子都会唱了，并能跟随着老师一边唱一边做手语，用心去感受每一段旋律，每一句歌词。我们甚至要求孩子们把这首歌也教会给他们的父母家人，教会给他们身边更多的人，让我们一起用一颗感恩的心来歌唱来生活，我们会发现这个世界充满了爱与希望。

在下午离园的时候，孩子们手拿花朵，站成心形，一遍又一遍地用手语做着《感恩的心》，以表达对父母和爱护人的感谢！等父母来的时候，将亲手制作的花送给他们，并向他们说上一句感谢的话！很多家长在接到花并听到孩子感谢话时都特别高兴，并反应着最近孩子都特别懂事和贴心，经常帮助家人做些力所能及的事，家人都感到很欣慰。这也是我们

乐意所看到、听到的。

第五阶段：百米画卷表爱心

这是感恩活动中最高潮的部分。在这百米画布上，大班段的孩子们认真地绘制着，为感恩活动画上一个圆满的句号。这幅主题为“放飞爱心”的百米画卷是我们大班段200多名孩子与老师用了三天的时间辛苦完成的。蓝天，白云，小草小花还有各种形状的房子以及五颜六色大大小小的爱心呈现在画卷中，孩子们奇思妙想的画面构思，鲜艳活泼的色彩搭配，彰显了他们质朴天真，童稚可爱的天性。他们还发挥无限地创意，用上各种不同材质的材料来打扮我们的百米画卷，让“爱心”在我们心中久留。

（三）活动小结

为期一个月的感恩活动圆满完成。孩子们的热情与主动积极参加是我们始料未及的。那悬挂在墙上随风飘动的百米画卷，那一次次流淌在幼儿园的《感恩的心》，还有那端茶递水、送花的感人场面还历历在目，仿佛让我们的心灵又一次接受了洗礼。最后，我们也以一次主题晨会为这次活动划上了圆满的句号。晨会上，孩子们又一次聆听了感人至深的故事。而大班段师生共同表演手语《感恩的心》更是把活动推向了高潮。许多在场的老师和小朋友不由地热泪盈眶。这次活动还受到了园领导以及各位老师、家长的一致好评。

四、感恩活动效果

感恩活动这一个多月来，得到了许多老师和家长的支持与帮助。并为师生之间、伙伴之间、家人之间建立了更多的情感交流，营造了温馨和谐的校园与家庭氛围，深受家长和小朋友的欢迎。活动开展以来，许多家长的反应更是热烈，有表扬的，也有纷纷向我们提出了许多意见与建议的。更多的家长则表示孩子进步了，懂事了，知道为别人着想了，似乎也

长大了不少。这些都是我们乐意所听到的，家长对活动的热烈反应也就说明了我们的感恩活动是受欢迎受关注的。

在此，我们不说这项活动的成功与否，我们只希望每一个参与其中的孩子与家长都能感受到感恩的可贵，生活的美好，都能够向身边的人真诚的微笑。如果能在孩子们的心中慢慢培植出一种感恩的思想，那么就可以让孩子学习沉淀许多浮躁与不安，消融许多不满。感恩惜福，四个简简单单的字却可以为我们带去阳光与爱。

五、实施“感恩”教育还应注意

（一）教师应以身作则，关爱幼儿，培养幼儿感恩意识

教师是孩子的第二父母，是孩子眼中无所不知的圣人。教师的言行对孩子有着潜移默化的作用。因此，教师在日常的学习生活中应该时刻关心幼儿。对于幼儿表现出的关爱行为，应该不吝惜地说声“谢谢”……幼儿天性爱模仿，当我们对幼儿时时关爱，对他人的帮助时时怀有感激之心时，会给幼儿留下深刻的印象，说不定哪天他们也会有类似的行为。这就给孩子一种行为上的暗示，让幼儿意识到，原来生活中有这么值得感谢的人，无形中就培养了他们的感恩意识。

（二）“感恩”应创设活动情境

教师可以充分利用一些节日，比如三八妇女节、重阳节、母亲节、父亲节等传统的节日组织各种感恩活动，可以利用教师、同伴、父辈的生日，指导幼儿亲自为自己的教师、同伴做一些生日卡片，以表达自己的感恩之情。除此之外，还可以给学生布置一些特殊的爱心作业。比如：为教师和同伴做一件好事，给父母、老人捶捶背等。通过这些具体而形象的活动，让幼儿学会正确地对待他人的无私和热心的帮助，学会感恩与回报。

另外，教师还应创设一些活动情境，指导幼儿用心理换位的方式积极参与感恩活动，体会父母呵护他们，养育他们的艰辛。比如，开展“我做小鸡的爸爸妈妈”的活动，要求幼儿亲自喂养刚出壳的小鸡，让幼儿通过活动感受到他们无忧无虑的生活，是和父母的无私奉献和关怀分不开的，从而学会关心身边的人，以友善之心对待他人，尊重他人的劳动，关心周围的世界。

六、感恩的延续

感恩是中华民族的优良传统，是人的最基本的品德。正如英国教育家洛克在他的教育名著《教育漫话》中所写道的：“我们幼小时所受的影响，哪怕极小极小，小到无法觉察出来，但对日后都有极大深远的作用。”因此，感恩教育应从小抓起，从发生在幼儿身边的小事做起，让幼儿在日常生活的一点一滴、一言一行中潜移默化地学会知恩和感恩。总之，感恩教育是一项艰巨而漫长的教育工程，它不是孤立的，它需要家庭、幼儿园等教育机构、社会各方面的共同努力，才能实现最终的教育目标，才能真正达到幼儿健康发展、人格完善。

参考文献

[2]姜颖，感恩书[m].宁波出版社，

幼儿园教学论文篇七

幼儿园礼仪—盥洗(洗手)

洗小手 不拥挤 排好队 袖卷起 洗手时 擦香皂 洗完后 水关掉

幼儿园礼仪—盥洗(喝水)

小水杯 双手拿 接好水 慢慢回 喝水时 归原位 小心喝 不浪费

幼儿园礼仪—爱护公物(小椅子)

小椅子 双手搬 轻放好 再坐上 人离开 椅收起 爱护它 常擦洗

幼儿园礼仪—爱护公物(图书)

图画书 要爱护 轻轻翻 细细读 不弄脏 不损坏 书小弟 乐开怀

幼儿园礼仪—爱护公物(园内设施)

教室内 玩具多 互谦让 不争夺 院子里 设施多 爱公物 齐动员

幼儿园礼仪—学习活动

学习时 要坐好 认真听 勤思考 要提问 手举起 回答时 字清晰

幼儿园礼仪—户外活动

在户外 做游戏 与老师 不远离 集合时 收玩具 守规则 讲秩序

户外活动要切记， 要把安全放第一。做游戏 听指挥 ， 不乱跑 不乱推，

与老师 不远离 ， 集合时要及时， 整理好场地人人夸

幼儿园礼仪—睡眠礼仪(穿脱衣服)

睡觉前 先问安 按顺序 脱衣衫 叠整齐 放身边 起床后 依次穿

入睡房要安静，衣放好 右卧眠。中途便 步要轻，若先醒 不出声

起床时 要互助，穿完衣 要梳洗

幼儿园礼仪—睡眠礼仪(睡觉)

不蒙头 不趴睡 枕放好 盖好被 小手空 右卧眠 早入睡 梦香甜

幼儿园礼仪—睡眠礼仪(起床)

起床时 要安静 去方便 步要轻 衣穿好 被叠齐 先梳洗 后游戏

公共场所礼仪—在公共场所如何讲话

公共场 有礼貌 不喧哗 不哭闹 讲话时 声要小 对他人 无打扰

公共场所礼仪—学会倾听

他人讲 细倾听 不中断 表尊敬 转述时 口齿清 话简单 语意明

基本礼仪—礼貌用语(请)

借物品 求帮忙 要说清 才像样 有问题 说请问 客人到 您请进

基本礼仪—礼貌用语(您好 再见)

见面时 要问好 早中晚 不能少 分别时 说再见 临时睡 道晚安

基本礼仪—礼貌用语(谢谢 不客气)

人帮我 谢谢你 我帮人 不客气 谢谢你 不客气 常用起 更知礼

礼貌用语(对不起 没关系)

做错事 对不起 用诚心 表歉意 不要紧 没关系 互谦让 明事理

节日礼仪—十月一 国庆节

国庆节 十月一 共庆贺 同欢喜 唱国歌 升国旗 祖国啊 我爱你

节日礼仪—八月十五 中秋节

中秋节 月儿圆 瓜果香 月饼甜 同分享 长者先 赏明月 共团圆

节日礼仪—元旦

新年到 新年好 穿花衣 戴新帽 你来唱 我来跳 同庆贺 共欢笑

洗手歌

小宝宝，爱洗手，大家一起卷袖口，

擦一擦，搓一搓，我们的小手真干净。

轻轻

起床要轻轻，走路要轻轻，说话要轻轻，开门要轻轻，
搬桌椅也要轻轻。做个轻轻的好宝宝，文明礼貌人人夸。

好孩子(双手拍膝盖三下)

微笑

讲礼貌(双手拍大腿) 见到人(拍小腹)

微微笑(叉腰点头) 心情好(双手在胸前交叉并拍三下)

没烦恼(双手拍双肩) 这世界(双手拍头三下)

多美好(双臂向上打开)

学好样

走路要学小花猫，脚步轻轻静悄悄，

不要像那大螃蟹，横冲直撞真糟糕。

坐着要学大白鹅，挺起胸膛精神好，

不要像那大青虾，驼着背儿弯着腰。

唱歌要学百灵鸟，迎着春风多美妙，

不要像那黑乌鸦，张大嘴巴哇哇哇。

幼儿园教学论文篇八

在幼儿园大班，合作游戏是重要的活动，教师应认真分析大班开展合作游戏的现状，探索合作游戏的指导策略，使合作游戏更好地促进幼儿发展。

一、幼儿园大班开展合作游戏的现状分析

随着大班幼儿认知能力的发展，幼儿用语言与同伴进行沟通的能力逐渐增强。同伴关系的确立使幼儿在进行活动时开始有了合作。合作游戏已成为幼儿园大班幼儿最为重要的游戏活动，幼儿通过合作游戏建立良好的同伴关系，逐渐产生合作倾向，合作水平有了较为显著的提高。合作游戏的开展对幼儿合作能力的培养起到了非常重要的作用，但由于幼儿的个体差异，以及社会、老师、家长的影响，合作游戏在开展过程中也存在着一些问题。

1、幼儿缺乏合作意识

生活水平和质量的不断提高，使一些幼儿像温室里的小花，家长的过度溺爱使幼儿从小到大没有经历过挫折与困难，这使他们变得不愿与他人分享，霸道、任性等。对一部分家庭来讲，当孩子犯错误时，即使父母不能原谅，爷爷、奶奶、姥姥、姥爷也都原谅，这会使孩子更理直气壮地做自己想做的任何事情。这种隔代教育会使幼儿缺乏交往沟通的能力，不会与人合作分享，在遇到困难时不会自己主动解决问题，而是依赖大人的帮助。

幼儿园中大部分幼儿是独生子女，他们较为缺乏合作意识，同伴与同伴之间不会相互沟通，在做某项团体活动时也不会进行分工。在合作游戏中，当出现矛盾或发生争执时，他们不会通过沟通解决问题。在这种情况下，有的幼儿会通过告诉老师寻求帮助，有的则会通过直接攻击的方式企图解决问题，而且当同伴遇到困难时也不会想到去帮助。一般来说，同伴关系还是比较和谐的，大家会主动合作完成活动，但也会出现不合作现象。当“个人的利益”受到威胁时，大部分的幼儿之间就会出现矛盾，他们认为只要是我得到的就是我的，谁都别想拿走，即使拿走，也要想办法抢回来。在这种情况下，同伴之间没有沟通，没有合作，有的只是争吵和哭闹，从而导致合作的终止。

2、幼儿园教育与家庭教育不一致

对幼儿来讲，家庭与幼儿园是影响幼儿各方面发展的两个重要环境，两者对幼儿的教育如果不一致，就会影响他们的发展。对于同伴之间的相处方式，教师总是教导幼儿要团结友爱，互相帮助。在幼儿园大班开展合作游戏的过程中，经常会出现幼儿之间闹矛盾的情况，对于这些矛盾，家庭与幼儿园经常会出现不同的处理方式。当幼儿之间出现矛盾时，应教导他们相互沟通，友好相处，协商解决问题，学会处理矛盾。在这个问题上，家长和教师的处理方式一定要一致，如果处理的方式有差异，会严重影响幼儿的成长。

3、教师忽视个别指导

每个幼儿都有自己不同的性格特点，在合作游戏中这种性格上的差异显得尤为突出，教师若不考虑幼儿的个体差异，会使一些性格内向、不善于与人沟通的幼儿由于没有得到教师的个别指导，无法掌握与人合作的技能，从而导致他们对于与人合作交往产生抵触心理。

合作游戏是一种团体活动，教师应引导每名幼儿都积极参与到活动中。有些幼儿的性格较为外向，他们对于这样的活动会显得很积极；而有些幼儿的性格较为内向，这并不表示他们不喜欢参与，因为缺乏与老师及同伴的沟通，使他们不知道应如何融入到集体中，如何与他人进行合作。在合作游戏的开展中，教师的指导作用尤为重要。教师应通过观察，帮助每名幼儿找到融入集体与同伴合作的方法，使每名幼儿都能得到发展，而不是将幼儿统一归为一类，那样会导致一些幼儿对与他人合作和交往更加胆怯。

二、对合作游戏的指导策略

合作能力是通过后天培养的。幼儿时期是培养合作能力最主要的启蒙时期，大班是合作能力发展最为迅速的时期。对于

幼儿来讲，合作能力主要体现在一日生活中，在游戏活动中能与同伴进行交流，分工合作，从而达到最终目标：在学习中，同伴之间合作沟通，共同达到教师提出的要求；在生活中，同伴之间相互帮助。幼儿教师作为幼儿游戏活动的组织者与指导者，对于游戏进行得是否顺利和幼儿在游戏中是否有收获起着决定性作用。教师对幼儿合作游戏的指导既指在幼儿园对幼儿合作游戏活动的指导，也指对幼儿家庭教育的指导，所以合作游戏的指导策略包括家庭教育指导策略和教师指导策略两个方面。

1、家庭教育指导策略

(1) 加强家长与教师的联系

对幼儿身心发展影响最大的环境是家庭和幼儿园，只有当幼儿园与家庭对幼儿的指导目标一致时，幼儿才能有更好的发展。家长对于孩子的影响是巨大的。在三岁以前，幼儿主要是在家庭生活中通过模仿父母来学习成长。家长的言行以及家长对于事物的处理方式等被孩子模仿。到了三岁以后，孩子进入幼儿园，要按照幼儿园的规则和要求生活，这时如果家庭与幼儿园在幼儿成长方面目标不一致，幼儿就会无所适从。所以，教师要与家长经常沟通，争取在教育目标上保持一致。对于大部分家庭来说，家长对孩子的教育问题都比较重视。大部分的家长希望孩子在幼儿园能够表现好，学到很多东西，受到老师的喜爱。一些较为重视孩子发展的家长会经常与教师沟通，询问孩子在幼儿园的表现。那些不重视孩子教育的家长，早晨将孩子送到幼儿园，晚上将孩子接走，不与老师沟通。教师与家长在没有进行沟通的情况下，处理问题的方法可能会不同，很有可能对孩子造成不利的影响。为了更好的帮助幼儿改正不良习惯，更好的融入到合作游戏中，教师应加强与家长的沟通，使幼儿园与家庭教育目标保持一致。幼儿园与家庭的联系方式是多种多样的，比如，教师可以制作家园联系手册，每周将幼儿出现的问题写入手册中并发给家长，要求家长及时进行反馈；也可为家长制定家

园观察手册，请家长配合，将孩子一周在家中生活以及游戏方面出现的问题进行记录，每周交给教师一次进行分析；将幼儿合作能力的培养作为一种家庭延伸活动，教师指定主题，由家长进行监督，目的是让家长在活动中了解幼儿的合作能力，以及需要帮助幼儿改正的问题。

(2) 指导家庭教育方法

大部分幼儿没有经历过挫折与困难，他们很容易产生不愿与他人合作的心理，这会使他们在成长的道路上遭遇更多的挫折和阻碍。对幼儿来说，并不是只有在幼儿园中与同伴或老师的交往才能培养合作能力，家庭对于合作能力的培养同样非常重要。教师在指导家庭教育方法时可以从两方面入手：第一，要让家长有与幼儿合作的意识，教师在家长会中应该向家长渗透合作能力对幼儿的重要性，告诫家长不要过度溺爱孩子，帮助孩子养成良好的行为习惯，让孩子学会自强，学会沟通，学会与人合作，这样才能让孩子更好地适应今后的社会生活。第二，让家长掌握与幼儿合作的方法。幼儿很多时候在完成某项活动时需要大人的帮助，这里的帮助并不是指家长代替孩子把其未完成的事情做完，而是对孩子加以引导，参与到活动中，与孩子进行分工合作，共同完成活动，让孩子认识到通过合作可以更好地完成活动，从中还可以使幼儿感受到与同伴合作的快乐。教师还要指导家长经常与孩子沟通，了解孩子在某一阶段的性格特点，并将这些信息及时反馈给老师。

2、教师指导策略

(1) 充分发挥榜样作用

幼儿喜欢学习和模仿教师，教师的每一个动作或每一句话，都可能会成为孩子模仿的内容。所以，教师自身的榜样示范具有极大的教育作用。教师的示范作用体现在两个方面：第一，教师之间的和谐相处对幼儿同伴交往的发展有着耳濡目

染的影响，能对幼儿起到示范作用，所以教师应该注意协调自身群体的人际关系，为幼儿树立正面的学习榜样。第二，教师的榜样示范也体现在与幼儿的合作过程中，在处理同伴间的矛盾时，教师应指导幼儿如何沟通，教师应参与合作游戏，并正确运用合作技能，当好示范。

（2）将幼儿教育环境与合作相结合

环境的好坏会影响人的情绪，良好环境的创设对于幼儿游戏的开展起着重要作用。开展合作游戏的首要前提是使幼儿能够对游戏感兴趣，让幼儿主动参与到游戏中。在为幼儿创设良好合作环境时，教师应做到三点：第一，应为幼儿创造与同伴合作交往的机会。在合作游戏开展时能够很好地与同伴合作的幼儿，能够明确知道自己需要做什么，理解自己的责任和义务，这样既加强了同伴之间的合作交往能力，又激发了幼儿对合作游戏的兴趣和热情。第二，应为幼儿创设和睦、温馨、信任、尊重及公平的合作环境。通过同伴之间的相互帮助以及教师的鼓励，能使幼儿感受到集体活动的愉快。这样和谐友好的合作氛围会使幼儿产生更强的交往能力，乐于与同伴相助，与同伴沟通，与同伴合作。第三，应在一日生活常规中为幼儿准备适合培养同伴之间合作关系的玩具，比如橡皮泥、积木、拼图等。幼儿通过玩玩具，有助于他们学会与他人分享、沟通和合作。教师应尊重幼儿游戏的意愿，选择充足的游戏场地，引导幼儿尽情享受游戏带来的快乐。

（3）借助童话故事帮助幼儿培养合作能力

合作交往能力的意义对幼儿来讲过于深奥，如何让幼儿理解合作能力的意义，让幼儿喜欢与人合作交往，是教师需要解决的重点问题。要促进幼儿的发展，必须考虑幼儿每个年龄阶段的特殊兴趣和需要，童话对幼儿的发展起到了不可估量的作用。《拔萝卜》是大家熟悉的童话故事：老爷爷在拔萝卜时自己无法将萝卜拔起，叫来了老婆婆，但还是拔不动，最后又来了好多小动物一起帮忙，大家团结合作，最后终于

将萝卜拔起。在讲故事的过程中，班主任和生活老师共同配合，将故事内容表演给幼儿看，能使幼儿更加直观的掌握合作技巧，感受合作的快乐，理解合作的意义，使幼儿对合作产生更加浓厚的兴趣，为今后开展合作游戏奠定基础。

（4）采用多鼓励少批评的策略

幼儿在某项新能力形成的时期，如果不能掌握好，就会使他们产生抵触或厌烦心理，会觉得自己根本就做不到而不想再继续进行。在这时，教师给与适时的鼓励，会增加幼儿的自信心，使他们相信自己能够做到。教师通过参与游戏，在游戏中加强对幼儿的引导，适时给幼儿恰当的评价，多鼓励，少批评，使幼儿更多地体会到合作带来的快乐。通过合作游戏的开展，能锻炼幼儿的合作能力，提高合作的水平。教师鼓励的评价，能使幼儿增强自信，受到鼓舞，从而在今后能够更加自觉地做出合作的行为。通过幼儿合作意识的加强，能帮助他们获得更多的合作能力及体验，使幼儿理解合作的重要性，以及应如何进行合作。

（5）将合作游戏渗透到幼儿一日生活常规之中

只是定期开展合作游戏，不利于幼儿培养合作能力。合作游戏应渗透到大班幼儿一日生活常规之中，让幼儿在一日生活常规中培养和巩固合作能力。生活、学习和游戏中都应渗透合作，从而在一日生活常规中掌握更多的合作方法。应努力改变小组合作模式，不要让幼儿局限在小组或小范围内合作。加强班级之间同伴的相互合作，加强同伴与同伴之间的联系，从点滴入手，培养同伴与同伴之间的合作能力。通过对合作游戏的渗透，能使幼儿在日常生活中共同解决问题，协调同伴之间的关系，学会同伴间进行分工合作。

（6）引导幼儿充分享受合作的快乐

同伴之间的交往使幼儿掌握了合作能力，教师适时的引导会

使幼儿产生继续合作的意愿，通过同伴之间合作的过程，能使幼儿再次感受合作成功带来的快乐。教师让幼儿体会合作带来的快乐主要有以下方法：第一，对幼儿共同合作产生的成果进行展示，让幼儿感受合作成功的愉快心情。第二，在幼儿进行合作游戏之后，请幼儿自己讲述合作过程，讲述自己是如何与同伴共同完成任务的。教师在幼儿讲述之后及时给予表扬，充分发挥表扬与评价对于幼儿的鼓励和促进作用。也要根据幼儿的个体差异，通过对个别幼儿存在的问题进行观察及指导，引导幼儿都参与到游戏中，从而增强他们的自信心，使他们喜欢与同伴交往合作。第三，当幼儿合作过程中出现矛盾时，教师应及时进行引导，以防止幼儿产生消极的合作情绪，鼓励他们寻找到适合大家共同完成活动的方式，从而完成合作任务。

对于幼儿园大班的幼儿来讲，语言能力的不断增强和生活经验的不断丰富，都会使他们产生交往与合作的需要，而开展合作游戏则能更好地促进幼儿合作能力的发展。

幼儿园教学论文篇九

一、农村幼儿园教师参加“幼儿教师国培计划”的个人需求状况

1、参加培训的内部动机。教师内在学习需求是教师专业发展的最大动力，培训的内部动机，关乎教师是否需要培训。教师培训前有无内部动机也是教师参加培训学习主动性、目的性的表现，是影响培训质量的重要因素。调查设计两个多选题以确定学员参加职后培训的动机状况：在“您以往参加培训的原因”项目中，排在前三位的原因是“提升专业素质（91.8%）”、“提升学历（27.4%）”、“上级规定（26%）”。在“参加‘幼儿教师国培计划’之前，您有明确的学习需求”这一项目中，54.8%的学员无明确的学习需求，45.2%的学员有明确的学习需求，其中只有6.8%的学员能注明具体的学习需求。这一结果在职称、教龄、职务等因素

上均无显著差异。

从调查结果可见，农村幼儿园教师整体提升专业素质的愿望强烈，但是对通过培训提升哪些专业素质尚不明确。同时，学员在培训前没有明确的学习需求固然与农村幼儿园教师现有的专业水平有关，但学员对“幼儿教师国培计划”的了解也影响着学员的内部培训动机的明确度。调查显示，“幼儿教师国培计划”的了解程度与学员学习需求呈显著相关
 $r=0.279^*$ $p=0.0170.05$

2、对培训内容的需求。“培训需求=希望状态-现有状态”，教师对培训内容的需求通常与教师在工作中遇到的困惑、自身的不足相联系。正是这些亟待弥补的差距，会增强教师参加培训的主动性、目的性。针对培训内容需求，在调查时设计了“想学习的内容”和“不想学的内容”两个多选题目，培训内容涉及课程改革、教育理论、教师专业发展、教育政策与法规、园本教研、儿童发展与评价、幼儿教育教学技能、幼儿园环境创设、现代教育技术等九个方面。结果显示，学员最想学的内容排在前三位的依次为幼儿教育教学技能（71.2%）、园本教研（46.6%）、儿童发展与评价（37%）；学员最不想学的内容排在前三位的依次是教育政策与法规（56.2%）、课程改革（38.1%）、教育理论（26%）。

从学员的培训内容需求性质来看，学员对培训内容的需求都紧紧围绕幼儿园的教育教学工作，更注重培训内容的“实用”，基本都是学员基于幼儿园教育工作意识到的、希望培训帮助解决的显性需求。但忽视了自身尚未察觉，但实际客观需要的教育理念、知识等隐性需求。

再从《幼儿园教师专业标准》的三个维度考量学员的培训内容需求，学员对培训内容的需求基本属于专业能力范畴，而学员忽视的基本属于专业理念与师德、专业知识范畴的内容。这两个维度的内容同样是学员亟待提高的。我们对学员的《纲要》知识进行了测试，学员的专业知识、专业理念并不

令人满意，得分率仅为54.6%。这说明，学员自我报告的培训需求可能是不真实的，并非与专业不足相联系，还需要从多方面综合分析。

3、对担任培训者的需求。调查设计了“你希望担任国培教师”的多项选择项目以了解学员对担任培训者的需求，发现学员最希望担任培训教师前三位是一线名师（76.7%）、高校教育专家（60.3%）、优秀园长（47.9%）。可见农村幼儿园教师对培训者的实践经验有较高的要求。学员对“高校教育专家”的累选频率位居第二，与某些研究结论不符。通过访谈得其原因，学员很少有与权威的教育专家交流的机会，觉得听专家的讲座很难得，专家的见闻体会很新鲜。

4、对培训形式的需求。调查显示，学员喜欢的排在前三位的培训形式是观摩研讨（累选频率为83.6%）、实践指导（累选频率为57.5%）、案例研讨（累选频率为50.7%），而对专题讲座形式的认可度偏低（累选频率为41.1%）。同时，学员认为最有效的培训方式是观摩研讨（累选频率为78.1%）、专题讲座（65.8%）。

可见农村幼儿园教师的培训需求与专业认知是存在偏差的，他们虽然认同理论性、知识性培训的绩效，但较喜欢实践性、参与性强的培训形式。同时，学员的培训形式需求也说明了农村幼儿园教师在专业发展自觉方面，注重在解决幼儿园教育具体问题的具体工作中提升显性的专业能力，忽视隐性的专业知识和理念的提升。

5、对培训后的跟踪服务的需求。“幼儿教师国培计划”是一项持续的系统工程，既包括培训期间的管理和培训结束后的跟踪服务。有研究发现，参训教师普遍反映，培训结束后，他们很想在教学实践中去尝试所学知识和技能，但在具体的操作过程中遇到了困难，因缺乏后续的帮助和指导，便很快又陷入迷茫的困境。学员需要哪些跟踪服务？调查发现，学员对培训后的跟踪服务需求依次为发放课程资源光盘（累选

频率为68.5%)、定期沟通与交流(累选频率为60.3%)、建立培训学员资料库(累选频率为41.1%)、课题研究指导(累选频率为37%)。

从该项目的累选频率看,学员对培训后的跟踪服务的需求很强烈,尤其注重培训课程资源的共享与交流,而对具体的课题研究指导需求相对不高。通过访谈,发现这可能受以下两个方面的影响:一是农村的优质教育资源短缺,使学员对培训的跟踪服务需求首先考虑到培训课程资源的分享;二是农村幼儿教师的自主专业发展意识不够,难从具体的学习与实践需要提出具体的跟踪服务需求。

二、结论与建议

1、结论。农村幼儿园教师的培训需求存在专业缺失。受制于农村幼儿教师理论水平、专业发展意识、信息资源缺乏等内外部影响因素,农村幼儿园教师较难发现自身专业发展过程中存在的问题,多关注工作中的显性需求,忽视隐性培训需求;多注重专业能力发展需求,忽视专业情意、知识、理念发展需求;农村幼儿教师培训需求不一定依据专业认知,有一定的感性倾向;培训需求可能是不真实的,并非与专业不足相联系。此外,调查没有发现参加培训动机、培训内容需求、培训方式需求、跟踪服务等方面在职称、教龄、园所所在地、职务等方面的显著差异。

2、建议。农村幼儿园教师培训不能盲目尊重教师的愿望、需求,要重视在培训前通过问卷、访谈、座谈、观察等多种方式开展多层次需求调查,进行科学的教师培训需求分析,引领教师的专业发展。

(1)开展教育培训需求的多层面分析。鉴于上文结论,农村幼儿园教师培训需求分析不能只依据教师个人培训需求进行分析,要在不同水平展开,以保证培训需求分析的科学、有效。农村幼儿园教师培训需求针对培训对象群体,可以从社

会需求分析、组织需求分析、岗位需求分析等三个层面开展。社会需求分析立足于其立项的社会背景，突出农村幼儿园教师培训的社会价值，如“幼儿教师国培计划”的社会需求是“显著提高农村教师队伍素质”、“要充分发挥‘国培计划’的示范引领、‘雪中送炭’和促进改革的作用”；组织需求分析要回答“农村幼儿园要解决什么问题？培训能解决什么问题？如何有效解决这些问题”；岗位需求分析要结合《幼儿园教师专业标准》要求，把宏观的社会需求分析、中观的组织需求分析具体化，明确岗位胜任水平与标准，再审视农村幼儿园教师的现实状态与理想或标准状态的差距。从多层面进行农村幼儿园教师培训需求分析可避免教师个人培训需求中的各种专业性缺失，科学、全面把握教师培训需求状况，更好地实现培训的专业引领作用。

(2) 多渠道和方法收集数据。教师培训的岗位需求分析要采用访谈、调查问卷、观察、需求报告等多种数据收集的方法，以教育专家、培训者、教研员、园所领导、教师等为调查对象，避免数据的片面和单一。如进行教师岗位需求数据采集时，在重视教师培训需求调查和自我报告的同时，还要有意识地引入园长、教研员的访谈、问卷调查、教育专家和培训者的访谈、调查报告，以组织层面和社会层面的理解克服农村幼儿园教师为主体的培训需求调查问卷和自我报告的专业性缺失，为科学分析农村幼儿园教师的培训需求做好全面的数据资源。

(3) 应用科学的分析技术。从不同的分析层面、人员、数据收集方法获取的数据可能会存在不一致的情况。农村幼儿园教师的培训需求也会存在很大的个体差异，培训者要满足所有教师的需求是不现实的。培训者可以采用“三角互证”技术对各方面的数据进行进一步的考察。其中的三角除了指多种不同的研究方法，还指不同的资料来源、不同的研究者、不同的理论假设、不同的时间和情景、样本中不同的人群等，采用三角来研究同一现象的目的是为了彼此验证，增加研究结论的可靠性。找出农村幼儿园教师实践中真实的、最需要

解决的问题，将有限的培训资源用在最需要的地方，促进培训绩效提高。