

学前班美术教案漂亮的糖果(通用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

学前班美术教案漂亮的糖果篇一

- 1、感知两种或多种颜色混合后产生的艺术效果。
- 2、尝试使用多种颜色，大胆表现对秋天的田野和树林的感受。
(重难点)

水彩笔、油画棒等。

- 1、交流对秋天的树林及田野的感受，重点交流对秋季树林和田野的色彩及大树外形的感受。
- 2、欣赏散文诗《秋天的颜色》。引导幼儿讨论：秋天是什么颜色的？
- 3、引导幼儿大胆设计秋天的树林和田野。

首先，引导幼儿合理地构图，表现秋天的树林和田野。

其次，引导幼儿大胆的使用色彩，用水粉表现秋天的.树林和田野，教师鼓励幼儿大胆的运用色彩，有层次地表现秋天的树林和田野。

- 4、展示欣赏幼儿的绘画作品。

将幼儿的绘画作品展示在“秋天的田野和树林”的互动墙饰中，请幼儿介绍自己的作品，互相欣赏和交流。

学前班美术教案漂亮的糖果篇二

活动目标：

- 1、喜欢并能积极投入艺术活动中，乐于在欣赏活动中调动自己的身体进行体验。
- 2、感受美术作品与舞蹈等艺术活动中线条的存在，初步感知线条的情感渲染力与节奏感。
- 3、在活动过程中激起自由想象的热情。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

活动准备：

幻灯课件、黑板、粉笔、录音机、音乐磁带。

活动重点：

感受线条的存在及其魅力（情感渲染与节奏感）

活动难点：

能够用自己的方式来表示自己的审美感受。

活动过程：

一、生活中的线条

你在哪儿找到过线条？

幼儿自由讲述

肢体模仿线条

小结：线条非常神奇，它是无处不在的。

二、美术作品中的线

1、欣赏《梦》

你看到了什么？

学画上的阿姨，你有什么感觉？你觉得她梦见了什么？

2、欣赏《哭泣的女人》

你看到了什么？你觉得她在干什么？看了这幅画，你有什么感受？

猜猜她为什么哭啊？

3、对比：这两幅画的区别

4、小结：这两幅画给我们的感觉不同，很大的原因是画上的线条的不同。

三、舞蹈中的线

1、感受音乐中的线（节奏）

2、舞蹈跟学

3、小结：舞蹈和音乐中的线可以把欢快的舒缓的节奏告诉我们。

四、户外找线

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

学前班美术教案漂亮的糖果篇三

- 1、能根据所学的有关知识和大熊猫图片，简单的画出大熊猫的体态。
- 2、增强幼儿爱护大熊猫的情感。

在上课传授知识的同时引起孩子的兴趣，让他们的精神集中，画出美丽的画，并启发他们要爱护小动物，有颗爱心。

课上用的道具要齐全，准备充足。引起小朋友的高度重视，感兴趣，那么就需要在课上准备做一个游戏。

课件大熊猫、大熊猫图片、录音机、磁带、彩笔、油画棒、绘画纸，小椅子、呼啦圈。

- 1、出示课件：（大熊猫吃竹子的画面、玩耍的画面），让幼儿观察并讲述大熊猫的外形特征。

小朋友，图上是谁啊？（大熊猫）大熊猫在干什么？（在吃竹

子、在玩……)大熊猫长什么样子啊? (身上有毛, 有黑色的、有白色的, 有四条腿, 有一条尾巴, 有两只半圆形的耳朵, 身体胖胖的……)

教师总结: 刚才小朋友们看的真仔细, 说的太好了, 大熊猫身体肥胖, 四肢粗壮, 皮毛黑白分明, 四肢、肩部和耳朵黑亮, 眼睛周围也是八字形的黑毛, 其余均为白毛。而且大熊猫生活在山林中, 喜欢吃竹叶和竹笋。是国家一级保护动物。

2、朋友们看磁性黑板, 出示熊猫图片, 请幼儿观察静止的熊猫的'样子。

3、老师在卡纸上示范并讲解大熊猫的画法。

1) 大熊猫圆圆的大脑袋。

2) 出大熊猫椭圆形的白色身体。

3) 画出大熊猫又粗又短的四条黑腿。

4) 给大熊猫添画上眼睛、鼻子、耳朵。

5) 给大熊猫进行着色

4、幼儿在绘画纸进行绘画。

1) 自己画, 老师巡回指导, 必要时给予帮助。

2) 画简单的大熊猫的基础上, 大胆想象, 画出不同形态的大熊猫。

3) 为大熊猫添画竹笋、竹叶等。

4) 给大熊猫进行着色。注意画面的整洁, 涂色要均匀。

7、对孩子的作品进行评价，组织孩子们选出不同姿态的大熊猫，组成熊猫的一家，进行组合活动，并进行讲述活动，发展孩子们的语言表达能力和组合能力。

8、小朋友，今天我们把大熊猫的一家打扮的这么漂亮，它们可高兴了。让我们一起祝贺一下，来做一个《大熊猫钻圈》的游戏，好不好？（好！）

老师讲明游戏的玩法、规则和注意事项。

玩法：幼儿排成两队，第一个幼儿学习大熊猫的模样，手脚着地，钻过呼啦圈后，返回拍第二个小朋友的手，依次类推，看哪一队的小朋友先钻完，哪队便为胜方。

学前班美术教案漂亮的糖果篇四

教学目标：

- 1、在玩色、画画、唱唱、学学的活动中，进取参与尝试用毛笔进行玩色游戏，感受色彩、线条、节奏、动作之美。
- 2、能大胆进行创作活动，体验交流、合作活动带来的欢乐。

教学准备：

- 1、场景布置：活动室四周布置成“森林”、“草地”，宣纸铺成的“小路”一条。
- 2、水粉颜料（红、绿、黑、蓝），毛笔若干，调色盘、擦布若干。
- 3、幼儿已熟悉歌曲《走路》，音乐磁带，录音机。

教学过程：

(一) 创设情境，引发兴趣。

- 1、师：森林里住着许多小动物，我们一齐去看一看吧。
- 2、听《摘果子》的音乐，师幼随音乐节拍进入“森林”。
- 3、师：森林里的动物真多呀！你能说说这些动物的名字，还能学它们走路的样子吗？

(二) 结合歌曲，尝试用毛笔进行玩色游戏。

- 1、复习歌曲。
- 2、根据歌词（动物走路的不一样姿态），感受和体验色彩。

师：草地上的毛笔宝宝也想学小动物走路，如果请你给毛笔宝宝穿上漂亮的袜子学小兔、小鸭、乌龟和小鱼走路，你会用什么颜色？（同时出示4种颜色让幼儿讨论。）3、师小结：我们能够给毛笔宝宝穿红袜子学小兔跳、绿袜子学小鸭摇、黑袜子学乌龟爬、蓝袜子学小鱼游。

4、尝试用毛笔作画。

引导幼儿随琴声慢速边唱边选择相应的颜色。当唱到“跳、摇、爬、游”时用毛笔在宣纸铺成的“小路”上画。教师观察幼儿根据歌词资料并按节奏用毛笔绘画的方法。

5、师：下头我们跟音乐边唱边让毛笔宝宝走得更神气吧！

放歌曲《走路》的伴奏音乐，幼儿一边唱歌一边画，鼓励幼儿大胆地用多种线条进行创造性的表现，并请有创意的幼儿作示范。教师要及时提醒幼儿不混淆颜色，找空地方面，画完后用湿毛巾擦手。

(三) 出示头饰、创编动作，介绍作品。

师：你的毛笔宝宝学了哪些小动物走路？你能用动作表现出来吗？（幼儿创编各种动作）。

学前班美术教案漂亮的糖果篇五

教学目标：

- 1、尝试运用丰富的色彩，描绘自我对春天景象的感受，理解与想象。
- 2、感受春季自然界的各种变化及五彩缤纷的色彩，积累和丰富美感经验。
- 3、培养幼儿的发散性思维本事和审美本事。

教学重难点：

- 1、重点：尝试运用丰富的色彩，描绘自我对春天景象的感受，理解与想象。
- 2、难点恰当使用各种色彩，培养幼儿的审美本事。

教学过程：

2、师小结：孩子们的回答精彩极了，的确是这样，春天来了，天气变暖了，花开了，草绿了，冰冻的小河开化了，小燕子也从南方飞回来了，就连小姑娘们也穿上了漂亮的花裙子，正在草地上放风筝呢，是春姑娘让这一切变得是那样五彩斑斓。你们听，春姑娘正高兴地说：“小朋友们，你们愿意帮我画一幅春天的图画吗？”三、画春天1、教师板前示范画春天。

2、小结：教师笔下的春天就是这样的，孩子们，你们有信心画出更美的春天吗？

3、幼儿试着画出自我心中的春天，要大胆作画。

4、教师随机指导，要求幼儿要注意画面的工整以及布局的合理。

5、要求幼儿给自我的作品涂色。

6、教师指导幼儿在涂色时，要选择一些适合的鲜艳的颜色，那样画出的画才会更漂亮。

7、小结：因为时间关系，没画完的小朋友课下之后画，画完的小朋友将自我的作品贴于黑板上，让我们一同去欣赏吧！

四、赏春天1、团体点评幼儿作品，并指出优缺点。

五、赞春天：让幼儿自由表演赞美春天的各样节目，用来激发幼儿对春天的热爱。

六、找春天教师总结：春天实在是太美了，真期望孩子们永远喜欢这个季节，大家的表现实在是太棒了，真期望孩子们下节课上还能有这么好的表现，此刻教师已经等不及了，就让我们一齐唱着歌到外面去寻找春天，拥抱春天吧！教师和幼儿共唱《春天在哪里》这首歌走出教室。