

# 最新汤姆索亚历险记读书笔记第四章(模板8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇一

读一本名著，感受当时文字的美妙和文化的博大精深，下面是小编搜集整理的《汤姆索亚历险记》800字读书笔记，欢迎阅读。

《汤姆索亚历险记》讲述的是主人公索亚和他的伙伴哈克贝利及 女朋友 贝基的冒险故事。

《汤姆索亚历险记》与我所有看过的书比起来，我最喜欢的还是《汤姆索亚历险记》。这本书以欢快的笔调描写了少年儿童自由活泼的心灵，也写出了我们广大儿童的心理和性格，这也是这本书受大家青睐的原因。

小说情节紧凑，而且含义深刻。通过主人公的冒险经历，对美国虚伪庸俗的社会习俗伪善的宗教仪式和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批判，唤起大家对这方面的注意。

本文里的汤姆不是一个人人赞颂的好孩子，相反，他是以一个不折不扣的坏孩子的形象出现在本文，他调皮、喜欢搞恶作剧、经常逃学，可是他的心中善良充满正义感。汤姆的梦想是做一名海盗，海盗对他来说是一个行侠仗义、劫富济贫的大好人，看出了汤姆的天真与善良。

文中的有些片段不经让我有些许感动。他偷吃，在皮鞭下逃脱；他逃学，报复告发的弟弟；他打架，被罚周末刷栅栏；他羡慕，被用整盆水泼醒；他装病，试图逃避周一的上学；他缺课，与坏少年玩耍；他欺骗，让校长丢尽颜面；他贪玩，深夜与哈克潜入墓地；他失恋，遭近折磨而离家出走.....这边是大家所向往的那个自由自在、天真无邪的童年。

汤姆和哈克在深夜潜入墓地玩耍，却亲眼目睹了一场凶杀。凶手印第安人乔将这件事嫁祸给医生莫夫、波特，汤姆不忍看着可怜的波特被审判，说出了实情成为了全村的英雄。没过多久，汤姆和哈克在鬼屋挖宝藏的过程中又遇上了凶手乔。随后汤姆和贝基在洞里经历三天三夜后，终于被村民们救了出来，并一举捣毁了乔的老窝，将他堵死在洞中，并与哈克一起找到了那份宝藏，成为了小富翁，俘虏了贝基的心，再一次成了全村的英雄，贝基的法官父亲已对其青睐有加。

一个天真、无忧无虑的童年就是一份很大的财富，尽管我的童年已渐渐离我而去，可是那份记忆总会是最美好的，给我最好的财富不在双手，而是那份最好的记忆，它，永远都在我的脑海，永不褪色..

读了这本书以后，对我启发很大。

我觉得，不能一有什么事就找爸爸妈妈做主，要有主见。合理地安排我的作息时间。在家里，我不能只做完了老师布置的作业就只顾玩或看电视，我要不断努力，做一个像汤姆索亚一样勇敢、有主见的孩子。

古今中外有很多有主见的名人，例如：在古今中外有许多名人他们就是坚持自己的意见而成功的！大家知道两个铁球同时落地的实验吧，年轻的伽利略对亚里士多德的学说提出了置疑，可在当时人们都认为他疯了，可他坚持自己，在比萨斜塔做了个实验，推翻了亚里士多德的理论。伽利略的这次实验，揭开了落体运动的秘密，是在物理学的发展史上具有重

要意义，这也说明了伽利略是很有主见的。

在生活中，我也遇到过这样的事情，有一次我去书店买一本《冒险小王子》的书，结果听到的回答是常州还没开始销售，我执着的告诉妈妈，一定要买到这本书，于是我们一面和书店的工作人员约好，等书一到就立刻通知我们，另一面，我让阿姨帮我上淘宝网找，最后，在我一再坚持下，过了1个月，终于从网上买到这本书，从此，我懂得了，做一件事只要自己坚持不懈，总会有收获的！

普里尼曾说过：在希望与失望的决斗中，如果你用勇气和坚决的双手紧握着，胜利必属于希望。塞内加也曾说过：只要持续地努力，不懈地奋斗，就没有征服不了的东西。我说过：有勇气和坚持不懈的努力，我们一定会成功！

马克·吐温是世界文明的小说家，他擅长将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，在马克·吐温的笔下汤姆以其栩栩如生的顽童形象，给我们留下了深刻的印象。它描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国生活。汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋将军，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在那个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼了。

小汤姆的故事是一个个令人废寝忘食的故事。在主日学校里，他是顽皮，惹老师头疼的问题儿童。周末被罚刷墙，汤姆竟施出诡计，不但让那些男孩不知不觉地自愿成为他的“俘虏”，还自动奉上谢礼。去墓地探险，他目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆勇敢地站了出来，指证凶手卓依。成了一个不起的英雄。去郊游，他救了自己和小伙伴佩琪还找到了真正的属于自己的宝藏。汤姆·索亚的作为，已经远远地超出了一个孩童所能经历的一切，在汤姆的身上我们能看见许多人童年的幻想。而实现这一梦境的就是鬼精灵汤姆和赐于他“生命”的小说家马克·吐温。汤姆·索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面，让自己的想像畅游“世界”吧！

童年是个绚丽而又温馨、美好而又浪漫的字眼，是每个人成长过程中灿烂而难忘的历程，《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆也不例外。

连续两遍阅读《汤姆索亚历险记》，让我学到了许多东西，同时也明白了许多道理，似乎一下子长大了很多。让我知道了汤姆是个聪明顽皮的孩子，但他足智多谋，富有同情心，不满社会现实。因此，他一心要冲出村庄，争当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，鬼心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个智慧的领导者，是个英雄。而最让我难忘的是从他们身上可以寻找到自己童年时的影子：聪明而正直、勇敢而自信。

通过小说第二章的着力描写，充分显示了汤姆的聪明才智。为了能让别人帮他刷墙，汤姆睿智而诙谐的表现，不仅自己

省了不少功夫，还让别人心甘情愿地送东西给他，作为劳酬。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆勇敢地站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，成功解救了波特。

终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔、汤姆、哈克一行三人决定追求冒险的经历。逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人喜极泪下，破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富翁。

从他们面对困难时表现出的正直和勇敢，以及在平时生活中聪明可爱，幼稚而又认真的举动，给我留下了深刻的印象，可以说这部小说就是当时美国社会的一个缩影。从书中的汤姆的成长经历中，我更加懂得遇到困难时千万不要轻言放弃，坚信只要迎难而上、坚持不懈就能成功。生活在充满阳光的汤姆告诉我们，一个人只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片属于我们自己的空间。

不可否认，我非常喜欢天真活泼，自由自在的汤姆，在他的身上确实可以看到许多我童年的影子。但他自由活泼的性格特点也让别人太操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白大人们的心思，我想这或许是汤姆身上唯一需要改进的地方。不过我最欣赏的还是他对一切新事物所表现出来的好奇心和想像力，并且能大胆实践，勇敢面对，而对自由、未来的向往和执着追求，怎能不让人啧啧赞叹呢！

人们常说：童年就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。尤其可见，童年的时光不但美好，而且十分宝贵；作为青少年的我们只要充实地过好每一分每一秒，童年就会变得更加灿烂辉煌。

汤姆·索亚是一个生活在美国圣彼得斯堡小镇上的小男孩，是一个淘气的机灵鬼，不是那种听话的乖宝宝：玩打仗，当牛仔，搞恶作剧，在小伙伴的眼中他无所不能。但是这么一个调皮的捣蛋鬼却赢得了读者的喜爱，为什么呢？因为他机智、正义、勇敢、善良。

勇敢的汤姆·索亚。为了成为真正的“海盗”，他和与他最“臭味相投”的朋友哈克打算在家人都睡着后偷偷跑到墓地里试胆量。在墓地里，他们还亲眼目睹了一场血腥斗杀：乔埃和酒鬼彼得去墓地挖金银财宝，正巧被一个医生看见了，乔埃怕被告上法庭，便把那医生给杀害了，又嫁祸给正喝得醉醺醺的酒鬼彼得。在这样可怕的斗杀面前，汤姆·索亚却表现得异常镇定，这和大人眼中的那个捣蛋鬼简直判若两人。

善良的汤姆·索亚。汤姆和哈克在杰克逊岛上逍遥了几天，由于想家，他们决定坐着小木筏回去看看。躲到床底下的汤姆·索亚，听到姨妈和牧师的话，明白了虽然平时姨妈管不住他，但还是爱他的。他也在床底下偷偷地哭，暗下决心自己再也不淘气了，再也不离家出走了，一定要当个好孩子。此时的汤姆·索亚是多么善良和可爱呀。

正义的汤姆·索亚。法庭要开庭审理“彼得杀人案”了，是因为乔埃杀人，嫁祸给彼得，才会有这场审理。这场审理汤姆和哈克也在旁听席中。当法官宣布彼得的死罪时，汤姆出人意料地站起来为彼得抗议：“是乔埃杀的！是乔埃杀的！”连哈克也站起来跟着汤姆一起证明彼得的清白。调皮的汤姆因为坚持正义而闻名全镇了，我对他油然而生敬佩之心。

机智的汤姆·索亚。镇上的大法官撒切尔先生的女儿贝琪过生日那天，汤姆和贝琪在山洞里迷了路。山洞里又黑又暗，贝琪害怕了。汤姆为了让贝琪勇敢起来，拉着贝琪在山洞里东窜西走，还跟贝琪讲他和哈克是怎样在小岛上当海盗、看到乔埃杀人的情景、与哈克躲在小阁楼上听到乔埃和另一个人商量把金币藏在“二号十字架”下。贝琪开始勇敢起来。

汤姆和贝琪在爬上悬崖后，一脚把乔埃踹下了山谷里。不久，他们在一丝亮光的指引下，找到了洞口。现在谁还说汤姆是调皮捣蛋的坏孩子呢？他得到了全镇人的认可，成了一位不折不扣的小英雄！

童年是个绚丽而又温馨、美好而又浪漫的字眼，是每个人成长过程中灿烂而难忘的历程，《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆也不例外。

通过小说第二章的着力描写，充分显示了汤姆的聪明才智。为了能让别人帮他刷墙，汤姆睿智而诙谐的表现，不仅自己省了不少功夫，还让别人心甘情愿地送东西给他，作为劳酬。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆勇敢地站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，成功解救了波特。

终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔、汤姆、哈克一行三人决定追求冒险的经历。逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人喜极泪下，破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富翁。

从他们面对困难时表现出的正直和勇敢，以及在平时生活中聪明可爱，幼稚而又认真的举动，给我留下了深刻的印象，可以说这部小说就是当时美国社会的一个缩影。从书中的汤姆的成长经历中，我更加懂得遇到困难时千万不要轻言放弃，坚信只要迎难而上、坚持不懈就能成功。生活在充满阳光的汤姆告诉我们，一个人只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片属于我们自己的空间。

不可否认，我非常喜欢天真活泼，自由自在的汤姆，在他的身上确实可以看到许多我童年的影子。但他自由活泼的性格

特点也让别人太操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白大人们的心思，我想这或许是汤姆身上唯一需要改进的地方。不过我最欣赏的还是他对一切新事物所表现出来的好奇心和想像力，并且能大胆实践，勇敢面对，而对自由、未来的向往和执着追求，怎能不让人啧啧赞叹呢！

人们常说：童年就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。尤其可见，童年的时光不但美好，而且十分宝贵；作为青少年的我们只要充实地过好每一分每一秒，童年就会变得更加灿烂辉煌。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇二

外国名著《汤姆索亚历险记》是美国著名作家马克·吐温所撰写的，这个作品值得我们阅读，下面是小编搜集整理的《汤姆索亚历险记》读书笔记400字，欢迎阅读，希望对你有帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

汤姆给我的感觉是他是一个幽默、有趣、机灵、爱冒险的男孩子。汤姆一出场就表现出了他的顽皮，波莉姨妈真是拿他没有办法。每次都上了小汤姆的当。但是波莉姨妈为什么没有留个心眼呢，后来我知道了是姨妈心痛汤姆。

汤姆为什么要用东西和同学换黄票、红票和蓝票呢？为什么不用自己的努力去争取到票呢？这些票有什么作用呢？这些问题一直在我的脑子里转来转去。后来我一一得到了答案。

汤姆非常爱冒险，比如去墓地、找宝藏、去山洞。他还是正义的化身，乔杀了一个医生，但是却把罪名按到了彼得身上，但是乔做的一切都被汤姆和他的好朋友哈克看见了，他们勇敢的在法官面前说出了真相。



看完这本书，看到了汤姆身上的很多好的品质。我要向他学习做一个有担当、机智、勇敢的好孩子。

我觉得汤姆·索亚值得我们学习。虽然有时他很调皮，会让他的姨妈很头疼，甚至晕倒，但他那种顽强、乐于助人、坚持不懈的精神很值得我们学习。

汤姆·索亚有很多朋友，他从不后悔为朋友所做的一切。

有一次，汤姆和他的好朋友贝奇在一个没有人的地方玩，玩了好长时间，他们饿了，两个人平分了一块蛋糕，贝奇很快吃完了，但还饿，汤姆把自己的半份又分了一大半给贝奇，自己只吃了一小块。

还有一次，他的朋友搞坏了老师的教科书，汤姆勇敢地承担了责任，为此，他挨了老师一百鞭，放学后还被老师在学校多留了两个小时。其他同学都很佩服他，我也同样很佩服他。

汤姆·索亚的那份坚强、勇于承担责任的精神很值得我们学习。

美国著名作家马克·吐温，他写了一部著作名叫《汤姆索亚历险记》，书中为我们展现了一个调皮而又善良的主人公，汤姆。他的父母早年就去世了，唯独姨妈收养了他，在姨妈的眼里，汤姆是一个捣蛋鬼，但是她又情不自禁地喜欢这个孩子。在他身上，我们看见了聪明、勇敢、正直、乐观的影子。在童年的时代，汤姆有些叛逆，他想当“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”。

汤姆所做的一切远远超过了一个普通的儿童在他身上，我们看见了许多孩子童年的幻想，而赋予他生命的是马克·吐温。汤姆的行动告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。

希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面，让自己的想像畅游“世界”吧！

“一个人，只要勇敢坚强就一定没有困难能难道他；一个人，只要有毅力，就一定能把事情做好。”

今天，我们学了一篇外国名著——《汤姆索亚历险记》，这篇课文讲了一个名叫汤姆的孩子，他很调皮，在伙伴的眼里无所不能呢！他心里总是想去冒险，去玩一些刺激的游戏。有两次，镇上的人都要给他们开追悼会了呢！可也因为他的机智勇敢，他抓住了凡人乔埃，还发现了乔埃藏的一大堆财宝。最后，成了镇上的大英雄。

读了《汤姆索亚历险记》，我想到了在自己，我是一个从小就非常的胆小，看到小猫、小狗都非常的害怕。有时看见鸡啊、鸭啊，我都会吓的逃跑，更别说跟汤姆一样去冒险了。跟这机智勇敢的汤姆索亚比起来，他做的事我什么也不敢做，简直就是一个胆小鬼。

汤姆索亚是那么勇敢坚强，乐观向上，我们有时候做事也应该像汤姆索亚一样大胆一些，不管做什么事情，敢不敢做，我们都应该去尝试一下，这样胆子才会打起来，而不是遇到困难就退缩，那样，就什么事情也做不成了。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇三

这是美国作家马克·吐温的一篇长篇小说。小说以美国密西西比河上的圣比得堡镇为背景，描写少年汤姆·索亚和他的顽皮少年哈克贝利·费恩及汤姆的女友贝基·撒切尔的冒险故事，本书被认为是当时美国社会生活的一个缩影。主人公汤姆聪明又淘气，不屑与平庸的生活，富有冒险精神，用不断的逃学和恶作剧来对枯燥的学校教育循规蹈矩的大人们表示反抗，汤姆虽然调皮，但在正义与邪恶的较量中，在危机降临的时

候，汤姆和他的顽皮小伙伴们却都能挺身而出，显示出他们思想善良的一面。

童年的世界是一个妙趣横生的世界，是一个调皮耍赖并可以尽情犯错误的年代，汤姆·索亚就尽情的享受着这个童年时代。汤姆逃学，不喜欢学校呆板枯燥的教育，并极度厌恶牧师骗人的鬼话，在汤姆看来，牧师除了唠叨以外对人是没有什么实际效果的。汤姆故意不回应老师的叫喊，并躲了起来，吃了满嘴的果酱，最后不幸被同学揭发，汤姆却能侥幸逃避了挨打，并揍了那个可恶的告密人。汤姆是一个天真活泼又调皮的典型少年，他聪明，勇敢，正直，乐观并有一点叛逆，满脑子疯狂的想法。我以为马克·吐温很好的刻画了一个人的美好童年样板。汤姆是具有勇敢的冒险精神的，这让他和几个疯狂的顽皮小伙伴去当上了“海盗”，但他们所与生俱来的正义感却没有因此而改变，他们当上海盗是因为他们认为海盗是劫富济贫的英雄好汉。“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这些都是孩子们向往的头衔，这些头衔所能赋予他们的虚幻的权力，将使他们能够实现他们与生俱来的强烈的正义感。

每一个天真的童年，在其思想精神支柱了都有一个与生俱来的正义感。这使我们的童年对世界的判断标准就只有剩下好和坏了。童年里的故事，你可以是一个调皮任性，经常做恶作剧的人，但在童年正统的价值观中你却不可以去做一个坏人。不知你是否还记得，在我们的童年游戏中，总是要有好人的角色（比如警察）和坏人的角色（比如小偷），几乎每一个天真的拥有强烈正义感的小家伙们都愿意去扮演那个好人的角色，并为自己所能担当的角色沾沾自喜，有极大的满足感。而那不幸的被选中为担当坏人角色的小家伙可能会耍无赖，拒绝担当坏人这个角色，并要求重新选择角色。也有一些呆木头在被选中做“坏人”后只能自怨自艾了。这些都足以表明在童年世界里正义感是一种多么坚定的人生信仰，正义从来都是童年世界里必须捍卫的东西。这点马克·吐温是坚信不移的。小说中汤姆和哈克目睹了一场血案，但因为

害怕，两个都发了誓不说出来。在这里两颗幼小的心灵所遭受的恐惧是难以想象的。为此，汤姆受到了一连串的攻击，但始终深埋在其心底的正义感，还是让他受到了良心的折磨。但孩子们的心灵是有其弱小的一面的，直至那件血案开审的时候，汤姆和哈克又重新发了誓不泄露秘密。但随着事态的发展，汤姆勇敢地站了出来，指出了凶手。马克·吐温还是维护了童年孩子的正义感，让汤姆再次成了大英雄。

小说的主人公汤姆虽然还只是一个顽皮的捣蛋鬼少年，但是其身上却有着我们可以借鉴学习的优秀品德。他正直，诚实，遇到困难镇定自若，冷静分析，并用于尝试解决问题。他对外界的事物总是充满好奇心和想象力的，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来。在充满阳光的世界里，有欢乐，有梦想。汤姆也有着同龄孩子身上的特点：天真活泼，还爱打架。在呆板的生活中，除了要应付枯燥无味的功课，牧师虚伪的教条，还要躲避姨妈过于严厉的管教。虽然严格的外部教育环境表面上是为了汤姆好，但过多的教条只是作用于抹杀孩子们的好奇心和想象力。所以汤姆和他的顽皮小伙伴们组成了海盗团，踏上了历险的征程。

小说的作者是美国大文豪马克·吐温。马克·吐温是其笔名，本名是塞缪尔·朗赫思·克莱门斯。出生于密西西比河畔小城汉尼拔的一个乡村贫穷律师家庭，从小出外拜师学艺。当过排字工人，密西西比河水手，南军士兵，还经营过木材业，矿业和出版业，但有效工作是当和写作幽默文学。马克·吐温是美国批判现实主义文学的奠基人，世界著名的短篇小说大师。他经历了美国从自由资本主义到帝国主义的发展过程，其思想和创作也表现为从轻快到辛辣讽刺再到悲观厌世的发展过程。马克·吐温被誉为“美国文学中的林肯”。《汤姆·索亚历险记》被认为是马克·吐温将自己出生地的小镇——汉尼拔连同他自己的“影子”全部带进了作品。

汤姆！汤姆·索亚！这个马克·吐温先生笔下的小机灵鬼，向我们展示了孩子原汁原味的天真烂漫。这种童真也许过了孩

童时代就很难再寻找，能让我们找到的，也只有一点点偶尔才会想起的儿时的甜蜜回忆。我相信，一个人的童年即使是艰苦的甚至是多灾多难的，你也可以从苦涩的岁月中回忆起小时候做过的一件半件的傻事。谁没在童年里做过傻事呢？回想起来你也会很开心的。

有人说：童年就像一壶甜酒，时隔越长，尝起来就越香，越纯，越让人回味。已经长大的我们，被现实生活压抑得太久，但令我们欢呼雀跃的是，有人实现了我们梦想中的自由。汤姆·索亚的经历告诉我们，只要有理想，有快乐，美梦便会成真。终有一天，我们的天性可以自由地发挥，创造出属于自己的一片天空，创造出属于自己的梦。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇四

《汤姆·索亚历险记》的作者是美国著名小说家——马克·吐温，该书通过对小汤姆的性格、发生在他身上的各种让人好笑的故事和充满危险的冒险经历等多方面的详细描写，给我们展现出了一个调皮、勇敢、正直、乐观和富于冒险精神的小男孩的'形象。

读完这本故事情节曲折、时而让人紧张、时而又让人捧腹大笑的儿童小说——《汤姆·索亚历险记》，让我在开心之余也有了收获，那就是：无论我们遇到多大的困难，都不能失去信心，要学会坚强，学会多动脑筋去想出解决问题的办法：还有就是我们要学会独立做事的能力，不能什么事都依靠父母和他人，只有自己亲自去做事情，才能得到更多的收获；最后就是要有一颗善良的心，当别人遇到困难时，我们都应该向他伸出援助之手。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇五

《汤姆索亚历险记》仔细阅读后，使我受益匪浅。

书中的主人公汤姆，是个天真、活泼而又顽皮的美国少年。他和野孩子夏克，干出了许多令人捧腹大笑的趣事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿替他干，还主动送他礼物。

之后和夏克逃去荒岛，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷着乐。这些顽皮的举动，虽然有点不象榜样的样貌，可是，他为了正义，毅然挺身出来作证，拯救了无辜的“罪犯”一波特。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人敬佩的小英雄。整篇文章讲的就是汤姆的童年，惊险又不平凡。

看着这本书，汤姆总能给我一种具有正义，勇敢的精神，大家想想看，如果，你是一个和汤姆一样大的孩子，亲眼目睹了整个凶杀案的经过，你是否会恐惧之余，去指证真正的凶手呢？可见，汤姆的勇气可嘉，是一个值得我们学习的孩子。

我们的童年是充满欢声笑语的，而汤姆的童年则是充满冒险经历的，其实，在生活中，不难看到同样有这样的孩子：能够在学校的走廊上，看见几个嘻嘻哈哈的男孩打成一团，经常成为教师和家长心里的一块石头。

可是他们也有着与常人一样的情感，汤姆虽然调皮捣蛋，但应对自我亲人对自我的思念，他也忍不住哽咽了。并且，我从汤姆身上获得的最大的就是：我明白了拥有欢乐的最有效的途径就是笑对生活！这样，生活才有意思！

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇六

汤姆索亚历险记是美国作家马克·吐温的一篇长篇小说。以下是小编搜集整理的汤姆索亚历险记读书笔记，欢迎阅读，希望你能够提供帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

前不久我读了一本书——《汤姆索亚历险记》，感受到了主人公汤姆的机智、勇敢与淘气。

汤姆是美国小镇上的孩子头儿，在伙伴眼中无所不能。汤姆的朋友：乔奇、班恩、吉姆，但最和他“臭味相投”的是镇上的流浪儿哈克。汤姆想当海盗，于是把当海盗的想法告诉了哈克。哈克说海盗都是些大胆的人，他们打算晚上去墓地试胆量，在墓地里，汤姆看见了乔埃杀死医生又嫁祸给醉鬼彼得，他们俩害怕乔埃，不敢开口。他们又和乔奇来到一个孤岛，他们无忧无虑，镇上的人们找到他们，在为他们开追悼会时，三个调皮鬼又出现了。镇上审理彼得杀人案时，汤姆和哈克出庭作证，法院上的乔埃落荒而逃。汤姆又和哈克来到鬼屋寻宝，听到乔埃和另一个陌生人商量要把抢来的金币藏到“二号十字架下面”的谈话。汤姆和全班同学到山洞探险，别的同学都来到山洞出口，只有汤姆和贝琪在山洞里迷路，汤姆不灰心地找，终于找到出口。汤姆和哈克再次来到洞中，终于找到了金币。

我很佩服汤姆的勇气，在阴森森的墓地里，汤姆不但不害怕，还目睹了一场斗杀，乔埃杀死了一个医生，又嫁祸给醉鬼彼得。汤姆和哈克两个人害怕乔埃，相互发誓不开口。但在镇上要开庭审理彼得杀人案了，汤姆竟为彼得作证，乔埃大惊，落荒而逃。我胆子小，更别说给彼得作证，而真正令人心惊的杀人犯就在面前。就说我如果去墓地试胆吧，肯定会吓得一动不敢动，浑身发抖，甚至会哭。

## 《汤姆索亚历险记》简介

### 内容提要

本书描写了十九世纪密西西比河畔一个小镇人民的生活，可以说是当时美国社会生活的一个缩影。小主人公汤姆索亚和他的小伙伴幼稚而又认真的言行可以给我们很深的启示他们讨厌牧师骗人的鬼话不喜欢学校枯燥的教育与循规蹈矩的大

人和孩子唱对台戏他们聪明活泼正直勇敢尤其是在一些重大事件发生的时候在正义与邪恶一较量中在危机降临的时刻他们能义无反顾地挺身而出。

读书感悟：

汤姆!汤姆`索亚!这个马克`吐温先生笔下的小机灵鬼，向我们展示了孩子原汁原味的天真烂漫。这种童真也许过了孩童时代就很难再寻找，能让我们找到的，也只有一点点偶尔才会想起的儿时的甜蜜回忆。我相信，一个人的童年即使是艰苦的甚至是多灾多难的，你也可以从苦涩的岁月中回忆起小时候做过的一件半件的傻事。谁没在童年里做过傻事呢?回想起来你也会很开心的。

有人说：童年就像一壶甜酒，时隔越长，尝起来就越香，越纯，越让人回味。已经长大的我们，被现实生活压抑得太久，但令我们欢呼雀跃的是，有人实现了我们梦想中的自由。汤姆`索亚的经历告诉我们，只要有理想，有快乐，美梦便会成真。终有一天，我们的天性可以自由地发挥，创造出属于自己的一片天空，创造出属于自己的梦。

这是美国作家马克——吐温的一篇长篇小说。小说以美国密西西比河上的圣比得堡镇为背景，描写少年汤姆——索亚和他的顽皮少年哈克贝利——费恩及汤姆的女友贝基——撒切尔的冒险故事，本书被认为是当时美国社会生活的一个缩影。主人公汤姆聪明又淘气，不屑与平庸的生活，富有冒险精神，用不断的逃学和恶作剧来对枯燥的学校教育循规蹈矩的大人们表示反抗，汤姆虽然调皮，但在正义与邪恶的较量中，在危机降临的时候，汤姆和他的顽皮小伙伴们却都能挺身而出，显示出他们思想善良的一面。

小说的主人公汤姆虽然还只是一个顽皮的捣蛋鬼少年，但是其身上却有着我们可以借鉴学习的优秀品德。他正直，诚实，遇到困难镇定自若，冷静分析，并用于尝试解决问题。



汤姆——索亚的经历告诉我们，只要有理想，有快乐，美梦便会成真。终有一天，我们的天性可以自由地发挥，创造出属于自己的一片天空，创造出属于自己的梦。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇七

当我看到《汤姆索亚历险记》中的第31章的时候，我被汤姆那勇敢的精神，以及他在死亡与恐怖的威胁中表现出的那汇总毫无杂质的人性特征所感动了。

这篇文章是全书最精彩的部分。本章记叙了汤姆和贝姬在山洞了曲折、奇妙、紧张历险的过程。从一开始汤姆每次都说！哎，你放心：“这一条还不是，可是我们立刻就会找到它的。”这一句表现出汤姆开始的时候自信心满满不信自我会迷路，。可随着时间的推移，汤姆越来越觉得没期望了。

当我读到了贝姬双腿一软瘫在地上，嚎啕大哭的时候。我觉得汤姆此时可能也没信心在劝她了，因为他已经劝她很多次了，可令人没想到的是汤姆竟又一次对贝姬说：“鼓起勇气”。因为他明白，如果坐在那里就仅有死路一条，而反之、如果继续探索，可能有新的出路。

他们两个在山洞里没吃没喝待了一个多星期，尤其是汤姆在撞上印第安人乔之后还敢再次去冒险。可见汤姆的毅力和勇气是多么让人敬佩。

由此我想到一则新闻，是一对男女在晚上开车到山区游玩，在拐弯处的时候由于车速太快，不幸冲入悬崖之中，两人不一样程度的受伤了。由于晚上，山路无人，此时那个女的就陷入恐惧之中，男的’劝她坚持体力，等到救援，她就是不听就大喊大叫。结果等到别人发现，去救他们的时候，那女的已经死掉了。

所以我们无论陷入什么样的困难之中，必须要坚持冷静，像汤姆和那个男的一样，在困境之中、不气馁，用智慧和力量战胜困难，拯救自我。

## 汤姆索亚历险记读书笔记第四章篇八

回想起我的童年，大多是在。在那段天真烂漫的日子里，我犯了许多错，挨了许多骂，做过许多调皮的事，往往气得大人们哭笑不得。

看到《汤姆索亚历险记》，我就不禁回想起那段充满童趣与欢乐的日子，汤姆做过的“坏事”让我捧腹，他面对困难时所表现出来的冷静沉着，机智勇敢又让我敬佩。

《汤姆索亚历险记》是一部懵懂少年的成长之，一部有趣的成长历险记。以汤姆·索亚为首的三个调皮男孩向往惊险的冒险生活：鼓起勇气划着木筏离开家，半夜到坟地葬死猫，到个岛上露营……汤姆正直，了犯印第安·乔的；他镇静乐观，救了自己和贝基的性命；他又善于推理，足智多谋，找出了印第安·乔的宝藏。

我认为正因为汤姆有着顽皮、不听话的性格才能使他化险为夷，找到宝藏。但如果换成是一个听话温顺的孩子，或者是一位成熟稳重的大人，都可能不会成功。因为汤姆的顽皮，他们才回去孤岛；他有一颗强烈的好奇心，想要去探寻未知的秘密；他胆大勇敢，热爱冒险才会做出了如此看似疯狂的举动。可是正因如此，他才找到宝藏。

所以看待别人，正是如此。不能因为他人的缺点，或者有你看不好的想法、行为，就断定他不会成功。汤姆·索亚一直都是个顽皮、爱搞恶作剧、逃学的“坏孩子”，但是他的成功与可贵的品质却不会别人否认。

汤姆·索亚的这种冒险梦相信很多孩子都有过。但是他们不

能像汤姆一样，因为他们被大人着天性。家长们啊，你们渴望孩子飞翔，却亲手折断了他们的翅膀；孩子们啊，童年本该快乐不羈，你们却在如山书堆之中。挣开吧！像汤姆一样勇敢地追寻自己的梦想！