

小学数学设计案例教案用命题方式写(优秀6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

小学数学设计案例教案用命题方式写一篇一

一例一议“精细化教学”

科学探究，是当今课堂教学改革领域中打造高效课堂的有效举措，教师要多为学生创造探究学习的机会，尤其要抓住每一个细节，把握每一次机遇，让学生不失时机地在探究中学习，在探究中收获，在探究中提高。实践证明，课堂上科学、有效的探究，是构建高效课堂、实现精细化教学的必由之路。

【教学案例】

人教版小学数学五年级下册练习六中有这么一道题：

学生自主解答后，我发现大体有两种不同的答案，其一是这样的——

涂黄色油漆的面积：

其计算结果为12800平方厘米；

涂红色油漆的面积：

$$65 \times 40 \times 2 + 40 \times 3 \times 40$$

其计算结果为10000平方厘米。

而另一种状况则是——

涂黄色油漆的面积：

$$[65 \times 40 + 2 \times 65 \times 40 + 40 \times 40] \times 2$$

其计算结果为14400平方厘米；

涂红色油漆的面积：

$$2 \times 65 \times 40 + 40 \times 3 \times 40$$

其计算结果为10800平方厘米。

学生的解题思路大致相同，而为什么会出现这样两种不同的结果呢？对此，我组织、指导学生进行了探究。在探究学习过程中，大家发现了两种解法的差别在于1号颁奖台的高的取值不同，即一种解法的取值为65厘米，另一种解法的取值为75厘米。由于题图中明确标注了40厘米、65厘米及10厘米等数值，则能够从中对三个长方体的长、宽、高分别取值，而正常状况下这几个量（已知条件）的取值在图中能够很容易得出来，为什么会有学生产生误解呢？到底哪种取值是正确的？透过讨论、探究，最后大家一致认为1号颁奖台的高为65厘米。

（下面是师生探究活动记实）

学生甲：如果2号颁奖台的高是65厘米，那么原题的图中就应把“65厘米”字样标在2号颁奖台的左边，所以根据“65cm”字样标注在1号颁奖台的正面上，我认为65厘米是给出的1号颁奖台的高。

学生乙：我观察到1号颁奖台正面左边的这条棱被分成两条线段，上面较小的部分是10厘米，而从图中能够明显地看出下面较大的部分则为65厘米长，而这两个数字都是标注在这两条线段附近的，所以1号颁奖台的高就是10厘米与65厘米之和，即75厘米。

听了我的说法，同学们跃跃欲试，纷纷行动起来。

经过同学们的测量、计算、比较，最后证实了1号颁奖台的高为65厘米。

【课后反思】

对于一道数学题的解答，似乎大可不必如此“兴师动众”，而课后想起来，我的这种做法并非“小题大做”，而却是“大有益处”的。

- 1、大大地激发了学生的探究兴趣。
- 2、培养了学生严谨的学习态度。
- 3、透过“借题发挥”而把知识向未知领域延伸，不但实现了“比例尺”这项知识的渗透，而且还使学生懂得了“学无止境”的道理。
- 4、达成了培养学生构成细致而有序的审题习惯这一教学设想。

回顾此例的教学，我认为教师在教学中不能盲目地、简单地教给学生问题的答案，正如上面的这个问题，如果我只是告诉学生1号颁奖台的高为65厘米，认识不清的学生只要照做就能够了，那么仍会有学生感到不解，甚至还可能依然坚持自己的看法而一头雾水。

因而，为实现精细化教学，构建高效课堂，我们要明确：

教会学生一个问题并不是教育的目的，教育的真正目的在于抓住教育契机，教给学生科学的、适用的、有效的学习方法，引发学生参与探究，以切实实施精细化教学，从而培养学生的潜力，培养创新精神与数学素养。

【相关阅读】

文档为doc格式

小学数学设计案例教案用命题方式写篇二

小学数学教学案例

《折扣》

诸暨市安华镇小楼彩丽

教学内容：

浙江省编义务教育教材小学数学第十一册第二单元《分数乘法》第二小节《分数（百分数）乘法应用题》第二教时（教材第45---46页）。

学习目标：

1. 通过丰富多彩的学习情境，使学生感悟到“折扣”在日常生活中的广泛应用，明确
2. 使学生深刻体会到数学与现实生活的联系，学会从数学的角度出发考虑

问题，并能正确地应用所学知识解决实际问题，培养他们良好的数学素养；

3. 通过小组合作，培养学生的群体意识，促进他们创造性地解决问题的能力，培养他

们的创新精神和学习数学的积极情感。

学习重点：使学生能正确地按折扣和成数进行计算，并能领会所学知识与现实生活的联系以

及其在日常生活中的实用性。

学习难点：使学生能够在教学情境之中创造性地应用所学知识解决实际问题，培养他们良好的数学应用意识。

教学设想：

《折扣》是《分数（百分数）乘法应用题》的第二教时，是在学生学习了把折扣、成数改写成百分数，以及“求一个数的百分之几是多少”的应用题的基础上进行教学的。

本节课的教学设计力图体现“尊重学生，体现创新”和“关注生活，注重实效”的教学理念。在新课程的理念下使用旧教材，一方面，教材本身固有的学习要求还是应当达到的，另一方面，要使学生真正成为学习的主体，使他们能够自始至终都兴趣盎然地参与学习活动，并能学有所思、学有所得，教师对原有教材又不能不进行一定的开拓与创新。为此，我着重做好以下三点：

1. 巧设情境，激发学习兴趣，凸现学生的主体地位。
2. 联系生活，加强应用，培养学生良好的数学素养。
3. 自主创新，改编教材，谋求师生的共同发展。

教学过程预设：

一. 创设情境，激发兴趣。

1. 出示雅典奥运会吉祥物“雅典娜”和“费沃斯”，说说它们的名称，并

猜测价格。（课件展示）

二. 导入新课，感悟新知。

1. 出示两家商店中这种吉祥物的不同价格，说说你会上哪一家店购买。

甲商店：120元 乙商店：110元

2. 出示两家商店不同的促销方式：

甲商店：底价抢购，八折起 乙商店：六一特价，一律九折

4. 这种吉祥物在这两家店的价格究竟各是多少，我们该怎样计算？

[指导学生列式计算：甲商店 $120 \times 80\% = 96$ （元）

乙商店 $110 \times 90\% = 99$ （元）]

5. 小结：刚才这道题的的实质，就是求商品原价的百分之几是多少。

6. 试一试：

（1）某家具商店将一种原价320元的床垫八五折出售，这种床垫的现

价是多少元？

(2) 一种电视机原价每台2600元，“五一”期间以9.5折出售。这种

电视机的促销价是多少元？

三. 简单应用，加深体验。

情境展示：某儿童用品商店在儿童节期间对部分商品进行特价酬宾：

玩具机器人：原价220元，打四折；水杯：原价20元，打九五折；

故事书：原价120元，打八折；篮球：原价78元，六五折。

问：如果给你100元钱进这家商店购物，你将如何合理使用这100元钱？

四：合作探究，解决问题。

一种饮料，大瓶装每瓶1200毫升，10元一瓶；听装每听200毫升，2元一听。

现有三家商店出售这种饮料，并推出了不同的促销方式：

甲商店：买一大瓶，送一听；

乙商店：一律九折；

丙商店：满30元八折优惠。

问：

1. 你喜欢上哪一家商店购买？说说你的想法。

2. 你们班共有多少同学？如果每位同学配备200毫升饮料，共需多少饮料？

3. 这么多饮料，上哪一家店购买可以使所花费的钱最省？请通过小组合作制订一个

购买方案。

（思考：购买方案的制订应视班级的具体情况而定。这道题具有比较开阔的思维空间，对学生而言是一种挑战。要尽可能使学生感悟以下两点：1，可以在两家或两家以上商店组合购买；2，用同样多的钱买到更多的饮料。这样这道题就具备了一定的创新意义）

五. 总结收获，课后延伸。

1. 说说学了这节课你有什么收获。（结合学生回答小结本课内容）

2. 出示课后延伸题：

（2）安华镇某大型袜厂2003年的产值达到了560万元，打算2004年在此基

础上增值二成。该袜厂2004年比2003年增值多少万元？

说说这两题涉及到了什么内容，回家后先独立完成，再请家长进行检查。

板书设计：

折扣应用题

甲商店：120元 乙商店：110元

底价抢购，八折起中秋特价，一律九折

（表示现价是原价的80%）（表示现价是原价的90%）

$120 \times 80\% = 96$ （元） $110 \times 90\% = 99$ （元）

反思：

这节课是我曾经开设过的一堂校级公开课，课后学生与听课教师的反响相当好。我个人认为，这节课在以下几方面是处理得比较成功的：

一、重视学生在学习过程中的参与程度，关注他们的处境和感受。兴趣永

远是最好的老师，本节课中我针对小学生的年龄特征，以他们熟悉的“购物情境”导入学习，把简单、枯燥的学习理性知识的过程变成学生自主探究、发现问题并解决问题的动态过程，促使学生思维活跃地参与整个学习过程，也使课堂充满了生机和活力。

二、注意到了数学知识与现实生活之间的联系，关注学生的生活经验。“实

用性”是这节课的一个显著特点，无论是“折扣”还是“成数”，都是现实生活中的客观存在，也正因为此我们才有学习和探讨的必要。因此，我结合班级和上课时的实际情况组织教材，尽可能使学习内容贴近学生的生活，并通过课后延伸等方式，启发学生将所学内容在现实生活中进行充分的体验和感悟，为学生提供一个更为深广的学习空间。

三、大胆改编教材，使课堂教学更具艺术性。在原教材中，这一课时的学习内容包括“折扣”和“成数”两部分，我在教学中则选择了小学生比较感兴趣的“折扣”作为主要的学

习内容。至于“成数”相对而言离学生的日常生活有一定的距离，但却是学生家长所熟悉的，因此我把这一内容作为这堂课的课后延伸，让学生在回家以后通过自学以及与家长的交流和探讨自主掌握。从学生的反馈情况看，他们完全能够做到这一点。

当然，这节课也有不足之处，对一些同学而言，这节课的难度较大，尤其是“合作探究”部分。虽然有小组成员间的互助互学，还是有部分同学不能按时完成学习任务。用新课程的理念教学旧教材，对于那些习惯了传统教学的学生而言也是一种挑战，这是值得教师重新思考的。

小学数学设计案例教案用命题方式写篇三

对于教案、教学设计我们都不会有陌生感，他和我们的教学生活密不可分，我们上课前都要写教案、做教学设计，充分的、精心的教学设计是上好课的前提，而教学案例我们听得则不是很多，随着新课程改革的推进，教学案例才被越来越多的提及。这是因为人们越来越多的认识到案例对于反思教学，指导教学从而提高教师的教学水平，促进教师的专业成长的作用。下面我将从以下几个方面和大家一起说说有关案例的知识。

首先我们来看什么是案例，也就是案例的概念。

一、案例的概念

案例是指发生在课堂教学过程中的一个典型的事例，一般比较具有代表性或有重大意义，它比较详细的记叙了一个教学片断或是整堂课的具体的教学情节，向人们提供教学的过程，引发大家的思索，然后探讨产生的原因和影响，并作一定的分析和反思，从中体现先进的理论和思想。

比如：“尊重学生的数学现实”——《分数乘整数》这个案

例记录的就是《分数乘整数》这节课中的一个片断，首先作者说明了这个案例产生的背景：即在给同轨教学班中的一个班上这节课时，教师按照通常的做法，先复习了乘法的意义，然后引入分数乘整数的意义，通过几个相同的分数相加引入分数乘整数的计算。教师步步铺垫，学生学起来可以说没什么困难，但课堂上却气氛沉闷，课下教师问原因，学生们说：“老师，我们早就会了，听着觉得没什么意思”所以作者在给另一个班上课时作了调整，于是就有了下面这个案例。

介绍完背景后，作者把教学片断以访谈录的形式记录了下来，这是我们大家熟悉的实录的形式，师如何说的，学生如何回答的，甚至某处学生的表情与动作都记录上了，片断后面是反思，反思中作者分析了改进后的设计成功的原因：一是尊重学生的数学现实，二是实现数学学习的个性化，反思中作者抓住了这个教学片断的特点，分析得很透彻。（老师们可以细致的读一读这个案例，它是很有代表性的教学片断的案例，来自小学教学设计理科版），我们再看“发展语言不是语文课的专责”——《1——5的认识》案例，这是一节课的案例，是对整堂课的教学情节进行了记录，同样，在后面是反思，它以评析的形式，分析了这节课的突出特点：在数学课中，同样应注意发展学生的语言。

刚才，我们明确了案例的概念，接下来我们把案例与教案、教学设计、教学实录作一下比较：

二、案例与教案、教学设计的区别：

教案和教学设计是根据一定的教育思想、教学方法，在课前设想的思路。案例则是对已经进行完的教学过程的反映，一个写在教之前，一个写在教之后，一个是预期，一个实现是的过程和结果。

那么同是写在教之后，案例与教学实录又有哪些区别呢？

1、案例要有对本教学问题的反思，对好的教学行为，教学效果，要进行分析，分析它体现了哪些先进的教育教学思想，对存在问题的教学行为要分析出症结所在，对教学有指导作用。

2、同样对教学情境进行描述，实录是有问必录，案例是有选择的记录。

接下来，我们一起来看看，写教学案例应注意些什么：

三、案例的撰写要求

在形式上案例通常分为以下几大块：

一背景、二教学经过、三分析。当然，这不是固定的模式。

1、背景介绍，即案例发生的原因或条件，如《分数除以整数》这个案例，作者这样介绍它的背景：开学初上了一节公开课，内容是浙江省编的义务教育教材第十一册“分数除以整数”一课，在《数学新课程标准》的指引下对新知识的引入和巩固的设计觉得比较有新意，现在就几个教学片断评析如下。

2、教学经过，即教学片断、或整个教学过程的访谈录。记录的教学经过，不是有闻必录，而是有选择的录关键性的教学情节要记录详细、清楚、具体，什么是关键性的教学细节，怎样写具体、写清楚，大家可以看《人民教育》、《小学教学设计》等刊物中刊载的教学案例，仔细读一读，读后感悟会有更深切的感悟。

3、分析，即反思或评析。揭示案例所反映的教学问题、所体现的教学思想，或存在的不足。也就是这个案例教学效果好不好在哪里，不足，问题出在哪里？在前面实践的基础上，作分析，为实践寻找理论的依据。我们从刊载的案例中也能看出他们的案例都包含有一个或几个教学难题、热点问题或新

课题，同时包含有解决这些问题的方法和反思。也就是分析案例所体现的理念。

在撰写时要注意：

面。

2、注意案例要有真实性和典型性。

3、在撰写案例分析时，要对案例所反映的主题和内容，包括教育教学的指导思想、过程、结果，以及利弊得失有一定的看法和分析。是在记叙基础上的议论，要进一步揭示事件的意义和价值，可以从教育学、心理学、教学法等不同的理论角度入手，揭示成功的原因和科学的规律。

从以上的解释中我们也能看出，做教学案例的价值。

四、撰写教学案例的目的1、对教学实践的反思，把理论学习与教学实践紧密的结合起来，用以改进和指导今后的教学实践。

2、梳理、记录分析自己的教学，提高教育教学能力和水平。案例不仅记叙了教学行为，也记录了伴随行为而产生的思想、情感及灵感。他是个人的教学档案或教育教學史，有其独特的保存和研究价值。

小学数学设计案例教案用命题方式写篇四

小学数学实践活动课案例设计 帮爸爸妈妈做点事 云南省昆明市官渡区方旺中心学校 孙志勇 活动内容：应用题 适用年级：五年级 活动准备：电表的图象、标有各种菜价的课件、录音 实物投影仪 学生分组 活动目的：

- 1、会利用应用题的知识解决生活中的实际问题。
- 2、在数学教学中尝试写的训练。
- 3、在数学实践活动中渗透劳动教育和德育教育。
- 4、培养学生的合作、交流的学习方式。

活动说明：这节课运用小数乘法应用题的知识解决生活中的收电费、买菜付钱等小事，让学生真正的认识到数学其实就在我们的身边。

活动过程：

一、师生交流 师：同学们，在家里你们帮爸爸、妈妈做家务吗？你们都帮他们做过哪些家务？（生答）

师：从大家的回答中，老师看出你们在家里都是勤快的孩子。今天你们愿意帮助爸爸妈妈做点事吗？（出示课题：帮爸爸妈妈做点事）

师：做什么事呢？（录音响起：爸爸真辛苦啊，好不容易下班了，可是还要收取我们这个单元住户的电费。我要是能帮他们该多好啊！（课件出示：帮爸爸妈妈收电费）

录音响起：妈妈到了双休日还不能休息，还要为我们买菜做饭，我如果能帮助她就好了。

（课件出示：帮爸爸妈妈买菜做饭）

收电费、买菜做饭，你们会吗？ 二、学生实践，教师参与
在每个小组的桌子上有一张收电费的登记表。投影屏幕上每户人家的电表数。请小组成员商量一下，电表怎么看，怎样算每家人的电费？ 课件出示：

(每户人家的电表图)

101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 电 费
登 记 表:

住户 上月电表数 本月电表数 电费 (0.45元/度)

101 3125 102 2240 103 2310 104 2879 105 3024 106 3206
107 2913 108 3166 109 2705 110 2431 111 2908 112 3312

学生说一说怎样看电表并说说他们的算法。老师针对出现的问题进行引导。

师小结:用本月的电表数减去上月的电表数,就可以求出用电的度数,接着再乘以每度电的价格,就可以算出电费。

师:下面我们比一比哪个小组的同学最先算出电费。

(生算电费)

师:该收电费了。收电费时候我们应该注意些什么?(生答)

大家已经令人满意的帮爸爸妈妈完成了第一项任务。

下面该去买菜做饭了。

出示课件(一副农贸市场的画面,接着画面出现一些菜的价格)

你想为爸爸妈妈些什么好吃的?需要些什么配料?请每个小组的同学把想做的菜写在表格中并写出制作过程。

菜名:

配料:

()克()克()克()克 …… 简单的制作过程:

做这道菜需要()钱,你是怎样知道的?哪个小组的同学来说一说,你们都为爸爸妈妈做了哪些可口的菜肴,怎么做的?你们各用去多少钱,你们是怎样算出的。

(每个小组汇报自己的设计方案)

你们觉得哪个小组的饭菜做的既可口又便宜?三、总结收获
同学们,今天进行了这次活动你们有收获吗?请每个小组把组员的心得体会用一两句话写出来。

(教师宣读学生的心得体会)

师总结:今天大家学的都非常的开心,只要大家去钻研、去探索,你们将领略到数学带给我们的更多乐趣。

数学实践活动课说课稿

小学数学教学设计案例

实践活动课

小学数学综合实践教学案例

小学活动课教学设计

小学数学设计案例教案用命题方式写篇五

人人学习有价值的数学,人人能获得必需的数学。人们在学习、生活、解决问题的过程中,经常需要进行调查、收集、整理数据,对现象、事实作出全面的、规律性的描述和分析,并以此为依据,作出决策和预测。统计是课程标准规定的四个领域之一,它在日常生活、生产和科研中有着很广泛的应

用。依据课程标准的要求和教材所提示的活动方式资源，我们应从儿童的兴趣和生活经验出发，灵活选取素材进行教学，使学生学会一些统计的知识。以下我将对《统计》一课的教学案例进行分析。

统计同学们喜欢吃的水果

生1：能够用举手的方法来决定买什么水果。

生2：能够投票，大家喜欢什么水果，就买什么水果。

师：你喜欢什么水果生纷纷举手说自己喜欢的水果。

师：大家喜欢的水果有这么多，怎样办请小组讨论

生汇报：用统计的方法，看同学们喜欢第一、第二多的水果是哪两种，就买那两种。

师：好，就用这种方法进行统计。下面大家依次上来，用准备好的星星贴在你喜欢的水果的图片上。

学生上台用星星贴在自己喜欢的水果的图片上。

师：你们看哪两种水果最多人喜欢这下你们明白买什么水果吗
(生齐声说)

师：那我们就买这2种水果。生活中用统计的方法能够解决很多问题，刚才我们用统计的方法解决“买水果”的问题。今后你们能够运用所学的统计知识去解决生活中的一些问题。

分析：

这个案例能贴近学生生活，从学生感兴趣的事例中选取素材进行教学。案例中，教师创设良好的学习情境，让学生从熟悉搞笑的“庆六一”开联欢会买水果这件生活中的小事出发。

由于学生喜欢的水果很多，但是只能买2种水果，产生进行统计活动的需要，务必从同学们喜欢的水果中选取最多人喜欢的2种水果。只有透过统计才能确定买哪2种水果。让学生经历收集信息、处理信息的过程，逐步体会统计的必要性。在这样一个良好的情境中，学生用心主动地探索、合作、交流，课堂成了学生创造灵感的空间。

体会与反思：课标强调学生的数学学习资料应当是现实的、有好处的、富有挑战性的，这些资料要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。教师能依据课程标准的要求，结合学生的兴趣、贴近学生生活出发，灵活选取素材。重视创设良好的学习情境，让学生从熟悉搞笑的“庆六一”开联欢会买水果这件生活中的小事出发进行统计活动。让学生经历收集信息、处理信息的过程。如：先要明白哪2种水果是最多人喜欢的根据一年级学生的年龄特点，教学时教师十分重视学生的操作活动，用“贴星星”的方法，选取自己最喜欢的水果，只有让学生在直接的操作和感知的基础上才能逐步体会统计的必要性。

教师在课堂上要给学生留有充足的时间和空间，使每一位学生都能有效地参与讨论，发表自己的看法，倾听别人的见解。课学教学要有师生平等、开放的良好学习氛围，为学生带给畅所欲言的机会，让他们的思维活起来，真正成为学习的主人。案例中，教师本着同学生商量的语气“买什么好呢”、“怎样办”，让学生在一种简单、自由的氛围中交流讨论，寻求解决问题的办法。学生的学习氛围浓厚，用心地投入到学习中去。

新课标强调：学生的数学学习资料是现实的、有好处的、富有挑战性的。教师就应充分利用学生已有的生活经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决身边的数学问题，了解数学在现实生活中的作用，体会学习数学的重要性。案例中，教师提出“开联欢会，由于班费有限，只能买2种水果，买什么好呢”那里遇到了困难，产生了分歧，有

了争执。教师把握机会组织学生讨论，这个讨论是必要的，也是适时和有价值的。那里融入了小朋友的猜测、验证与交流等数学活动。给予学生充分的自由空间，学生用自己喜欢的方法、方式，大胆地进行探索、创造，寻求解决问题的方法。教师紧密联系实际，让学生在统计的整个过程中真心体会到统计的好处和价值。这些都充分体现了学生的数学学习是一个生动活泼、主动的和富有个性的过程。

教材是教师教学的重要依据，但绝不是教师教学的唯一标准。因此，在教学中，教师要敢于创造性地使用教材，立足于学生的实际，多从学生的发展出发，让学生学有好处、有价值的数学。教师不再是知识的仲裁者，课堂的控制者，而是学生探究学习活动的组织者、引导者和合作者，是学生平等相处的伙伴。当探究进程中出现一系列问题时，教师不急于求成，而是充分信任、肯定学生，放手让学生尽情地发挥自己的聪明才智，规律让学生自主发现，方法让学生自主寻找，思路让学生自主探究，问题让学生自主解决。当学生投入到自己乐于探究的活动中，十分乐于用自己的方法来自主探索知识时，就能获得成功的体验。

小学数学设计案例教案用命题方式写篇六

对于教案、教学设计我们都不会有陌生感，他和我们的教学生活密不可分，我们上课前都要写教案、做教学设计，充分的、精心的教学设计是上好课的前提，而教学案例我们听得则不是很多，随着新课程改革的推进，教学案例才被越来越多的提及。这是因为人们越来越多的认识到案例对于反思教学，指导教学从而提高教师的教学水平，促进教师的专业成长的作用。下面我将从以下几个方面和大家一齐说说有关案例的知识。

首先我们来看什么是案例，也就是案例的概念。

一、案例的概念

案例是指发生在课堂教学过程中的一个典型的事例，一般比较具有代表性或有重大好处，它比较详细的记叙了一个教学片断或是整堂课的具体的教学情节，向人们带给教学的过程，引发大家的思索，然后探讨产生的原因和影响，并作必须的分析和反思，从中体现先进的理论和思想。

比如：“尊重学生的数学现实”——《分数乘整数》这个案例记录的就是《分数乘整数》这节课中的一个片断，首先作者说明了这个案例产生的背景：即在给同轨教学班中的一个班上这节课时，教师按照通常的做法，先复习了乘法的好处，然后引入分数乘整数的好处，透过几个相同的分数相加引入分数乘整数的计算。教师步步铺垫，学生学起来能够说没什么困难，但课堂上却气氛沉闷，课下教师问原因，学生们说：“老师，我们早就会了，听着觉得没什么意思”所以作者在给另一个班上课时作了调整，于是就有了下面这个案例。

介绍完背景后，作者把教学片断以访谈录的形式记录了下来，这是我们大家熟悉的实录的形式，师如何说的，学生如何回答的，甚至某处学生的表情与动作都记录上了，片断后面是反思，反思中作者分析了改善后的设计成功的原因：一是尊重学生的数学现实，二是实现数学学习的个性化，反思中作者抓住了这个教学片断的特点，分析得很透彻。（老师们能够细致的读一读这个案例，它是很有代表性的教学片断的案例，来自小学教学设计理科版），我们再看“发展语言不是语文课的专责”——《1——5的认识》案例，这是一节课的案例，是对整堂课的教学情节进行了记录，同样，在后面是反思，它以评析的形式，分析了这节课的突出特点：在数学课中，同样应注意发展学生的语言。

刚才，我们明确了案例的概念，接下来我们把案例与教案、教学设计、教学实录作一下比较：

二、案例与教案、教学设计的区别：

教案和教学设计是根据必须的教育思想、教学方法，在课前提设的教学思路。案例则是对已经进行完的教学过程的反映，一个写在教之前，一个写在教之后，一个是预期，一个实现是的过程和结果。

那么同是写在教之后，案例与教学实录又有哪些区别呢？

1、案例要有对本教学问题的反思，对好的教学行为，教学效果，要进行分析，分析它体现了哪些先进的教育教学思想，对存在问题的教学行为要分析出症结所在，对教学有指导作用。

2、同样对教学情境进行描述，实录是有问必录，案例是有选取的记录。

接下来，我们一齐来看一看，写教学案例应注意些什么：

三、案例的撰写要求

在形式上案例通常分为以下几大块：

一背景、二教学经过、三分析。当然，这不是固定的模式。

1、背景介绍，即案例发生的原因或条件，如《分数除以整数》这个案例，作者这样介绍它的背景：开学初上了一节公开课，资料是浙江省编的义务教育教材第十一册“分数除以整数”一课，在《数学新课程标准》的指引下对新知识的引入和巩固的设计觉得比较有新意，此刻就几个教学片断评析如下。

2、教学经过，即教学片断、或整个教学过程的访谈录。记录的教学经过，不是有闻必录，而是有选取的录关键性的教学情节要记录详细、清楚、具体，什么是关键性的教学细节，怎样写具体、写清楚，大家能够看《人民教育》、《小学教学设计》等刊物中刊载的教学案例，仔细读一读，读后感悟

会有更深切的感悟。

3、分析，即反思或评析。揭示案例所反映的教学问题、所体现的教学思想，或存在的不足。也就是这个案例教学效果好不好在哪里，不足，问题出在哪里？在前面实践的基础上，作分析，为实践寻找理论的依据。我们从刊载的案例中也能看出他们的案例都包内含一个或几个教学难题、热点问题或新课题，同时包内含解决这些问题的方法和反思。也就是分析案例所体现的理念。

在撰写时要注意：

1、要有一个主题：撰写时首先要思考这个案例索要反映的问题，这个案例无论记录的是成功的教学过程还是失败的教学片断，都要从最有收获、最具代表性、启发性的角度切入，来确定主题。我们看很多的案例都有一个主标题，下面还有一个副标题，副标题是指出这是哪节课的案例，而主标题多数是指出这个案例所要反映的主题，或是这个案例主题的一个方面。

2、注意案例要有真实性和典型性。

3、在撰写案例分析时，要对案例所反映的主题和资料，包括教育教学的指导思想、过程、结果，以及利弊得失有必须的看法和分析。是在记叙基础上的议论，要进一步揭示事件的好处和价值，能够从教育学、心理学、教学法等不同的理论角度入手，揭示成功的原因和科学的规律。

从以上的解释中我们也能看出，做教学案例的价值。

四、撰写教学案例的目的

1、对教学实践的反思，把理论学习与教学实践紧密的结合起来，用以改善和指导今后的教学实践。

2、梳理、记录分析自己的教学，提高教育教学潜力和水平。案例不仅仅记叙了教学行为，也记录了伴随行为而产生的思想、情感及灵感。他是个人的教学档案或教育教学史，有其独特的保存和研究价值。