

最新专业发展规划报告 教师专业发展规划 (实用8篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

专业发展规划报告篇一

时间过的很快转眼，我已经是在这个平凡的岗位上奋斗了将近30年了。愉快地送走一批又一批学生。作为一名教师，我深感荣幸。然而，应对竞争激烈的教师队伍，我感到了身上的压力。作为新教师的我务必对自己今后的发展有一个计划，在这段时间里，我也不能放松自己的学习，只有不断的学习，才能有所发展，有所进步。为了使自己能不断地成长，让自己的业务水平日渐成熟，学到更多的有利于自身发展和教学研究的经验和方法，结合学校的理念，我将在今后的工作中，在以下几个方面中努力提高。

1、思想目标：

首先加强师德师风的修养，构成高尚的人格，有一颗进取的心。要热爱学生，对学生有博爱之心，要以诚相待，要宽容和有强烈的职责感。热爱教育事业，热爱教育，尽心尽责，教书育人。与家长建立良好的家校关系，并努力做到学生在校开心，家长放心。

2、职业道德目标

为人师表最重要的就是要有良好的道德品质，用心向上的精

神和坚韧不拔的毅力。在这方面我要严格要求自己，从每一件小事做起，培养敬业爱岗，为人师表和全身心投入教育事业的精神，提高自己的职业道德素质。

善于思考，在实践中探求，感悟。要坚持用脑子工作，力争做到：

反思昨日——在反思中扬长；

审视这天——在审视中甄别；

前瞻明天——在前瞻中创新。

时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

3、潜心钻研，打造个性课堂。

(1) 树立强烈的目标意识，认真学习、研究课程和教学大纲，明确本学段学习资料以及知识、技能、潜力等方面的要求，并有机分解到每一个单元、每一个教时，落实到每一个学生身上。

(2) 认真上课，注重课堂教学的有效性。认真对待自己的每一堂课，每一堂课争取有一个亮点，要逐渐完成从一个合格型教师向特长型教师的转变。提高40分钟的教学效率。

(3) 认真研究训练。按照教育学、心理学的基本原理，科学地、有针对性地安排有效的训练，每次作业全部批改，做错的作业必须要订正并且批改，大面积出错的必须要讲评。同时，认真拟定辅导学生计划，使学习困难学生在原有水平上得到提高。

(4) 用心组织开展各类课内外活动。认真的、切合实际的评价

学生。

(5)在自己的班级中，努力营造尊重、赞赏、宽容的师生关系，加强师生的对话交流，构成个性的教育艺术。

4、同伴互助，碰撞思维火花。

5、勤于反思，促进自我完善。

(1)“想大问题，做小事情。”学会思考教育问题，用心把先进的教育理念转化为自己的教育行为，从反思中提升教学研究水平。

(2)对每堂课的成败及时地进行总结和反思，是对自身教学工作的检查与评定，是适时总结经验教训，找出教学中的成功不足的重要过程。

(3)经常反思自己做人、做事中的不足，一步一个脚印，踏踏实实。

(4)本期撰写教育随笔。撰写或发表有质量的教学论文。

专业发展规划报告篇二

关于职业规划我从不相信“船到桥头自然直”，没有目标人生不会精彩，没有方向的船只只能沉没。

1、我的性格，兴趣

我的性格开朗，积极向上。可能是喜欢看推理小说的原因，遇事我更喜欢先分析在行动，所以有时不免给人造成一种行动“慢一拍”的印象。可能是性格不喜急，我做事总是慢悠悠的，喜欢计划好之后再行动。自我认为有一定的抗压能力，对于事情是否成功在心里还是有些计较的，但更多的，在失

败之后我不会怨天尤人，而是静下心来分析事情的因果，吸取教训。我不是个非常有恒心的人，有些事一开始是出于兴趣，后来则是习惯，最后会变成一种负担。

我喜欢听轻音乐，最喜欢的是班得瑞，因为我觉得他们的曲子非常干净、纯粹，而这种干净、纯粹是我在现在的流行音乐中很难找到的。我喜欢看书，尤其是推理、古典诗词类的。推理方面尤其喜欢东野圭吾的《白夜行》，而古典诗词则最喜欢安意如的《人生若只如初见》。

我不太擅长人际交往，不懂得处理人际关系，所以这方面就比较随遇而安一些，但是幸运的是，我总能找到自己志同道合的朋友。“君子之交淡如水”是我的交往准则。更多的时候我喜欢单独行动，因为我觉得这样非常节省时间也很快捷。

2、我希望在校期间能够培养的能力

钢琴：因为喜欢音乐，也尤其喜欢钢琴。小时候因为种种原因我不能学习这一美妙的乐器，但是现在终于有机会了。我希望能够把握住这个机会好好利用，在课余时间利用学校提供的琴房资源勤奋练习，能让我在毕业的时候弹得一手好钢琴。美术：我最喜欢素描。但我知道，作为一个将来的幼儿教师，只会这一种也是决然不够的。要广泛学习各种各样老师教授给我们的知识，不管是简笔画还是色彩、手工，都要认真学习。心灵且手巧，这是一个幼儿教师所必备的。

声乐：学校的一大特色就是特长教育。我的声音先天条件不好，但我非常喜欢唱歌，也勤奋练习老师交给我的各种发声练习，并且在汇课时认真准备，听取老师给我做出的评价和纠正，也积极锻炼自己自弹自唱的能力。

舞蹈：我曾练过一段时间芭蕾，所以学校的舞蹈课程对我来说并不算是特别难。可软功方面我就不行了。为了培养出色的气质，我要加紧自己的形体训练，不仅仅是课上要练习，

在课余时间也要努力训练。

3、我的价值观

我坚信“能者多劳”，“天道酬勤”。

4、同学、老师对我的评价

学习勤奋，成绩优秀。但遇事细心不足，不能透过表象看本质。脾气有些暴躁，但幸好耐心有补足。总的来说还是缺乏社会实践经验和更高的上进心。

1、我的优势

虽然在幼师尚未开始专业课程的学习，但我是双语班的学生，能在英语方面占领一定优势。尤其是现在语言教育方面急缺既能教会孩子英语又能理解幼儿心理的专业幼儿英语教师。幼儿教师的毕业生在就业岗位方面也是供不应求。并且“十二五”中，讲幼儿教育纳入了发展行列，更让幼儿教师这一岗位显得蓬勃朝气，幼儿教师的春天就要来了。

2、我的劣势

虽然是双语班的学生，英语同级生中算是拔尖，但英语水平在广大同龄人中还是不容乐观。况且我五年之后的学历是大专文凭，为了将来更好的就业前景，我必须参加专升本考试。专升本考试在20xx级学生中是最后一届，这样我也只有一次可以考上大学的机会。不无说是危险。山师、曲师等优秀师范学院已经不再招收专升本学生，这条路的前景不能说是不惨淡。学历方面，我就会输给高中毕业学生一大截。在幼儿师范，更多的需要学生综合素质。我虽然能够在文化课方面占有一定优势，但比起一部分特长生，还是差的`很远。

3、外部环境的机遇

十二五规划中将幼儿教育纳入规划前景中，大大促进了幼儿教育事业的蓬勃发展。市区开始增设幼儿园，幼儿园也需要更多老师，孩子们需要更好的小班化教育，这一切的一切都在大大刺激幼儿教育，岗位的不断增多给我们更多就业机会的同时也给了我们选择的权利。

4、外部环境的劣势

岗位的需求量越多，社会的重视，也增加了这一行列的竞争。为了得到好的前景，必须更加的努力，修习自己，让自己脱颖而出。

高一：扎实基本功，学校的各门文化课在学好的基础上要延伸，尽量向普高的高度接近；技能技巧课正处于打基础的阶段，要坚持练习，打下坚实的基础才能在以后的各种比赛或就业中有所表现。

高二：高二会开始接触专业课，一定要扎实专业课的学习，为以后的幼儿园实习打下基础；文化课方面不能放松，在延伸的基础上，要注重实用性，多学习一些相关的故事、实验，为将来走上工作岗位做准备；技能技巧课依然要坚持练习。要特别注意计算机的学习，争取多参加计算机的考试。

高三：高三会有一项“六项全能大赛”的选拔，六项全能包括：舞蹈、钢琴、美术、普通话、声乐、视唱。这六项中必须至少有一项是特长，这就需要我在高一、高二时期打下基础，努力学习给老师留下好印象的同时，也请他们多加指导。

大一：大一时期的双语班会非常辛苦，别的班级都有数节自习课，但我们要利用这些自习课学习句法、语法、英美文化等英语专业课程，要利用这个机会好好的学习，争取能够在四年之内拿出pets的五级。特别关注一下政治课的学习(普高政治)，学习一些简单的理财投资知识和法律基础。

大二上学期：做出选择——直接就业、或参加专升本、自学考试等继续深造。

大二下学期：实习阶段与结束。在这期间不仅要注意专业课知识的实践，也要紧跟资深老师们的脚步，发展自己的知识，为以后如果选择这条路打下一个牢固的基础。实习结束之后，做出最后的抉择。

通过以上分析，我发现自己未来五年的路是会很累的，但我不怕。

或许过程中一定少不了艰辛，但没有付出，哪有回报？我深信现在的付出换来的将是未来光明的前途。我不会浪费青春的大好时光，现在正是积累的阶段，厚积才能薄发。我不会放弃自己的梦想、自己的信念。即使会累会难过，但我依然你坚信我所选择的道路是正确的。余下的只要坚持，日复一日的坚持。虽然在规划中有些事看起来是非常简单的，但要日复一日的坚持可不简单。我相信，我会为了我的未来而坚持下去！天道酬勤，我深信不疑！

专业发展规划报告篇三

我有着10年的教学第一线的实践和经验，积极参加了各类教育科研活动，并具有初步的科研能力，教育教学工作认真负责，乐于奉献。原地踏步就等于退步，这是坚决不可以的，我认为：只有不断地学习，不断地丰富自己，才能让自己不断地发展，以达到社会不断发展的需要。特此制定三年专业成长计划如下：

一、三年专业发展目标

“多做”、“多想”、“多听”，在未来的时间中，不断改进自己的课堂教学；提高自身的素质，将自己改变成一名主动

学习者，使自己成为学生心目中具有亲和力、轻松、快乐、幽默的老师，并逐步将自己打造成吃苦耐劳型的教师，使自己的课堂成为诗意的课堂，是学生向往的精神家园，并能和学生共同学习成长，满足学生成长和走上社会的实际需要。

做一名业务上、教学上都过硬的教师，养成善于学习、乐于学习、主动学习的学习习惯，为自己打造一个具有多元化知识结构的人。善于思考，使自己的教育教学水平再上一个台阶。提升自身文化素养，无论是作为管理者还是作为一名教师，都必须有丰富的文化底蕴，在工作中才能得以游刃有余，得心应手。

做一名快乐、轻松、幽默具有亲和力的受学生欢迎的老师。向身边优秀的教师学习管理经验，及时积累教育教学工作中的成功与失败，总结经验、教训，让自己“生活化、情景化”的课堂教学真正做到实效性。

学会做一名“善于反思、勤于积累”的老师。对自己的教学活动及时进行反思，积累经验，提高自己的管理能力，把学生的做人教育放在首位，树立为学生一生负责的理念，培养人、塑造人，形成自己独有的工作风格。

二、更新教育教学理念、行为、方法。

不断更新教育观念，能在现代人才观、质量观和以人为本促进主动发展的教学观的指导下，逐步提高教育教学活动质量；联系教改实际开展教育科研。结合课堂实践，寻找研究切入点。加强学习，进一步提高教育教学研究能力，善于在教育教学实践中发现问题、分析问题，在科学理论指导下针对问题进行实验研究，并在争取把研究实践中获得的感性认识总结上升为理性认识，把握一般规律，用以指导教育教学实践活动，求得提高教育教学质量的实际效益。结合教育教学实际，创造性地予以运用，提高对课堂教学的精加工程度，追求教学的品质与效益。重视培养学生良好的思维品质和学习

技能，有意识的帮助学生养成反思学习过程的习惯，并引导他们形成在反思的过程中发现问题、解决问题的能力。

三、个人素质提高的策略

古人曾说：“师者，传道授业解惑也。”简而概之，教师的工作就是教书育人，所以，我要在教育教学中，不断提高个人的素质。目前进行的新课改对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会，为了进一步做好自己的工作，我给自己提出了如下的要求。

1、“教书者先强己，育人者先律己”，首先要提高自己的政治思想素质。在教学过程中注意总结积累，争取把身边发生的事情用随笔或感悟的形式记录下来。“学为人师，身为世范”，引导学生树立各种正确观念，教育学生学会求知、学会做人、学会创造，培养学生成为与时俱进的新型人才。

2、促进个人专业发展，确立教育教学新理念。

(1)学习和发展的内容和途径应该是全方位的。今天是一个开放的信息社会，信息的渠道非常广泛，还包括社会考察、网络学习、课题研究、观摩学习、学术讨论、实践和行动研究等。此外，学习的内容也不仅仅局限于教材和教学法，而应该是更广泛的知识领域。要了解学生，了解社会，要让自己做一个真正的文化人。

(2)善于思考，在实践中探求、感悟。

要坚持用脑子工作，力争做到在反思中扬长；在审视中甄别；在前瞻中创新。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

3、继续更新自己的专业知识，“要给学生一滴水，自己必须要有一桶水。”当今世界，科技突飞猛进、信息与日俱增，

社会各个领域的科学知识不断由单一走向多元，不断向更深更广的层面发展。注意搜集专业发展的新动向、新信息，不断更新知识，以适应时代发展的要求和学生学习的需求无疑是当代教师一项富有挑战性的目标和任务。

4、注重个人素质的培养，不贪名利，切实提高自身理论水平和业务水平，力求为学生创造最好的教育。从为应付考试到为有利于学生今后的发展提供方便。

5、提高自己的教育能力，教师学习、提高教育教学能力是一项永不间断的工作：学习专业知识、学习育人方法、学习教学技术，从书本中学、从网络中学、从他人身上学、从教学实践中学……终身学习无疑是艰苦的，同时也是快乐的。因为学习使人自强、让人发展、教人创新。在今后的工作中要务实求真，成为热爱学习、学会学习和终身学习的楷模；并将所学知识充分应用于教学实践，以人为本，尊重学生个性，引导和启发学生自主学习，鼓励学生学会思考，学会自我增长和应用知识，学会怀疑和创新。

四、专业发展步骤

目标：

- 1、读教育专著以及和课堂教学相关的教学资料，并及时撰写教学笔记。
- 2、认真参加学校组织的各级各类活动，加强教学基本功的训练，提高自身的教育教学技能。
- 3、理清新课标的教材知识脉络，为课堂教学服务。
- 4、认真备课，利用课余时间学习新课程改革方面的文本知识。
- 5、深入优秀教师课堂进行学习，取长补短。

1、认真钻研教材、研究课堂教学方法，经常反思，随时记录教学感受。

2、坚持每天看书的习惯，学习新的教学理念、教学方法，查找一些自己需要的资料，认真地学习，做好读书笔记，及时的记录自己的想法和设想。

3、带着问题进课堂，在实践中积极开展科学研究。

4、积极参加教研组活动，借助集体的智慧，提高自己的教学能力与水平。

5、做好专题总结，争取把自己的教学感悟发表成文。

6、抓住学生的成长转型期，促进良好习惯的养成。

1、将前两年总结的教学方法、经验融会贯通运用于各类课型当中，形成有自身特色的课堂教学，争取在教学业绩方面实现突破，力争成为市级、盟级骨干教师。

2、善于思考:时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。更要善于把自己所接触的工作进行整合，在整合中发现发现切入点，找准研究重点并积极开展相关研究。

3、注意学科间的整合，是的各学科之间的教育理念能互为所用。

4、勤于动笔:挤出时间把自己的思考与实践成果写下来，通过撰写论文，把自己的专题研究从实践层面提升至理论层面，不断提高论文质量。至少完稿2篇参加论文评比或投稿，力争能够获奖或发表。

专业发展规划报告篇四

□

我从事教育工作已有六个年头了，在这六年中，我一直担任语文教师，并担任了四年的班主任。每年都参加各级培训学习，辅导学生参加各种活动，并都取得了不错的成绩。

(一)、强化职业角色意识古人云：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”懂得它的人，不如爱好它的人；爱好它的人，又不如以它为乐的人。这句话言明了学习的三个层次。其实，我们教师的职业意识状态也有三种不同的层次：“知”教者——“好”教者——“乐”教者。我喜欢教书，热爱教育事业，在教书育人中我体会到人生的快乐，因此，我会将教书作为我终身的职业。人生多歧途，无非两岔，一为己，一为他；人生多追求，一是精神，一是物质。作为老师不求成富翁，但求桃李满天下。这是我毕生的理想信念与追求。

(二)、提升专业水平学习教育理论，在理性中丰富自我，如《新课程中学语文教学设计与案例分析》《教育心理学》《中学学语文教学参考》《中学学语文新课程标准》《教学论》《自主、合作、探究教学初探》《余永正教学精品录》等，提高自己的业务能力。悉心钻研教材，深入领会课标，设计新颖有效的教学方案，做到心中有学生，因材施教，立足每个孩子的发展。平时注重总结教学经验，及时做到教后反思，勤于与同事交流，在实践中摸索，教学相长，在教学中不断完善自己。积极进行教学研究，更新教学观念，大胆实践，勇于创新。充分利用信息技术手段辅助教学。

(三)、积极参加教育、教学研究。做好自己的本职工作：教好书，当好老师。认真研究学生的实际情况、研究教材、课程标准，研究网络教学，成为让学生满意的老师。以爱换爱，研究中学生的心理状态，管好学生的常规，开好主题班会，组织好学生参加学校各项集体活动，成为一名合格的老师。

(四)、完善自己的教学风格在教学中形成已经形成了自己独特的教学风格:情境教学法。但是我还有许多不足，尤其是在作文教学上，还要继续向余永正老师学习，不断完善自己的作文教学机智，提高作文教学水平。

(五)力争通过三年的努力，在三年以后能挤身于骨干教师的行列，评上中级教师。

1、坚持记教育教学周记，养成及时反思和勤于积累的习惯。

2、努力改进教学形式，提高教学质量，千方百计激发学生的学习兴趣，使他们“愿学”“乐学”。

3、认真组织好每一次教研活动，把提高每一个教师的教學能力，落实到每一次集体教学和研讨活动中。

4、认真对待每一个教师，帮助新教师迅速成长。积极参加县级各类培训，把自己的教学理解和教学经验与同道分享，为提高我校中学语文水平做出自己的贡献。

5、积极参加省市县的各种培训，与志同道合的教师组成教学沙龙，互相学习，取长补短，共同进步。

6、认真上好示范课和研讨课，不仅是展示自己，更要为其他教师的成长想方设法，为学校的发展贡献才智。

7、积极参加各级赛课，并力争取得好成绩。综上所述，我将以此规划为自己成长的蓝图，不断进步，不断成长，使自己在各方面更加完善。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索!只要我锐意进取，不断创新，我相信一定会实现自己的三年规划的!

专业发展规划报告篇五

踏上工作岗位至今，已经9年了。在这近9年的时间里，我严于律己，为人师表，自觉遵守个人职业道德规范，认真履行个人职责，廉洁从教，乐于奉献。是一名称职的小学一级教师，在一线承担基础教育任务。

一、指导思想

21世纪是以科技和人力资源为社会发展核心要素的世纪。科技的进步和高素质人才的培养靠教育，教育的质量和水平又有赖于教师素质和水平的提高。因此，教师的专业发展问题成为与社会关注的焦点。新一轮课程改革展开后，又掀起了一轮又一轮教师学习理论知识的高潮。为促进基础教育课程改革的深入开展，创造性的实施新课程，全面落实课程改革的目标，切实提高教学质量，促进教师专业的发展，特制定并实施本规划。

二、工作目标

透过本规划的实施，使自己能用现代教育思想或理念，审视自己的教学实践，反思自己的教学行为，提升自己的专业水平，力争成为有强烈的敬业精神、良好的职业道德、精湛的业务水平、健康的心理素质、广泛的求知潜力、用心的创新意识、和谐的人际关系、持久的合作理念、能适应需求、面向未来的“专业型”、“学者型”的骨干教师。

三、具体实施方案

- 1、“教书者先强己，育人者先律己”，首先要提高自己的政治思想素质。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人生观对学生起直接影响作用。“学为人师，身为世范”，引导学生树立各种正确观念，教育学生学会求知、学会做人、学会创造，培养学生成为与时俱进的新型人才。

2、促进个人专业发展，确立教育教学新理念。

(1)发展和学习就应是自主的，而不是依靠外部的。总之，个人就应成为自己发展和学习的主体、主人。

(2)发展和学习就应是可持续的和长期的。要认识到，个人的专业发展是分阶段的、连续的，教育的知识也在不断的增长和更新，因此，发展和学习不可能是一次性的，就应做好长期的规划和心理准备。

(3)学习和发展的资料和途径就应是全方位的。这天是一个开放的信息社会，信息的渠道十分广泛，还包括社会考察、网络学习、课题研究、观摩学习、学术讨论、实践和行动研究等。此外，学习的资料也不仅仅局限于教材和教学法，而就应是更广泛的知识领域。要了解学生，了解社会，要让自己做一个真正的文化人。

(4)善于思考，在实践中探求、感悟。

要坚持用脑子工作，力争做到在反思中扬长；在审视中甄别；在前瞻中创新。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

(5)乐于动笔，提高教育科研水平。认真阅读教育教学杂志和理论专著，及时积累专题研究的第一手资料；尝试进行教学案例的分析，学期结束时完成教学案例2篇；透过撰写论文，把自己的专题研究从实践层面提升至理论层面。用心撰写教育教学论文，不断提高论文质量，力争每学期至少有一篇论文获奖或在县级以上报刊杂志上发表1篇论文。

3、继续提高学历层次，透过进修、自学考试或网络教育提高学历是适应职业的需要，也是自我发展的需要。现代社会很看重文凭，但求知比文凭更重要。虽然我已经是专科学历，已经取得小学一级教师职称，但是还有一个不断提高和精益

求精的理解终身教育的过程。

4、继续更新自己的专业知识，“要给学生一滴水，自己务必要有一桶水。”当今世界，科技突飞猛进、信息与日俱增，社会各个领域的科学知识不断由单一走向多元，不断向更深更广的层面发展。

5、注重个人素质的培养，不贪名利，切实提高自身理论水平和业务水平，力求为学生创造最好的教育。从为应付考试到为有利于学生今后的发展带给方便。

6、提高自己的教育潜力，教师学习、提高教育教学潜力是一项永不间断的工作：学习专业知识、学习育人方法、学习教学技术，从书本中学、从网络中学、从他人身上学、从教学实践中学……终身学习无疑是艰苦的，同时也是快乐的。因为学习使人自强、让人发展、教人创新。在今后的工作中要务实求真，成为热爱学习、学会学习和终身学习的楷模；并将所学知识充分应用于教学实践，以人为本，尊重学生个性，引导和启发学生自主学习，鼓励学生学会思考，学会自我增长和应用知识，学会怀疑和创新。

学习是人类生存和发展的重要手段，教师专业发展，不仅仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。时代在发展，社会在进步，只有把握时代脉搏，紧跟时代潮流，开拓进取，努力创新，勇立潮头。只有不断加强理论、业务学习和继续教育，才能经受住“极限”的考验，在超越自我的同时，实现自己人生价值。

专业发展规划报告篇六

根据市教育局关于教师专业化发展的有关精神，学校五年发展规划中关于教师专业化发展工作的有关要求，以全面提高教师的师德水平和业务素质为宗旨，以教师的可持续发展为

本，制定学校教师专业发展计划，确保教师队伍整体素质的有效提高，确保学校教育教学质量和办学水平的不断提高，努力造就一支师德高尚、业务精良、研究能力较强的教师队伍，实现“把学校办成师生共同发展的乐园”的办学目标。

学校专任教师32人，其中40岁以下中青年教师共9人，中级职称有17人；学历大专有24人、本科4人。

1、根据学校五年发展规划和学校教师专业发展的要求，制定教师（个人）业务发展计划，有层次、针对性地做好各级各类教师的培养发展、管理指导，促进师资队伍的整体发展。

2、落实做好校级的教师职务培训工作，尤其做好校本研修课程的设计和落实。

3、促使教师个性化发展和团队共同发展有机融合，形成对于教师发展的过程评价与综合考评相结合的'管理工作机制。

1、激发自主。学校通过自定目标、自我规划、自我管理、自我反思等方式，使教师成为个体专业发展的责任人。

2、加强互动。开展各学科跨年级的组际联合，认真搞好教研活动；开展互补互促的跨学科听课，教导处要求每位教师每学期的听课笔记上至少有五分之一的课是跨学科的。

3、结对共进。师徒结对互助：两个甚至三个师傅共同带教一个或几个徒弟，师傅们或侧重带教学科教学，或侧重带教教育科研；业务水平相近的同伴互帮互助；教研组之间结对互助。

4、论坛交流。通过师德论坛、业务交流、教学论文、读书体会等活动，使教师们不断深化信息化教育、尝试课程改革的深层认识与反思，紧跟教育发展的步伐，促进自身发展。

5、领导坐堂。在教育科研课题的指导上，邀请市进修学校领导进行“坐堂问诊”，开展“一对一”的辅导，有针对性地帮助教师解决专业发展中的困惑和难题。

6、实战打磨。在各级各类教育研讨任务中，让不同类型不同层次的教师都有实战的机会和交流的舞台。

1、加强教师师德建设，树立教师良好形象

把教师职业道德建设放到教师队伍建设的突出位置，广泛开展师德宣传，把学习和遵守《中小学教师职业道德规范》、《公民道德建设实施纲要》作为教师的基本道德规范和准则，进一步提高教师的职业道德水平，努力做到“学为人师、行为示范”，树立优秀教师典型，打造出“德高为范，严谨治学，团结协作，业务精良”的教师群体。

2、开展教师读书活动，提升教师人文素养

学校积极开展教工读书活动。每年举行教工读书活动启动仪式，组织教师阅读教育理论书刊，人文书籍，举行读书竞赛活动，欣赏经典音乐，完成读书心得，切实提高教师队伍整体素养。

3、落实校本研修规划，提高教师专业水平

校本研修是教师专业发展的重要途径，学校制订“十一五”校本研修规划，成立校本研修领导小组，明确职责，建立健全研修制度，完善学校各项研修机制，推动以解决实际问题为取向的教育教学研究。在校本教研中，关注教师个体与教研组群体之间合作研究、同伴互助，提高校本研修的实效性和教师的专业素养，提升教师群体实践智慧，激励教师自主学习和主动发展。

4、分层制订教师自主发展计划，形成教师发展梯队

学校针对不同阶段教师的特点，在横向上以新教师入门——青年教师发展——骨干教师成才作为发展主线，纵向上以目标引领——措施保障——评价激励作为支撑，努力建设一个促进教师专业发展的机制。每位教师根据所教学科和自身实际确定自己的发展目标，分别制订青年教师三年成长档案、教师个人自主发展计划和骨干教师自主发展计划。通过讨论、交流、观摩、讲座、征文等形式，进行自我培训。

5、开展课题研究，提升教师教育科研能力

提高教师的教育科研能力是教师专业发展的一个重要内容。围绕新课程的实施，增强教师科研意识，进行教学方法和教育科研基本方法的培训，提高针对教育教学中的实际问题，开展实践研究的能力，以“科研带教研，教研促教改”，提高教师整体素质，提高教育教学质量。

6、实施全员继续教育，打造“双高”教师群体

学校要求适龄教师参加高一层次的学历进修，提高教师本科的达标率。通过校本研修促进教师专业成长，以教师专业成长促进教师整体素养的提高，逐步形成个人教学风格和独立科研能力，努力打造高学历、高职称的“双高”教师群体。

1、组织保证。学校成立以校长为组长的教师专业发展工作领导小组，明确职责，全面负责学校教师专业成长的规划、实施、管理、考评等工作。

2、过程管理。完善监督管理机制，重在平时的过程检查，确保校本研训的质量。

3、档案管理。建立教师专业成长的工作档案，做好教师成长过程中的资料积累。

4、考核机制。健全考核激励机制，将教师的专业发展情况与

考绩、晋升、评优、评先等挂钩，以此促进工作的深入开展。

专业发展规划报告篇七

从20xx年踏上工作岗位至今，已经12个年头了。在这近12年的时间里，我严于律己，为人师表，自觉遵守教师职业道德规范，认真履行个人职责。为了让自己不断地发展，以适应社会的需要。开学之初，我就为自己做了一份个人计划。

有人说教师的工作是一份良心活，对此，我深表赞同。因为这份工作面对的不是生产线上的产品，而是有血有肉、有思想，并且还没有定型的孩子。老师一定要有师德，在教育教学工作中，真正为学生的终身发展负责，不要让孩子在成长的过程中因为遇到了你而留下任何遗憾。

古人曾说：“师者，传道授业解惑也。”简而概之，教师的工作就是教书育人，所以，我要在教育教学上，不断提高个人的素质。目前进行的新课改对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的`锻炼机会，为了进一步做好自己的工作，我给自己提出了如下的要求。

1、多读书，提升自己的生命质量，做一个高雅的人。

作为一名教师，我要继续认真学习《教师职业道德规范》具备良好的师德。师德不是一个抽象的政治说教，而是具有深刻的知识内涵和文化品格的，一个有广博知识的教师才会有道德感召力，仅仅依靠说教的道德教育必然是苍白的。

2、虚心请教，取人之长，补己之短。

作为一名年轻教师，我要积极向周围的同事学习，多听，多看优秀教师的课堂，多向大家学习。对当天发生的教学突发事件及时进行教学感悟反思。

3、加强自身专业知识的提高。

能够自如的驾驭教材，了解教材特点，掌握教学重点和难点，并能恰当地制定教学计划；能充分发挥学生的主体作用，有效地把握课堂教学活动。在教学研究能力方面更要力求逐渐做到：掌握一定的教学理论，认识教育规律，然后联系教学中的亲身经历，让理论与实践相结合，勇于探索教材改革、课堂结构、教学方法等一系列比较有现实意义的问题，勇于挑战前人未能研究成功的课题。这样才能不断创新，推动教学向纵深方向发展。

4、不断学习信息技术，学会动手制作课件。

电脑现已被运用到教学中，电脑的运用大大推进了社会的发展，效率的提高。新世纪教育工作者应具备最先进的教育理念及驾驭课堂的能力，向45分钟要质量。因而能够制作一些分散教材难点、突出重点的课件使用，无疑能够起到事半功倍的效果。

教育是一门大学问。工作中的成绩只代表过去，我深知：只有逗号，没有句号；只有更好，没有最好。成为一名优秀教师是我追求的目标，在今后的教育教学以及教育科研工作中，我将加倍刻苦，努力提升自己，在快乐中成长，在成长中快乐。

专业发展规划报告篇八

本人于20__年8月专科毕业走上工作岗位，20__年晋升为中学一级教师。工作近十年以来，本人一向从事第一线的教学工作，先后教过初中信息技术、地理、思想品德课，担任过学校多年的网络管理员及班主任工作，有较丰富的工作经验，另有发表论文和获奖论文数篇。

二、指导思想

在工作和生活中我继续学习马克思主义、毛泽东思想、____和____

重要思想。我还认真阅读了《教师法》，《给教师的一百条推荐》。我坚持依法治教，以老师“十要十不准”的高要求来要求自己，时刻注意作为一名教师应有的师表形象。在工作中我用心、勤恳、责任心较强，乐于理解学校布置的各项工作。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务潜力都得到了较快的提高。

三、预期目标

- 1、要对学生有爱心，对工作有更强的职责心。
- 2、加强理论学习与研究，切实提高自我的业务水平。
- 3、用心撰写论文，不断提高论文质量，争取发表高质量论文。
- 4、在三年内，争取做一名有受学生欢迎的优秀教师。

四、现状分析

在这十个头年里，我较顺利的完成了社会主角的转换，从一名学生到一名合格的中学一级教师，我的课堂教学有了较快的发展，科研意识也有所增强，科研潜力也得到必须的提高。但随着年龄增大，孩子的降临，感觉家里要操心的琐事越来越多，应对学校那快节奏的工作觉得累，有一种精力憔悴的感觉，我感到自我的发展进入了“停滞期”，个性是近几年由于教学工作压力的不断增大，在学习上对自我有所放松，由于缺乏学习，造成了理论功底不扎实，缺乏理论积淀，写出的文章质量上不去。其次，工作中产生了惰性，缺乏热情。往往是需要什么就干什么，需要怎样做就怎样做，缺少创新。

我的困惑：如何协调教学研究与琐碎的班级管理之间的矛盾？虽说提倡教师做研究者，但是在日常的教学工作中，发现个性是作为班主任，要处理的事情实在多，每一天单单应付班中各种检查，就筋疲力尽了。很多事情还得带回家做。所以一天下来，根本无法静下心来去深层次地思索教学研究上的事。

五、发展目标与措施

树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，透过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，用心投身教育科研的改革与实践，从学生生命发展的高度用心探索新的课堂教学，尤其是在研究性学习和实验教学中，对照新课标，努力培养学生的科学探究潜力，提高学生的科学素养；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子教学，使自己逐步成为研究型、学习型的教师。

具体实施方案：

- 1、用心参加各级各类学习，不断更新知识，每一天安排必须的时间阅读教育专著，丰富自己的文化素养。同时多看权威性的教育类期刊杂志。认真完成学校规定的读书笔记和教学反思。期望能参加一项校本科研课题研究。每学年开一节校级以上公开课；每年写一篇高质量的体现自己教育教学风格和水平的教科研论文，并能在区级以上获奖或发表。从而不断提高自身的教育教学理论水平。

- 2、学习吸收新的教学理念，虚心向同事请教，向名师和专家学习。努力向四十分钟要质量，提高课堂教学效率。争做一个学生喜爱、家长欢迎的老师。

- 3、做好读书笔记、写好教学反思，努力使自己业务水平再上新台阶。知识在于积累，“厚积而薄发”是人民教师应具备的文化素养，做好读书笔记就能使知识不断积累，思想与时

俱进。并虚心向同行学习，向名师学习。

4、结合学校主题研修，以提高日常的教学工作和班级管理方面的潜力。

5、不断提高教育潜力。包括全面了解学生的潜力、正确评价学生的潜力、转化后进生的潜力、指导学生与人交往的潜力、教师“身教”的潜力、课堂上灵活应变的潜力等。