

# 最新项目课程设计方案(模板9篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 项目课程设计方案篇一

数学教研组有20个教学班，由20位数学教师组成。数学教研组工作有一定特色，教研教学工作力度有所加强，并取得初步成效，新课程的实施，它给我们小学数学带来了新的教学理念和教学方式。近几年来，很多教师的教育观念、教学方式以及学生的学习方式、思维方法都发生了可喜的变化，但是也有一些困惑阻碍着我们小学数学健康和谐地发展。

1、学生计算能力不强.新课程实施以来，我们总觉得现在的学生计算能力不强，很简单的计算也要出错。也许，我们还在以以往的标准来衡量现在的学生，《课程标准》早已不在要求学生“迅速而准确地计算”，而是要求学生掌握必要的运算能力，这样显然对学生运算能力的要求降低了。由于要求降低了，数学教材上计算题目也明显少了，很多数学老师在实际教学中就对计算教学不怎么重视了；另外《课程标准》提倡算法多样，开放式思维，我们的老师在课堂上就一味强调、分析、引导多种方法计算，这对于一些接受能力强的学生是“喝足了”，但对于一些接受能力弱的学生一下子“这种方法”，一下子“另一种方法”，最后“一点儿也喝不到”。虽然《课程标准》对计算的要求是降低了，对计算的方法是开放了，但并不是对计算没有要求了，还是要求学生掌握必要的运算能力，况且数学是永远也离不开计算的。

2. 学生数学练习量减少。新课程实施以来，我们一直在强调

提高课堂效率、减轻学生负担，我们所使用的教材上面的练习题比起老教材也相对减少了，供学生练习用的也只有《课堂作业》一本练习本。因此不管是主观上、还是客观上都影响着现在学生数学的练习量。我们都知道，数学知识没有经过一定量的练习学生是很难巩固的。

1、结合本学科认真实施新课程标准，用新课改精神和理念指导教学，提高课堂教学效率，减轻学生课业负担。

2、加大教研教改力度，鼓励每个教师进行教学、测评、作业等各方面的创新和改革，积极撰写各级各类论文。

3、督促教师学习新课程标准理论和新教法的研讨，学习现代教育信息技术，大力提高理论水平和教学能力，培养自身综合素质，争做科研型教师。

4、积极搞好数学辅导训练，设计补充一些层次性作业，安排一些数学实践性作业。力争不同层次的学生各有收获，其思维和实践能力有长足的发展。

1加强常规管理，提高教师的业务水平。

(1)继续深入新课程理念的学习，用新的理念来指导自己的实际工作。组织本组成员深钻教材，认真备课，探寻学生的认知规律。要求合理安排教学过程、教学时间，尽力上好每节课，逐步提高课堂教学效率,向四十分钟要质量。

(2)组织年级组集体备课，充分发挥集体的作用。

(3)按时按量写好教学反思，并适时组织教学经验的交流。

(4)重视学生基本知识和基本技能的培养，深化教育教学改革。鼓励教师采用多媒体辅助课堂教学，增强学生学习教学的兴趣。

(5)合理布置课外作业，共同探讨学生作业的布置及批改的新方法，在减轻学生课业负担的同时也适当减轻教师的工作负担。在教学中重视学生良好心理素质以及审美情趣的培养，同时做好培优、稳中、补差的工作，逐步提高班级平均分、及格率和优秀率。

(6)相互学习，共同提高。认真完成各自的听课任务，每学期听课的次数教师不少于20节，教研组长不少于25节。

(7)督促和帮助组内人员上好组内研究课、接待课或比赛课。

(8)组织老师们认真评析所上的每一节研究课，使上课老师有不同程度的收获。

2、继续加强教研教改，做到课题研究落实到位。

(1)保证集中学习的时间。规定两周一次业务学习，学习时间为周三下午第三节，根据活动内容，采取分散学习与集中学习相结合的形式。教研组长负责记录考勤及活动情况。

(2)要求教研组成员多学习理论知识，多进行探讨实践，多做实验总结。本学期力争做一个课题，进行申报，鼓励教师积极参与相应课题的论文征集或交流教学经验的活动。

(3)加强信息技术的学习，提高获取信息的能力，促进信息技术与数学学科的合理整合。

(4)增强教研组的凝聚力，加大集体说课的力度，让教研组成员在“团结、奋进、创新、实干”的氛围中开展工作。鼓励教师创新教学模式，倡导做反思型教师，从认真反思每天的教育教学工作的点滴做起，逐步养成思考的习惯，原则上每周一篇教学反思，并及时发在自己的博客上。

9月份：

- (1)、讨论并制定本教研组计划。
- (2)、落实个人研究课内容及时间。
- (3)、业务学习：看录像课，并进行交流。
- (4)、业务学习：集体备课，

#### 10月份

- (1)、业务学习：专题探讨“弹性作业的设计与实施”。
- (2)、业务学习：集体备课

#### 11月份：

- (1)校公开课，并进行评课
- (2)、期中检查(二次备课、教学反思、学生作业)

#### 12月份业

务学习：主题论坛，观摩录像课，并进行主题

#### 1月份：

- (1)、讨论并制定期末复习计划
- (2)、分组研讨复习方法与策略
- (3)、各种资料整理归档。(4)、业务学习：集体说课，并进行交流。课题资料交流，并整理。

## 项目课程设计方案篇二

### 1、知识方面：

- (1) 理解和掌握联系的含义；
- (2) 理解事物的联系是普遍的；
- (3) 理解事物的联系是客观的。

2、能力方面：引导学生学会归纳基本概念、基本原理，并初步掌握用联系的观点去观察、分析社会现实问题，以培养学生的分析运用等辩证思维能力。

多媒体课件、案例讨论和师生互动相结合。

1、运用达尔文《物种起源中》关于“猫和三叶草”的案例，引入本课件的教学。在社会中，借用最近热映的《同桌的你》电影中主人公提到的著名的“六度分割理论”以及“蝴蝶效应”，让同学们讨论人类社会中普遍联系的生存状态：世界上任何事物都不能孤立存在，都同周围的其它事物联系着。以恩格斯在《反杜林论》中的著名论断作为本阶段课堂讨论的结束语。

2、以孔子“三人行，必有我师”为导引，引入哲学上对“联系”范畴做出的定义。

3、以对联系范畴的理解引入联系客观性的特点。引入古人对“日食”现象的理解并结合生活中自己的例子加以详解，让同学们举出生活中主观臆造的联系的例子，并展开讨论。“喜鹊报喜”、“乌鸦报丧”；幸运数字等等。得出结论，联系是客观的，不能主观臆造的，恋爱中的情侣切忌捕风捉影，主观臆断。

4、由此引入联系的普遍性的特点。播放视频《十分钟看懂金融危机》，从经济全球化的角度，论证人类社会生活中人们相互依存的紧密度和普遍性。

5、普遍存在的事物之间的偏西是多种多样的，引入联系的多样性的特点，并举例加以论证。

6、普遍联系的方法论意义。运用纪晓岚祝寿的例子，论证听言务尽，切忌断章取义，主观臆断。“这个婆娘不是人，九天仙女下凡尘。儿孙个个都是贼，偷得蟠桃奉至尊。”

1、利用多媒体信息教学，并结合案列和生活中的实例进行课堂讨论，能够增加课堂教学信息的密度和活跃度，增强师生互动，从而提高课堂教学的效果。同时也能够增加大学生对哲学原理课的兴趣，加深了对“事物是普遍联系的”理解，哲学本就是生活。

2、通过组织学生讨论和课堂发言，充分发挥了学生作为课堂学习主体的主观能动性，从而学生改变对原理课“死记硬背”、“枯燥乏味”的旧认识，真正认识到源自生活的哲学，本就是生活本身。从而以自己独特的视角加深对生活的深入思考，而不再是“死记硬背”、“背过就忘”。使哲学真正能够融入大学生的生活中。

### 项目课程设计方案篇三

校本课程是学校课程体系中的一个重要组成部分，它与国家课程、地方课程共同组成了在学校中实施的“三级课程”的结构。校本课程的开发有着十分重要的现实意义。不仅可以弥补国家课程开发的不足，有利于形成学校办学特色，满足“个性化”的学校发展，还有利于教师专业水平的提高和学生主体性的发展，真正满足学生生存与发展的需要。

我校为农村小学，由于历史、经济等方面的原因，学校硬件

建设、管理教育教学等方面与城区学校有一定的差距。我们在分析了周边地区的社会环境、学校的校园环境、师生的基本情况等因素后发现，我校拥有较强活动能力的教师和学生。这是我们的优势。不足的是教师少，年龄偏大，没有音乐体育美术等专职教师，我们计划通过校本课程的开发这个支点，全面推动学校的各项工作。

以课程为载体，在校本课程开发实施中，做到以师生为主体，以人的发展为核心，以培养创新精神与实践能力的目标，积极发展学生个性，全面落实素质教育，让师生与课改共同成长。

校本课程的开发过程中，我们筛选、改编已有的课程，或者创造性的新编校本课程。我校因地制宜，开设了趣味数学、趣味英语、成语故事、剪纸、写字、田径、跳绳、经典诵读等选修课程。

1、大部分课程安排在每周周四第六节课，个别选修课程也可以放在课余时间进行。

2、学科课程根据新课程实施的教学实际安排，教师可根据实际需要进行调整。

### 1、制订方案

校本课程的实施方案是校本课程开发的计划书。校本课程开发小组依据学校实际制定了本校的方案。

2、学校成立校本课程开发领导小组，校长任组长，全体教师参与课程开发。

3、加强培训，统一认识，明确开发校本课程的目的和意义。对在校本课程实施过程中有所创新、取得突出成绩的教师予以表彰。

4、协调社会、家庭，为开发校本课程提供保障。争取社会各界和家长的积极配合，探索建立学校、家庭有效参与的新机制。

组长：

组员：

## 项目课程设计方案篇四

根据课改的精神要求，结合教师教学的实践体验，开展园内多层面、多形式的园本培训，以改变教学方式为突破口，优化教与学的过程。在优化教学过程中，强调活动的价值，注重活动的过程体验，教师要逐渐改变传统的教育方式，注重发展幼儿的创新精神和实践能力，使幼儿的人格得到全面和谐的发展，是实施素质教育的必然要求，也是幼儿园课程改革的主题。

通过本课程培训，强化教师队伍建设，促进教育教学质量的提高，接受有针对性的教育理论和方法培训，拓展教师的视野，努力提高全园教师的教育实践能力，增强教师的科研意识，提高教师的科研能力，形成良好的研讨氛围。

- 1、集中培训与分散培训相结合；
- 2、理论学习与实践探索相结合；
- 3、专家讲授与个性讲授相结合；
- 4、个人反思与小组研讨相结合。

以现代教育理念为指导，以理论学习为先导，以聚焦活动为主线，紧密结合课程改革的实践，提升我园教师适应新课程的整体素质与综合素质。



我们在自己的长期办园实践中，以艺术为特色，积极拓展幼儿艺术的内涵，形成一定的研究基础。经过多年的实践和研究，已形成了有关幼儿艺术特色活动系列活动方案，结累了幼儿艺术活动的教学经验，形成了丰富的艺术研究资料，为实施我园的园本培训进行了充分准备，夯实了理论和实践基础。

本园本培训的方案设置是站在我园整体发展高度，认真分析了本园艺术特色发展定位，总结传承特色和成绩的基础上，以一种全新的视角和思维方式来重新审视教学改革，以儿童整体素质的发展需要来确定我园的园本培训课程，并引进新的教育观念、教育思想来指导幼儿园全方位的改革工作，围绕国内外艺术教学模式的界定、理论价值、方法、本质特点等等进行，通过对相关文献资料的整理、分析与归纳，研究总结幼儿艺术活动的策略、运作机制、组织形式和对教师提出的要求等方面指导策略，提出如何实现师生、环境及家园等有效互动。

对于主题背景下的音乐活动探讨

幼儿园艺术活动中的师幼互动

音乐活动游戏化教学

教师艺术技能的培训项目：如声乐、绘画、手工、钢琴、舞蹈等。

探索手工活动指导策略

探索奥尔夫音乐活动设计的课例研究

以转变观念为前提——教育理念内化教学行为

以幼儿本位为标尺——促进幼儿快乐健康发展

以撰写个案为基础——寻找理论与实践结合点

以课例研究为杠杆——落实到教学活动主阵地

以课题研讨为载体——研训一体化的有效途径

1、集中授课。组织全体教师集中听专家、经验型老师讲座，进行主题式的分组研讨。

2、现场观摩。组织开展艺术课例研究实践活动，以教研组为单位，向全园展示；向县展示的艺术活动观摩课。

3、专家点评。请专家对现场课例实践活动进行点评、分析，在专家的指导下，大家从不同视角以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题，对出现的问题进行研讨，提出自己的观点，对自身的行为进行反思，调整自身教育行为和策略。

4、案例分析。针对教育教学中各种问题收集各种案例，积累经验进行总结，并进行分析和梳理，形成案例集。

5、课题引领。我们请专家、科研室、园内外同行等对问题实施针对性辅导，将园本科研成果转化为园本培训的课程资源。

本园教师

1、按时到位，组长做好考勤记录；缺席2次以上，取消学分；

2、认真参加每次培训活动，做好相关记录；

3、积极参加研讨交流，主动发言，互相启发共同提高；

4、及时完成作业，真实反映学习成果。

## 项目课程设计方案篇五

九重阳，是中国的传统节日，又称“敬老节”，民间有登高、敬老、吃重阳糕的习俗。湖北商会的组成人员大多是七八十年头诞生，正处青壮年时期，对中华民族尊老爱幼的传统美德有着承前启后的责任。依据会长办公会上的建议，确定在九九重阳节开展一次“关爱老人进重阳”的活动，详细方案如下：

10月2日上午10时，在南昌市东湖区敬老院(东万宜巷86号，八一大桥旁，出版大厦后面)进行。

东湖敬老院是长期在省红十字护理服务中心的服务养老机构，老人集中，环境优雅，管理有序。请护理服务中心与敬老院干脆联系，组织支配。届时，商会领导和10多位同志出席活动。喷绘背景：“关爱老人进重阳”活动。主办单位：江西省湖北商会。承办单位：江西省红十字护理服务中心。邀请新闻单位报道。

(3)文艺节目表演：打算4个群舞，4个独唱或器乐表演节目，尽量能激发老人忆旧情怀的老歌老舞为主要内容进行表演。

四、经费开支(共6000元)

(2)文艺表演：仅付服装租金和化妆费4个舞蹈 $\times 300$ 元=1200元

4个独唱独奏 $\times 101$ 元=400元；

(3)喷绘背景：3米 $\times$ 5米=400元；

(4)有奖问答纪念品：200元；

(5)音响及矿泉水：400元；

(6)新闻媒体劳务费：3个单位 $\times 300$ 元=900元。

## 项目课程设计方案篇六

在“学雷锋活动日”来临之际，xx班班委会经过热情探讨，一样协商去敬老院探望孤寡老人，为老人献上一份爱心，送上一份关切。让同学们在社会服务中得到体验和感悟，思索自己的社会责任，学会感恩，报答社会，关切弱势群体，营造温馨和谐、健康文明的氛围。

情暖夕阳，爱驻我心

xx市xx区敬老院

20xx年3月16日下午2:00-4:00

1. 提前联系好敬老院，取得对方负责人的信任和工作上的支持协作，以便于定期开展活动。
  2. 事先踩点，熟识路途，避开当天应迷路造成活动的延误。同时可对场景布置定夺初步方案。了解老人们最喜闻乐见的表演形式和内容。
  3. 制定出一张时间支配表和表演节目单，为每一位同学划分责任。
  4. 搜集并整理老人春季养生学问，便于现场沟通。
  5. 打算礼物。(时间允许的话，提倡细心设计、亲自制作小礼品。)
1. 卫生清洁(应负责人要求，主要任务是清洁楼梯扶手等公共场所)
  2. 送礼物(水果、牛奶及小礼品等)

3. 表演：歌曲(革命歌曲大联唱)、舞蹈、小品、嬉戏、朗诵
4. 沟通：听老人们讲故事，陪老人闹嗑、漫步，最好有现场记录

### 5. 集体留影

1. 请听从班委会统一支配，穿校服，戴校牌，准时到达集合地点。出行时留意交通平安。

2. 活动期间要留意文明礼貌，行为举止要大方得体，时时记住我们代表着xx中学的形象。

3. 和老人闲聊时，请留意说话的语气、速度和话题的'选择，保持微笑，表现我们的爱心和耐性；未经老人许可，不得随意进入老人房间，关注老人切实的需求。

4. 注意环保，不乱扔垃圾，产生的垃圾自行带走，疼惜一草一木。

5. 如有缘由无法参与者，务必刚好向班主任说明。

1. 摄影摄像组同学追踪拍摄，专心捕获温馨时刻和精彩瞬间。

2. 学习小组上交活动心得。

3. 刚好整理资料上传到班级博客。

1. 卫生委员——劳动分工，检查

2. 组织委员、宣扬委员——主持稿，宣扬稿

3. 文娱委员——节目编排

4. 电教委员——音乐mp3下载、音箱等设备调试

5. 班长、体育委员——带队、整队
6. 生活委员——打算礼物、养生学问
7. 许明杰、宋馨婷、凌若仙——摄影摄像
8. 副班长——记录活动过程
9. 生活委员(女)——合理安排开支，保留票据，仔细记录
10. 生活委员(男)——高举班旗

3月5日联系敬老院负责人，了解敬老院的基本状况和活动留意事项。

3月6日1103班委会小型会议

3月8日向学校提交活动方案

3月12日踩点熟识路途和环境

3月12日至15日编排节目，搜集资料3月16日在教室集合，准时动身

## 项目课程设计方案篇七

课程设计与实施，是幼儿教师的基本任务；促进幼儿全面和谐的发展，是幼儿教育的终极目标。它需要教师在掌握一定理论的基础上，根据幼儿特点与发展水平，设计出适合儿童发展的课程，并组织实施，那么幼儿园课程设计方案怎么写？这里给大家分享一些关于幼儿园课程设计方案，希望能帮到各位。

【设计意图】滨州是黄河三角洲开发的主战场，著名的特产，

浓厚的风土文化都是优秀的教学资源。八角龙井酒、范公特曲等都是滨州的特色酒。作为祖国的未来、家乡的希望，幼儿有责任了解家乡的人文资源、乡土文化，而作为老师更有责任让家乡的乡土文化走进孩子们幼小的心田里。因此，我设计了本次活动，以此来愉悦幼儿身心、弘扬滨州风土文化。既培养了孩子的合作意识与合作能力，又培养孩子热爱家乡建设家乡的思想感情。

### 【活动目标】

- 1、锻炼幼儿手臂的力量，与幼儿的音乐感，提高幼儿的合作能力。
- 2、激发幼儿对家乡乡土文化的热爱，激发幼儿热爱家乡的思想感情。

【活动准备】：扁担、自制圆顶帽、酒字图片(扮演酒坛子)、喜庆音乐。

### 【活动过程】

#### 2、谈话引出游戏活动

教师：我是一个大酒坛，想找一个小酒坛伙伴，邀请幼儿扮演小酒坛。

#### 3、随音乐幼儿做热身活动

随《朋友请你干一杯》音乐，分角色大酒坛子和小酒坛子一起舞蹈。（舞蹈中贯穿活动头、手、腰、肩、腿等动作，为活动做准备）

#### 4、开始游戏：抬酒坛子

- (1)、讲解抬酒坛子的方法：3名幼儿一组，2名幼儿当运酒师

傅同向站立，头戴自制圆顶帽，肩扛扁担，双手紧握扁担。1名幼儿当酒坛子，双手交叉挂在扁担中间，身体下蹲，双脚站立准备。听口令酒坛子双脚向后勾起，抬酒师傅一步步前进，一手紧握扁担一头，一手可垂下前后摆动，也可双手紧握扁担一头。

(2)、伴随着喜庆的音乐声，幼儿分成两组，“酒坛子”要努力挂在扁担上，双脚尽量不着地。抬酒师傅尽量把扁担扛在肩上。抬酒师傅将酒坛子运到目的地后放下酒坛子，回来交换队友，到队伍后排好队。

(3)、运酒坛子比赛。

幼儿组织两组抬酒师傅，进行抬酒坛子比赛。决出酒坛子运得最快的一组为胜。活动中教师鼓励有毅力、能持久坚持的幼儿。

5、讨论运酒坛子的方法并进行演示(抱酒坛子、抬酒坛子、移酒坛子等)

6、结束放松活动

**【活动延伸】**回家与爸爸妈妈做抬酒坛游戏，与父母同乐。

**【教学反思】：**

活动目标：

- 1、能手脚协调地在滑板上“花样游泳”。
- 2、能看信号较整齐地表演。
- 3、体验身体运动的乐趣。

活动准备：



滑板24块，事先布置好场地。

过程：

## 一、小乌龟做操

1、导入语：今天我们要学习新的本领——花样游泳，先来活动活动身体吧！

2、热身运动——乌龟操。

## 二、小乌龟学本领

### (一)、学习向前游

1、出示滑板：我们要在滑板上学习花样游泳……

2、幼儿自由练习，教师观察指导。

3、交流游泳的动作，总结。

4、再次练习。

### (二)、学习转圈游

1、(幼儿示范)他是怎么游的?……

2、幼儿练习，教师观察指导。

### (三)、学习侧游

1、什么叫侧游?学学动作……

2、交代要求，幼儿练习侧游，教师观察指导。

#### (四)、小乌龟看信号练习花样游泳

- 1、认识红旗信号，知道不同的信号做不同的游泳动作。
- 2、提出要求，幼儿看信号练习花样游泳。

#### 三、小乌龟彩排

- 1、带领幼儿到舞台，交代彩排要求。
- 2、幼儿看信号表演。

#### 四、结束

#### 设计意图：

在幼儿园的早晨，常常会看见拿着早餐来园吃的幼儿，也会遇到边走路边匆匆喂孩子早餐的家长，早餐的重要性人人皆知，不吃早餐的孩子越来越少，但早餐食用的科学性往往也是保障健康的一个重要因素。通过调查，发现我班孩子和家长确实被早餐的问题所困扰着，主要突出在：孩子不爱吃白煮蛋、有些偏食，不满意早餐的搭配、常常不得不在车上吃早餐等。

本活动从一则故事出发，从食物推测到相应的动物，从单一答案到多种答案，在思维的跳跃中，引发中班孩子对早餐产生兴趣。而之后的情景表演是再现其所经历的真实问题，选择情境表演比直白的提问或说教更富有感染力，借助同伴互助，提升“变着法儿吃”“干湿搭配吃”等一些科学的早餐方法。

这是一个基于孩子们早餐问题而开展的集体教学活动，家庭是修正问题的主要场所，教师可选择在家长开放日进行此活动，会起到事半功倍的效果。

教学目标：

- 1、关注自己的早餐情况，逐渐养成健康的早餐习惯。
- 2、能够运用“可能”“或者”等词汇来表达自己的想法。

教学准备：

- 1、各种早餐图片；餐盘若干。
- 2、《早餐，你喜欢吃什么》白板课件。

教学重点与难点：在看看、说说、猜猜中，逐渐养成健康吃早餐的习惯。

教学方法和手段：多媒体教学法、猜测法、讨论法、游戏法

教学过程：

教师活动 幼儿活动 设计意图 一、了解自己的早餐情况。

师：小朋友们，今天早上你们早餐吃了吗？都吃了些什么啊？讲述自己早餐的情况。 活动一开始，就直截了当地谈话导入活动，引导幼儿讲述自己的早餐情况，引起幼儿参与活动的兴趣，打开幼儿的话匣子，为活动的顺利开展做铺垫。 二、故事《早餐，你喜欢吃什么》。

1、师：今天老师还带来了许多早餐，看看都是谁喜欢吃的？

师：喜欢吃鱼的，有可能是？

2、师：喜欢吃骨头的，有可能是谁？(请用完整话告诉我好吗)

3、师：喜欢吃胡萝卜的，有可能是谁？(请你跟老师说一说)

4、师：喜欢吃青草的，有可能是?还有可能是?

(喜欢吃青草的，有可能是一头牛、也可能是一只羊、还有可能是一只骆驼，喜欢吃虫子的，有可能是天上的鸟、也有可能是水里的鱼、还有可能是地上的小鸡) 1、猜测喜欢吃鱼的小动物。

2、猜测喜欢吃肉骨头的小动物。

3、猜测喜欢吃胡萝卜的小动物。

4、猜测喜欢吃青草的小动物。

5、猜测喜欢吃虫子的小动物。

6、师：哇~~这个图片上的东西真多啊，看看都有些什么?

师：样样东西都爱吃的，有可能是谁?(健健康康的人)

7、再次完整讲故事。

8、强调样样东西都要吃。

(1)师：哦，原来样样都喜欢吃的是人，那我们一起来看看我们人都吃些什么早餐呢?

(2)师：我们的早餐包括：粥、豆浆、牛奶，他们都是干干的;饼干、包子，他们都是湿湿的;苹果、香蕉都是水果;胡萝卜、青菜都是蔬菜;番薯、玉米是粗粮。

(3)总结：早餐我们要样样东西都要吃，这样我们才能健健康康的长大，做个健康的小朋友。

9、在一些特别的日子里，我们还会吃一些特别的東西。端午节吃粽子，清明节到了我们就要吃青团子…… 7、与教师一

起完整讲述故事。

8、观看人吃的早餐并分类。

9、观看特别日子里吃的特别的东西。

在看看、说说、猜猜中，让幼儿明白健康吃早餐的方法，逐渐养成健康吃早餐的习惯。

在观看人要吃的早餐和节日要吃的东西中，进一步拓宽了幼儿对各种各样早餐种类的认识，从而为下一步搭配做准备。

三、寻找问题——逐渐养成健康的早餐习惯。

1、情景一：不肯吃白煮蛋。

2、情景二：天天只吃面包和牛奶，宝宝吃腻了。观看白板课件，寻找问题，帮助小朋友解决问题。用课件中再现生活中爸爸妈妈经常遇到的问题，请幼儿来帮助解决。使幼儿逐渐养成健康的早餐习惯。

四、幼儿搭配早餐。

1、师：早餐的品种真丰富，那我们也来为自己搭配一份既营养又健康的早餐好吗？师：谁愿意把他搭配的早餐介绍给大家。

2、师：那我们再来重新为自己搭配一份明天吃的早餐吧，这一次搭配的时候要注意适量搭配，还要注意干湿搭配哦。

1、第一次自由选择搭配早餐。

2、介绍自己搭配好的早餐。

3、第二次自由选择搭配早餐。给幼儿提供了一次动手实践的机会，既调动了幼儿参与活动的积极性，又满足了幼儿喜欢动手的喜好，还给了幼儿一次表达的机会。在前后两次搭配早餐的操作中，提高了幼儿对合理吃早餐的观念的理解，使幼儿逐渐养成健康的早餐习惯。

五、活动延伸。

师：老师有星期一到星期五的一周早餐安排表，小朋友们今天回家和妈妈好好商量商量，为我们搭配出一周既丰富又合理的早餐好吗？回家和妈妈搭配好一周的早餐。这是一个活动延伸的部分，目的是为了巩固幼儿对健康早餐的理解，进一步引导幼儿形成健康吃早餐的习惯。

## 活动目标

1. 运用不同的材料进行操作、探索、体验赤脚游戏的乐趣。
2. 培养幼儿在活动中积极，勇敢、坚韧、进取等良好品质。

## 活动准备：

录音机、 音乐磁带 、 各种玩具、  
各种颜色的纸 、 脚丫表情。

## 活动过程：

### 一、活动准备：

1. 幼儿听音乐走入活动场地。（脚跟脚尖 、 跑跑跑）
2. 幼儿进行脱鞋，脱袜子（教师讲清规则）

师：新的一天来到了，小脚丫要开心地出来活动了。请幼儿脱鞋袜，坐在地毯上。（老师也光脚）仔细看一看，我们的小脚丫都有什么呀？自己说一说。脚背（用手拍一拍）、脚趾头（自己动一动）。脚指甲（手指敲一敲）、脚后跟（拳头捶一捶）。

### 3、做脚操：主要做脚腕，脚趾，小腿等部位。

把小脚丫伸出来，挠一挠脚心有什么感觉？（痒）幼儿互相挠一

挠，抓一抓，用脚趾互相挠一挠，看一看感觉一样不一样。  
小脚丫伸一伸，小脚趾勾一勾。

4、在音乐伴奏下，师生一起用小脚做不同动作。（用脚尖走路、跳舞、见面打招呼、互相拥抱、碰一碰、蹬车等）。

二、提供活动材料，幼儿自由探索、交流游戏。

1、幼儿创造性地用小脚丫取东西，锻炼小脚的肌肉力量和协调，发展思维

a□练习用小脚取物品：

b□幼儿自由创造性地用小脚丫送物品，教师巡回指导。

小结幼儿的方法。请一，二个幼儿示范。

师：其实每位小朋友的小脚丫都很能干，它可以把不同的物品用不一样的方法送到其它地方去，可以用小脚丫抓住物品，也可以用小脚丫夹住物品。

c□幼儿再次练习用小脚丫取物品

幼儿自由取物品。

2、游戏“撕纸”锻炼小脚丫的灵活性、协调性。

a□“我的小脚丫也挺能干的，小脚不仅可以单独游戏，还可以它能把这些纸撕成一片片的，不信呀，你们仔细看一看。”老师示范用脚撕纸。

b□你们的小脚丫会撕纸吗？想不想试一试？好，我们一起用小脚丫试一试，看谁撕的又碎又快。

c□幼儿分散自由探索用脚撕纸，教师巡回观察并指导，鼓励幼儿合作。

d□将用脚把纸片捡入筐内，并教幼儿要保护环境

4、小脚丫听小朋友这一说，它非常高兴，你们看脚丫妈妈笑了。(老师在自己脚背上粘贴眼睛和嘴)我们小脚丫也笑一笑好吗?(指导幼儿自己粘贴小眼睛和小嘴巴)

5、小脚丫笑了，小朋友们高兴吗?

三、活动结束:

穿袜子比赛：咱们的小脚丫这样有本领，快穿上鞋袜，把它保护起来好不好?(随音乐穿好鞋子、袜子。

设计意图

平日看到幼儿特别喜欢玩梯子、山洞、轮胎等，我在看到课本上合作运宝这个体育游戏时就想到何不将这些幼儿喜欢的器材与这个体育游戏结合到一起，既达到了课程目标，又满足了孩子们的兴趣，于是我根据大班幼儿竞争性开始加强这一特点，设计了本节课。

一、活动目标

1. 发展幼儿的平衡能力和跨跳能力。
2. 发展幼儿的运动能力，增强幼儿的竞争和合作意识。

二、活动准备

篮球;小椅子;布袋;梯子;小山洞;轮胎;圆筒;音乐磁带。



### 三、活动过程

1. 教师带领幼儿做热身运动。

2. 接力比赛：将幼儿分成红、黄、蓝队，幼儿每人抱一球。

走平衡木(梯子竖放，走两边)一爬过山洞一跨过小山(两个小椅子)一跳过轮胎一将球放入圆筒。

提醒幼儿注意安全并遵守游戏规则。

3. 接力比赛

走平衡木(梯子竖放，走两边)一爬过山洞一跨过小山(两个小椅子)一将球放入轮胎一用木棍将球夹入圆筒。

提醒幼儿注意安全并遵守游戏规则。

4. 接力比赛：幼儿两人合作运宝(用布袋装球)。

合作将球装入布袋一走平衡木(梯子竖放，走两边)一爬过山洞一跨过小山(两个小椅子)一跳过轮胎一将球放入圆筒。

提醒幼儿注意安全并遵守游戏规则。

5. 放松活动，教师带领幼儿坐放松动作。

6. 结束，师生共同收拾器材。

### 项目课程设计方案篇八

1. 在各种事物中，寻找其不同的排列规律，并初步学习表述。

2. 在探索寻求活动中，选择不同的方法尝试有规律排序。

3. 有初步的推理能力。

能在各种事物中找出其不同的排列规律，并学习表述。

在有规律的排序中会表现2—3种规律。

1. 环境布置：有规律及无规律物体。

2. 幼儿人手一份图：上有三种不完整规律，需添上的图片。

3. 各种实物：塑料珠，塑料钮扣，印章，套塔

## 一、自由探索

1. 在环境中探索：在环境布置中找有规律的东西，并在有规律的地方贴上写有名字的标签。

2. 讨论找到的有规律的东西，并讲讲其排列顺序(出示物品由易到难)

## 二、发现规律

1、刚才请小朋友找了有规律的东西，现在我这里有了条规律不完整，请小朋友看看每条规律是怎么排的，还缺了什么?(请幼儿补规律)

2、幼儿动手操作，把缺的补上去，把规律补完整。

3、师讲评几种规律。

## 三、尝试自由排序

1、刚才找了规律。也补了规律，现在请小朋友自己去做有规律的东西，手上有数字2的小朋友，按两种规律来做。

2、讲评1—2件作品

3、请做好的去送给弟弟妹妹，并对客人老师说再见。

## 项目课程设计方案篇九

### 一、开发背景：

随着知识经济时代的到来，创新教育的倡导，素质教育的全面推进，课程问题越来越引起社会的广泛关注和人们的高度重视。1999年，在《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中，正式提出了“建立新的基础教育课程体系，试行国家课程、地方课程和学校课程”即三级课程、三级管理(见决定第14条)。近年来，由于我国实行课程决策权力分配方面的改革，校本课程的研究已逐步引起课程理论工作者的关注，也引起教育实践界人士的重视。校本课程强调的是，在具体实施国家课程和地方课程的前提下，通过对本校学生的需求进行科学评估，充分利用当地社区和学校的课程资源开发多样性的、可供学生选择的课程。我校认为根据“三级办学、三级管理”的精神要求，有责任进行校本课程的研究，开发出符合本地本校特色、受师生欢迎的校本课程，对学生进行有效的校本教育，全面提高学生的综合素质。

### 二、指导理念：

1、以人的发展为本，加强道德教育和人文教育。

2、加强课程与学生生活和现实社会的联系，实现课程生活化、社会化。

3、强调课程个性化和多样化，满足不同区域和不同学生的不同发展需要。

### 三、开发目标：

紧紧围绕学生所处的生活环境，从学生发展的需要出发，开发出具有本校特色的样本课程，促进学生综合素质的提高。

- 1、突出爱国主义教育。扎扎实实地对学生进行了了解家乡、热爱家乡的教育，从而提高其对“热爱祖国”的强烈体验。
- 2、通过对本地自然状况的鲜明了解，对学生进行有效的环境教育。
- 3、通过对本地历史的了解与认识，促进学生继往开来，奋发学习，自主发展。
- 4、展示本地厚重的文化底蕴，提高学生的文化修养。
- 5、讲述本地知名人物事迹，鼓励学生立志成材。
- 6、通过校本课程的开发，提高干部教师对课程的全面认识，提高教师课程开发的能力、教育教学能力和科研能力。

### 四、开发过程：

- 1、组织干部教师认真学习课程教材改革方面的内容，使大家对课程具有基本的、全面的认识。（3月）
- 2、领导班子召开会议，决定从本地出发，为满足学生的发展需求，开发出具有本校特色的校本课程。成立开发工作领导小组。（组长：陶瑞忠；成员：副校长、教研员、任课教师）（3月）
- 3、开展调研。（1）本地情况调研。通过调研，领导小组认为新城子镇是个风景优美、人才辈出、文化底蕴深厚、历史十分悠久且独具特色的名镇。这一切是对学生进行素质教育的活教材。（3月）

(2) 学生对家乡了解程度的调研。通过调研，教师们发现学生对家乡的了解少而肤浅。主要原因有两个方面，一是缺少必要的传承；二是受交通的影响，信息阻塞。(4月)

(3) 教师态度的调研。本校教师80%以上是当地人，认为开发立足本地的校本课程十分必要。(4月)

(4) 当地干部群众态度的调研。课程开发领导小组将关于校本课程开发的设想征求当地干部群众，得到他们的一致赞同，认为这是一件具有开创性的很有意义的工作。(4月)

#### 4、设计框架，搜集素材。

(1) 设计框架：课程开发领导小组经过认真研究，认为课程的开发要充分体现地方特色，同时又要与学校办学思想中“以德立校、以人为本、促进发展”的要求紧密结合，做到开放性、趣味性、教育性、生活化、综合化。将校本课程的框架确定为：

我爱我的家乡（名称）

概况篇 名胜篇 传奇篇 特色篇 创业篇 文学篇

(2) 搜集素材：搜集素材的工作从两个方面进行。一是充发动全体教师和学生。学校以“我爱家乡”为主题开展了全校性的素材征集活动，学生们积极参加，上交稿件百余篇。二是深入到镇政府、各村、及群众中去，搜集相关素材。领导小组主要成员走遍了全镇各村，走访古稀老人、访问知名人士、探寻古迹奇观、进行网络搜寻，搜集现有材料、撰写新鲜材料，共得到素材上百份，拍摄照片300余张，得到了全镇干部群众的大力支持。(6—8月)

6、请专家指导，征求各方面意见，进一步整理材料，结集。(11—12月)

7、印制成书。

#### 五、课程实施：

依照课程教材改革的精神，遵从上级部门的要求，从我校的实际出发，在2004年上半年对学生实施校本课程教育。

#### 六、课程评价：

根据校本课程的实施目标，制定相应的评价标准，保障校本教育的实效性。