

最新窗边的小豆豆读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

窗边的小豆豆读后感篇一

在8月19日，我看完了日本作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》这本书。

这本书讲的是：有个叫小豆豆的小女孩，因为她上课总是发出响声，交的老师不能上课，被学校退学了。退学后，妈妈带她来到了巴学园。在小林校长的爱护和引导下，从一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的好孩子。是多么不容易啊！

小豆豆一开始想当宣传艺人，接着又想当电车的检票员，结果又想当老师，这此体现出每个孩子的天真，可爱。

这本书中，我最喜欢运动会这个故事。因为在巴学园里不仅比赛项目特殊，比赛奖品更特殊，她们学校的`奖品居然是一堆白菜。不像其他学校只发个奖状什么的。

我最喜欢的人物是小林校长。因为在小豆豆说她的经历时，足足说了4个小时，但小林校长把每个字，每句话都牢牢的记在心里，说明小林校长很尊重别人。

这本书的作者黑柳彻子就是书中的玩皮的小豆豆，使我也想去巴学园那里学习。

窗边的小豆豆读后感篇二

我看了一本书叫《窗边的小豆豆》。

小豆豆原本是一个调皮捣蛋的性格古怪“坏学生”，和教师、同学、学校格格不入，最终被迫退学。读到那里，我为小豆豆打抱不平。其实，只是其它同学、教师、学校不明白小豆豆而已。

之后，小豆豆转到一个新的学校。从此，小豆豆的学习生活进入一个崭新的时代。

新学校的小林校长给我的印象最深。

小林校长很宽容。小豆豆的钱包掉到了马桶里，小豆豆把厕所里的东西全掏了出来，校长看见了，没有批评她，而是说：“掏完了要放回去呀！”告诉小豆豆要有职责感，是你掏出来了，你有职责放回去。如果是一般的教师，肯定会把她叫到办公室，严厉地批评也，并且命令她去它们立刻放回去，这样小豆豆心里会很难受，钱包拿回来也会悲哀。

我喜爱小林校长独特的教育方式。

窗边的小豆豆读后感篇三

自从记事起，妈妈就告诉我：人的一生有两种朋友，一种是现实生活中真实的朋友，另一种是虚拟的，精神上的挚友，那就是书。与书为友，你会得到别的朋友不能赐予你的真理与知识，在书的美妙世界里畅游，不仅可以增进我们的课外知识，还可以提高写作水平呢。

好书伴我过大年。春节期间，爱看书的我没有松懈，和妈妈一起读了黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》这本书。主要讲述了小豆豆退学后来到了巴学园，在这里找到了真正的童年，找

到了真正的乐趣。在小林宗作校长的教育下，由一个调皮、淘气的孩子变成一个大家能够接受的好孩子的过程。

书中每一节故事都非常精彩。很快我就被可爱的小豆豆吸引了，在书中我感受到了她的天真、自信、乐观。

令我佩服的是小林校长那别出心裁的教育方法。“山的味道、海的味道”的盒饭也好，露营也好，农耕也好；还有运动会上他特意设计的运动项目，温泉旅行时让孩子裸体游泳，不就为了让高桥君、泰明这些孩子不再自卑嘛；印象中最深的是他每次见到小豆豆都会说：“你真是一个好孩子。”这虽然对平常人来说是在再普通不过的了，可对小豆豆而言非同小可，是这句话不断激励着她，支持着她。让她拥有更加快乐，更加有爱的童年。我很敬佩校长先生，他因材施教，为每个孩子着想，真是一位好校长！

令我羡慕的是巴学园那独特的上课方式。他们老师在早上把一天需要学习的课程全部写在黑板上，孩子们从自己喜欢的课程开始学习，只要在一天之内学完就可以了。如果能够上午学完，那么下午就可以到九品佛散步玩耍了。多好的上课方式啊！

我也喜欢巴学园，喜欢电车教室，喜欢校长先生，如果将来我也能创办一所属于自己的“巴学园”岂不更好？高尔基曾说过“书是人类进步的阶梯”。我要更加努力学习，广泛阅读，让好书一直伴我成长，为创办我的“巴学园”而奋斗！

窗边的小豆豆读后感篇四

读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

读《窗边的小豆豆》，一边感受小豆豆的幸福，一边懊悔自己的严苛。

小豆豆何其有幸，有一位疼爱她、呵护她、尊重她的妈妈，有一位欣赏她、爱护她、引领她的校长。小豆豆在自由的空气中成长，幸福洋溢。

读完掩卷而思，三个词萦绕脑海：自信、快乐、善良。这就是我最深刻的印象和收获。

小豆豆本是被学校开除的“问题生”，可妈妈并没有把退学的事告诉她，而是说：“我们去一所新学校看看吧，听说那里很不错呢。”妈妈能够宽容她的淘气，宽容她一会儿当间谍、一会儿当售票员的天马星空的梦想。因为有一位温柔又理解孩子的妈妈，小豆豆一直是自信的，她敢于大胆表达自己的想法，敢于尝试，舍得帮助别人。在巴学园，小豆豆又遇到了影响他一生的小林校长，“你真是一个好孩子”，小林校长的这句话让小豆豆觉得自己真是一个好孩子，自己身上有许多好孩子的优点。每当要做一件什么事的时候，小豆豆都会想到这句话，心中就有了“我是一个好孩子”的自信。小林校长这句宝贵的话，温暖了小豆豆的童年，影响了小豆豆的一生。做一个自信的人，也给予他人自信吧！自信会成为撬动成功人生的一个支点。

在巴学园，孩子们是快乐的，他们放学了不想回家，第二天又眼巴巴地盼望着早一点到学校。他们可以随便地选座位，自由选择先学什么、再学什么，学完了他们可以在大自然快乐地散步。他们的午餐必须要有山的味道、海的味道，即使没有，校长先生和校长夫人也一定会给配齐，注意营养全面均衡。他们的饭前歌“好好嚼啊”，让大家吃饭心情愉悦，充满仪式感。一所有魅力的学校源于一群有魅力的人，他们彼此尊重、欣赏、爱护。小林校长能耐心倾听小豆豆说四个小时的话，让小豆豆觉得校长就是她最亲的人。反思自己，总是缺乏倾听的耐心，总是武断地用自己的标准去要求别人，扼杀了多少快乐！做一个快乐的人，也给予他人快乐吧！懂得欣赏、尊重，这是一种能力，值得一生去修行。

能够给予弱者尊重是最大的善良。在巴学园，有尽种种努力呵护孩子和老师的小林校长，运动会上专为全校个子最矮、手脚最短的高桥君量身打造各种比赛项目，小林校长对班主任发火时选在谁也看不到的厨房。看到用手说话的孩子们，小豆豆觉得他们美丽极了，想和他们做朋友。小豆豆帮患有小儿麻痹症的泰明爬上“小豆豆的树”，勇敢有担当。小豆豆被小狗洛基咬了耳朵，拼命地忍着不哭，就是怕连累洛基受责备。这是一颗纯粹的孩子的心，透明，柔软，充满爱意。做一个善良的人吧，简单而又美好。

读这本书很轻松，轻松地沉浸在孩子的世界，感受小豆豆的喜怒哀乐，接受那份简单、美好的洗礼。

自信、快乐、善良是一个人最好的生活状态，珍惜它，拥有它。

种一棵树最好的时间是十年前，其次是现在。往日不可追，就从现在做起吧！

窗边的小豆豆读后感篇五

在暑假期间，我最爱去书屋阅读。印象最深的，是日本作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》。

这本书的主人公就叫做小豆豆。这本书写了黑柳彻子小时候发生在学校的真实故事。

小豆豆有很多梦想。刚开始，她想当一个间谍。但她很发现售票员会有很多车票，她就又想当一个售票员。很快，小豆豆又改变主意，要当一个街头的宣传艺人。当小豆豆来到巴学园时，小豆豆又想当一名学园的老师，但巴学园却因为一场大火消失了。

为什么小豆豆那么怀念巴学园呢？

小豆豆因为淘气而被原来的学校退学，来到巴学园上学。在巴学园时，校长先生并没放弃小豆豆。校长跟其他人不同。他很喜欢小豆豆，总是很耐心地听小豆豆说话。校长第一次见小豆豆，谈话时间竟然长达四小时。并且，在这么长的时间里，校长先生一次也没有打哈欠，一次也没有显示出不耐烦的样子。他很认真地听着，并且很欢迎小豆豆来上学。校长还很关爱心爱护她，让她变成了一个大家都喜欢的小孩。在现实生活中，我也遇到了我的“小林老师”。小时候，我对画画并不感兴趣。有一天，老师叫我们认真地画一幅有关于春天的画。我用油画棒，画了一半黄一半绿的草地，还加了一些树和在天空中飞的大雁。交上去后，老师居然说我画的很好看，还在班里表扬了我。我的心里美滋滋的，从此我就爱上了画画，梦想有一天能当上著名的画家。五年后，我看到当年自己的大作，画得歪歪扭扭的，非常稚嫩。我才明白老师当时的用心良苦。

感谢老师，用正确的人生观，在我们懵懂的心田撒下希望的种子；感谢老师，用辛勤的汗水浇灌梦想的幼苗；感谢老师，用那无私奉献的心给我们打造了真善美的世界。老师像土壤一样以厚德载物，呵护着我们，给我们源源不断地提供生命的养分。老师像大树一样为我们遮阳挡风，陪伴我们走过春夏秋冬。

你看过《窗外的小豆豆》吗？让我们一起走进书屋，一起走进快乐的巴学园吧！