

2023年初中美术学科教学工作总结(汇总8篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

初中美术学科教学工作总结篇一

转眼间,一个学期的教学工作结束了,在教学工作中有很多收获,也存在着许多不足,为了以后能更好的工作,现将本学期的工作总结如下:

参加工作以来,我认真备课、上课、听课、评课,及时批改作业、讲评作业,做好课后辅导工作,形成比较完整的知识结构,严格要求别人的理解和尊重,所以,和差生交谈时,对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重,还有在批评学生之前,先谈谈自己工作的不足。

积极参与听课、评课等教研组活动,虚心向同行学习教学方法,博采众长,补己之短,提高教学水平。培养多种兴趣爱好,不断扩宽知识面,为教学内容注入新鲜血液。

我参加了区20**年中小学教师实验操作技能大赛,取得了三等奖。

“金无足赤,人无完人”,在教学工作中难免有缺陷,例如,课堂语言平缓,语言不够生动,对于后进生的态度经常是比较急躁,这些都需要我在工作中逐步的改进,认真对待每一位学生。在今后的教育教学中,我将更严格要求自己,努力工作,发扬优点,改正缺点,开拓前进,为美好的明天奉献自己的力量。

初中美术学科教学工作总结篇二

时光飞逝，紧张而又繁忙的一学期即将结束，回首这一学期的工作，忙中有乐，忙中有得。本学期我主要承担七年级六个班的地理教学工作。在这里我要感谢各位领导一学期来给我的帮助和关怀，感谢各位班主任老师和各位同仁给我工作上的支持和鼓励。

首先，课前我们都要备课，但是备课也有不同，是粗略过一遍，熟悉课本，还是精备，细备……。我备课的时候通常都会结合当前时代或是当前班级学生特点，设计合理、吸引眼球的导入。地理教学，主要是以图文，材料分析，了解生活，理解社会现象为主，为了让学生有更直观的认识和感受，ppt的制作也是一个关键，在长期这种状态下，我发现了比较优秀有效的资源——“一师一优课”，参考名师的讲课方法，结合自己的思路，设计切合学生的课堂活动。另外，在备课中一定要研究透，现在学生思维比较开放，问题也就比较多样，在这一方面，同办公室的郜仁美老师教会了我很多，我也收获不少。

其次，在课中，我注意吸引学生主动进班，由于学生的行为习惯，学习主动性较差，在课件的时候，我会放一些关于地理的歌曲，如：《日不落》版的《气候成因》，《你不知道的事》版的《降水类型》，《原来你也在这里》版《季风气候》……同学回到班里，才可以继续下一项的任务，课前3分钟读课本。地理在本册注重于图文的分析，所以不仅仅要教给他们知识，还要教给方法，学生要会分析，会做题。另外，在习题环节，为检查全班同学的学习状态，以卡片问答式，让学生判断所回答问题学生的说法是否正确，调动其积极性。

最后，课后，我会在每一节之后找相应的同学背诵当天所讲的内容，由于所教班级比较多点，所以只能抽查很少部分的学生，这就要求之后额落实了。前期功夫下的深，后期落实不到位，效果同样不会好。因此在之后的评题过程中，学生

的试卷，不光要讲，也要落实学生做了没有，答案纠正上了没有。

昨天，不管成功或失败，永远属于过去。如果说学习是一场没有终点的旅行，那么，我们只好一直在路上，用尽全身力气奔跑，哪怕跌倒受伤，也不所畏惧。直到遇到更好的自己！

不求最好，只愿更好！

初中美术学科教学工作总结篇三

转眼间，一个学期的教学工作结束了，在教学工作中有很多收获，也存在着许多不足，为了以后能更好的工作，现将本学期的工作总结如下：

参加工作以来，我认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

要提高教学质量，关键是上好课。为上好课，我做了下面的工作：

- 1、课前准备，备好课。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。
- 2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。
- 3、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如

何组织教材、如何安排每节课的活动。

4、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学科学的兴趣。

要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

个别学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生不能完成作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

积极参与听课、评课等教研组活动，虚心向同行学习教学方法，博采众长，补己之短，提高教学水平。培养多种兴趣爱好，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

我参加了区20xx年中小学教师实验操作技能大赛，取得了三等奖。

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，语言不够生动，对于后进生的态度经常是比较急躁，这些都需要我在工作中逐步的改进，认真对待每一位学生。在今后的教育教学中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

初中美术学科教学工作总结篇四

一、课堂教学：

在教学中，认真备课的基础上，运用范唱方式于音乐艺术形象感染学生启发学生的. 艺术形象思维，使他们做到有感情地歌唱，通过艺术形象的感染来完成思想教育。

在唱歌教学中，一方面引导学生演唱要有良好的`姿势，正确的呼吸准确的发音，清晰的咬字，吐词，另一方面是逐步要求学生做到自然音色圆润，不时提高唱歌的艺术技巧，在懂得音准的和节奏的基础上提高对音乐形象的理解能力，培养良好的听觉和造就音乐的“耳乐”。本学期，在教学上我偏重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。在以后的教学中要重视乐理知识地传授，终究三者是相互作用、相互促进的，掌握了乐理知识才干更深层次地感受、理解音乐。

二、课堂管理：

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表示出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。但可能对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度还不够，总以为学生不是恶意，只是不幼稚的表示，所以给他们的环境较为宽松，致使他们不能真正认识到自身的错误而有恃无恐。

三、成绩方面：

本学期，积极参加上级组织的各项比赛活动。在三独比赛中，获一个无锡市三等奖，一个xx市一等奖，两个xx市百强奖，另外，还有两个二等奖和一个三等奖；在xx市的中学生文娱汇演中，也获得了三等奖；此外，教师论文在比赛中获江苏省三等奖。

四、努力方向：

- 1、今后应特别注意赏罚分明、掌握尺度。
- 2、介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标志，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等。
- 3、加强业务知识的学习，提高自身的专业水平。
- 4、课堂教学中灵活运用教学方法，引导学生学习，体现学生为主体，教师为主导教学理念。

初中美术学科教学工作总结篇五

本学期我担任初三年1)、(2)班的语文教学，这一学期以来，在学校领导的大力支持和领导下，在班主任老师和家长的配合和耐心帮助下，地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将这一学期在教学方面的体会和工作总结如下：

一、课前准备

深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，难点，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式，注意弱化难点，强调重点。

二、课堂教学

能组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲练结合，布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

三、紧抓作业批改，注重后进生辅导

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

四、积极参与教研活动

坚持听课、评课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学期平均每周听课一到二节，对自己的教学促进很大。

本学期我们还参加了青阳片区四校教研活动，从中我学习了怎样有效指导学生写作、怎样复习文言文、怎样指导学生做好阅读理解等，为下学期作好初三复习的做好准备。

五、注重教育理论的学习

并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用。如到网络上学习新的知识，阅读教育教学杂志，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。学习新的教育教学方法和新的教学模式，注重培养多种兴趣爱好。

此外，教学中注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

初中美术学科教学工作总结篇六

本学期我担任初三6个班、初二一个班的教学任务。对于历史教学来说，初三会考是一个重头戏，制定教学计划就显得十分有必要。本学期初三的教学会从以下几个方面着手：

（1）夯实基础，培养学生能力

初三上学期的历史内容是世界史，他从上古时期一直到近代，历史的跨度特别大，所以理清每个阶段的历史线索，概括每个阶段的历史特征，找到人类历史发展的规律，是本学期教学最核心的内容。这就必须夯实基础，引导学生自己来探索历史发展规律，从而培养学生的能力。

（2）以问题教学为抓手，提高学生的思维品质

智能的核心是思维，思维的起点是问题，如何提出有质量的问题，是本学期课堂教学中我着重研究的方向。每一堂课提出的问题必须从教学目标的分类开始，由浅入深，思维有易到难，从思维的广度、深度到灵活度螺旋上升。

（3）以多媒体教学为突破口，提高学生学习历史的兴趣

本学期根据学校的计划，信息技术的使用是一个重要内容，响应学校的要求，我在上半学期中，力图以直观的、形象的多媒体教学方法来改进以往的教学，力求使自己的学科成为学生喜爱的学科，课堂教学朝着乐、活、趣的方向努力。

（4）以二期课改的理念作指导，对初二新教材进行摸索

今年是使用新教材的第一年，由于初二教材插图多，直观性强，能力要求高，所以准备好好研究这本教材，上出自己的教学特色。

初中美术学科教学工作总结篇七

作为一名小学科学教师，我觉得这份工作肩负着很大的责任，所以，自工作以来，我始终以勤恳、踏实的态度来对待我的工作，并不断学习，努力提高自己各方面的能力。现将本学期的工作总结如下：

一、在理念上的转变

新的课程标准提出了以下六个理念：科学课程要面向全体学生；学生是学习科学的主体；学习科学要以探究为核心；科学课程的内容要满足社会和学生双方面的需求；科学课程应具有开放性；科学课程标准的评价应能促进科学素养的形成与发展。这些理念，强调培养学生的科学探究精神，培养学生科学素养。

二、在内容方面，我发现：

1、科学课的主要内容，不仅综合了自然课的主要内容，还增加了科技与人类社会的关系、对人体自身的认识、环境保护教学内容。这样做更利于全面培养学生的科学技术素养。

2、科学课程具有更强的实用性、趣味性和灵活性。课程中的内容更注重选择贴近学生日常生活、符合儿童兴趣和需要的学习内容。尤其是培养发现问题、解决问题、从中获取知识。这样，更有利于发展学生探究能力的教学形式，从而使学生的知识、能力、情感态度价值观得到全面的发展。

三、在教学各方面的转变。

1、在上课时，教学方法根据课堂上出现的情况，灵活多变的运用；教学环节随时根据具体情况进行调整。

2、由于文本提供的学习内容的开放性很强，在备课时，我充

分想到可能发生的情况，合理安排教学环节和教学时间。所以，在备课时，我不仅考虑到文本的内容，还考虑到文本延伸到的内容，查阅相关书籍，上网查阅资料，以防上课时出现过多的学生质疑，而自己却不知怎样回答的情况。

3、打破传统的教学形式，创设开放性课堂。有的学习内容，实践性非常强，需要的时间也比较长，因此，教学过程不能仅仅在课堂上，需要提前布置学习任务，让学生搜集材料、合作探究、从中获取知识。而在课堂上，只是汇报交流结果。如铁的生锈。

4、不断总结经验，进行教学反思，始终让学生成为课堂教学中的主人，有利于学生的发散思维，有利于学生进步成长，促使学生学好科学课的积极性。

在教学过程中，我也遇到了许多困惑，需要在今后的教学中逐步想方设法解决。如：如何大面积地提高学生学习、探究的积极性，更好地搞好小组合作的效果等等。在科学教学的道路上，我将继续努力，争取更大更多的收获。

初中美术学科教学工作总结篇八

一、成长和收获。

1. 稳定有序的集体备课，集体智慧的体现，使得我的语文教学内容变得更加丰富全面，课堂教学环节更加完整。

2. 通过组内的观议课，向组内教师学习，课堂教学水平有所提高。

3. 进行“提升语文课堂趣味性”的教研活动。我们课堂采取故事导入，事物及图片展示等别致新颖的导入。让学生参与课堂表演，开展竞赛或游戏，激发了学生学习语文的兴趣和积极性，提升了学生们学习的效率。

二、今后的努力方向：

1. 加强多彩朗读，培养学生审美情趣。

缺少了朗读，语文课似乎就失去了活力。所以，在下学期的教学中我要加强对学生的朗读方面的指导。在课堂上，用优美的范读来启动课堂，激发学生的情感，用分角色朗读帮助学生品析人物形象、用比较朗读法提升学生的语感、尝试用表演朗读给学生生动直观的印象。采用多彩的朗读，让学生在潜移默化中得到了美的享受，受到了情感的熏陶，加深了对课文的理解。

2. 读写结合，探索作文新思路。

阅读与写作是语文教学一双美丽的翅膀。长期以来作的文教学一直困扰着我。学生阅读时间少、阅读量不足，写作文时往往无从下笔。

下学期继续加强学生们的书香校园读书计划。拓宽学生们的视野扩大信息量的摄入。引导学生模仿课文的思路，学习谋篇布局的技巧。针对作文批改低效的问题，我决定改变批改方式，选择各个层次的作文，打印分发给学生，同样要求学生写出旁批后课堂交流。提高学生写作积极性，点评作文的积极性，焕发枯燥的作文课焕发的生机与活力。

3. 做好补差工作，不让一名学生掉队。

为学习困难的学生制定切合实际的阶段性目标，然后帮助他们一步步的完成达标，使他们从一点点的成功中找到自信，感受学习语文的乐趣。在课后我争取时间为他们的进行有针对性的单独辅导，帮助学习困难的学生提升成绩。

4. 加强综合性学习教学，提升语文素养。

语文学习的真谛是让孩子学会懂得生活、热爱生活、享受生活、善于从生活中发展自我。由于学校图书室尚未完全投入使用，学生课外能查阅的资料有限，所以下学期打算加强语文综合性活动学习，提高学生们的语文素养。

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累！”但说的时候，心中涌起更多的是那份充实感和价值感。在接下来的工作中，我希望自己能在有思考空间的环境中成长，来胜任这份神圣并且责任重大的工作。