

培训教学设计的主要内容包括 单元教学设计培训心得体会(优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

培训教学设计的主要内容包括篇一

8月15日，我有幸参加了xx县2012年新教师岗前培训，听取了几位领导的精彩讲座。几位领导们分别从：怎样做一名合格的教师、新课标背景下的教育、继续教育、教育法律法规、教师的礼仪规范等几方面进行讲座，使我感触颇深，也收获很多，可以说受益匪浅。参加新教师岗前培训，是我学习体验之旅，是我教师征途上的一座加油站，让我从一个几乎没有经验的实习生角色转化为一名新的青年教师，是一次难得的学习经验及心得体会，是我教师生涯中的一笔财富，下面就详细的谈谈我对这次新教师岗前培训的一些心得体会。做为新教师应当具有过硬的基本功，文化素质和健康的心理素质，更清楚自己肩负的“十年树木、百年树人”的重大教育职责。当下社会，各行各业都面临着严峻的考验，竞争都非常激烈，要想生存，或者说想要做出一番大的成就，都要付出很多很多的显为人知的努力。尤其是作为教师的我们，要面对各种各样的压力：来自于家庭的压力，来自于社会的压力，来自于本职工作的压力，来自于与其它人的利益竞争的压力，更有来自于自身的有形或无形的情绪的压力。

面对各种压力的我们，要学会正视现实，要学会自我调节，要变压力为动力，不要因为一时的挫折而一蹶不振，失去前进的信心和勇气，因为我们的本职工作在提醒我们，教育需要的是心理健康的老师，需要的是积极向上的老师，需要的是知识渊博的老师，需要的是业务精湛的老师。

要给学生一杯水自己就要先有一桶水，加强专业知识的学习是必不可少的。除此之外，教师还应有渊博的知识，要不断加强新知识的学习，扩充自己的知识面，同时平时还要做有心人，多多细心观察生活，并将它们灵活运用，渗透于教学之中。

第二方面要科学认识教材的外延和内涵，要读懂四部教科书：教师、同学、静态、环境，坚持创新的思想。在于学生和学生家长交流时要注意自己的言行，特别是学生。在学生犯错时切忌用侮辱、轻蔑的语言进行辱骂，尊重学生的人格尊严。主动了解学生，了解他们的成长环境，采取有针对性的方式来进行教导。持之以恒的运用促使学生学习效果好的教学方式，做到教学生学而不是教教材，让学生会学，而不是简单的学会。

教师是人类灵魂的工程师，所以教师首先就应该知晓身正为范。教师的一言一行在潜移默化地影响着你的学生，教师是一个冒险甚至危险的职业。伟大和罪人都可能在他的手中形成。因此，教师必须如履薄冰，坚持正确的人生观、价值观、学生观和人才观，尽最大努力让自己和自己的学生走向崇高。在高尚的师德影响下，培养一批批最美最艳的花朵。

面对困难，面对挑战，我们应该清楚地认清自己，学会日问日省，自我检查，吸取教训，吸取别人的经难，也就是取人之长补己之短，从而进行自我调整，自我修定。要学会正确评价自己的工作，调节好自己的心态。不要使自己处于悲观失望的氛围中。那样，只能使事情越来越糟。在平时的工作中要时刻反省，做好反思笔记，虚心请教有经验的老师，并不断调整自己的方法，找到适合自己的方法，保持一颗愉快的心来面对教学。

遵守教育法律法规，履行教师的义务，守法、为人师表、遵守职业道德，不做违反教育法律法规的事情，做一名合法的教师。

只有建立良好的. 人际关系，才有助于教学的顺利开展，缓解一定的压力，保持一颗愉快的心，更好的开展教学工作。为人师，势必自己的心情好坏会影响整个课堂，所以作为教师更要开朗，大度，心胸要开阔，要学会克制，忍让，尊重他人，肯定他人的长处，来弥补自己的短处。

教师要在最短时间内记住学生的姓名，善于发现学生的长处，积极帮助后进生，不吝啬鼓励的话语，善于发现学生的长处，并加以帮助；在语言表达上要准确，音量适当，干净利索并不失风趣，同时要注意一些禁忌：忌“一言堂”，忌狭隘偏激，忌自我炫耀，忌谩骂、体罚和变相体罚，忌孤傲清高；在批改作业方面要遵循一定的原则，评语上要简洁明了、自然、亲切、实事求是、充满希望，忌讽刺挖苦，责骂等。在家校交往礼仪上要注意提前通知家长，充分准备，采用适当的谈话方式与其沟通，平时更是要主动问候，主动交流，态度诚恳，让家长感受到你是真的在为他的孩子着想，用自己的努力换来学生的健康成长。

培训虽然很短暂，但它让我体会很深。通过这次培训，更感教师肩负的重大责任，不仅基础知识要扎实，知识面要宽广，最重要的是面对学生要让他们学会如何做人。这次集中培训，加深了我对对新课程改革的认识。新课程改革势在必行，新课程改革不仅仅是教学手段和方式的改革，更重要的是教学理念的转变。我深刻地体会到了继续教育的重要性，也体会到知识是永无止境的。作为新老老师的我教学经验不足，我们应该活到老，学到老，树立终身学习的理念。

通过这次培训，我在自己的心中树立了一个风向标，立志成为一名合格的人民教师，为基层教育事业奉献自己的青春，努力工作，虚心求教，师德为尚，追求卓越，永不满足。对教育事业的满腔热情，将鼓舞着我不断前进。作为新老老师的我，未来的路还很长，我将在以后的学习、工作、生活中不断努力、不断成长。

培训教学设计的主要内容包括篇二

20xx年11月20、21日两天，我有幸去江西师范大学参加全国高校教师网络培训课程，课程名称为“互联网+混合式教学模式的探索与实践”，主讲老师为复旦大学蒋玉龙和许肖潇两位教师。这次的培训包含两天集中视频学习及一周在线学习，个人感觉受益匪浅。两位指导老师的循循善诱、娓娓道来如春风化雨，滋润着我们焦渴的心田，让我饱尝精神大餐。首先，我想感谢学校给了我这个学习和进步的机会。其次，我就参加培训后的一些感想与大家分享。

为自己的教学方法改革有重要的指引作用。

所谓“互联网+混合式教学模式”即通过互联网将课程在线化，借助在线，实现课堂翻转的一种大学教学新常态。本人在日常教学过程中也会录制一些案例操作视频提供给学生课后学习，但是没有在线化，通过本次培训萌生了尝试在线的教学改革念头。

蒋教授用三个“效率”回答了这个问题，即提高备课效率、授课效率及学课效率。目前高校传统授课多注重教师的教学外在而忽略学生的学习体验。概括起来即为以下两个问题：一是以教师为中心的一次性广播式教学，与学生缺少有效互动，教与学脱离，教师只负责教，根本不管学生学的怎样，也很难监控到学生学的情况，教、学效率低下。二是学生缺少预习，时空固定，学生属于被动学习，很多学生大多时候在课堂上根本听不懂课，但一次性教学使得学生没有重学的机会。

解决以上问题的良方就是建立在线翻转课堂教学。以学生为中心，提升学习体验。结合线上、线下学习，混合过程，有效促进线上线下的互动，提升教学温度；教师自己建课、管课、参与互动、组织课堂，变身导师，侧重学生能力培养；学生自由、自主、自如的学习；周期性任务驱动，全程保持

紧密学习状态；自控能力、学习能力、表达能力、思辨能力、合作能力等全面锻炼。蒋教授通过自己的一门已实施的在线课程教学实践归纳了建立在线翻转课堂教学的'成效：一是通过网络可提前释放知识点级的课程讲解和阅读资料，让学生有的放矢，但自由自主的完成高效的预习。二是通过在线课程管理软件可以及时了解学生课前预习的学情，这决定了能否实施课堂的翻转，只有学生提前了解讲课内容，并带着问题听课，才能实现课堂的翻转。三是小班化、任务驱动、分组讲解，有效的组织实施，学生变老师，老师变导师，重复体力劳动变创新智力活动。四是后台大数据让教师对课程知识点，对学生个体情况了如指掌。

首先，需要有硬件的支持，包含高性能的电脑及word
□camtasia studio□视频录制软件、批量换名软件等。

其次，录制形式多样化的教学视频资料，索引化、碎片化的课件等，精心设计的教学任务等资源。

再次，要构建完善的在线课程目录，包含课程定位、课程信息、课程团队、课程大纲、课程内容、课程内测和课程上线。

最后，要学习如何使用软件来实施和管理在线课程。在此蒋教授以自己的在线课程详细的介绍了软件的使用要点。

培训教学设计的主要内容包括篇三

2012年8月，我很荣幸的考上了红河州石屏县的特岗教师，从此成为了一名站在讲台的人民教师。为了使这些新教师们能尽快适应教学工作，在2012年11月22日到23日，县教育局特地为我们安排了为期三天的培训。作为一名刚刚走上工作岗位的年轻教师，虽然已经具备了一定的专业知识技能，但在如何组织教学，如何最大程度地提高教学效果上，还感到缺乏正确的指导。通过这几天的学习，我对教师这个职业的内涵有了更深一层的了解。各前辈的经验之谈也为我将来

的工作初步地指明了方向，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我日后的教育工作有很大的意义。在培训期间，让我深深地知道作为一名教师，一言一行都是学生眼中的榜样和标准。教师在学生心目中的地位是很高的，在某种年龄阶段，教师的形象之高大甚至超过他们的父母。所以，教师的言行直接影响和关系到学生未来的品德发展。教师必须具备高尚的职业道德，这一点非常重要。也使我进一步认识到教师这一职业的特殊性、自己的任务及肩负的使命，更加坚定了我搞好教学、科研工作的信心。并利用此次培训所学理论和方法，不断丰富和提高自身素质，处理好与同事以及学生们的关系，兢兢业业，刻苦钻研，为教育事业的发展贡献自己的一份力量。

演讲的三位教师都是经验丰富，为教育事业做出突出贡献的优秀的一线教师。童老师用自己的20余年的亲身经历给我们做的题为《在忙碌中寻找快乐的支点》的演讲，使我们这些身处大山深处的教师坚定了教书的信念。认识到只有先苦才能后甜，只有先付出才能有收获，坚信阳光总在风雨后。马老师题为《做一个沉静的教师》的演讲，谈到了当代教师身肩重任、角色特别这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：教师代表着“学生的老师”，也代表着“学生的学生”。作为教师，师德是必备的。在新课程改革理念的指引下：

首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。

其次，教师是榜样。学高为师，身正为范也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感。

第三，教师是管理者。教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。

第四，教师是父母。作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。

第五，教师是朋友。所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。

最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

张老师总结了她的教学经验，一篇题为《立足教学常规，争做合格教师》的演讲，给我们陈述了如何上好一堂课，使我受益匪浅。在演讲中给我们呈现的三个案例，显得更加生动和具体。几个老师生动的演讲，让我深刻地意识到做好育人工作，首先要提升自己的感悟能力。也让我的心为之感动，也让我反思自己，学习到了一种育人的新视角。

东风小学的陈老师给我们呈现的一年级《雪地里的小画家》的教学，是那样的形象与生动，尤其是她新颖而又独特的汉字的教学方法、巧妙的导入新课、肢体语言与口语语言的有机结合，让我大开眼界。评课时陈老师和蔼、谦虚的态度，使我深深感动了。同时结合自己的教学实践，我也找到了差距，也找到了改进的'方向。在教学教法经验方面，通过“说课、听课、评课”的指导，让我更加明确上好一堂专业课的标准，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。

一个小时的现场书写教案后，八个专家分组给我们认真的查阅与批改，再给我们做的点评，是那样的详实。使我们这些新教师找到了自己的不足，在以后的教学中给我们指引了风向。通过此次培训，我进一步确定了自己的方向，并且有了

日后工作的指南针。

1、终身学习。

我们不仅要提升自身的专业知识，还要学习更多方面，如教育学、心理学、课程改革理念等等。同时我们也要学会做事与人际交往。教师从事的是和人打交道的工作，如果能善于观察、研究、思考；处理好与学生、家长、同事之间的关系，那么相对来说，工作起来就会更得心应手。除了学习书本知识，我们还应该跟老教师虚心学习，多听听他们的课，学习经验，不断的完善自我。书是最好的老师，多读书，提升自己，在实践中反思自我，做一位优秀的人民教师。

2、提升个人魅力。作为一名教师，首先要让学生喜欢你，喜欢听你的课，进而喜欢听你的指导。这就要求个人魅力不断提升，在积累经验中获得一种平和优雅的心境，在和学生相处的过程中获得学生的信赖。

3、有爱心。

4、不断反思，要想从工作中不断提高自己的教学水平就少了这个环节；不断的反思、改进。教师职业没有最好，只有更好。在不断的反思与积累中获得属于自己的经验与方法，并且能将这种方法深化为一种理论，这便是做一名教师的最高境界了。

5、积极参与教学改革。当今是信息化高速发展的时代，教学也一样在不断的发展、完善与改革，作为年轻一代的我们，更应该积极投身于教学改革的浪潮中去，用自己的实际行动来为教育做贡献，同时实现自身价值。学校是一个大家庭，教师是家庭的一分子。我们要在树立和培养良好的师德、师风的基础上，要把教育当成自己的事业，只有当你把所从事的工作当作自己的事业来做，才能真正投入其中，并乐在其中。

学生就是一个个跳动的音符，教师就是音乐家，只有用心血去认真的谱写，才能把他们演奏成欢快的乐章，用自己的全部的爱和热情去感染学生，而这必须是发自内心的。新的生活、新的责任、新的角色多少有些陌生，领导们的讲话充满对新教师的鼓励。鼓励我们要赶快适应教学环境、生活环境、人际关系环境等，是鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的角色。鼓励我们要做一名终身学习型老师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师。鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学发展的弄潮儿。高尔基曾经说过：“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信沉浸在生活中，并实现自己的意志。”也许，对于我们新教师来说，只要有克服困难的信心，才能取得好的开端，而好的开端，便是成功的一半。

作为一名新教师，要做到为人师表，我还有许多地方要学习，我将以老教师们为榜样，恪守教师的职业道德，严格要求自己，刻苦钻研，不断开拓进取，脚踏实地。在教学中，我会不断提高自己的业务水平，深入调查研究总结规律，把握特点，形成新的工作思路。让自己成为学生学习的引导者、促进者。而在生活中成为他们的朋友。用自己的热情，良好的师德，进取的心态做好自己的本职工作。争取早日成为一名合格的人民教师。

培训教学设计的主要内容包括篇四

怀着愉悦的心情，10月13日早上10点，我们准时乘坐高铁出发到北京西站，晚上6点我们安全抵达首都。

作为一名新教师，在刚刚工作一个月的时间，就有机会到外地学习，给自己充电，这是一个多么难得的机遇啊！对于此次机会，我是万分的期待以及渴望。

我们学校攀登英语项目是这个学期才开，我觉得我自己跟攀登英语非常有缘分。对于开发区第二小学来说，我和攀登英

语都是同一时间加入二小这个大家庭。我极度希望，我和攀登英语都能给我们学校注入新血液，给其贡献自己的力量。

10月14日到10月17日，我们进行了为期4天半的学习培训。其中包括到北京的城区小学以及农村小学听课观摩、教学模拟、专家讲座，这些等等的学习模式都让我受益匪浅。我从对攀登英语摸不着头脑的感觉，到现在总算找到了一点思路，并且在这次培训当中，一些非常实际而有实用的方法我都学习到了。在观摩中，我发现课堂上，授课的教师教态落落大方，笑容甜美，课堂用语简洁明了，多媒体操作熟练，学生激情洋溢，气氛活跃，在这里我们每一个人都能感受到攀登英语的魅力。学生们对攀登英语教学流程也很熟悉，时而一边做着动作一边唱着歌，时而练习着日常对话，配合得很是默契。我自己的学习计划和培训达到的目的都达到了，真的是不枉此行。

在议程当中，我们还安排的课堂模拟，我们借此机会讲述了我们在攀登英语教学中存在的困惑，先批的学校和北京两个区的教研员给我们分享了攀登英语的学习理论，结合实际的教学，不断的解决我们攀登英语教学中存在的困惑。其中让我印象最深的是在北京师范大学的专家讲座，我们全区5省6区的攀登英语实验教师欢聚一堂，共同学习交流，在这里我学习到了其他区域攀登英语实验的经验分享和总结。还很幸运的看到了我们负责攀登英语的王文静院长，她给予我们一种非常亲切、和蔼可亲的感觉。后来我们了解到她就是那位接待过我们的院长，我就更加感觉到荣幸了，她多次传达让我们做人民满意的教育这一目标精神，我今后一定谨记着句话，做一名让人民满意的教师，从攀登英语做起！

另外，最重要的还是落实到自己的教学当中。看到那么优秀的老师上如此惟妙惟肖和生动的课堂展示之后，顿感自己的课堂与其相差甚远，其实说实话会有一些压力，不过我相信自己在学习过之后，用心付出，而且还有我们结对子学校的帮助，加上家长的大力支持，一定会有所进步和收获的。让

我们不断完善自我，努力学习，共同培养这朵攀登之花！

习过之后，用心付出，而且还有我们结对子学校的帮助，加上家长的大力支持，一定会有所进步和收获的。让我们不断完善自我，努力学习，共同培养这朵攀登之花！

趣味教学设计培训的英语心得4

培训教学设计的主要内容包括篇五

11月29日至今，我有幸在教院参加了“国培学习”培训。我十分珍惜这次不断完善和提高自我的机会，积极认真地参与了培训的全过程。今天我利用教研活动将我在本次培训中的一点收获和感悟汇报给大家，若有不妥之处敬请给位领导和同仁批评指正。

在培训中我聆听了英语教育专家的精彩讲座，领略了他们幽默风趣的教育风格、先进的教育理论；也与班上的各位优秀的教师一起进行了交流，不但加强了理论和专业知识的学习，又和本班的教师一起进行了课例研究。尤其是这些新课改理念与我校倡导的“三步九法”相吻合。可以说此次培训收益颇丰、获取匪浅。

一、转变教育思想，开阔改革视野。

为期10天的培训学习，让我把埋着苦干的头抬了起来，发现教育是需要远见卓识的。在本次培训中，每位专家老师给我们做精彩的讲座。各位专家老师的讲座，阐述了他(她)们对初中英语教学的独特见解，对新课程的各种看法，对英语思想方法的探讨，并向我们介绍了比较前沿的教育理论知识，以及如何开展课例研究。从各位专家的亲身体验，从国内教育到国外理念，让我犹如呼吸到清新的空气，为之振奋。

二、通过学习理论，不断应用实践。

作为一名骨干教师，我努力把学习的理论知识转化为实践动能，使之有效地指导平时的英语教学工作。在培训过程中，我把自身对英语新课程标准的理解与组内的老师交流，并在课例跟进后，用新课程的基本理念来指导教学，面向全体学生，培养学生综合语言运用能力，学生通过思考、调查、讨论、交流、合作等方式学习和使用英语。

同时，我学会了变换角度审视自己的教育教学工作，在新理念的引领下，不断反思、调整我的教育观，正是这种换位思考，让我学会了信任学生，并不断地感受到信任带来的惊喜和力量。在教学中以教师为主导，学生为主体。以情境创设为主线，以参与性和创造性的练习为重点，以提高语言综合能力为主旨，采用探究式学习，把问题提出来给学生，让学生探究合作来完成，使每一位学生都能积极参与活动，从中受益。

三、加强专业知识学习，做专业型教师。

在忙碌的工作中，培训成为我放松的途径，了解到自己除了在教学上有优势，在教研中自己的缺乏。因为在本次培训中，只要专家讲的内容，除了理念上的东西之外，特别重视对与自己专业有关的东西，如目标的确定是根据教材内容而定的，语言目标的完成如何就是课堂效果。课堂效果就是衡量一节课的基本标准。其次，教学设计具体达到目标的要求，研究教材，学会整合教材，重新处理教材，该加的加，该删的删，该讲的讲，不该讲的要抹去，面向全体学生，不能忽视部分学生，培养学生观察发现归纳能力，教学步骤要有弹性(指随机应变)。另外也学会了一套系统的记词法：

1、先教音标，根据音标写单词是最好的方法。

2、构词法：如前缀、后缀、合成、转变词性等形式。

3、朗读：通过朗读，加深记忆。是一种行之有效的途径，此方法往往被学生所忽视。

4、通过语境背诵部分段落来记忆单词。

5、遣词造句，整句翻译，或者段落翻译。也是一种重要的记忆方式。学习的目的是为了交际，写作训练，循序渐进，由浅入深，由易到难，由点到面，记音标(词)，简单句的五种基本类型，时态的正确度，复合句特别是状语从句等，并且在平时的教学中对于写的基本步骤加以指导。

1、熟悉体裁，掌握格式，认真审题。确定主干(先范文，再训练)。

2、紧扣重点，表达准确。

3、整理要点，课篇布局(分几段)

4、过渡自然，连缀成文。文中要用上表并列的关系词，如and also as well as 表递进的关系词如even besides □表转折的词如 though but yet how ever □表时间顺序的词如while soon after □因果关系词 so□ as a result□表总结性的词如in short □in a word□in generally speaking.

5、通读全文，认真核对人称、时态、主谓一致和拼写，字迹清晰，书写工整。

阅读也是教中学很难把握与提升的一种题型，那么阅读的策略是浏览及略读，寻读(又称为扫读)，跳读，预测及推断，掌握好阅读策略就会事半功倍。

可以说是培训激励了我的意志，启发了我的心智，让我更加执着的扑在初中英语教育教学生。有句话说得好，“老是要想给学生一碗水，自己必需得有一桶水，甚至是源源不断地

源头水”。所以我们要想做一名骨干教师不能做一潭死水，而是要做那源源不断地源头水。因此必须要不断地加强专业知识的学习和理论水平的提高。

四、努力做一名具有专业素养负责任的人民教师

此次“国培”虽将结束的，但是教师培训教师素养的提升永远不会结束，“国培”带给我们的知识、思想和精神将会是持久的陪伴和影响，“国培”会继续坚定不移地走可持续发展之路辐射全国教师；通过这次培训，使我提高了认识，理清了思路，找到了自身的不足之处以及与一名优秀教育者的差距所在，我将以此为起点，让“差距”成为自身发展的原动力，不断梳理与反思自我，促使自己不断成长。在今后的教育教学实践中，潜下心来采他山之玉，静下心来纳百家之长，在教中学，在教中研，以生为本，在教和研中追求质量和水平，创造出自己在农村教育事业的一片新天地，忠诚于党和人民的教育事业，努力成为一名更加受党和国家、人民信任、放心，学生尊重和喜欢的人民教师。“国培”你真的很“给力”。

牛顿曾经说过：“我之所以成为是因为我站在了巨人的肩膀上。”因此能参加这次骨干教师培训要感谢学校给我提供的一个肩膀让我站的更高，看得更远！在教育这条路上奋斗的目标还在远方，我将以本次培训的收获作为一种鼓励，鼓励着我继续前进。

一句话，我学习，我收获，我快乐。谢谢大家。

趣味教学设计培训的英语心得3

培训教学设计的主要内容包括篇六

初中语文教师网络培训心得体会导语：培训的目的是使自己及时认识到了差距和不足，今后工作中严格约束自己，做好本职工作，养成严谨，细致的工作作风。以下是体会，欢迎阅读参考。在本次网络培训中，我们学习了新课程标准，并且听了全县优秀教师的展示课，老师们精彩的课堂让我受益匪浅。那么怎样提高教学的有效性，使课堂教学做到更加有效呢？阅读教学应该是有起点有重点的，每一课的教学目标就是课后的练习，。我想：只有明确教学目标，才能谈教学效率，把每一课的课后练习高标准、高要求地完成就是有效教学。除此之外，要达到课堂教学的有效性，作为语文教师，要有目标意识及落实目标意识——过关意识。每个年级段的写字和朗读一定要落实，要过关，教学中朗读是阅读教学的首要目标，该默写的一定要默写，该背的一定要背。课前，老师要和教材“对话”，把教材读懂，掌握好。

xx整理的初中语文教师网络培训心得这一环是关键。课堂上要讲学生不懂的，教学生不会的，少问，少讲，多示范。示范是最好的老师，要惜时如金，尽可能减少课堂时间的损耗。课堂是学堂，学生才是学习的主人，教师在课堂上要用启发的、激励的语言，要最大限度地提高学生的参与度。另外，语文课上有些讨论并不能给学生留下什么印象，给学生留下的是字词、是语感，是不可言传的感受。讨论得太多，开掘得太远，就会使语文教学变“胖”

，耕了别人的田，荒了自己的园；声光电一起上，弄的学生头晕目眩，就会使语文味儿少了。课堂，首先是生活，其次才是教学。课堂教学，是老师、学生和教材三者之间的对话。

课堂上，更多的是在老师组织、引导下，让学生和教材对话。教师关注的'是学生，该讲的讲，不该讲的不讲，教学生不懂的知识，一定要有过关意识。“授之以鱼不若授之以渔”可见学习方法的知识是最有价值的知识。学习方法是学生为了

达到预期的学习目的所采用的某种方式、手段、途径。学生只有掌握了学习方法，有了学习的主动权，才能独立地探索新的领域，并运用这些知识去组合、去创新。

1. 教给学生课前预习的方法，养成良好的读书习惯“预习”乃是“学生预先学习”之意，即预习应看作是课堂教学前的准备，是课外到课内的桥梁和纽带，是铺垫，也是初步发现问题和解决问题的阶段。强调预习并形成良好的习惯，其意义在于：充分活跃学生的思维，调动他们主动求教的积极性，提高自学能力。

2. 教给学生读懂课文的方法，提高阅读理解力。

获取新的知识，读懂课文的方法是多方面的，从识字、解词、释句，到理解主要内容，体会作者表达的思想感情，从理解文章题目，理解思考课后问题到自己能围绕课文的某一词句提出问题，从理解文章的语言文字，布局谋篇的方法都需要教。

。在课外阅读指

到体会其内涵，品味作者遣词造句，“读”，还要指导他们会“读”得好，读得有收效。提高教学的有效性，远不止上面提到的策略，还有专家们提出的：

1. 准确、深入地解读文本；
2. 精心进行教学设计；
3. 灵活机动地实施教学；
4. 唤起学生的
5. 适度拓生活体验；

6. 创设大问题背景，实施有效对话；展、坚持练笔等等。

总之，有效的课堂教学是兼顾知识的传授、

情感的交流、智慧的培养和个性塑造的过程。在课堂教学中，把握住课文的精髓，立足于学生的终身发展，努力构建有效、实用的语文课堂，我们的语文课程才可能充满生机和活力。

培训教学设计的主要内容包括篇七

教材来源：义务教育教科书2016部编本

内容来源：小学一年级《语文（下册）》第五组

主题：识字

课时：第一课时

授课对象：一年级学生

设计者：王玉梅/郑州市中牟县卫民路小学

目标确定的依据

1. 课程标准的相关要求

(1) 基于识字写字：能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。学习独立识字。能借助汉语拼音认读汉字。掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。

(2) 基于阅读：喜欢阅读，感受阅读的乐趣。结合上下文和生

活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。借助读物中的图画阅读。阅读浅近的寓言，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。认识课文中出现的常用标点符号。

(3)基于口语交际：能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方有礼貌。

2. 教材分析

这是一首写小动物在夏天的活动情形的儿歌，这里写的小动物大都是昆虫，因此，本课要求认识的字大都有虫子旁。

3. 学情分析

大多数学生对文中提到的六种小动物都有不同程度的了解，这有利于对儿歌内容的理解，教师可根据学生已有的生活经验和认知水平，让学生在交流合作中提高识字能力。

教学目标

- 1、认识“蜻、蜓、迷、藏、造、蚂、蚁、食、粮、蜘、蛛、网”12个生字，会写“间、迷、造、运、池、欢、网”7个汉字。
- 2、正确、流利地朗读儿歌。
- 3、激发学生观察小动物的兴趣

评价任务

任务一：认识“蜻、蜓、迷、藏、造、蚂、蚁、食、粮、蜘、蛛、网”12个生字，会写“间、迷、造、运、池、欢、网”7个汉字。

任务二：正确、流利地朗读儿歌。

任务三：激发学生观察小动物的兴趣。

教学过程

教学环节

教学活动

评价要点

环节一

检查复习，激趣导入

(5分钟)

活动一（1分钟）

出示动物词语卡片，指名认读。相机张贴六种小动物的图片。

认识新朋友，为接下来的学习打下情感基础。

（评价目标一）

活动二（4分钟）

指名朗读儿歌。。

环节二

初读儿歌，识字学词(10分钟)

活动一（2分钟）

借助拼音自主朗读儿歌，读准字音，读通句子。

听准字音。

（评价目标一）

活动二（2分钟）

教师根据学生的交流情况出示词语卡片：蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪、蜘蛛，指名认读，根据学生的认读情况强调并正音：“蜻、蜓”两个字都是后鼻音，“蚓”是前鼻音，“蜘、蛛”都是翘舌音，正音后再次指名认读。

读通读顺。

（评价目标二）

活动三（6分钟）

多形式检测读书情况及积累情况。

（完成目标一）

读好生字新词。

（评价目标一）

环节三

赏读课文

随文识字

（15分钟）

活动一（2分钟）

出示第一段。谁能来读？

你好像看到了什么？带着感受再读。

读出自己的感受。

（评价目标二、三）

活动二（5分钟）

读第一次对话。

结合汉之星随文教学“对”。

说话练习。

图片对比教学，联系生活实际，体会后再读。

能读出自己的理解。

能运用自己的方法记住生字。

能展开想象用句式说话。

（评价目标二、三）

活动三（5分钟）

读第二次对话。

检测词语积累。

图片对比教学，学生体会后再读。

读出自己的感受。

调动积累，说出词语。

运用自己的方法记住生字。

（评价目标二、三）

活动四（1分钟）

这一对好朋友你感谢我，我感谢你。这时他们的心情怎么样？
所以（学生接读最后一段）。

能理解“更”，并通过自己的朗读表现出来。

（评价目标二、三）

活动五（2分钟）

分角色朗读课文。

（完成目标二、三）

读准字音、不添字、不丢字、读出自己的理解。

（评价目标二、三）

环节四

交流方法

书写生字

(9分钟)

活动一 (3分钟)

凭借田字格观察生字，交流书写注意事项。

能注意拼音的写法以及字的间架结构和关键笔画，规范、端正、整洁地书写生字。

(评价目标一)

活动二 (3分钟)

教师范写分和对，学生书空后练写，教师巡视。

活动三 (3分钟)

写字评价反馈，总结。

(完成目标一)

环节五

实践活动

巩固新知

(1分钟)

1. 推荐阅读：《犀牛与犀牛鸟》、《海葵与小丑鱼》。

2. 拓展延伸：课文分享给父母和伙伴；为课文配图。

正确流利有感情地朗读课文，借助图画进一步体会事物之间的关系。

(评价目标二)

附：板书设计

5动物儿歌

蜻蜓蝴蝶蚯蚓蚂蚁蝌蚪蜘蛛

空中花间土里地上池中房前

展翅飞捉迷藏造宫殿运食粮游得欢结网忙

培训教学设计的主要内容包括篇八

小学英语教师必须学习“英语课标”才能适应教材改革的需要，才能适应新教材新教法需要，才能适应当今素质教育的需要，才能把握新知识体系和学生实际，提高课堂效益，达到“英语新课标”设计理念的基本要求。一句话，才能顺应教育改革发展潮流，当一名合格的或优秀的小学英语教师，达到教书育人，不误人子弟的目的。

我对新课标的最大的体会是：新课标体现了以人为本，注重人的发展的新理念。摒弃了过去的教学大纲只重视知识技能的传授的落后观念。

一、激发学生学习英语的兴趣

兴趣是最好的老师，学生只有对英语有浓厚的兴趣才会愿意学，要让学生有兴趣，我们首先得让学生感到英语易学，其次让学生乐学，最后培养学生的自学能力，培养他们对英语学习的积极态度。使他们建立初步的学习英语的自信心。

二、面向全体学生，注重素质教育

现代课程价值的取向就是要使每一个学生的个性得到充分的发展。在小学英语教学中，要做到面向全体学生，正确实施素质教育，必须注意以下几点：

1、在小学英语教学的整体目标上不仅仅是关注小学生知识有所得，能力有所提高，更重要的是要使小学生能够认识自我，建立自信，拥有学习英语的兴趣。同时要让小学生在学习英语的过程中，形成适合自己的学习策略。换句话说小学英语教师一定要关注学生健康人格的发展，既要从事教学活动，又要从事教育活动。

2、在小学英语教学中要确立以学生为中心和以学习为中心的指导思想。以学生为中心就是要求小学英语教师在教材选用和教法设计时，密切结合学生的生活实际，考虑小学生的认知水平和心理发展水平，考虑不同年龄段学生的学习要求与个体差异。以学习为中心，就是要求小学英语教师在教学过程中，不要把英语课上成知识传授课，不要以教师的教代替学生的学。小学英语课一定要让学生在活动中去学习英语，通过说说、听听、唱唱、玩玩等形式，让小学生感受到学习英语的快乐，从而培养学习英语的兴趣。

3、要真正在课堂教学中实施素质教育。课堂教学氛围是十分重要的，在小学英语课堂教学中，和谐的师生关系有时教法更重要。教师在教学过程中应该以小学生的朋友、帮助者的身份出现。尊重每一个学生，特别是关爱那些在英语学习方面有困难的学生，要尽可能多地为小学生提供实践英语的机会，鼓励他们所做的尝试，保护他们的积极性，让他们在学习英语的活动中，增强学习英语的主动性、参与性，培养合作意识。

三、创设情景

用自己充满激情的表情和动作去感染学生，让学生积极的参与到学习中来。变被动学习为主动学习，创设情景，相互交

流，启发学习动机，树立学习信心。直观情景教学是小学英语教学中一种很重要的教学技巧。教师要充分利用教科书中的课文来创设情景，如打电话、购物、生日聚会、旅游、问路等。为学生提供使用英语进行交流的机会。

四、突出学生主体，尊重个体差异

小学英语教学在教学目标设定、教学过程设计、教学评价的实施和课程资源的开发上都要突出以学生为主体的思想。就目前小学英语教学的现状来看，要做到以学生为主体主要应该都考虑以下几点：一是把课堂还给学生。小学英语教学一定不要变成教师满堂灌的知识课，不要让小学生在课堂上被动地学习。“玩”是儿童的天性，“游戏”是儿童的重要的学习方式，从这种认识出发，“活动”就应该是小学英语教学的主要形式。只有在活动中儿童的天性才能得到最大限度地释放，只有在活动中儿童才会获得学习的成就感，才会巩固学习兴趣。二重新定位师生关系。在小学英语教学中教师主要的作用是指导小学生在活动中构建知识，提高技能，磨练意志，活跃思维，展现个性，发展心智和拓展视野。在课堂教学中，我们一定要强调师生互动。小学英语教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程在这个过程中小学生的学习会更加主动，学习效果会更加明显。三是小学英语教师在教学设计与教学实施教学评价的过程中，一定要满足小学生英语学习的需要。

五、应及时进行有效评价。

评价是一种教学方法，一种教学手段，一种学生成长的记录。首先，教师可以用语言对学生进行表扬和鼓励。如恰当地运用好□good! good job! you did well. great! well done!

you're a good boy. you're a good girl. 其实，教师只要真心真意地尊重学生，就会想出各种各样生动的、表扬式的、激励性的语言来鼓励学生。这些赞扬的话就像“兴奋剂”使小学生精神振奋，信心倍增；其次，教师还可以用体态语言对小

学生进行表扬和评价。如小学生英语说得好，教师就鼓掌祝贺；小学生对教师提出的问题回答正确时，教师就竖起大拇指赞赏；对认真听课的学生，教师微笑赞许。对表现好的小组，教师进行加星等，更好地培养和激发学生学习的积极性和自信心。

学生的知识结构在不断更新，驾驭英语的能力在不断提高，掌握的词汇在不断扩充，社会对英语水平的要求也越来越高，教师只有通过对新教材的学习，迎接新理念新考验新挑战，大胆运用新理念、新方法到课堂实践中，努力落实新课标，善于钻研，才能驾驭教材，才能满足学生的求知欲。

趣味教学设计培训的英语心得2

培训教学设计的主要内容包括篇九

青春是一场无法回放的绝版电影，时光的流逝，光阴的故事，美丽的唱响，自由的洒脱，一切的故事总有一个或喜或悲的结尾。四年的大学生活，不管曾经是否后悔过，都已经回不去了，终究会有个归宿。而我的归宿就是中卫市中宁县石空镇张台完全小学。

特岗教师，即农村义务教育阶段特设岗位教师，听起来好像还不错。2014年6月，我很荣幸的经过考试当上了一名小学特岗教师。

人们都说：“身正为师，学高为范。”韩愈也说：“师者，所以传道授业解惑矣。”可见，教师最根本的工作是传递知识，而更高境界的教师我认为应当是“身正、博学和自信”的一个教育活动者。做为一名初出茅庐的新教师，岗前培训工作是极其重要的，而我也不例外，岗前聆听了有关“师德师风”、“今天，我们怎样做教师”、“新教师第一节课上

课技巧”、“课堂教学艺术”、“做有价值的班主任”和“中小学心理健康”的专题讲座。收获颇多。

1、培训使我对“教师”这一职业有了更加清楚的认识。

生都有“向师性”，实际上是做人的一种认同感，同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。第三，教师是管理者。教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。第四，教师是父母。作为一名教师，要富有“爱心”，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友。所谓“良师益友”，就是强调教师和学生要“交心”，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者，教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好所上的每门课，使学生能够持续地从心灵深处接受的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习，当然这其中有一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。在这次培训中，老师所讲述的一些方法，实际上就为我们新老师起到了“扬帆导航”的作用，我觉得包括我在内的所有新老师必须好好地吸收和采纳。

3、使我对未来的工作充满了信心和动力。

对于没有实践经验的我们，对新的生活、新的责任、新的角色多少有些怯懦，而本次培训中，指导老师也十分注意我们的这种心理的变化，他们的讲话，从头到尾始终贯穿一个中心，那就是充满对新教师的鼓励。其一是鼓励我们要赶快适

应学校的教学环境、生活环境、人际关系环境等；二是鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的角色，改变以往学生时期那种趋向“感性”或者说是“浪漫”的生活态度；三是鼓励我们要做一名终身学习型老师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师；四是鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学发展的弄潮儿。这些鼓励，使我对未来的工作充满了信心和动力。高尔基曾经说过：“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信沉浸在生活中，并实现自己的意志。”也许，对于我们新教师来说，只有有克服困难的信心，才能取得好的开端，而好的开端，便是成功的一半。

新的起点，新的责任，新的环境！在今后的工作中，我会以本次培训精神作为指导，以自己的实际行动来证明自己，来实现自身价值乃至社会价值。

钟 晓 雪

张 台 完 小