

中班语言影子和我教学反思 中班语言教案及反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班语言影子和我教学反思篇一

- 1、仔细倾听诗歌，感受诗歌美好的意境。
- 2、在理解诗歌的基础上，初步学习仿编。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能简单复述故事内容，并进行角色表演。

配乐诗歌《出海》、大海背景图、大海里的各种东西、幼儿人手一张长方形纸。

一、感受诗歌的意境

1、出示图片(大海背景图)

(1)师：看看，这是什么地方？

(2)师：看到这么美的大海，你想干什么？

(3)师：我呀，想出海，想到海面上去看看、玩玩，你们帮我想想，坐什么去呢？

2、欣赏诗歌《出海》

二、理解学习诗歌

1、提问：

(1)我出海时，看到了什么？

(2)在听的时候，你喜欢诗歌里的哪一句？

2、再次欣赏，跟念诗歌。

师：大海真美啊！想不想和我一起去看看，玩玩？“好，我们一起《出海》”

三、学习仿编诗歌

1、师：我们看到了浪花、白云、海鸟、帆船，你还会看到什么呢？

2、根据幼儿的回答，引导幼儿仿编。

如：幼儿：海龟。师：海龟有多少呀？

“出海做大船，海蓝天也蓝，”……孩子们边动着自己手中的学具有节奏地念着。这可不是复习儿歌，可别惊讶，就在刚刚学会，却能很熟练地念着。回到活动的前一环节。孩子们瞧着一片海，一只船背景图，听着叔叔出海航行有趣的故事，呵呵的笑着。“叔叔出海看见了什么？”我提问。“我们来帮叔叔看看吧！”一下子中二班里多了那么多的“小航海家”都在海洋里航行着。在孩子们操作时，老师朗读着儿歌作为背景，等孩子们看完、听完后，一套儿歌变很顺口地从他们嘴里溜出。

分析：这首儿歌富有趣味性，节奏也很欢快，朗朗上口，深受孩子们的喜欢。孩子们很快就学会，起决于儿歌本身的魅力，比较简单，同时与也整个活动的合理设计也紧密相联。这一活动是通过操作表演游戏来表现航行中所看所闻的行动

方式，是一次综合活动。虽然这一活动目标并不注重定要学会儿歌，但孩子们还是很快地熟悉了，也同时了解了海洋的生物生长环境方式，因此创编儿歌孩子们的兴趣很大，这与活动中的表演、创编环节是相联的，非常好。而以往的老课程如让孩子学习儿歌的话，多为单一的学念，如同老和尚念经。这次活动模拟了小小航海家的方式，效果不错。在这一活动中也让我悟到了儿歌教学的新方式。

中班语言影子和我教学反思篇二

1. 了解故事内容，观察主要角色的表情和动作，大胆猜测角色的心理活动和语言。
2. 知道一幅图可以用一段话表示。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

幼儿用书、教学挂图。

一、观察图片。

——“熊猫妈妈和熊猫宝宝为何事这么高兴啊？”

幼儿自由阅读图书。

二、讨论交流。

1. 说说故事里发生了哪些事？
2. 寻找出熊猫妈妈和熊猫宝宝夜宿屋外的那一页。

3. 重点观察角色的表情和动作，猜想角色的心理活动：

——“熊猫妈妈和熊猫宝宝的果园丰收了，而它们为什么不高兴了呢？”

——“猜猜这会儿熊猫妈妈和熊猫宝宝会想些什么？”

“这么多水果将屋子都占满了，该怎么办呢？”

4. 继续看熊猫妈妈和熊猫宝宝怎样解决问题的。

三、完整欣赏：

1. 完整听赏故事。

2. 老师说故事中的一段，幼儿寻找相应的图片。

3. 请个别幼儿讲述故事中的一段，其他幼儿共同寻找图片。

《水果屋》是一篇充满童真的故事，它以欢乐、温馨的故事情节吸引着孩子们，角色清晰可爱，场景简洁美丽，使孩子在阅读图书中获得美的享受。教师在带领孩子欣赏故事，阅读图书的同时，应注意提醒孩子们细心观察角色的表情变化，引导孩子们大胆猜测角色的心理活动，并尝试用自己的语言表达出来。孩子在课堂上能安静地倾听故事，翻阅图书，并按照一页一页的顺序来阅读，形成了良好的、井然有序的阅读习惯。但值得一提的是，教师在上课时，应更加放手让孩子们去独立阅读故事，揣摩故事情节的发展，而不应限制幼儿，过多的干涉幼儿，让我们的孩子能更自信的把自己的想法讲出来。

中班语言影子和我教学反思篇三

1、观察画面，推测判断人物的心理状态，乐意用较连贯的语

句在集体面前讲述画面内容。

2、初步理解作品内容，知道只有辛勤的付出才会有收获的道理。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、领会故事蕴含的寓意和哲理。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

自制图书

□

过渡：到底发生了什么事？我们一起来看看！

(一)观察图片，分段理解

1、(第一天)提问：

(1)(图1)农夫在做什么？他心里可能在想些什么？

小结：锄地可真累呀！种田可真辛苦！

小结：农民白白捡了一只兔子，他特别高兴。

2、(第二天)(图3)提问：农民在做什么？他心里可能在想些什么？

小结：农夫照旧到地里干活，可是他再不像以往那么专心了。他干一会儿就朝草丛里瞄一瞄、听一听，希望再有一只兔子窜出来撞在树上。

3、(第三天)(图4)提问：这个人在干什么？他为什么不去种

田？

小结：农夫再也没有心情种地了，坐在树旁，专门等待野兔子窜出来。

4、讨论：你觉得他会等到兔子吗？为什么？

(1) 根据幼儿出现的情况分组讨论“a”能等到“b”等不到，双方说出自己的理由。

教师及时总结，突出重点：他坐在树桩旁等呀等终于等到了野兔、他坐在树桩旁等呀等最后还是没有得到野兔，他到底有没有等到野兔呢？我们继续往下看（播放课件）

(2) 他等到了吗？为什么等不到呢？

(3) 他没有等到野兔，反而怎么样了？

教师总结，重点突出：他坐在树桩旁边等呀等，庄稼也死了，人也瘦了，最后一只野兔也没有等到。守株待兔这个故事告诉我们不经过努力和辛勤劳动，是不会获得成功的。

1、为什么农夫会成为大家的笑话？

2、你认为他应该怎么做呢？如果是你，你会怎么做？

《守株待兔》是一则寓言故事。课文通过种田人因一次偶然的机会得到一只撞死的兔子，他就放弃农活整天守着树桩等待撞死的兔子的事情，生动形象、深入浅出地向幼儿介绍了想不劳而获是不行的这一比较深奥的道理。

中班语言影子和我教学反思篇四

一、目标

- 1、鼓励幼儿学习对话，培养幼儿的口语表达能力。
- 2、培养幼儿的理解与记忆力。
- 3、懂得爱清洁、讲卫生、明白节约用水的道理。

二、准备

沙箱、小动物图卡、纸袋木偶、图片(图书)、录音带、语言操作盒、

三、过程

- 1、欣赏故事引出主题，让幼儿知道故事的名称和故事里有谁。

设计提问：

- (1)猜一猜故事里有谁?并逐一出示小动物图卡(插在沙箱里)。
- (2)发生了一件什么事情?

- 2、请幼儿带着问题再次欣赏故事。(教师边操作沙箱边讲故事)

- 3、用提问的方式帮助幼儿回忆和理解故事内容。

- 4、带着问题进行第三次故事的欣赏，重点引导幼儿学习对话。(出示纸袋木偶等操作材料让幼儿了解如何使用)

设计提问：

小猪第一次在路上碰到谁?(小白兔)它怎么对小白兔说的?(小白兔，我和你一块玩好吗?)

小白兔又怎么回答小猪的?(哟!是小猪，看你多脏啊!快去洗

个澡吧，洗干净了我再和你玩。)

小猪第二次在路上碰到谁?(小白鹅)它怎么对小白鹅说的?(小白鹅我和你一块玩好吗?)

小白鹅又怎么回答小猪的?(“哟!是小猪，看你多脏啊!快去洗个澡吧，洗干净了我再和你玩。”)

最后小白鹅又是怎样说的怎样做的?(“走，我带你到河边去洗个澡吧!”)

小猪洗干净后大家都高兴地说：“小猪变干净了，我们一起玩吧!”

5、请幼儿带上纸袋木偶跟着录音机学讲对话。

6、自由分组利用各类操作材料复习对话。

高水平：(沙箱操作材料)尝试复述故事的主要情节和简单对话。

中水平：(图书或图片)尝试复述故事的主要情节和简单对话。

低水平：(语言操作箱)复习简单对话。

7、小结：小猪改正了缺点，变成了一只讲卫生、爱干净的小猪，你们高兴吗?小脏猪是怎么变干净的?(用水洗干净的)水的用途真大。(让幼儿明白地球上的干净水源有限，更应节约用水，不应随便浪费水。)

教案反思：

这是一个语言活动，小班的语言活动相对于中大班开展起来比较的困难，本次活动的目标是

1. 理解故事内容，学习用较连贯的语言进行角色对话。
2. 通过故事，知道生活中要讲卫生、爱清洁，养成良好的卫生习惯。在活动过程中，孩子们对故事的理解还是比较好的，但是在学说角色对话时，由于我的经验不足，让幼儿重复的来说对话，所以许多孩子融入不到这个活动中来，虽然最后孩子对对话的掌握还可以，但是我认为缺少了灵活的感觉，小班的语言活动目标尤其重要，在今后的教育教学中，我希望能从各方面来把握好。

中班语言影子和我教学反思篇五

- 1、能感受故事的有趣，知道自然界动物的多样性。
- 2、学习词汇：又轻又快、蹦蹦跳跳。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、磁性教具：数字卡及相关动物的脚的'图。

2、配套幼儿画册。

1、游戏“猜猜它是谁”，引起幼儿兴趣。

(1) 教师出示图片(画有小鸡脚)。

提问：猜猜它是谁?有几只脚?它是怎样走路的?(学习词汇：又轻又巧)大家来学一学。

(2) 分别出示小兔、螳螂、螃蟹的图片，步骤同(1)。

2、教师讲故事，引起幼儿数蜈蚣脚的兴趣。

提问：小蜈蚣知道自己有多少脚吗？为什么小鸡、小兔、螳螂、螃蟹都数不清蜈蚣的脚？

3、再次欣赏故事。

出示如下图示，鼓励幼儿与教师共同讲述，并学做夸张动作。

(动物图片)(数字)

小鸡小兔螳螂螃蟹蜈蚣

4、讨论：蛇、老鼠、乌龟、蝴蝶、大象各有几只脚。

在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。