

最新幼儿教师中班每周反思总结(优秀5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿教师中班每周反思总结篇一

幼儿时期是人生的启蒙时期，是塑造健康人格、形成良好道德品质的重要时期。但从目前独生子女所处的家庭环境来看，孩子所理解的道德熏陶和教育并不乐观，星星的地位就像月亮一样。父母重智轻德的教育，让我们的孩子从小就养成了“以我为中心，任性、傲慢、粗暴”等不良道德意识和行为。幼儿园是儿童理解教育最基本的时期和主要场所。它有义务和义务帮助我们的孩子克服自己的缺点，逐步形成正确的道德意识和良好的道德行为，使他们适应未来社会的发展，造福社会。因此，对幼儿园儿童进行道德教育是非常重要的和必要的。

然而，我们也看到目前幼儿园德育的材料和方法存在许多不足。如果德育教材过于抽象，德育教材不遵循儿童社会发展的规律，将儿童德育与儿童社会教育割裂开来。在方法上，老师是最占优势的，忽视了孩子的主体作用；注重群体教育，忽视孩子的个体特点和差异；道德知识最重要，忽略了孩子的内在需求。在幼儿园，“重说轻做”的倾向，让一些孩子说话有了自己的想法，但行动却不一样。德育效果不佳，当前的德育教材和方法亟待更新。因此，我们学校德育过程中不断探索。

第一，在日常生活中渗透德育

幼儿园德育不是一堂单独的课，它渗透在孩子日常生活的每一个环节，无时无刻不在影响着孩子的成长。比如在晨间活动中，我们引导孩子主动和老师的同伴打招呼，早起的孩子会主动关心班级的自然角落，给自然角落的植物浇水。我们改变了传统的命名方式，让孩子找出班里哪些孩子没来公园，让孩子学会关爱同龄人，热爱群体。在自由活动中，我们引导孩子学会互相谦让，学会与人互动的语言，愿意与同龄人分享自己的玩具。午餐时，培养孩子良好的饮食习惯，吃饭时不掉米粒或吃剩的食物，吃完后有意识地收拾餐具，抓住有利的教育机会，进行有针对性的教育。每两周一次的升旗仪式也是我们公园的亮点，因为这也是对孩子进行道德教育的一种有利方式。活动前，我们会结合相应的季节性、月度教育重点和重大社会活动制定相应的计划，选择孩子喜欢的形式，如儿歌、歌曲、表演等。从而在轻松、幽默、愉快的氛围中开导孩子。

第二，优化教育活动，让孩子成为德育活动的主人

在幼儿园开展德育活动时，应把丰富多彩的教育活动作为德育的重要载体。德育活动应改变形式化和单一化的现状，与各科活动有机结合，开展综合性活动，走进儿童生活，注重感知和体验，充分释放儿童的生活潜能，激活创造精神，注重培养儿童探究研究和终身发展的能力，使儿童在活动中学会为人处世。我们不是给孩子灌输道德知识，而是在孩子的实践和个人经历中。我们利用日常渗透、游戏、情景表演和儿童参与，鼓励儿童成为德育活动的主人。比如在儿童游戏中渗透德育素材：给老太太让座，帮弟弟穿衣。组织孩子参加自助餐、玩具等活动，孩子从中感受到分享的快乐。故事的表演让孩子体会到帮助别人和关心别人的乐趣。在活动中，孩子成为活动的主人，幼儿园的德育活动不枯燥，孩子有学习的兴趣和动力，这有助于孩子将外部的道德观念内化为自己的行为准则。

三、在德育主题活动中深化德育

新学期一开始，新中产阶级的三个孩子就受到了欢迎。汾西幼儿园对他们来说陌生又陌生。为了帮助他们尽快适应幼儿园生活，融入群体，我们中产阶级的孩子充分发挥了兄弟姐妹的作用，带领弟弟妹妹们参观幼儿园。才艺展示后，他们帮助弟弟妹妹了解幼儿园的学习生活。在抚养孩子的过程中，培养了孩子的交际能力，中产阶级的孩子在活动中逐渐学会了。中秋节，我们以年级小组的形式开展大型活动。孩子们陆续从家里带来月饼和糖果。在活动中，孩子们尝试我的，我尝试你的，并学会与他人分享。国庆节快到了，我们推出了“我”

是中国小娃娃”的德育主题活动，在活动中我们和小朋友一齐了解了祖国的大好河山、民族文化，深深促动了孩子们的爱国热情和民族自豪感。为了打扮教室，孩子们和爸爸妈妈共同制作了有特色的灯笼，还做了小国旗，把我们的教室打扮得格外美丽。而“秋天真美丽”“迎新年长大一岁”、“寒冷的冬天”等活动也都充分体现了对孩子进行德育教育的重要性。

四、做好家长工作，家园共建促教育

对幼儿进行德育教育，不能单靠幼儿园一方面的努力，必需坚持教育的一致性。所以，家庭、幼儿园和社会各方面都要加强对幼儿德育的教育，促进幼儿的健康成长。我们经过宝宝成长册、家长园地、家长会、家长开放日及家园联谊活动来进行教育。

此刻的孩子自私、任性、霸道的有很多。于是，我们经过宝宝成长册、家长园地要求家长树立正确的教育思想，多给孩子有利增强团体观念、劳动观念的实践机会，培养幼儿团结互助、尊老爱幼、热爱团体、艰苦朴素的好思想，及初步的劳动习惯。家长、教师必需行为正确，做幼儿的榜样。家长

和教师要不断加强自身修养，严格要求自我，以身作则，要求幼儿做到的事，自我要先做到，不许孩子做的事，自我坚决不做，要用自我的言行为孩子创造一个礼貌健康的环境，确保幼儿的身心健康发展。

五、注重幼儿园德育的隐性资源

品质的构成。在进取向上的环境中，在潜移默化中，使幼儿变得自信、学会了分享、学会了助人等优良品德。

幼儿教师中班每周反思总结篇二

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、通过活动让幼儿感受并表现三拍子（强弱弱）的节奏特点及顿音的唱法。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。
- 2、歌曲磁带、录音机、钢琴。

活动过程

一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小

朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜欢老师）。

二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

三、记忆歌词网

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。

幼儿教师中班每周反思总结篇三

这次主题活动前，由于我们对主题活动的总目标和小主题活动的分目标进行了认真地分析，所以在整个活动实施的过程中能把握好主题方向，对预期所要到达的目标能做到心中有

数，避免了以前在开展主题活动时研究不够全面的弊端。所以无论是组织的团体教学活动还是活动后的延伸，都始终围绕主题目标进行，从而到达了预期的目标。这样既帮忙幼儿提升了的相关经验，又发展了幼儿的思维本事、语言表达本事、想象力和表达表现本事。但我们教师对有些动物的生活习性还了解的不够，今后在设计活动方案时我们要经过相关的渠道获取相应的知识，这样才能让幼儿获取比较正确、科学的知识。

在幼儿操作中，我也领略到了孩子们想象本事之丰富，一串飘动的风铃、电话机上一个个数字按钮，一条条蠕动的毛毛虫、一只只飘舞的蝴蝶都跃然纸上，一个简单的圈圈在孩子的笔下演绎成了一幅幅优美的画作。在活动最终环节中，一般都是以评价孩子的作品后结束活动。这次活动中，我还安排了一个小环节，就是在孩子自我介绍了作品中的圈圈画后，出示了两幅教师的范例。在这两幅精心准备的范例中，教师把不一样的圈圈画物体进行了合理布置，成了两幅画面完整、结构合理的绘画作品。我想经过这两幅作品不仅仅让幼儿欣赏圈圈画的各种变化，重要的是传递给幼儿一个“美”的概念，让幼儿提高美术欣赏本事的同时，促使幼儿画面布局和建构本事的提升。

在培养幼儿主动学习的过程中，我的教育观念发生了变化，对教师在一日生活中过多地组织团体活动有了一些思考，并尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

今日，我没有按照往常的做法让孩子们团体行动。有的三五成群地在自然角观察，谈论着什么；有的站在新贴出的活动区记录表前，寻找着自我的名字，议论着谁的红花最多；有的干脆走到桌前，翻阅起教师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们，因为孩子们都在做着有意义的事情，说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律，同时要让小孩生活得简便，给他们支配自我的权利和机会，让他们自我决定先干什么，后干什么，这对他们今后主动适应社会生活，主动约束自我

的行为，构成必须的时间观念，有着更深远的意义。我决定在以后的日子里，要让孩子们拥有更多的自由时间，让他们生活得更简便些。

幼儿园的孩子什么时间做什么事，历来由教师安排，好像是天经地义。为了照顾好孩子，我们要求他们一切行动听指挥，很多活动都得团体进行。当然，班级里孩子多，排队、等待就难免。孩子们消极、无奈地等待着，他们的时间被白白浪费，他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不“乱”，教师必然要规定“排好队”，“不要随便讲话”……一些控制本事差的孩子，活跃的孩子，主动性、自主性强的孩子耐不住这无聊的等待，会经常不断地影响纪律。从而招致教师的批评。过多的批评，造成幼儿与教师的关系紧张；过多的指责，又使得他们的自尊心受挫，失去上进心。可见，过多的团体约束会影响幼儿的主动发展，应当尽早改革。

教师率先行动，尝试把自主权还给孩子。给孩子们自我支配自我的权利和机会，让他们根据情景决定先做什么再做什么，学习合理地使用时间，安排自我的活动，做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼，能够使孩子构成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿今日的生活变得更加丰富、趣味创造了条件，并且为他们今后从容地应对社会打下了良好的基础。

秋天的水果，这个活动进行完后，漏洞及不足之处颇多，我从以下几方面做一下反思，以待在以后的工作教学中取得更大的提高。

- 1、准备不足。在讲课之前就应当做到熟记教案并且做到备学生，并且在讲课之前就应当预设到教学中的每个环节出现的问题，怎样对待。

- 2、注重表皮，无本质。本节教学目标应当让幼儿更深层次的去认识一到两种水果，经过一种水果深入到对其它水果的认识。能够认识水果的“果皮、果核、果肉。”
- 3、教师对待课堂

的突发情节不能灵机对待。像“幼儿到超市一个挤一个的拿水果，有个别幼儿拿起后还咬了一口水果”对待这种突发环节，教师不知所措，这时完全能够引导孩子，到超市选水果应当是有规则的，能够让孩子们说说应当怎样做，而不是一味的埋怨与训斥。

4、缺少适当评价。我在活动中缺少教育机制，教育评价语言匮乏。像“你太棒了、你的手真灵巧、你真不错。”评价语言单一。在活动中对于幼儿的每一次回答和表现没有即使给予评价。在每个环节完成后没有即使给予小结，尤其是作品完成后没有给予总结性评价。《纲要》中指导教师评价应自然伴随整个教育过程中，让幼儿时时获得成功体验。

5、问题提出注意有效性。问题的提出总有指示性属于无效提问。像“你喜欢吗?你感觉漂亮吗?”活动过程中问题的提出对于幼儿来说缺乏有效性，活动中让幼儿带着问题进行实践性观察与思考，明确参与目标，这样活动有针对性，结果才会更有效。

6、上课下课毫无界限，应当做到有紧有松。

以上几点不仅仅是在公开课活动后进行反思，更应当在日常教学活动中多注意多积累多学习，从而提高自我的教学质量。

因为我们的孩子大部分都是家住农村，那里的习俗有过会闹社火等活动。孩子们在日常生活中见过舞龙，对舞龙有着必须的认知，此素材来源于幼儿生活，所以活动中孩子们进取性很高。

中班的孩子，热爱健康活动，每一次的健康活动孩子们都进取参与其中。热身运动充分调动幼儿的进取性，同时也为后续的活动做好铺垫，使的整个活动更加完整，连贯。让幼儿在完整的游戏情境中感知游戏。

整个活动中幼儿能按照规则游戏，可是在拿着彩绳“舞小龙”时候幼儿动作单一，创造性不够，这需要教师多方面，多维度的为幼儿引导，激发幼儿的创造性。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。

分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

在这次活动中，我所设计的是的中班语言活动“小土坑”，活动的目标为三点：1、学习看书，能理解图意，根据图意进行简单讲述。2、理解故事资料，初步了解水面会成像的趣味现象并尝试进行故事表演。3、提高幼儿的阅读本事及语言表达本事。在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展？在活动后，我根据活动中情景围绕所提出的问题作以下反思。

1、幼儿阅读时间的把握及形式的调整。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能

提高幼儿的学习效率了。

2、目标设定与方案设计中的一致关系。

在活动中，我所提出的问题是“如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展？”，并且在设计活动方案时根据问题制定了目标，可是从活动开展的情景来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的“阅读”要求并没有明显地表现出来，“阅读”的分量与“表演”的分量没有什么轻重，所以根据这类情景，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如能够尝试这样来调整环节：幼儿在初次阅读后，就能够安排幼儿表演的资料，幼儿在经过表演后就能积累较多的语言经验，然后教师在安排幼儿的阅读活动，并重点放在指导幼儿的阅读顺序上，经过这样的一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助于问题的解决。

经过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较贴合我班幼儿的学习水平的，所以，在以后的故事教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的问题加以调整和改善的。

幼儿教师中班每周反思总结篇四

因为我们的孩子大部分都是家住农村，那里的习俗有过会闹社火等活动。孩子们在日常生活中见过舞龙，对舞龙有着必须的认知，此素材来源于幼儿生活，所以活动中孩子们进取性很高。

中班的孩子，热爱健康活动，每一次的健康活动孩子们都进取参与其中。热身运动充分调动幼儿的进取性，同时也为后续的活动做好铺垫，使的整个活动更加完整，连贯。让幼儿在完整的游戏情境中感知游戏。

整个活动中幼儿能按照规则游戏，可是在拿着彩绳“舞小龙”时候幼儿动作单一，创造性不够，这需要教师多方面，多维度的为幼儿引导，激发幼儿的创造性。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。

分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

幼儿园中班老师教学反思范文五：小土坑

在这次活动中，我所设计的是的中班语言活动“小土坑”，活动的目标为三点：1、学习看书，能理解图意，根据图意进行简单讲述。2、理解故事资料，初步了解水面会成像的趣味现象并尝试进行故事表演。3、提高幼儿的阅读本事及语言表达本事。在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展？在活动后，我根据活动中情景围绕所提出的问题作以下反思。

1、幼儿阅读时间的把握及形式的调整。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看

懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

2、目标设定与方案设计中的一致关系。

在活动中，我所提出的问题是”如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展?，并且在设计活动方案时根据问题制定了目标，可是从活动开展的情景来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的“阅读”要求并没有明显地表现出来，”阅读”的分量与“表演”的分量没有什么轻重，所以根据这类情景，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如能够尝试这样来调整环节：幼儿在初次阅读后，就能够安排幼儿表演的资料，幼儿在经过表演后就能积累较多的语言经验，然后教师在安排幼儿的阅读活动，并重点放在指导幼儿的阅读顺序上，经过这样的一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助于问题的解决。

经过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较贴合我班幼儿的学习水平的，所以，在以后的故事教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的问题加以调整和改善的。

幼儿教师中班每周反思总结篇五

活动背景：

老师是影响一个人一生的人，在孩子成长的道路上，老师的影响是巨大的，有时甚至起着决定的作用。人们赞誉老师是“手执金钥匙的人”，因为他们可以打开孩子心灵中智慧的大门；人们称颂老师是“人类灵魂的工程师”，因为他们能够把孩子的生命雕塑得更高尚……培养孩子尊敬老师，在金色九月，秋风送爽，在这个如诗似画的季节，迎来了最值得共庆的日子，为庆祝教师节，开展了“老师老师我爱你”

主题教育。老师们根据这次的教师节契机，开展了这次活动，中班的幼儿动手能力有一定的基础，他们通过《我为老师做朵花》、《献给老师的贺卡》等活动，感谢老师的辛勤付出；将关爱老师的活动融入到各项活动中，如通过音乐活动《老师，老师我爱你》、社会《老师的工作》、《教师节》等，引导孩子在唱唱、跳跳、说说、做做中，加深了对教师的认识，有效激发孩子尊敬老师的情感。幼儿在欢快而又轻松的氛围中掌握了知识。

活动目标

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、通过活动让幼儿感受并表现三拍子（强弱弱）的节奏特点及顿音的唱法。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。
- 2、歌曲磁带、录音机、钢琴。

活动过程

一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜

欢老师)。

二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

三、记忆歌词

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。

活动反思：

此次教师节主题活动，促使孩子在丰富多彩的活动中，提高了各方面的能力，在孩子逐渐建立自我的过程中，发展自尊和自信，尊重幼儿人格和权力。进一步融洽了师生间的关系。作为一个幼儿教师，她所教育的对象是有生命力和思想感情

的幼儿，而在进入幼儿园后的全部生活内容都是在老师的护理和照料下进行的。每天都做着几乎同样的工作，而我们的工作确是那麼的重要。使孩子经常处于快乐的情绪之中，培育良好的心理素质和发挥成长的潜力。教师不仅要具备良好的心理素质和慈母般的爱心，还应当善于与孩子沟通，才能受到幼儿的尊敬。

其实，一件平常小事说着容易做起来很难。从工作中的点点滴滴做起，做孩子们心中的好朋友、好老师是我的幸福！