

小学综合实践活动课程与教学(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学综合实践活动课程与教学篇一

【活动目标】

1. 通过研究探讨确立研究的主题，制定好研究的方案，分好研究小组，设计好具体的研究计划。
2. 学会设计具体研究方案，提高学生分析研究的综合能力。
3. 激发学生对家乡的自豪感和热爱之情。
4. 通过研究探讨培养学生保护名胜古迹的自觉性。

【教学重点】

让学生围绕“陆巷古村”确定研究小课题，制定出具体的研究方法

【教学难点】

指导学生通过设计、讨论等多种方式展开研究性学习。

【活动准备】

学生：游览参观陆巷古村，听导游介绍陆巷古村的建筑特点，听老人们讲讲陆巷古村的历史，上网搜索陆巷古村的相关资

料。

教师：指导学生前期研究，关注进程，了解情况；制作课件。

【活动主体】小学四年级学生

【活动流程】

一、欣赏导入，激发兴趣。

1. 录象播放：东山的名胜古迹。

2. 你们喜欢这些名胜古迹吗？你知道它们在哪里吗？

二、确立研究的主题。

1. 东山的名胜古迹很多，东山的古村很多，其中最有代表性的要数陆巷古村了，它是中国历史文化名村。

板书课题：陆巷古村。

2. 你们想要更多地了解它吗？都想知道哪些方面呀？学生交流。

3. 教师引导归纳：

大家想得真不错，陆巷古村作为中国历史文化名村，自然环境优美，景色十分迷人，人文景观丰富，文化内涵丰富；吸引了众多游客。它出色的建筑更需要我们大家的保护。

板书：景色迷人，名人辈出，牌坊接踵，建筑艺术，知名度，保护。

三、组成研究小组。

交流。

2. 根据学生的意愿组成研究小组，选出研究组长，确立研究内容。

3. 讨论组名。

教师点拨：根据研究的方法和学生喜好，大致命名。

（只要切合主题，尊重学生的命名。）

四、制定小组研究方案。

1. 我们怎么来进行研究呢？我们来制定一个合理的研究方案吧。

2. 出示一份研究方案，指导填写。

（1）研究方案中要根据你研究的内容制定出具体的'研究方法，比如亲身体验，摄影，网上搜集资料，调查采访等。

（2）研究的过程中需要注明具体的活动时间、地点、内容。

（3）研究的成果可以用多种形式展示出来。

（4）我们也可以根据自己想法，进行修改或自行设计。

2. 进行方案填写。

3. 投影仪展示，交流方案。

4. 相互评价。

点拨□a□研究的主题语言表达要规范b□研究过程的安排要合理c□论证可行性：遇到不能解决的环节可以求助听课老师；

邀请陆巷古村导游现场指导；打求助。

5. 根据教师的建议，改进方案。

6. 方案展示。

陆巷古村

五、活动总结。

让我们带着自己的方案设计，来真正领略一下这一保存最完整的江南古村落的风采吧。

小学综合实践活动课程与教学篇二

四年级的学生，正在逐步由儿童期迈向少年期。在这个时期，广阔无边的外部世界和自身的内心世界都等着他们去探索。他们有着强烈的探究心，但因社会经历有限，再加上他们的思维能力还有待加强，有部分学生来自农村，知识面窄，课外阅读量小，他们看世界的方式方法需要加以引导。

2、教材分析

本册教材包括心灵驿站、亲近自然、健康快车、社会频道、制作天地五个栏目，教材内容与学生的生活实际比较贴近，有利于培养学生的创新精神和实践能力。

1、引导学生正确认识自我，了解一些性别差异的知识，体验成长的快乐，培养积极进取的健康心理。并能掌握一些常见病、小伤害的预防和临时处理方法。

2、让学生具备环保意识，知道环保应从自己的身边做起；引导学生关注国际问题，关注地球，关注宇宙，形成对自然、社会、自我的整体认识，发展对自然的关爱和对社会、对自

我的责任感。

3、通过访问、调查等实践活动，培养他们好奇、竞争、合作、分享、关爱等良好的个性品质。

4、继续组织学生研究生活中的小科技问题，了解其中的基本原理，获得亲身参与实践的积极体验和丰富经验，并进行小发明、小创造，培养学生的探究能力和创新精神，形成主动发现问题并解决问题的能力。

1、心灵驿站

(1) 让学生正确认识自我，了解并掌握与他人友好相处的方法，开展争创“班级吉尼斯”活动。做到公正、互助、诚信、利他。

(2) 感受父母对我们的爱，学会与父母在情的沟通、爱的交融中进一步增进感情，积极参加爱心天使活动。

2、亲近自然

(1) 让学生知道地球是人类共同的家园。这里有与我们息息相生的山川河流，也有我们的朋友——各种动植物，它们是人类生存的基础、发展的源泉。

(2) 认识、了解无土栽培技术，成立花卉无土栽培小组，进行盆花的无土栽培实验。

(3) 认识一次性物品的使用，制定一个减少使用一次性物品的意见，互相监督实施。

3、健康快车

(1) 让学生知道学会生存，生存必须健康。

(2)认识电在人们生活中的作用，了解电力未来发展的方向，正确使用家电。

(3)了解常见病、小伤害的预防和处理方法，学会一般的应急处置本领。

4、社会频道

(1)让学生知道社会是个大舞台，是一本取之不尽、用之不竭的活教材。

(2)了解浪费的社会危害，减少和预防浪费，是我们每个公民的职责。

5、制作天地

(1)让学生在观察与思考、创新与改进中去感受创作的艰辛。

(2)教给学生制作“热风轮”模型，探究神奇的光纤，并能进行实验制作。

1、注意加强现场教学，师要认真备课，选好地点，通过运用现代化教学手段和操作示范，使学生更好的掌握教学内容，并注意提供学生更多自己探索的机会。

2、认真上课，突出重点。

3、加强与社会和学生家长的联系，有计划、有目的地组织学生到校外参观调查，既开阔学生视野，又在活动中培养实践能力。

4、对学生的劳动成果及时反馈，表扬先进，激励后进。

5、采取集中课时和分散课时，课内、课外相结合的方式安排综合实践活动。

6、培养学生的特长。

(略)

小学综合实践活动课程与教学篇三

教学目标

1. 初步感知二十四节气，了解二十四个节气名称。
2. 通过学习，让学生了解二十四节气的由来和划分依据。并了解二十四节气的基本常识。
3. 探索节气含义及民间谚语等文化内涵。感受古代劳动人民的智慧和力量给子孙后代带来的无尽财富，引导学生感悟“付出就有收获”的道理。

教学重难点

重点：引导学生交流探讨各个节气的含义及民间谚语等文化内涵。

难点：了解二十四节气的划分依据。教学准备

搜集资料、准备日历、准备课件教学过程

由课题引入《节气歌》，大家齐背。春雨惊春清谷天，
夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

节气是干什么用的？与什么有关？

让我们一起走进二十四节气吧！板书：认识二十四节气。走入课堂

（一）解惑二十四节气

1. 观察日历，说出你的发现。上半年逢六廿一，

下半年逢八廿三。每月两节日期定，最多相差一两天。2. 节气的划分

古人根据太阳一年内的位置变化以及所引起的地面气候的演变次序，把一年365天分成24段，分列在12个月中，以反映四季、气温、气候、物候等情况，这就是二十四节气。每月分为2段，月首叫“节”，月中叫“气”。现在人们已经把“节气”和“中气”统称为“节气”。

节气的由来

中国是农业发达的文明古国，农业社会的春耕、夏耘、秋收、冬藏是一件大事，因此勤劳智慧的劳动人民根据对天气和季节变化的长期观察，总结出一套规律方法来指导农业生产。二十四节气就是在这种情况下制定出来的。

（二）走进二十四节气。

1. 把班级分成四个大组，分别是春季组、夏季组、秋季组和冬季组。每个大组又以四人一小组讨论课前搜集的表格资料：每个季节有哪些节气，每个节气的时间和含义是什么。讨论完之后，各季节组的代表汇报交流。

2、教师讲解部分节气的含义及出示节气的精美图片。

3、总结特殊节气的特点。

简单介绍“立春、立夏、立秋、立冬”和“春分、秋分、夏至、冬至”这些特殊的节气。

4、交流民间谚语。先让学生解说搜集到的谚语，并把含义讲

给大家听。交流大屏幕出示的谚语。

(1) 立春东风回暖早，立春西风回暖迟。

(2) 小满不满，麦有一险。

(3) 白露秋分夜，一夜冷一夜。

(4) 小雪收葱，不收就空。萝卜白菜，收藏窖中。

(5) 大寒见三白，农人衣食足。

5、总结节气的特点，欣赏视频《时间里的中国智慧》，让学生加深对节气的理解和认识。

(三) 小手来实践

由“清明前后，种瓜点豆。”引申到学生种植一种植物。欣赏同学们种植的图片，发芽的图片。

交流自己种的什么植物。

谈心情。（种子发芽前的焦急与期待，发芽后的兴奋）三、总结

理解“播种希望，收获成功”的道理。也以此来鞭策自己年少时要

好好学习，播下勤奋的种子，收获成功的未来。四、作业

1、节气不光有丰富的含义和智慧的谚语，还有富有当地特色的

风俗习惯。让学生课下搜集节气的风俗的资料，开展一次二十四节气知识竞赛。

2. 推荐图书：聆听二十四节气之《春种细雨》、《夏长欢歌》、《秋收

乐曲》、《冬藏箴言》四本有关节气的原创科普绘本书。

小学综合实践活动课程与教学篇四

课型设计说明：

本节课是“变废为宝”这一主题下的一个子课题“诗情画意布贴画”，是活动实施阶段的一节实践体验课，在实践体验中又蕴含着方法的指导，教师巧设氛围，以诗为题，通过认真观察，动手实践，合作探究，探寻布贴画制作的基本技巧，并通过教师适当的方法指导，进一步培养学生的创新能力。

学习目标：

- 1、在探索学习中，掌握制作布贴画的基本步骤，并能与古诗有机融合。
- 2、在动手操作中，能创造出表现古诗意境的形象，并利用布这种原材料表现出来。
- 3、在小组合作中，培养主体参与意识与团队合作精神。
- 4、在布贴画的制作与欣赏中，进行利废、节约教育。

学情分析：

四年级的学生已经具备一定的分析能力与观察能力，在知识储备上也基本达到了探索要求，如，能熟练背诵许多古诗，已经具备了一定的绘画功底，对色彩搭配也积累了很多的技巧与经验，并能熟练地使用剪刀等工具。

教学重点：

学习布贴画的设计方法，了解布贴画的工艺特征。

教学难点：

依据布的颜色、纹理、质感，通过剪、撕、粘的方法来制作一幅具有装饰意味的布贴画。

教学过程：

一、激趣导入：（约5分）

1、（课件出示布贴画：牧童骑黄牛、小荷才露尖尖角、蓬头稚子学垂纶、江清月照人）能看出这些漂亮的图画是用什么做出来的吗？（布）

2、这些图画都是用我们生活中丢弃的废布剪贴而成的，我们称之为布贴画。（板书：布贴画）

3、能用咱们学过的古诗来描述一下这些图画所要表达的主题吗？生自由发言。

4、这些布贴画将诗与画完美地结合在一起，诗中有画，画中有诗。这节课我们就一起在诗情画意中探讨布贴画的制作。（板书课题：诗情画意布贴画）

（设计意图：以欣赏漂亮的布贴画引入，激起大家的研究兴趣，再配以古诗为题，升华了布贴画制作的意境，将学习探究引向更高层次。）

二、观察范画，总结方法（约8分）

1、仔细观察这些布贴画，如果我们也想制作一幅富有诗情画意的布贴画，该怎么做呢？

小组讨论。

2、师结合学生回答，总结出制作布贴画的一般步骤。

（1）确定主题

小组成员集体商讨，确定用哪句古诗作为主题。

（2）构思绘图

先构思图画内容，然后将构思好的画用铅笔轻轻地画在纸板上。

（3）选材裁剪

要根据设计稿的要求找合适的布料（包括不同颜色、质地）进行裁剪，裁剪出合适的形状和大小。

注意：如果没有把握做到一次成功，可以用笔画在布料上，或先画在纸上再贴在布上然后剪下来。

（4）拼摆粘贴

要将剪好的各种形状按照一定的先后顺序贴在板上，贴的要牢固，画面要干净整洁，尽量避免弄脏。

（5）加工整理

对里边进行整体的布局，装饰一下过于空白的地方，起到一个画龙点睛的作用。

（设计意图：通过观察范画，让学生讨论交流，找到布贴画制作的方法，在培养学生观察、分析、总结能力的同时，为后面的动手实践奠定理论基础。）

三、小组合作，动手实践。（约20分）

温馨提示：

- 1、小组成员五人一组，选确定主题，再合理分工。
- 2、作品要体现出古诗意境。
- 3、注意剪刀使用安全，垃圾随手扔到盒子里。

（设计意图：通过温馨提示，让学生明确小组合作的要求。同时让学生注意使用剪刀时的安全，并培养学生养成随手收拾垃圾的习惯，这些都属于劳动技能课中的基本要求。）

四、作品展示，介绍评价（约5分）

- 1、小组把完成的作品贴到黑板上。
- 2、学生介绍自己的作品。
- 3、这么多作品，你喜欢哪一幅？

学生自由评价，并要说出喜欢的理由。

（设计意图：通过这一环节的设计，让学生获得成功的体验，从而激发学生学好综合实践课的信心，同时也提高了学生的审美能力。）

五、主题拓展：（约2分）

- 1、给同学们一份礼物作为奖励。（屏幕出现：叶贴画、纸贴画、麦秆画、铅笔屑画、粮食贴画……）

- 2、拓展作业：

和爸爸妈妈一起利用家里的废旧材料，制作一幅贴画，下节课我们一起来欣赏。

拓展资源：出示老师提供的几个网址，有兴趣的可以学一学。

（设计意图：避免浅尝辄止，让学生把兴趣延伸到更广泛地领域，以此培养学生的创新意识与自学能力。）

小学综合实践活动课程与教学篇五

礼仪是中华民族的传统美德，从古至今，源远流长。长期以来被人们作为衡量为人处世的道德标准之一，也是体现国民素质的一个重要方面。随着社会交往的日益扩大，真诚、得体、富有魅力的交往礼仪已成为扩大交流、增进友谊、加强合作、促进发展的重要手段。

青少年是祖国的未来，是21世纪国家建设的主力军，培养他们理解、宽容、谦让、诚实的待人态度和庄重大方、热情友好、礼貌待人的文明行为举止，是当前基础教育的重点工作之一。根据青少年的年龄特点和身心发展规律，把“文明行为习惯”作为学校德育工作的重要内容，从开展文明礼仪教育、孝敬父母、关爱他人入手，全面提高青少年的德育素质和行为规范，是全面提高青少年素质的重要举措。为此，我们根据实际情况，特制定如下活动实施方案。

二、活动指导思想

坚持全面实施、突出重点、逐步推进、重在实效的原则；坚持主体参与师生互动、实践育人的原则；以“文明礼仪伴我行”为主题；以礼仪礼貌、礼节教育，培养学生良好的文明礼仪习惯为重点内容；以唱响国歌、遵守《守则》《规范》为活动指南，着眼于全面提高青少年学生的思想道德素质和文明礼仪素养，将主题宣传教育实践活动与民族精神教育、传统美德教育、革命传统教育、行为规范教育及学校的其他

教育教学活动紧密结合，通过主题宣传教育实践活动，使学校成为文明礼仪的宣传和示范窗口，让学生在参与和体验中提高礼仪修养，学会做人，成为文明礼仪行动的先锋队。

三、活动目标

知识与技能

- 1、指导学生选择活动主题，制定活动方案，有序开展活动。
- 2、学生初步学会收集资料的方法、社会实践调查的方法，培养学生的实践能力。
- 3、让学生通过讨论、观察、走访、调查、交流，初步了解综合实践活动课程的形式。

过程与方法

- 1、了解信息技术、劳动技术、社区服务和探究活动的常识。
- 2、使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力和表现能力以及对知识的综合运用和创新能力。

情感、态度和价值观

- 1、培养学生自主参与实践活动的意识。
- 2、激发学生热爱综合实践活动的情感，产生积极参与各项活动的行动。
- 3、通过小组合作学习，学生养成的合作意识，体验与他人协作、交流的乐趣。

四、活动内容

树立学生“十个文明形象”，即：

1. 升降国旗，奏唱国歌时肃立行礼。
2. 与人相处，语言文明，友善宽容，明礼诚信。
3. 公共场合，轻声交谈，举止文雅，着装得体。
4. 孝敬父母，尊敬师长，乐于助人。
5. 乘车购物，不拥不挤，座位让给有困难的人。
6. 行车走路，遵守交通规则。
7. 保护环境，垃圾废物不乱扔，绿地草坪不践踏。
8. 爱护公用设施，节约公用资源，遵守公共秩序。
9. 社会交往，热情、友好、大方。
10. 情趣健康，远离不利于身心健康的场所。

(二)将学习礼仪、实践礼仪、展示礼仪和宣传礼仪贯穿于主题宣传教育实践活动的全过程。

学习礼仪。让学生了解和掌握与自己日常生活和学习密切相关的校园礼仪、家庭礼仪和社会礼仪等方面的知识。实践礼仪。让每个学生都广泛参与到主题宣传教育实践活动中来，在参与和体验中成为文明礼仪的宣传者、实践者、示范者。展示礼仪。通过开展师生校园礼仪风采展示、征文和演讲比赛，讲身边发生的礼仪故事、争创文明礼仪先进学校和文明使者等活动。宣传礼仪。通过家长学校和培训文明礼仪宣传员，面向家庭、社会进行礼仪知识的宣传，营造小手拉大手，共创文明的良好氛围。

五、活动主题

“我与、活动过程

第一阶段：确定主题（时间：第十三周）

- （1）确定主题，合理分组。
- （2）小组汇报：在本组课题中，你们打算研究哪些方面？
- （3）分组讨论：在这些方面，你们打算怎样去研究？具体时间和人员如何安排？
- （4）共同探讨：在研究过程中需要哪些准备？如何合理安排时间与人员？

第二阶段：分组调查，整理资料（时间：第十四周一十六周）

- （1）小组合作：根据各自研究侧重点的不同，制定具体研究方案。按照既定计划，进行有目的的询问、调查，收集资料。
- （2）集体交流：调查后，以组为单位讨论、交流、整理、分析所获资料，并撰写报告。

第三阶段：分组行动，交流心得（时间：第十七周一十八周）

- （1）各组按照方案开展实施。（方案也可在实施过程中根据实际情况略作调整）
- （2）交流各组方案，相互学习、相互启发。

第四阶段：成果汇报阶段（时间：第十九周）

开展一个“我与文明同行”的综合实践活动总结交流。

指导老师对本次活动作一总结、反思。

具体时间安排如下：

第一学期

第二学期

文明同行”

六、活动时间□20xx—20xx学年第一学期

七、参加对象

五年级综合实践老师与五年级全体学生

八、活动对象

指出我们身边课堂学习中不文明的行为习惯、调查我们身边的文明事迹等

九、调查方法

观察法、调查法、分析法、访问法、资料归总法