

最新劳动升旗仪式主持稿 劳动最光荣割麦子心得体会(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

劳动升旗仪式主持稿篇一

“劳动最光荣割麦子”这一谚语在我国历史长河中流传已久，它反映的是我们传统文化中对劳动的重视和尊重。近日，我参加了一次割麦子的体验活动，深感劳动的艰辛及其对生活的意义。在这个过程中，我领悟到了很多道理，下面就与大家分享一下我的所思所感。

第二段：体验过程

参加割麦子活动时，我感受到了劳动的不易和艰辛。手中的镰刀和麦子轮流交织，一次次的重复着动作。阳光普照，汗水不断，但我们的积极性没有一丝减弱。每一次麦子的落下，都代表着我们的劳动成果。虽然我的手指被割伤了，背也被曝晒了，但眼前宽阔的麦田和成群的麻雀却让我感到无比欣慰。

第三段：劳动的意义

劳动虽然辛苦，但它是我们赖以生存的基石。没有劳动，就没有生活，没有桥梁、房屋、大楼，也就没有舒适和安全的 living 环境。劳动是一项永不停歇的事业，每个人的劳动都无比宝贵。在今天的社会中，各行各业的工作者为了让我们的生活更加便利和美好而付出了很多，正是因为有了他们的坚守和努力，我们才能享受到诸如交通、医疗、文化娱乐等获

得感。

第四段：劳动精神的体现

在割麦子的过程中，我们不仅感受到了劳动的辛苦，也体验到了劳动精神的伟大和重要。劳动精神在中国传统文化中占据了重要地位。劳动精神强调的是一个人的责任和奉献，无论是社会奉献，还是个人成长的奉献，劳动精神都是不可或缺的。“天下之事，非劳力者不能成功；天下之理，非辛勤者不能得也。”只有付出了劳动，才能收获成功和成就，这正是劳动精神的最好诠释。

第五段：劳动最光荣

总结来说，“劳动最光荣割麦子”并不是一句空话，它具有着深刻的内涵和意义。它告诉我们：劳动才是生命中最珍贵的财富，而真正的享受只有在劳动中才会体现。人生在世，要勇于投身劳动，不断地追求更高、更好，只有这样，我们才能收获生命的价值和意义。

劳动升旗仪式主持稿篇二

教学内容：

1唱：《劳动最光荣》、《理发师》、《风车依呀呀》。

2、欣赏：《狩猎波尔卡》、《森林中的铁匠》、《猴子蒸糕》。

3、根据音乐设计适当的表演、律动。

4、合作创编、表演《猴子蒸糕》

教学目标：

理解歌曲内容，能较正确而有表情地演唱歌曲《风车依呀呀》《理发师》。

理解《劳动最光荣》的词意，熟悉歌曲旋律，能初步模唱歌曲。

欣赏乐曲《狩猎波尔卡》《森林中的铁匠》，感受音乐活泼、乐观的情绪和乐曲塑造的音乐形象，积极展开想象。

教材分析：

1、《劳动最光荣》这是美术片《小猫钓鱼》的主题歌，曾在1954年“全国文艺创作评奖”中获奖。歌曲生动活泼，形象鲜明，赞美了“劳动最光荣”。歌曲为五声宫调式，带变化的两段体。

歌曲第二乐段的旋律与第一乐段基本相同，由于歌词的原因，其音调构成较第一段增加了经过音，节奏变得较密集，使两者既基本统一而又有区别，不太容易掌握。

2、《风车依呀呀》这是一首农村儿童生活题材的歌曲。它以第一人称的角度，反映了农村孩子从小爱劳动、关爱父母的好品质和积极乐观的生活态度。曲调欢快、活泼，富于儿童情趣。歌曲为不规则的一段体，由五个乐句构成。其中，第五乐句和反复后的结束句为扩充乐句，用衬词“依呀呀”的多次重复进一步展现了儿童天真、纯朴的形象和热爱劳动的美好心灵。

3、《狩猎波尔卡》这是著名作曲家—奥地利的约翰·施特劳斯1875年的管弦乐作品。该作品于同年边10月5日首次演出。乐曲为复三部曲式。第一部分主题a运用突强的力度处理ffz模仿猎枪的射击声，使人们联想到狩猎的情景。整个主题旋律轻快而富有动力。

第一部分主题b源于轻歌剧《维也纳的卡里奥斯多洛》中的歌曲《啊，我的骏马》，带有加洛普舞曲的节奏特点，旋律简朴明朗，表现了猎人的风姿和开朗朴实的性格。全曲演奏约3分钟。

乐曲的中间部也有两个主题。在这一部分，圆号采用西欧音乐表现类似场景时的传统表现手段，模仿悠远的号角声，使人联想到狩猎时的辽阔景色。时而，人们还可以听见马鞭在空中呼啸抽击的声响。

经过第一部分的再现以后，乐曲在小鼓奏出的频繁的枪击声中结束。

4、《森林中的铁匠》这是德国作曲家米夏埃利斯创作的管弦乐作品。有人曾将此曲与艾伦贝格的《森林水车》和奥尔特的《钟表店》并列为三首著名的描绘性标题乐曲。

乐曲分为五段，以造型性表现手法写成。第一段：《夜晚》；第二段：《早晨》；第三段：《小溪》；第四段：《早晨的祷告》；第五段：《铁匠》。全曲演奏约4分钟。

5、《理发师》这是一首热情、欢快的澳大利亚民歌，生动地表现了理发师认真踏实的工作态度，把理发师为他人服务时的愉快心情表现得栩栩如生。歌曲为大调式、单乐段，由四个乐句构成。

6、《猴子蒸糕》这是一首根据壮族民歌音调编曲而成的叙事性表演唱歌曲。歌曲叙述了猴子想磨米、蒸糕，去请小狗帮助时，未能得到小狗的帮助，便自己动手解决了问题。当猴子蒸好糕时，小狗想吃糕，受到小后的阻拦和“嘲笑”。歌曲的此曲结合自然，小过门和间奏的设置增添了表演的情趣，使音乐更加幽默、风趣。歌曲从侧面角度揭示了“劳动光荣、劳动者理应受到尊重”的道理。歌曲为六声徵调式，带再现的三段体结构。

教学重点：

积极创设、营造教材主题的情境，引导学生参与艺术实践，逐步领悟、形成“劳动最光荣”的价值观，培养“热爱劳动”、“尊重他人的劳动成果”的情感、态度。

继续培养学生的歌唱能力，用自然、圆润的声音，连贯流畅地演唱歌曲、表达感情。

在创设的情境中欣赏器乐作品，积极展开想象，感受作品塑造的音乐形象。

教学难点：

由于此阶段学生的欣赏兴趣尚在培养中，其欣赏经验也较缺乏，故对《狩猎波尔卡》和《森林铁匠》这两首纯器乐作品的理解会有一些困难，对此应精心创设情境，充分利用学生已有的生活经验（如观赏过有关打猎、打铁的电视、动画片），并引导学生随音乐节拍、情绪辅以适当的律动、表演来解决。

教学时间：四课时

第一课时

教学内容：

歌曲《劳动最光荣》。

歌曲《理发师》。

教学目标：

了解《劳动最光荣》的内容，熟悉歌曲音调，初步模唱歌曲。

能较准确而有表情地演唱《理发师》，并随伴奏进行表演。

在实践活动中领悟“劳动最光荣”之道理，树立“爱劳动”，“尊重他人的劳动成果”之意识；培养大胆表现的自信心和合作精神。

教学过程：

1创设情景，激发兴趣，导入《劳动最光荣》。

2播放范唱录音，

3按歌曲节奏带领学生分句朗读歌词，引导学生了解词意。

4播放范唱录音，引导学生再次完整倾听后，组织学生随范唱录音轻声跟唱。

5学生随伴奏录音轻声演唱，教师在必要时加入提示性的演唱。

6小结、谈话导入《理发师》。

7创设情景，观看表演：以小品形式作《理发师》范唱表演。

8组织讨论，让学生说说看到的情境。

9教师朗读歌词一遍后，分句带领学生朗读。

10、用稍慢速度伴奏，学生轻声唱词两遍。

11、跟随伴奏带演唱。

12、引导学生作表演唱。

第二课时

教学内容：

歌曲《风车依呀呀》。

用自选的乐器或效果声模仿风车声插入演唱作伴奏。

教学目标：

初步学会唱《风车依呀呀》，并通过演唱及表演活动，感受歌曲的风格、情趣。

培养学生乐观向上的生活态度，并在演唱表演的过程中，促进“劳动光荣”、“关爱父母”的情感态度。

教学过程：

1随伴奏复习《劳动最光荣》《理发师》演唱。

2联系上两首歌曲表现的内容，设计话题导入《风车依呀呀》。

3播放歌曲范唱录音。

4提出问题，引导学生体会音乐情绪，了解歌曲表现的内容和情感。

5再次播放录音范唱。

6组织讨论，引导学生结合歌曲找答案、谈感受。

7带领学生分句朗读歌词两遍。

8随伴奏琴声，分句模唱歌词二至三遍。

9随伴奏轻声、完整地演唱歌曲。

10、结合歌曲情绪，指导唱好结束句。

11、启发思考，让学生在演唱中适当地加入“模仿的风车声”。

12、小组商量，设计表演唱的方案后，以小组形式分别上台随伴奏作表演唱。

第三课时

教学内容：

欣赏《狩猎波尔卡》。

欣赏《森林中的铁匠》。

根据音乐设计适当的表演、律动。

教学目标：

1激发学生听赏音乐的兴趣，进一步培养聆听音乐的良好习惯。

2感受本课两首作品的情绪和不同乐器的音色。

3随音乐展开想象，感受并描述音乐中力度、速度的变化。

教学过程：

1激发兴趣，导入《狩猎波尔卡》的欣赏。

2结合乐曲标题，给予必要的提示。

3组织讨论、引导思考。

4让学生将自己听赏中的感受和想象在小组内交流后，请每组

推选一位代表向大家介绍。教师给予鼓励，并作引导性小结。

5引导聆听，再次欣赏。

6由于本曲中模仿猎枪的射击声很鲜明，学生在讨论中往往容易抓住此特点，教师可引导学生由射击声拓开想象，进而引发学生对乐曲力度变化产生的效果进行体验，在此基础上，完整地作第二遍欣赏。

随音乐作即兴律动。可倡导学生用肢体语言作适当的动作，随着音乐的进行将自己的感受与想象表现出来。

引导欣赏，导入《森林中的铁匠》第一遍欣赏。

根据乐曲表现的意境和描绘的形象，简介下面将欣赏的另一首乐曲：作曲家用管弦乐队塑造了森林里的情境。

提示：这首乐曲有五个段落，请大家听完后，分别给五个段落命名自己认为最适合的标题。

7、组织讨论，学生介绍自己为五个段落所设想的标题。

8、作第二遍完整欣赏。

9、引导学生着重对音乐的感受、想象作表述，并可出示主题旋律，带领学生唱唱。

10、启发学生根据自己对音乐的感受，即兴编几个简单的动作随音乐作表演。

第四课时

教学内容：

欣赏《猴子蒸糕》。

合作创编、表演《猴子蒸糕》。

教学目标：

了解歌曲内容，熟悉这首壮族民歌的曲调，感受歌曲风趣、活泼的特点。

能大胆创编，主动参与合作表演。

教学过程：

1观看动作、激发兴趣。

由于本课歌曲的内容具体明确，学生极易理解。而根据歌曲内容让学生创编，并合作表演是本课的主要内容之一，教师可对此作必要的铺垫。

2提出问题，引导听赏。通过简短谈话，导入本课欣赏，并引导学生看着课本上的歌词、听录音演唱。

3组织讨论后，让每组派一名同学归纳歌词的大意。

4引导学生感受歌曲的情趣，作第二遍完整听赏。

5设计提问，激发学生思考，促进学生对歌曲塑造的角色形象、性格、态度的体验，并商量创编表演动作。

6问题方向：

歌曲中有几个角色，分别是谁？

猴子自己去磨米时，心情怎样？

猴子自己去蒸糕时，应该是什么表情？

小狗见糕蒸好、想猴子讨吃时，可能是啥模样？

猴子对小狗的讨吃是什么样的态度？

7请同学们把自己设计的表演动作向大家逐个展示，并引导大家作评论。

8完整欣赏歌曲，组织学生以两人为一小组构思自己的表演设计。

9随音乐演唱，分组上台表演。

劳动升旗仪式主持稿篇三

劳动是人类最基本的需求和本能之一，人们需要劳动来维持自己的生存和生活。而在这个社会中，有着许许多多不同的劳动方式，田地里的劳动是其中一种最为重要的一种。割麦子作为田间劳动中的一个重要环节，也是历史悠久的一种劳动方式。在割麦子的过程中，我深刻地感受到了劳动对于人的成长和人生的意义，认识到了劳动的重要性和价值，从而感悟出了很多的人生道理和哲理。

第二段：劳动是人生成长的必经之路

割麦子是一项非常辛苦的工作，但是在这个过程中，我体验到了劳动的乐趣。感受到自己的汗水和努力的价值，也让我意识到了一个人的成长和成才离不开劳动和付出。通过这样的环节，我学会了坚持和持之以恒的精神，以及积极主动的态度和独立自主的品质，这些道理都深深地印刻在我的心中。

第三段：劳动的重要性和价值

劳动是一种能够给予人们自信、自尊和尊严的活动，是一种能够表现出个人价值和积极的身心状态的劳动方式。在割麦

子的过程中，我进一步认识到了劳动的重要性的价值，劳动可以让人们更好地了解自己的价值和特点，也可以帮助人们建立起自信和自尊心，更是在现实生活中提高自己的竞争力和能力的有效途径。

第四段：劳动使人心情愉悦

虽然割麦子是一项非常艰苦的劳动，但是通过这项劳动却让我感到充满了快乐和幸福。在劳动的过程中，我与同伴们相互配合，共同努力，享受着共同困难时的相互帮助和支持，也感受到了团队合作带来的乐趣和成就感，这让我体验到了劳动带来的快乐。

第五段：结语

劳动可以锻炼人的意志、品质和生命力，也是人们不断成长和发展的动力和推动力。在这次割麦子的经历中，我明白了劳动才是最光荣的事业，只有用汗水和努力去铸造自己的人生，才能让自己活得更加的充实和有价值。在今后的日子里，我将以劳动者的身份，认真投入到劳动中，创造新的成就和发展，让自己更加优秀和出色。

劳动升旗仪式主持稿篇四

妈妈在大公司工作，是一个领导，所以每天都很晚才回家，这天早晨，妈妈说晚上可以带我去购物，我高兴极了。可是到了晚上，妈妈很晚还没有回家，回了家还要洗碗。所以我就想：“妈妈回来时一定很累，还是我帮妈妈洗碗吧。”于是，我马上跑到厨房，把洗碗用的盆拿了上来，倒满了一大盆温水，戴上围裙和手套，就像一个小厨师。一开始我刚拿起那脏乎乎的盘子时会感到很恶心，但后来就好多了。我拿起百洁布，在上面弄上一些洗洁精，然后拿起一个盘子放入盆中弄湿，再用百洁布把它洗干净，我先让百洁布在它的表

面上“做做运动”，把表面刷好，接下来把它的边缘刷干净，把百洁布卡在盘子的边缘，然后再转着圈刷。就在刷的时候，这个“小精灵”哧溜一声从我的手中掉入盆中了。我无奈的把它从盆里捞上来，开始重刷。虽然刷碗不是一件大事，但是想干好也不容易。看来刷碗也是一种学问，所以知识不光来源于书本，还来源于生活。我就这样一个接一个认真把碗刷好了。但还要烫一遍，我把盆里的脏水倒了，把盆冲了一下，又把刚刚刷的碗放入盆中，拿起暖瓶往碗上倒水，过了3、4分钟，就烫好了，我把盘子和碗都归位，工作就做好了。

我想：“我都刷好碗了，妈妈为什么还不回来呢？”这真是说曹操，曹操到，妈妈回来了，她准备去刷碗时，发现碗都刷干净了，就欣慰地笑着对我说：“我们去购物吧！”我说：“好”。

古人说，劳动最光荣。我说，劳动更快乐！

劳动升旗仪式主持稿篇五

劳动是人类社会发展的基石，也是衡量一个人价值的重要标准。劳动光荣主题是近年来备受关注的的一个话题，它呼唤着社会各界对劳动者的尊重和赞扬。在这个主题下，劳动被赋予了更加辉煌的意义和价值。通过参加劳动，我深深体会到了劳动的光荣，并认识到劳动的重要性。

第一段：劳动光荣意味着工作的尊严

劳动光荣主题告诉我们，任何一份工作都是有价值和意义的，都应该受到尊重和重视。在社会主义核心价值观中，劳动被提升到了一个更高的层次。当我参加劳动时，我不再认为一些工作不体面或低贱，而是意识到每个人都有自己的职责和贡献。每一份工作都是社会发展的一部分，都是劳动者所创造出来的。从清晨开始的鸟啼声到夜晚结束的灯火辉煌，都

是劳动者为之付出的劳动成果，这种工作的尊严让我感到自豪。

第二段：劳动光荣培养了我的责任感

参加劳动不仅让我意识到工作的尊严，也培养了我的责任感。在岗位上，我认真履行自己的职责，时刻保持着对自己和他人的责任心。每一次劳动都让我意识到，我不仅仅是为了自己而工作，更是为了整个团队和社会的发展而努力。我深深明白，每一次工作的细节都能对整个工作产生重要的影响，每一次努力都是为了实现更高的目标。劳动光荣主题让我懂得了责任的力量和重要性。

第三段：劳动光荣塑造了我的健康与自信

通过参与劳动，我不仅增强了自己的体质，还提高了自信心。劳动不仅是对身体的锻炼，更是对自己能力的一种验证。不论是在体力劳动还是在智力劳动中，我通过不断努力和學習，提高了工作的效率和质量。在劳动中，我通过实际操作和实践，不断学习和成长，这使我自己有了更多的信心。我相信只要努力，任何事情都能够做好，只要坚持，任何困难都能够克服。劳动光荣主题的实践让我树立了积极向上的人生态度。

第四段：劳动光荣激发了我创造力

劳动不仅能够培养健康与自信，更能提高创造力。在我参加劳动的过程中，我学会了灵活运用自己的想象力和创造力来解决问题。每一次工作都会遇到各种各样的问题和困难，但是通过努力和创造力的发挥，我成功地克服了一个个难关。而这种创造力的发挥，不仅仅是我个人的提高，还有助于整个团队的发展和进步。劳动光荣主题让我相信，只有创造力的培养和运用，才能使工作更加高效和有成果。

第五段：劳动光荣是社会进步的基石

劳动光荣主题的宣传和实践，不仅有助于个人的成长，更有助于社会的进步。一个国家的发展离不开劳动者的辛勤工作和贡献。劳动光荣的理念引导着社会各界尊重和赞扬劳动者，激发他们的积极性和创造力。在劳动光荣的号召下，社会将更加关注和重视劳动者的权益，提供更好的劳动条件和待遇，从而为全社会的发展和进步奠定坚实的基础。

总结：

劳动光荣主题告诉人们，每一份工作都是有意义和价值的。通过参与劳动，我深切意识到劳动的光荣，并在劳动中培养了责任感、提高了自信心、增强了创造力。劳动光荣是社会发展和进步的基石，它为整个社会带来积极向上的向往和动力。劳动光荣主题的实践对个人、团队和社会都有着重要的意义和价值。

劳动升旗仪式主持词篇六

第一段：引言（150字）

劳动是人类社会发展的动力和源泉，是每个人生活中不可或缺的一部分。然而，随着现代社会的发展，一些人逐渐将追求物质财富和享乐放在了首位，对劳动的价值和意义产生了怀疑。然而，通过自己的亲身经历和观察，我深信劳动是最光荣的事情，它不仅给我们带来物质财富，更让我们发现自我价值，成就生活。

第二段：劳动带来物质财富和繁荣（250字）

劳动不仅仅是一种义务和责任，更是一种创造财富的方式。通过努力工作，我们可以获得金钱和物质财富，提高生活水平。无论是农民工辛勤耕种，还是工人们努力工作生产，他

们的付出为整个社会创造了巨大的财富。正是因为有了劳动，社会才不断进步和发展。劳动的力量让我们享受到现代科技带来的便利和繁荣。

第三段：劳动赋予人自尊和成就感（300字）

除了物质财富，劳动还赋予人们自尊和成就感。无论是职业白领或是手工劳动者，他们在工作中都能够发挥自己的才能和智慧。在劳动中，我们不仅仅是执行者，更是创造者。每个人都有不同的天赋和技能，有能力为社会做出贡献。当我们看到自己的劳动成果被人民所认可，我们会得到一种满足感和自豪感。无论工作的大小和类型，劳动都能让我们发现自我的价值和能力。

第四段：劳动培养品质和塑造人格（300字）

劳动不仅是一种经济活动，更是一种修身养性的方式。通过劳动，我们可以培养认真、勤奋、坚韧的品质。劳动需要我们持之以恒的付出和坚持不懈的努力，这些都是塑造我们人格的过程。劳动教会我们如何与他人合作，学会包容和宽容。在劳动中，我们会遇到很多挑战和困难，但正是这些挑战和困难，让我们变得更加强大和成熟。

第五段：结论（200字）

总而言之，劳动是最光荣的，它给我们带来物质财富，提升了生活水平；劳动赋予了我们自尊和成就感，发现自我价值；劳动培养了我们的品质和塑造了人格。作为每个人生活的一部分，我们应当珍视和尊重劳动的价值，发扬劳动精神，为社会做出自己的贡献。无论从个人角度还是社会角度，劳动在我们的生活中扮演着不可忽视的重要角色。

劳动升旗仪式主持词篇七

劳动最光荣，这句话或许有些陈旧，但在我割麦子的过程中，我深刻地感受到了“劳动最光荣”背后的真正内涵和深层次的意义。在与麦田的亲密接触中，我体会到了劳动的价值和意义、劳动的辛苦和艰辛，也收获了劳动带给我的快乐和乐趣。下面，我将结合自己的割麦子体验和感悟，为大家分享我的心得体会。

【一、劳动是一种自我实现的方式】

劳动，不仅仅是为了生存，更是人类自我实现的一种方式。在割麦子的过程中，我体会到了劳动所带来的满足感和自豪感。看到麦穗从耳边划过，听到麦草被铲起的声响，我感到自己不仅是在制造生活必需品，更在创造人类文明的瑰宝。在劳动中，我能够感受到自己身为人类一员、为社会作出贡献的价值和意义，这是金钱和地位所不能给予的精神境界和内心满足。

【二、劳动是一种身体锻炼的方式】

劳动不仅让我们实现自我，更有助于我们的身体健康。割麦子对耳聋的损害很大，因此我在割麦子的时候一定要注意保护耳朵。除此之外，割麦子还能锻炼我们的手臂和腰部肌肉。在长时间的割麦子过程中，我的手臂和腰部都受到了很好的锻炼，而且身体也更加健康。虽然辛苦，但劳动很好地锻炼了我们的身体，使我们保持健康和活力。

【三、劳动是一种生活的乐趣】

劳动给我们带来的不仅仅是价值和健康，更有一份生活的乐趣。像砍树、背豆腐、割麦子这些传统的劳动方式，通过它们，我们可以感受到带给我们的人文气息和内心的平静。在割麦子的时候，我一边听着风吹过麦田沙沙作响，一边呼吸

着麦草的芳香，感受到大自然的美丽与和谐，这对我来说是至高的享受。在生活节奏快速的现代社会中，劳动也提供给我们一个舒缓压力的空间，让我们能够更好的放松身心。

【四、劳动是一种人际交往的方式】

劳动不仅让我们与自然亲密接触，也提供了与他人交往的机会。在割麦子的过程中，我和父亲、叔父、伯伯一起劳动，大家互相配合，互相鼓励，互相帮忙，更加深了彼此之间的感情。劳动能够冲淡我们之间的隔阂和误解，让我们成为互相信任和友谊的伙伴。劳动不仅让我们与自然融为一体，也让我们与其他人产生更深的联系和感情。

【五、结语】

劳动最光荣，这是一个古老的说法，但它所蕴含的智慧和价值却恰恰与时俱进。在割麦子的过程中，我深刻感悟到了劳动的深层含义，它不仅是一种自我实现的方式，更是一种身体锻炼、生活乐趣和人际交流的方式。因此，我们要重新审视劳动，珍惜劳动，才能够切身体会到劳动对我们的贡献和意义。最后，让我们共同呼吁：劳动最光荣，让我们热爱劳动，珍惜劳动，共建我们美好的家园！

劳动升旗仪式主持稿篇八

每个人都说，。那天我劳动了一回，终于体验了这“光荣”的好滋味。

那个星期六下午，爸爸去加班了，妈妈也有事不在家。我看着乱七八糟的房间，心想：我都这么大了，应该自己整理房间，不让父母操心。今天就动手吧，也好让爸爸妈妈高兴高兴。

我二话没说，就开始整理房间。

我先认真地把床单铺平，把被子叠好，用抹布擦床头柜。

床头柜沾满黑黑的铅笔印，十分难擦。我先把抹布沾湿，然后洗涤剂倒在上面，费了九牛二虎之力，才擦干净。之后，我把写字台上乱撒的笔一一放进小熊笔筒里，把写字台上的垃圾\废纸扔进垃圾箱。我打开写字台的抽屉，把没有用的东西清理干净后，用湿布仔仔细细地把写字台桌面\抽屉\四"脚"反复擦了几遍。接着，我把不需要的书放到床下的大抽屉了，把需要的书放在书架上。最后，我用比较湿的干净布把电子琴擦了擦。原本沾满灰尘的'黑键和白键顿时干净了许多，精神了许多，浑身还闪着光呢！哎呀，忘了，我忘了擦墙了！于是，我又用抹布给墙洗了个"冷水澡"，一会儿，墙已不是从前那张大花脸了，而是一张雪白的小脸蛋。一切活儿干完之后，我把地板扫干净\拖干净，把垃圾箱清洗干净，几小时之后，房间变得井井有条\干干净净。

整理完房间，我已累得汗流满面。这时，爸爸妈妈回来了。他们看着我自己动手整理后的房间，欣慰地笑了，还给我奖励，并鼓励我以后经常参加劳动。受到表扬后的我，也甜甜地笑了。

然而，我也深深得明白那些劳动模范劳动有么多辛苦！我们是祖国的未来，作为祖国的下一代，应该向他们学习，从小爱劳动，并号召大家一起参与劳动，只有这样，我们才能成为祖国的有用之才！！

劳动升旗仪式主持词篇九

“”——妈妈教过我的一首儿歌，以前的我只理解了歌词的字面意思，但今天的我真正体会到了劳动带来的“收获和乐趣”。

我是周五擦黑板的值日生，由于今天校长和其他的老师要来检查班级环境卫生等情况，中午我们就在“美化”教室了。

其实我觉得我们104班的教室平时就已经很漂亮，很干净，很卫生，可是朱老师对任何都很认真负责地对待，趁中午时间还是给我们分配好，大家团结合作“干”起来！

我呢自然是擦黑板，只是今天需要把投影布后面和黑板最上方也擦擦。这个有点难倒我了，投影布后面擦需要有个同学帮我拿开一点然后我钻进去；黑板最上方擦需要站在凳子上，怎么办？寿卓尔同学似乎也注意到了这两点，主动帮我拉开投影布和扶着凳子让我可以安全擦黑板，后来王浚哲同学也帮忙一起顺利擦完了黑板。之后我们去帮其他同学擦墙砖，整理枯死的`花盆，等等。

放学回家后我把今天劳动的事情和妈妈分享了。妈妈问我感受如何？我回答说：劳动很开心，有同学的帮助，我又去帮别的同学，大家互帮互助，很好的行为呀！而且我还可以“跳跃式”擦黑板，长个子。妈妈你不是说过平时多往上跳有助于长个，我一边劳动一边快乐的“收获长个”和同学之间团队合作，互相帮忙。

悦宝，妈妈真高兴你可以对“劳动”有了你自己的理解，快乐和“收获”，祝你以后每天都开心快乐的，健康的成长！

劳动升旗仪式主持词篇十

大人们常说：。在这个寒假，我才更进一步地融会了这句话的精髓：劳动确实十分辛苦，但却是苦中带甜的。

今天，我又开始打扫社区。今天，我的任务是：去小区里面撕小广告。我心想：撕个小广告有什么不容易的，拿手一撕不就成了！于是信心满满的拿着妈妈给我的`刷子和水桶就走了，谁知道事实和想象是有着这么大的差距。

我先找到一个贴在柱子上的小广告，这个广告还真顽固，我拿刷子刷了半天也只刷掉一些“皮毛”，真是岂有此理，我

开始焦躁起来，拿着刷子，用尽吃奶的力气刷，刷到我筋疲力尽，腰酸背痛，可这广告还是完好无损。

我本来想放弃，然后去刷别的广告，但是我转念想到，区区刷广告，怎么能难倒我呢？还没有什么事情能够难倒我呢，然后，我就干脆坐在地上冥思苦想，突然，下雨时的一个场景从我脑海里飘过，记得一次下雨天走在路上的时候，被水冲过的地面上的小广告，很容易就掉了，我马上去倒了一桶水，将刷子上面弄上水，等了2，3分钟，果然，很有效果，拿手轻轻一撕，小广告就掉了。

看到自己想到的方法取得了成果，谁都很兴奋，我也不例外，当时心里高兴极了的，于是更加满怀信心，去撕别的小广告了！经过我的一番努力之后，被我清除过的地方显得干干净净。

功夫不负有心人，终于，劳动结束了，我手都麻了，但是我想，通过自己的劳动，自己动手动脑解决了问题是我收获最大的，劳动真开心！