

2023年大班社会感恩信反思(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班社会感恩信反思篇一

我们班前段时间开了一次主题班会——学会感恩。当初想到这个话题，我主要是出于现在学生常常不懂得珍惜现在的幸福，可能会抱怨学习很无趣、太枯燥，考试太多等等，便决定设计这样一个让学生懂得感恩的主题班会课。在上课之前，我总觉得我们肯定不能触动学生的内心，只会觉得很平常无奇。我觉得自己根本没有这个力量去调动他们的情绪，他们会感恩吗？然而，通过整节课上完之后，我的内心受到了很大的触动，在那时久久不能平静。

在第一个环节设计的意图主要是唤起学生的感恩意识。在播放图片的过程中，我觉得学生可能还没有这个意识，可能会觉得很平常。然而，在我一边播放图片的过程，一边给学生讲解。班上的学生静静地看着，静静地思考着。他们的内心开始关注到这个话题。为了了解学生的内心，我让学生说一下自己的感受。有的学生说：“自己从来没有想到贫富差距会那么大，我觉得我们应该多关心一下贫困地区。”有的学生说：“我觉得我们要有一颗爱心来帮助他们。”大家都已经意识到了要有爱心和同情心。这时，我们也引入这节课的主题班会课——学会感恩。考察学生是否了解感恩的节日也是在唤起学生的感恩意识。在这一小环节，我觉得自己做得非常不好。学生不知道父亲节和母亲节，我没有做出很好的回应。于是，我是让学生记住这些节日并提示学生应该怎样去做。其实，我已经知道他们已经意识到应该要去记住父亲节和母亲节。可能较为精彩的环节设计是那个感恩父母的视

频吧。在播放前，我让学生细细想想第一个要感恩的是谁。虽然那个视频很平常，但是却真实的发生在我们身边，给学生的内心触动是很大的。平常一个很调皮的学生，经常不写作业，上课不听。在这个环节上，他居然表现出很痛苦，极力地摇着头，强忍住自己的眼泪。我想这个视频触动了他的内心。因为他也比较特殊，很久才能见到自己的父亲，缺少着父母的关爱。当时我很恨自己，如果那些学生痛哭起来怎么办。但是我想通过这次主题班会课，让他们从中意识到不是父母不爱你，而是他们以另外一种方式爱你们，他们很忙，以致没有更多的时间来爱你们。观看完视频，全班都沉浸在悲痛中，他们都觉得要感恩自己的父母。而在那一刻，我被他们感动了。由于时间的关系，只能部分学生上来说。有的学生说：“我觉得父母很辛苦，自己很对不起他们，希望自己能好好学习来回报自己的父母。”学生大声说出对父母的爱，而被他们所震撼了。那一刻，我觉得他们真正学会了感恩父母。幸好，为了让学生不沉浸在这个痛苦的氛围中。于是，我便引入学生是否了解关心过自己的父母。现场的小调查，出乎了我意料之外，有些学生是非常了解自己的父母的。然而，在我看学生写填写结果的过程中，有位学生摇着头，我听到那位学生说：“爸爸不常回来。”我觉得自己做得非常不好。这个话题毕竟是很敏感的容易触及学生的内心。而我过去摸了学生的头，告诉他没关系的。

这节班会课不仅学生的心灵受到了触动，我们的内心也受到了触动。我不是被自己讲课触动，而是被这些孩子触动。这些孩子能体会到那么深刻的道理，我已经知道他们怀着自己对父母深深的爱，太多太多的感动。而我也被班上由于一些家庭因素而正缺少关爱的孩子而感动着，我相信他们一定能坚强地走下去。加油！你们都是很棒的！

大班社会感恩信反思篇二

【设计意图】

雷雨是夏天一种常见的自然现象，但当打雷时，许多的孩子会惊慌、害怕。所以我从《幼儿创新智慧游戏》中《大自然的变化》这一活动中延伸出这节活动课，意在通过活动让幼儿了解自然现象并从容面对自然现象。

【幼儿分析】

大班的幼儿对身边的事物、现象很感兴趣、有好奇心和求知欲，也非常乐于探索周围环境、乐于动手动脑，由于知识经验不足，孩子对周围的一些现象会产生恐惧心理，这需要老师引导幼儿了解自然现象并从容面对自然现象。活动需要给予幼儿充分的操作自由、交流合作的自由，幼儿会根据自己的生活经验来解决问题。

【设计思路】

在设计这节课时，我通过讲述法，启发提问法，情景表演法，根据幼儿已有的生活经验，给了幼儿一条线索，让幼儿自由的讲述，自由表演，我再与幼儿一起给小结，加深幼儿记忆。充分发挥幼儿是主体，教师的引导者的作用，让幼儿在广阔的空间里充分的发挥想象。

【活动目标】

- 1、帮助幼儿回忆雷雨前后的变化。
- 2、与孩子一起探讨雷雨形成的过程。
- 3、让幼儿充分发挥想象，表现出雷雨的景象，并通过情景表演加深幼儿记忆；

【活动重、难点】

重点：让幼儿了解雷雨的过程。

难点：让幼儿充分发挥想象，并用不同的方式表现出雷雨的景象。

【活动准备】

活动课件与视频

【活动过程】

导入活动：《雷雨来了》歌曲导入活动，让幼儿在轻松愉快的环境里开始活动课。

(听歌曲进入活动室，坐好)

1、引导幼儿回忆并说出雷雨之前天气、动物、人们的变化

谁能来说一说下雷雨前天空是有哪些变化?小朋友们，你们想一想，下雷雨前，小动物们都在做什么?(做着哪些准备，说到小鱼，要提水中的氧气很少，所以游到了水面上)(看课件)

2、启发幼儿用不同的方式表现出雷雨中雷、闪电、风、雨的声音，并鼓励孩子用自己的方式模仿出来。

下雷雨时，你听到了什么?雷，

你能来学一学雷的声音吗?

他是用这种方法，你还有更好的方法来模仿一下雷来了的样子吗?依次说出风、雷、闪电、雨)

你还看到了什么?(闪电)闪电是什么样子的?你能来学一学吗?

下雷雨时，你还看到了什么?(雷雨)是大雨还是小雨?谁能还模仿一下下大雨的声音?

小结：下雷雨的时候，你是先听到打雷，还是先看到闪电，为什么？

那你知道雷和闪电是怎么产生的呢？

小结：天上的云彩越聚越多，碰到一起产生雷电，由于光比声音传的要快，所以我们总是先看到闪电再听到雷声。（看课件）

4、帮助幼儿整理活动课的内容：表演《雷雨来了》

5、与幼儿一起探讨怎样避免遇到雷击：

小朋友们，雷公公的脾气很大，雷击会给我们人类带来许多伤害？

那怎样避免雷击给我们带来的伤害呢？打雷时，我们应该怎样做？

你们知道我们的房子是怎样躲避雷击的吗？（看视频）

雷雨给我们人类带来了许多伤害，但也会给我们人类带来一些好处，你们知道，给我们人类带来了哪些好处吗？（1、净化空气；2、给庄稼带来肥料）

【延伸活动】

与幼儿一起小结：打雷是一种自然现象，教育幼儿不要害怕打雷。

【活动反思】

文档为doc格式

大班社会感恩信反思篇三

- 1、在生活中发现、理解周围的人对自己的关心、爱护。
- 2、能联系自己的日常生活经验参与交流与表达。
- 3、愿意用积极的情感和行动表达自己对他人的感激之情。
- 4、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

- 1、视频：《卖烧烤的小女孩》。
- 2、社会各行各业人工作的图片。
- 3、歌曲《感恩的心》。

一、情感体验。

- 1、播放视频：《卖烧烤的小女孩》，引起情感共鸣。

师：“今天，李老师带来了一段录像，请你仔细的看一看，录像里说了什么事情。

- 2、帮助幼儿理解故事，融入卖烧烤的小女孩的精神世界。

师：刚才的录像里说了什么事情呀？

师：除了卖烧烤小雨欣还做一些什么事？

师小结：小雨欣每天放学后都要帮妈妈卖烧烤，回家后还要做很多的家务。

师：小雨欣为什么要帮妈妈做那么多事呢？

师：妈妈生病了找不到工作又不能干重活，为了照顾家人她每天都要去卖烧烤。

师：那你觉得小雨欣是一个什么样的孩子？

师小结：是的，小雨欣是一个非常懂事的好孩子，她有一颗感恩的心，她每天帮助妈妈做那么多事，就是她在用自己小小的双手来感恩回报妈妈。

师：虽然每天都很辛苦，但是她还是以全校第一名的成绩来感恩回报妈妈。她的故事感动了很多，她还被评为了最美孝心少年。

二、感恩父母、家人。了解家人对自己的养育之苦。

师：小雨欣的妈妈一个人那么辛苦的照顾着家人，那你觉得你自己的妈妈辛苦吗？

师：那你的妈妈每天都忙些什么？

师：妈妈平时是怎样来关心我们小朋友的？

师：那我们应该怎样来谢谢妈妈呢？你想对妈妈说句什么话？你想为妈妈做点什么事？

师小结：小朋友们说得真好，我们应该感恩我们的妈妈为我们所做的一切。我们可以给妈妈送一句祝福，还可以学着自己的事情自己做，帮妈妈减轻一点负担，做一个懂事的好孩子不让妈妈操心。就是对妈妈最好的感恩。

师：在家里除了妈妈爱我们还有谁也爱着我们？他们是怎么爱我们的呢？

师小结：我们的家人很爱我们，每天都为我们做那么多事，我们应该如何感恩家人呢？

师小结：现在小朋友们都长大了，学会了自己的事情自己做有的时候还会帮助家人做一些事，你们都是懂事的好孩子。

三、感受来自生活中的关爱，了解我们要感恩的人。

2、感恩教师，了解教师每天的辛苦工作，以及如何感恩教师。
(图片：老师教孩子们学本领)

师：咱们每天来园到离园，都做些什么啊，老师都教些我们什么啊？

教师小结：其实呀，你们每天都表现好了，在一日活动中健康的成长，就是对老师最好的感谢啊！

3、感恩伙伴，体验友情之乐（图片内容：两个小伙伴在一起，其中一个把自己心爱的玩具给另一个玩）

师：“你和你的小伙伴在一起开心吗？有哪些开心的事？”

4、感恩社会主要让幼儿了解各行各业的人都是非常有用的，我们应该感恩身边的人。

师：其实我们身边还有很多人也值得我们用一颗感恩的心去尊重他们。

(1) 出示农民锄地的图片，

师：我们平时的食物是农民伯伯辛辛苦苦种出来的，我们要尊重农民伯伯，并要爱惜粮食。

(2) 请幼儿观看建筑工人盖房子的过程，懂得感恩建筑师

(3) 出示医生给病人看病的图片，让幼儿明白我们能拥有健康的身体是离不开医生的，我们应该感恩医生。

5、进一步理解如何感恩，知道我们要从小讲文明、懂礼仪。

师：“在我们身边有太多要感谢的人，感谢父母把我养大；感谢老师教给我本领；感谢小朋友带来的欢乐、帮助；感谢农民伯伯种出的粮食……那你最想感谢的人是谁？你想感谢他呢？”

师小结：刚才小朋友想出了许多感恩的方法，可以向帮助过自己的人说一声谢谢、回报妈妈一个吻、让爸爸省心、听老师的话、尊重别人的劳动。

四、制作感恩卡片。

师：我们应该常常拥有一颗感恩的心，感恩身边一切爱我们的人。这样生活会变得更快乐！更幸福！那我们一起来制作一张感恩卡片送给你最想感恩的人吧！

师：你在感恩卡上画了什么？你想把感恩卡片送给谁？

师：我们一起去把感恩卡片送给你最想感恩的人吧！

活动延伸：

请幼儿可以以唱歌的'形式形式来表达自己的感恩的心。

首先作为一堂社会领域的纸趣研讨课，要充分激发和调动幼儿情感方面的东西、活动第一个环节，故事的讲述要合理，顺畅，图片的出示容易打乱孩子们的倾听，导致故事缺乏了完整性，不利于幼儿对故事的理解，也就难于让幼儿产生情感的共鸣、而要让幼儿去理解：蚂蚁为什么会帮助小姑娘、在第二个环节中，让幼儿说说自己生活中被关心被照顾的感觉，要运用多种方式，例图片的方式去引导幼儿去感受，可能会更恰当些、借此唤醒孩子们的生活经验、在活动中，还要让孩子们充分去联系生活实际，例你在幼儿园过的幸福吗？

为什么过的这样幸福快乐、在制作感恩卡时，要有目的的进行设计，这是让幼儿通过制作感恩卡这样一个媒介，来表达自己情绪情感的一种方式、同时可以引导幼儿说说画画、教师的示范一定要有主题和明确的目标、制作表达很重要，但情感的表达是关键、最后环节，让孩子将感恩卡不仅仅局限于送给在座的老师，而应该是你最想感恩的人，然后将活动推向高潮。

大班社会感恩信反思篇四

本课我把“感恩”这一理念贯穿始终，一切的情境都是为此而设计的，同时我把活动的主体交给了学生，让学生真正成为了课堂的主人。发展了学生的个性，密切了学生与生活与家庭与社会的联系，发展了学生的创新精神和综合实践能力。学生在活动中感悟到了爱的真谛，得到了情感与情感的交流。对学生进行了知恩、感恩的教育。

通过爱要大声说出来环节拉近了孩子与父母、老师、他人之间的距离。同时也发展了学生的创新能力、实践能力以及良好的个性品质。让学生在活动中获得真情体验和感悟，并从中得到情感的交流。让学生感悟到父母、老师、朋友也需要他们的理解、帮助与关爱。让学生在活动中真正的理解爱的真谛。做到了学校、家庭、社会一体化。各种形式的活动较好的体现了全员参与、开放、灵活，注重体验。

本节课从课堂教学过程及学情反馈问卷来看，教学目标完成得比较好。教学中在以下几个方面做了一些尝试，收到了较好的效果。

首先，课前让学生观看沙画《每当你走过老师窗前》，在脑海中留有一定的印象，然后在讲述故事播放歌曲《烛光里的妈妈》，加深了孩子那份浓浓的深情。本节课重要环节，也是难点就是学习手语，通过教、练、做，让学生感受无声的语言也一样可以传递爱，学生随着音乐一起做手语，两次次

聆听和一次跟唱不是一种简单的重复，而是在学生深入理解感恩内涵后更深刻地与音乐的一种融合，此时学生边唱边回想整节课的内容，也是对所学内容的一种整理和加深。

通过故事背景，使学生明确感恩让生命更加精彩，也只有感恩的人才能更好的实现自己的人生价值。

以上的基础上，将感恩推向学生生活，让学生有感而发，有情可诉，回味自己的成长历程，感恩过去给予过自己帮助的人或物，也能怀着一颗感恩的心更好的面对以后的人生道路，实现学生成长的目标。

记得有人说过，“教学永远是一门遗憾的艺术”。课后反思发现这节课在以下几个方面，可以继续改进：

首先，学生对感恩的对象是身边的人比较明确，而感恩社会、自然等方面理解不够透彻，另外也可以在最后学生重听《感恩的心》的时候，配以一组图片连播，图片中包括感恩父母、师友、社会、生活、自然等各个方面，并配上精炼的语言，加深学生对感恩的理解。

其次，同学们在最后一个环节“三言两语话感恩”的过程中，其实很多学生听了之后很有感触，但是因为学生都在感受小女孩可怜，没有说出真正的那种情怀，而我也没有总结。如果我要提醒，他们会谈得更好、更丰富，也就会有更精彩的思维碰撞、更多的课堂生成。

最后，六年级孩子可以随口说出感恩的人和事，如果将这个环节放在课上直接让孩子写出，可能会比在课前做好调查要好的多。

感恩是我们民族的优良传统，也是一个人的基本品德。只有知道感恩的人，才能收获更多的幸福，才会发觉世界是如此美好。

大班社会感恩信反思篇五

【活动目标】

- 1、感受音乐强悍、有力的气势，大胆说出自己对音乐的理解。
- 2、能根据图示大胆探究马步、弓步、掌、拳等武术动作，会用动作表现音乐特点。
- 3、体验方阵舞的整齐壮观，感受成功与自信。
- 4、乐于探索、交流与分享。

【活动准备】

- 1、《男儿当自强》的音乐、动作图谱、一套武术服装、红腰带若干。
- 2、了解一些武术的基本动作。

【活动过程】

一、导入

老师着武术服装，请幼儿猜猜老师这身打扮要做什么？老师做几个武术动作（扎马步，出拳）引起幼儿兴趣。

二、播放《男儿当自强》的视频，请幼儿观察里面的武术动作。

对，都是从最简单的开始，你们想学吗？

三、分组分散学习

1、武术秘籍

看，老师给你们带来了一些武术秘籍(动作图谱)，我们一起学学吧！

幼儿自主探究动作。

(分别练动作，老师指导，放音乐《男儿当自强》)

教师指导幼儿根据音乐节奏做动作，要求动作尽量连贯有序。

2、武林大会

想不想把自己打扮成像我这样?给每个幼儿一条红腰带。

(儿歌指导幼儿系上腰带：两个好朋友碰碰头，绕个圈，拉一下)

我们来把动作连起来打，看看哪一组能得武林盟主。

(1)分组表演

每一组起个名字。(如少林派、武当派、华山派)

(2)集体表演

小结：练了中国武术觉得怎么样?武术的动作非常有力量，让人感觉我们中国人很精神!

现在，不单中国人喜欢中国功夫，连外国人也不远千里来到中国学习中国功夫，作为一名中国人你有什么感受?(骄傲、自豪……)

(2)师：今天我们学的是拳术，中国功夫还有很多，象刀术、剑术、棍术、枪术……。

四、观看阅兵录像，感受方阵舞

好，用中国功夫的动作和大家道别。

报拳说：再见！

教学反思：

《男儿当自强》由两个乐段组成，乐句之间变化强烈，但却有很强的对称，对应感，在给人强烈的动感之时又给人一种稳定感，第二乐段比较简单，前半段节奏短促，后半段节奏放宽，表现了强大的气势。孩子们对里面的动作很感兴趣，接着我让孩子尝试用不同的动作模仿武打，调动了学生浓厚的学习兴趣。在一翻热身运动之后，我投放音乐，通过视频欣赏，让学生熟悉《男儿当自强》这首歌。先让学生聆听录音轻声哼唱，再让学生跟着录音歌唱，并在xx处用“哈嗨”来表现，学生学习积极性高。

其次，我让学生复听，通过朗读歌词，理解歌曲表现的主题，理解男儿当自强的意思，鼓励男生要自强，自力，要出人头地。

在学生学会演唱歌曲后，我用巴乌为同学们伴奏，学生们倍感新奇，唱的特别认真且有激情，通过师生互动，让学生体验伴奏之美，通过巴乌，人声伴奏及学生的演唱，三者合一，融为一体，效果好。

学生在熟悉理解理解《男儿当自强》歌曲后，我让学生自己尝试用动作将歌曲表现出来。在设计武术过程中，考虑到武术的复杂性根据四年级学生的发展实际水平，只选择马步出拳的格式进行了表演，降低了动作难度，调动了学生的学习积极性。整个过程学生用肢体表现音乐内涵，利用武打动作、学生平时积累的经验 and 动作图式，达到自我表现的快乐，达到了愉快教学的目的。

最后孩子们在音乐声中快乐地学习武打动作，并将整首歌曲

表现的很出色，提高了音乐课堂的实效性，达到了预期的目的。