

2023年开天辟地教学实录 语文教案—盘古开天辟地(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

开天辟地教学实录篇一

重点：

理解课文思路，掌握盘古开天辟地的具体细节，通过读，把课文内容弄懂、弄熟。

难点：

理解古代人民与大自然作斗争的献身精神。

教学过程

一、学生通读全文，扫清文字障碍。

二、教师点拨：

本文是根据古代神话传说写的。

古时候，科学不发达，劳动人民看见一些大自然现象，像日月出没、电闪雷鸣等等，得不到解释，以为有“神”在支配这些现象，就创作了许多神话。神话是人类童年时代天真烂漫的幻想，最初是口头流传的。从神话中可以看到古代劳动人民的思想观念，可以看到他们怎样进行劳动和斗争。神话里英雄形象的无比强大，反映了人类对于战胜自然的信念和

向往。今天我们阅读神话，仍然有积极的意义。

本文想象丰富奇特，气魄极大，朴素的解释了宇宙的起源。它围绕了一个“变”字，先写天地的形成，而后着重写盘古运用他的力量和智慧“开天辟地”。夸大的表现盘古的神力，是对人的力量的大胆的幻想和歌颂。想一想，幻想、想象、夸张在神话创造中起了怎样的作用。

三、学生深入阅读课文并完成练习：

(1) 仔细阅读课文后填空，并根据所填内容写一个阅读提要。

第一至第五段总写

第六至第九段写

第十段详写

第十一段写

(2) 从课文中找出五个褒义词，做词语卡片：每个词一张，写出词的用法，有几种写几种，并分别造句。

教案点评：

教师指导学生阅读课文并完成练习。

开天辟地教学实录篇二

教学目标：（知识、能力、教法、德育渗透点）

知识与能力：

1、学会十个生字，理解“混沌、孕育、筋脉、甘霖”等词语。

2、引导学生在理解课文内容的基础上，大胆想像，在讨论中发表自己的看法，培养学生的理解、想像、思维、表达能力。

3、有感情地朗读课文。

过程与方法：

以奇特而合理的想像为主线，引导学生在读中感悟语言的魅力。

情感态度与价值观：

感受盘古与自然作斗争的献身精神，激发学生对阅读古代神话故事的兴趣。

教学重难点：

1、理解课文内容，体会课文奇特而合理的想像。

2、在理解课文内容的基础上，大胆想像，在讨论中发表自己的看法。

3、培养有感情地朗读，能读得正确、流利、有感情。

教学准备：生字卡片、挂图

第1课时

教学设计：

开天辟地教学实录篇三

师：同学们，咱们今天要学习的神话故事是——

生（齐）开天辟地

师：通过昨天的预习，你们有什么想问的吗？

生：盘古怎么能睡一万八千年呢？为什么盘古睡了一万八千年呢？他会不会氧气不足？

师：恩，你们的问题很有趣。大家知道神话故事有什么特点？

生：是说很久很久以前的故事，是讲神仙的故事的……

师：同学们真会动脑筋，有这么多问题，相信你们带着问题来读这个故事，一定会有不少收获的。

师：我们先来解决“盘古为什么要开天辟地”？在课文的第一小节中能找到答案。

生：传说在很久很久以前，天和地还没有分开，整个宇宙混沌一团，像个大鸡蛋。

（理解混沌，说说比喻句）

过渡：所以，想要追求光明的盘古究竟是怎样开天辟地的呢？其实课文中已经用一句话总结了，请同学们快速读课文，找到以后用横线划出来。

1、出示句子：就这样，盘古以他的神力和身躯，开辟了天地，化生出世间万物。

这句话里，告诉我们两个信息，读读看，你发现了吗？（开辟了天地，化生出世界万物）

2、是的，就这样，那究竟是怎样呢？

（1）盘古是怎样以他的神力和身躯开辟了天地？

（2）是怎样化生出世界万物的呢？（投影出示这两个问题）

这是我们这节课要重点研究的两个问题。课文2—7小节里已经告诉我们了。请大家赶快去快速地读一读，2到几小节是说盘古以他的神力和身躯开辟了天地，第几小节开始到7小节告诉我们盘古化生出世界万物。

3、交流（2~5）小节说盘古以他的神力和身躯开辟了天地，（6~7）小节告诉我们盘古化生出世界万物。

（一）学习2—5小节

过渡：让我们先去研究第一个问题。盘古怎样开天辟地？读书要做到眼到口到心到，请同学们自己去读读2到5小节，边读边思考，把你认为能够解决问题的句子或词语用你喜欢的阅读符号画出来，在边上写一写你的理解，并读一读。

交流：

1、随机出示：他一使劲翻身坐了起来，只听“喀嚓”一声，“大鸡蛋”裂开了一条缝，一丝微光透了进来。

终于，大鸡蛋裂开了一条缝，再自己读读，看看还有什么新发现。（“一使劲”）

“一使劲”说明了什么？（高大力大）

你有这个力量吗？只有盘古才有这个神力。

板书：神力

男同学把他的神力读出来。

一丝微光，对醒来就处在黑暗之中的盘古来说，这是一丝怎样的光啊？

看到一丝微光了，如果你是盘古，你会想些什么？

盘古也是这么想的：让这个世界充满光明那该多好啊，于是，他又做了什么呢？

2、出示：大神见身边有一把板斧，一把凿子，他随手拿来，左手持凿，右手握斧，对着眼前的黑暗混沌，一阵猛劈猛凿，只见巨石崩裂，“大鸡蛋”破碎了。

这是一个普通的鸡蛋吗？（巨石累积而成的），你怎么知道的？

“巨石崩裂”能用你的朗读表达出来吗？（指名读）

请把这个词放在句子里朗读，（男生读）读出开天辟地的气势

还有哪些词语体现了他的神力？“猛劈猛凿”（具体说一说）

也把这个词语放在句子里读一读，把他的威武神勇的样子读出来。

3、大鸡蛋破碎了，轻而清的东西冉冉上升，变成了天；重而浊的东西慢慢下沉，变成了地。

哦，多神奇呀！这句话在描绘天地变化时用词上有什么特点？这样写有什么好处？（写出了天地是怎么分开的）

3对反义词形象地描绘了天地分离的情景，字数相等/琅琅上口）

课文中还有很多这样类似的。句子，在下面的学习中自己要留意。以后在写作中，我们也可以尝试运用这种对仗的方法，那会让文章增色不少。

齐读

5、天和地上怎么变化的呢？

天每天升高一丈，也就是十尺，也就是约3.3米，地每天加厚一丈，也是约3.3米，盘古的身体也跟着长高，盘古每天长高多少？大约6.6米。

这样经过了——（18000年），一年365天，18000年就等于6570000天，盘古共长了约433620000米。多么庞大的一个数字，从这个数字中你能体会盘古是个怎样的大神吗？这是一位的大神（意志坚定、矢志不移、有毅力、有决心……）

学生一起感受盘古顶天立地的样子。

出示：一百年过去了，盘古就头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化。

一万年过去了，盘古还是头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化。

1800万年过去了，盘古依旧是头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化。

这是一个怎样的巨人？（齐读巍峨的巨人）读好这个词语。

6、盘古有这种坚定的意志，为的是让天地不再合拢，真正为的就是让这个世界充满光明，这种精神是何等的可贵，我们已经不能再用言语来形容了，就让我们读出心中的这份情感吧。

齐读4、5两小节。

小结：同学们认真的读书，已经读懂了第一个问题，更重要的是读出了一个具有坚定意志的盘古来，你们真是会读书。

（二）学习6、7两小节

过渡：几千万年过去了，天不再升高，地不再加厚，而此时的盘古怎样了呢？读读第六小节1、你读懂了哪些句子或词语？（精疲力竭、含着微笑）

（评价：一个精疲力竭的盘古，一个死而无憾的盘古。）

2、这位巍峨的巨人倒下了，为开天辟地耗尽了心血，流尽了汗水，他在临死前还把自己的身躯化成了世间万物，板书：身躯化生万物这也是我们这节课要解决的另一个问题，盘古是怎样化生出世间万物的呢？还像刚才一样读书，自己去找答案吧。

3、交流出示：口中呼出的气变成了风和云……雨露甘霖。

根据交流投影出示：风和云

轰隆的雷霆

光芒万丈的太阳

皎洁明媚的月亮

三山五岳

奔腾的江河

纵横交错的大道

万顷良田

滋润万物的雨露甘霖

所有这人世间的一切，都是盘古用自己的身躯换来的。盘古的身体还会变成什么呢？让我们插上想象的翅膀，试着当一回小小神话家，用盘古的变成了这个句式同桌互相说一说，

改一改。

交流

盘古把自己的一切都给了世间，自己什么也没有留下，看！这就是盘古为我们开创的美丽的世界（看图，出示一些美丽的山河图片）

所以，当我们呼吸着新鲜的空气，沐浴着温暖的阳光时，不要忘了我们的大神——盘古，请再深情地读一读这两小节，把你要对盘古说的话简要地写在书旁。

学生读书感悟，教师巡视指导

小结：同学们，你们不但读得好，说得也好！各人有各人的感受。

在同学们的努力下，我们轻松解决了第二个问题，在这一过程中，我们又进一步了解了盘古，这是一位大神，填空。
（伟大、不会欺侮人的、创造了美丽的世界、勇于牺牲）

（三）总结。

我们学习语文就是应该这样，把你读到的内容和想到的联系起来，读出文字所要告诉我们的信息。

（学习盘古开天辟地的精神，敢于创新，勇于奉献的精神）

2、“开天辟地”既是个神话故事也是个成语，常比喻空前的，自古以来没有过的。颂扬开创伟大事业，称“开天辟地”。

如：毛泽东开天辟地，成立了新中国！

3、再次朗读题目，祝愿同学们也学习盘古的敢于创新，勇于奉献的精神，长大成人以后也能开天辟地，干一番大事业。

摘录文中对仗的句子。

用下面的成语，说一说盘古开天辟地的经过

混沌不分混天黑地

大刀阔斧开天辟地

与日俱增顶天立地

变化万端改天换地

开天辟地教学实录篇四

适时的教学反思能够让教师快速成长，下面是小编为大家收集的关于《开天辟地》教学反思，希望能够帮到大家！

这是学生接触的第一篇神话题材的文章，讲的是巨人盘古开天劈地的故事。课文处处充满了神奇的想象，用生动准确的语言塑造了盘古雄伟、高大的形象，赞美了他为开天劈地而勇于奉献的精神。故事想象力丰富，文字叙述具体而生动。

朱娟老师对这节课的教学预设是紧紧抓住神话故事的特点，创设深化情境，激发学生的学习热情，在朗读、想象、体验中感受盘古这一神话人物那高大的英雄形象和勇于创造、勇于奉献的伟大精神，激发学生阅读神话故事的兴趣。

在教学盘古顶天蹬地这一段时，书上用“不知过了多少年”描写出盘古始终坚持着顶天蹬地。于是朱娟老师采取层层递进的接读方式，引领学生一次次地深入感受，在这一次次的描述和朗读中，学生的情感也一次比一次强烈，盘古顶天立地的形象一次比一次高大。此时，就无须太多的分析和讲解，朗读就是有如此大的魅力和韵味，它能让我们拉近与人物的距离，与之同喜、同忧！此时的学生很自然地就能体验到盘

古开天地的勇敢、坚强和悲壮感，对盘古的崇敬之情也油然而生。

在教学第二自然段中，朱娟老师提取了其中的近义和反义词的语言的知识点，让学生比较，体会文本语言的准确性和用词的丰富性。另外，第四段有个拓展说话的环节，配乐朗读之后，朱娟老师马上问学生：这样的变化仅仅只有这些么？学生说：不是的。于是老师又追问：你为什么这么肯定呢！这个时候学生就自然地关注到省略号上，于是老师顺势引导学生展开想象，说说盘古被省略的其他部位的变化还有哪些？因为有了前面偏正短语的积累，学生们能比较容易地根据句式进行说话，拓展文本内容！

这样的想象说话过程让学生在丰富学生语言积累的同时，让语言材料运转起来，从中理解了内容，增长了智慧，吸收了文本的语言素养。

《语文课程标准》强调指出：“应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”因此，我们抓住了省略号这一语言信息，让学生模仿课文句式展开想象，并且在小组合作学习。学习过程中，学生主动参与，积极地动脑、动口，进行了扎实有效的语言训练。

关于工具性和人文性的和谐统一。我以为，言为心声，任何一篇文章都饱含丰富的情感，字字句句总关情，因此语言文字的训练中自然就涵盖着人文熏陶。在课堂教学中，随着朗读的层层推进，学生对文本的理解步步深入，盘古的形象自然就在学生心目中逐渐清晰、高大、丰满起来，于是在课堂上，朱娟老师顺势引导学生说说自己的感受以及对盘古说的话，学生对盘古发自内心的诉说，虽然语言不是最美，但情感却是最真。

《开天辟地》讲述的是古代的一个神话故事：很久很久以前，宇宙本来是混沌一团的，后来大神盘古凭借他的神力把天地

分开。盘古死后，他的身躯化生出世间万物。课文中处处充满了神奇的想象，用准确生动的语言塑造了盘古雄伟、高大的形象，赞美了他为开天辟地而勇于献身的精神。本课时教学的重点引导学生了解盘古如何开天辟地，感受盘古的雄伟高大、力大无穷、意志坚定；他如何化生万物，体会巨人伟大的献身精神。

教学时，我是根据故事的发展情节逐段讲述的。导入课题时我设计这样的导入语：当我们眼望蔚蓝的天空和广阔的大地时，心中一定会想“这天地是怎么来的？人类的祖先是怎么来的？”，其实古代的人也曾想过这些问题，于是编出了许多美丽的神话故事。关于人的起源，有一个美丽的神话叫“女娲造人”。传说在女娲造人之前，这个世界没有山，没有水，没有花草树木，没有鸟兽虫鱼，没有天，没有地，于是世间又流传了这样一个美丽的神话故事——《开天辟地》。想探究宇宙是怎样形成的，这对于求知欲特别旺盛，好奇心特别强的小学生来说，必然会充满新奇。这样的导入，激发了学生学习的兴趣，调动了学生学习的积极性。接着设计一个考一考，用上“混沌一团，开天辟地，化生万物”这三个词说一说课文的主要内容，检查学生的预习能力，其目的是培养学生良好的预习习惯，提高他们语言的概括能力。

逐段学习课文时，我采用“启发思考—自主阅读—交流体会—适当点拨—理解想象”的方法教学。教学第二段的时候，设计这样的问题：盘古是如何用神力和身躯开天辟地的？开天辟地后的情况怎样？然后让学生自主阅读，交流读后的体会，在此基础上作适当的点拨。如：“左手持凿，右手握斧”“猛劈猛凿”可以感受盘古开天辟地的艰难，“巨石崩裂”可以感受盘古的力大无穷，“盘古就头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化”感受盘古意志坚定，矢志不移。“微笑地倒下”感受盘古面对死亡，坦然无畏，对自己所做的一切无怨无悔、无比乐观的精神，让盘古高大巍峨的形象在学生的中心树立起来。

导想象的方法，让同学透彻理解书上最后一段的写法，有相似特点的两种事物方可变换，在此基础上在让学生想，也许效果会好些。

开天辟地教学实录篇五

让我们穿过时光隧道，来到远古时代，人们百思不得其解，那蓝天、大地从何而来？为什么天清澈如水？大地浑浊厚实？啊！人们开始想像了，原来是人类的祖先“盘古开天辟地”呀！（板书课题——齐读课题）请同学们翻开书55页，走入这神奇的故事之中，感受那奇特、大胆、合理的想象吧！