

# 三国演义读后感中学生 初中生三国演义 读后感(优质5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 三国演义读后感中学生篇一

今年寒假，我把《三国演义》这本书从头到尾，认认真真地读了两遍。当我读完了这本书时，发现我原本不想看这本书是很愚蠢的，当我拿起了这本书，就再也放不下来了。

《三国演义》是一部出场约400个人物的历史长篇小说，有忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备。无论是足智多谋的诸葛亮，还是阴险狡诈的曹操，或是心胸狭窄的周瑜、英勇善战的关羽、赵云……一个个栩栩如生的形象，都已深深印在我心中。

读完《三国演义》，让我知道了这么多的历史人物、历史知识，我大开眼界，受益匪浅。

## 三国演义读后感中学生篇二

三国演义中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，佩服不愧是名著！三国演义刻画了近200个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、关羽、曹操、刘备等人。

其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛

的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备等等，无不个极其态。这些人物给了我深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

再说关羽，一个黑脸，大胡，丹凤眼，卧蚕眉的大将军，也是五虎大将之首。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为关羽虽降了敌，但最后还是回来了，仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。

曹操在三国演义中被称为奸雄，而且我对他的感觉也不好，虽说是一个人才，非常聪明，且善于打仗，但有谋权篡位之心。不过他说刘备与他是并世英雄，而且没有杀刘备，虽当时刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操并不是很坏，毕竟他还有大度。但周瑜目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。他眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。

还有赵子龙长坂坡单骑救主，巧用苦肉计黄盖受罚、三江口周瑜纵火等等

三国演义中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，佩服不愧是名著！

### 三国演义读后感中学生篇三

《三国演义》是中国的四大名著之一，我特别喜爱这本书，带给了我许多写作的灵感，里面有非常多的英雄豪杰值得我们敬仰，有深得人心的刘备；有知人善任的曹操；有雄心勃勃的孙权。

刘备是《三国演义》中的主人公之一，刘备创业之初，艰辛异常，东奔西走住无定所，依靠袁绍时，受到节制；依附曹操时，曹操众谋臣想诛杀他，曹操两次都免杀，以礼相待，后他又趁机逃脱，联吴抗曹。他建立蜀国之后，“三顾茅庐”而得神机妙算的诸葛亮为军师，又有赵云、关羽、张飞、马超、黄忠等能征善战的五虎猛将，他们无不对刘备忠诚万分，因为他们看到了刘备的侠肝义胆，认为刘备定能“忧百姓之所忧，想百姓之所想”，日后必是一位明君。“得民心者得天下”，读刘备，品人生。品他的弘毅宽厚；品他的知人待士；品他的威而有恩，勇而有义。

曹操是魏国的君王，“治世之能臣，乱世之奸雄”。他官渡之战破袁绍，运筹帷幄，决胜千里，叱咤风云。他知人善用，一路上网罗了不少的人才，使得魏国日益壮大。然而，偏偏败在刘备手上，拥有千万兵权且熟读兵法的他每次反而被只拥有区区几万大军的刘备打得落花流水。所以刘备就成为了曹操的眼中钉、肉中刺，曹操嫉妒刘备手下有那么多能人为他出生入死。“挟天子以令诸侯”，读曹操，品人生。品他的忠勇正直；品他的雄才大略；品他的雄才大略，心胸狭隘。

孙权是吴国的君王，他头脑冷静、深谋远虑、雄心勃勃。孙权是拒曹的决策人物，周瑜称他为“神武之才”，曹操也有过“生子如当孙仲谋”的赞叹。周瑜是军事，曹操带兵几十万，破荆州，下江陵，所向披靡，势如破竹。这一严重形势，作为东吴首领的孙权，先慎重思虑，再做出决策，他察觉到张昭等投降派的言论是错误的，但又没有吐露出半点声色。他派鲁肃去联合刘备，就是为了共治曹操。孙权到了最后时，却与刘备开战。周瑜因嫉妒着诸葛亮才让孙权攻打蜀国，每每惨败而归，气得吐血，孙权便不再派兵攻打蜀国。读孙权，品人生。读他的头脑冷静；读他的雄心勃勃；读他的深谋远虑。

读《三国演义》，品人生真谛。三位君王，各有千秋。只要我们学习他们的优点，定会终身受益！

## 三国演义读后感中学生篇四

《三国演义》作为中国四大名著之一，在我国可谓是家喻户晓。作为新一代青少年阅读这本书当然是必不可少的。当我读完这本书，“分久必合，合久必分”的趋势和历史杰出英雄们自强不息的精神给我留下了深刻的印象。

《三国演义》的作者罗贯中生于元末明初的时代，被后人誉为中国小说章回的鼻祖。他写的《三国演义》这本长篇小说主要讲述了公元3世纪以曹操、刘备、孙权为首的魏、蜀、吴三个政治、军事集团之间的矛盾和争霸，最终被大将司马昭统一全国，结束三足鼎立的局面，建立晋朝。

我喜欢《三国演义》的原因是它不仅让我知晓了东汉末年到晋武帝的历史，还让我看到了许多富有战略的战役。草船借箭是我心目中最经典的一场斗争。这个故事是说周瑜十分妒忌诸葛亮的才干。一天在商议军事时提出让诸葛亮制造出十万支箭。

诸葛亮答应三天造好，并立下军令状。诸葛亮事后请鲁肃帮他借船、士兵和草把子。就在第三天，诸葛亮请鲁肃一起去取箭。这天，大雾漫天，对面看不清人。天没亮，诸葛亮下令开船，并让士兵擂鼓呐喊。曹操害怕多疑地号召弓弩手向船射箭。于是船的两侧都插满了箭，雾散去时，诸葛亮下令回去，这是曹操想追也来不及，就这样，十万支箭就“借”到手了。

从这件事就能看出诸葛亮知天文，晓地理，识人心，沉着冷静，把一件非常棘手的事情轻松地化解了。诸葛亮能成功的关键是识人心，周瑜妒忌心太重，知道自己不如诸葛亮，就千方百计地算计他。我不禁想到自己也有妒忌心的时候。最常见的是考试考砸后，第一时间我不是想着自身原因，而是心中责怪那些考的好的同学：凭什么他们就能考的比我好？还诅咒他们下次也考砸。

社会上也存在着妒忌心重问题，近年国家开放二胎政策，大部分家长只关心小的孩子，对较大的不闻不问，这会对孩子们的成长非常不利。较大的孩子心存妒忌，会一直保持孤僻、自卑的性格，个别成年后还会出现性取向异常的情况。

对于较小的孩子会从小形成高傲、骄横的性格和“衣来伸手，饭来张口”的习惯。这样一来经过时间的积累，对促进家庭和睦非常不利，小的孩子长大后无法无天，老人无人赡养，从而导致家庭破裂。其实对社会危害最大的还是爱情方面的，我们经常会在新闻和电视剧听到或看类似的事件：一位男人因妒忌他所爱的女人跟别的男人在一起，因爱生恨，觉得自己得不到的也不能别人得到，就残忍地将心爱的人杀害。

综上所述，妒忌心重的人对社会造成的伤害是不可逆的。现如今没有那么多个“诸葛亮”，反而有许多的“周瑜”。

## 三国演义读后感中学生篇五

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中！

这首激昂震撼的《临江仙·滚滚长江东逝水》的歌声里，《三国演义》的一幕幕画面总能浮现在我的眼前，把我带回到那荡气回肠的三国！

三国是一个战火纷飞、英雄辈出的时代，这个时代诞生了正气凛然、赤胆忠心的`关羽，智勇双全、侠肝义胆的赵云，胆识过人、气吞山河的张飞，体恤民情、礼贤下士的刘备；这个时代也成就了五虎上将关羽、张飞、赵云、马超、黄忠的赫赫威名！

我喜欢关羽。他温酒斩华雄，斩颜良诛文丑，捉于禁斩庞德；封金挂印，千里走单骑，过五关斩六将；单刀赴会不让地，刮

骨疗伤真英雄!

我喜欢刘备。煮酒论英雄，跃马檀溪，三顾茅庐，携民过江。收取长沙四郡，雄踞巴蜀，心系苍生，一生以匡扶汉室为己任。

我喜欢张飞，他怒打督邮，义释严颜，计败张郃；大闹长坂坡一声怒吼吓死夏侯杰、吓退曹操83万大军。

我喜欢赵云。他单骑救主，截江夺阿斗，计取桂阳。

我喜欢诸葛亮。他未出茅庐便知天下事，火烧新野，江东舌战群儒，智激周瑜，草船借箭，蜀中运筹帷幄，七擒七纵降服孟获，六出祁山伐曹魏。为刘备兴复汉室鞠躬尽瘁，死而后已!

我喜欢……

看三国读三国，让人心驰神往那个时代。我经常梦见自己穿越到了三国，和刘关张三兄弟一起习武，和曹植等一众雅士一起作赋……在梦中，我时而化身为将领，带领军队和敌人周旋；时而化身为文人，对酒吟诗；时而化身为皇帝，开疆扩土，争夺天下；时而化身为谋士，出谋划策，智安天下。每当梦醒时，我都恨不得在那美好的梦里多待上一会儿。

《三国演义》这本书，每次阅读都会令我回味无穷!