

高二下学期英语教学反思(优质10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

高二下学期英语教学反思篇一

《外国小说欣赏》、《中国文化经典研读》、《新闻阅读与实践》。

这三本教材为湖南省首次使用的课改教材，其中《外》名小说赏析，《中》为古文研读，《新》为读写训练。275、286班学生语文基础较好，以自主、合作学习为主。

《外》主要是小说，以阅读鉴赏为主，重点学习世界文豪的名著。《中》主要是古文，以儒家作品研读为重点，引导学生赏析《论语》、《大学》、《中庸》、《朱子语类》等等。

新教材在编写上打破了过去传统的体系，对正文进行了大量压缩，而增加了彩图和活动内容，其目的是为了让学生在 学习过程中采用自主、合作、探究、创新学习法，培养和 提高学生的语文能力。

让275、286班学生初步掌握语文基础知识和基本原理，获得语文基本技能，发展形象思维能力，初步掌握学习和探究语文问题的基本方法和技术手段；增强爱国主义情感，热爱母语，树立科学的写作观、口才观和可持续发展观，锻炼胆量、口才和笔才。

为实现上述教学目标，本期的教学方法及教研教改措施应从下面几个方面进行：

- 1、认真钻研教材及教学大纲，充分调动学生的学习兴趣，让学生自主、合作学习。开展好课前3分钟活动，炼胆量，训口才。
- 2、结合身边人和事，与长沙一中联合办学，充分利用多媒体(手提电脑)辅助教学，引导学生思考问题，培养及提高学生的思维能力，培养学生的创新精神。
- 3、加强教师的`团结互助，加强集体备课，分工协作，统一30%以上的教案，及时总结教学过程的经验及教训，不断改进教学方法和教学手段。
- 4、让学生写好周记，加强对学生的研究，及时处理学生反馈的信息，使老师的教更贴近学生实际。
- 5、开展朗诵比赛，搞好半月检测，培养语文能力，发现语文人才。

时间内容

第一、二周人物(第四单元)、情节(第五单元)、叙述(第一单元)

第三、四周场景(第二单元)、主题(第三单元)、情感(第七单元)

第五、六周结构(第六单元)、虚构(第八单元)

第七、八周第一、二单元(中国文化经典研读)

第九、十周第四、七单元(中国文化经典研读)

第十一周期中考试

第十二、十三周第三、五、六单元(中国文化经典研读)

第十四、十五周第八、九、十单元(中国文化经典研读)

第十六、十七周第一、二、三章(新闻、消息、通讯)

第十八周第四、五、六章(特写、新闻评论、报告文学)

第十九、二十周复习迎考

第二十一周期末考试

高二下学期英语教学反思篇二

在本学期，我认真学习党的今年的政治和会议精神，提高了自己政治理论水平和思想素质，同时克服自身各种困难，积极调整心态，严格遵守学校各种规章制度，积极主动参加学校各种教育活动，加强师德修养，严格约束自己，教书育人，为人师表，服从领导安排，注意与同事、学生搞好团结。注意多阅读书籍，帮助解决工作中遇到的问题，如《河南教育》中看到有关文章时许多问题就迎刃而解。在许多书籍或报刊杂志上看到有助于教师工作的好文章和教学工作，我会将这些理论和经验作为指导自己的教育教学工作，并且在日常工作中虚心向取得成功的老师学习经验。现就我的工作总结如下：

一、思想认识。

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。作为一名党员一直以来我都以党员的纪律来约束自己，鞭策自己。对自己要求更为严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。课余时间我认真学习党的先进思想，使自己在思想上上了一个新的台阶，同时也对自己思想严格要求开了好头。一学期来，我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

二、教学工作：

生。平时上课严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利的完成了本学期的教育教学任务。

在制定教学目标时，注意学生的实际情况。认真批注教案，并不断归纳总结经验教训。注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，坚持以学生为主体，教师为主导、教学实效为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。在教学过程中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

三、师生关系

作为教师，我取得了家长对我的支持和信赖。因为我深知要想教育好学生，就必须得到家长的支持，为此我从多方面做家长的工作，站在家长的角度谈孩子，和家长达成了共识，无论是家里发生的事，还是学校发生的事，家长都愿意和我说一说。正因为如此，我平时的教学工作才能顺利的进行。

通过本学期的教育教学，认识到任何学生都会同时存在优点和缺

点两方面对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成

绩。所以，我一直注重抓好后进生转化工作，用发展的观点看学生，因势利导，化消极因素为积极因素，帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。以平常的心态对待每一位学生，真正做到晓之以理，动之以情。

四、考勤方面。

我在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与家务之间的关系，不论是学校分到的哪一项工作，我都配合同事尽自己的努力把工作做好，使学校能顺利完成上级分配的任务。

总之一学期的时间即将结束，各方面的工作也将告一段落，不断的学习、总结经验使自己能在以后的工作中做的更好。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

高二下学期英语教学反思篇三

一、完善年级制度和目标，使年级工作做到有的放矢

2、年级根据各班不同特点，下达年级各班教学目标，确保各

班教学和管理有目标、有动力，共同奋斗，齐抓共管。

二、加强教师队伍的建设和管理，形成一支师德先进、业务过硬、有团结协作精神的教师队伍。

1、多次召开年级教师会，宣讲《教师职业道德规范》，不断提升本年级教师的师德水准。教育教师爱教育、爱学校、爱集体。

2、全面关心教师的成长和生活，营造积极向上、和谐、友善的氛围，认真组织教师参加各种学习，建立教师理论、业务学习制度，不断提升教师的素养。

3、充分发挥骨干教师在平时教学中的凝聚力和模范带头作用，对优秀教师给予表彰，引导青年教师谦虚好学、刻苦钻研业务、不断改进教学方法。

4、认真落实备课组长责任制，备课时真正做到“三定”即：定时间、定地点、定内容。规范备课过程，同时教师要结合本人所教班级学生的具体情况和本人自身的情况，调整自己的教学设计，写出教案，以保证集体备课的效果，坚持每月教师听课制度。

5、强化年级班主任的培训，发挥他们在教育教学管理中的统筹、协调、检查、监督和激励作用。建立年级组例会制，及时通报情况、分析现状、研究对策、解决问题。

6、加强年级组教师的日常管理，对教师的考勤、办公环境、办公纪律等方面加强检查，对不符合要求的及时纠正。

7、全面了解教师的教学和管理情况，通过学生问卷调查，及时反馈和总结，提出不足加强整改。

8、认真召开期中考试总结会，表扬先进，鞭策不足，达到共

同进步的目的。

三、加强学生的教育教学管理，使学生养成良好的行为习惯。

1、定期召开科班会，了解学生情况，发现问题及时处理

2、加强年级学生的安全教育，防范于未然。

3、做好学生的思想工作，关注优生、差生、贫困生的思想动态，关注学生健康成长。

4、做好学生心理健康辅导和沟通，及时了解学生在心理上存在的问题。帮助学生解决

5、进一步加强学生行为规范的养成教育，对学生中存在的不良行为及时处理和纠正。

6、加大对违纪学生的处罚力度，对违纪学生进行正面教育，正确引导。

四、工作中存在的问题

1、对教师的管理力度不够，有待加强

2、对重点班学生成绩的提高还不够理想

3、对学生管理有待加强，教师值日不够落实。

通过总结工作中存在的得失，下一步年级工作更要做到主动、全面、完善。我想在全体高二教师的共同努力下，今后年级工作会一定取得较大成绩。保证完成学校下达的年级各项工作任务和目标。

xx市高级中学高二年级组

高二下学期英语教学反思篇四

- 1、学习本文把无形的秋声写的绘形绘色，把萧森凄清的气氛渲染得生动、优美的艺术技巧。
- 2、能借助文本研习，体会作者在文中抒发的世事艰难、人生忧劳的无限感慨。

(一) 常识简介

(1)、作者简介

欧阳修，北宋文学家，字永叔，号醉翁，晚年号六一居士，北宋古文运动的领袖。散文说理畅达，抒情委婉，为“唐宋八大家”之一；诗风与其散文近似，语言流畅自然。其词婉丽，承袭南唐余风。著有《欧阳文忠公集》。

(2)、背景

本文写于作者五十三岁时。作者晚年虽身居高位，但回首往事，屡次遭贬内心隐痛难消，面对朝廷内外的污浊、黑暗，眼见国家日益衰弱，改革又无望，不免产生郁闷心情。对政治和社会时局心情郁结，对人生短暂、大化无情感伤于怀，让作者此时处于不知如何作为的苦闷时期。所以他对秋天的季节感受特别敏感，《秋声赋》就是在这种背景下产生的。

(3)、文学常识——赋

赋是介于诗歌与散文之间的一种文体，语言上多铺张藻饰，讲究文采韵律；内容上多侧重于通过极力描绘景物抒发作者的主观感情。我们学过的有杜牧的《阿房宫赋》和苏轼的《赤壁赋》。

〔一〕导入并检查预习

选取一些描写秋的诗句，大家一起来读一读

给加点词语注音，并在文中标注到位。

活动单

〔二〕重点文言知识

1、通假字

忽奔腾而砰湃(砰湃同澎湃，波涛汹涌的声音)

2、古今异义

如赴敌之兵(兵，古义；军队。今义：士兵。)

金铁皆鸣(金铁，古义；兵器。今义；金属名)

3、词类活用

欧阳子方夜读书(名词作状语)春生秋实(名词作动词，结果实)

4、文言句式

胡为而来哉?(胡……哉：疑问句式，为什么呢)

其所以摧败零落者，乃其一气之余烈(所以。。。。，乃。。。。；固定句式，用来。。。。是。。。。)

奈何以非金石之质，欲与草木而争荣?(奈何。。。。：固定句式，为什么。。。。)

明确;秋声比喻的方法

2、作者对秋声的摹写，是用一连串比喻借有形之声写无形之声的妙处，这些妙处何在？

明确;用一连串比喻把秋声比作“波涛夜惊”“风雨骤至”“鏦鏦铮铮”“金铁皆鸣”“衔枚疾走”的人马声，通过这些恰当的比喻把难以捉摸的东西变得具体可感。另外作者巧妙地利用“听”的过程写秋声，由“初”到“忽”，再到“触于物”，写出了由远而近、由小到大、凭虚而来的撞击物体的秋声夜至的动态过程，突出了秋声变化的急剧和来势的猛烈。

4、这两小节主要采用的论证方法是什么？分别有什么作用？

3、如果说第一段是写的秋之声，那么第二段写的又是什么呢？朗读并讨论一下，如何来概括这一段的主要内容。

明确;对秋状的描绘和对秋气的议论

4、此部分怎样来写秋之状的呢？

明确;分别就秋的色、容、气、意，描绘出了秋状的四幅具有不同特征的鲜明图画，其中色、容为实，气、意为虚，手法是由实入虚，而对秋状的描绘，正是为了烘托秋声的“凄凄切切，呼号愤发”。我们可以理解为这是在写秋之状，接下去作者写道：“故其为声也，凄凄切切，呼号愤发”可见作者写秋状其实是为了写秋声的由来，写出了秋声悲的特点。接着作者用“其所以摧败零落者，乃其一气之余烈”以此表达自己的感慨，从中看出秋的肃杀。

如果说第二段前半部分是在写秋之状，那么后半部分就是在议秋之心，突出秋心的肃杀

明确：人生的忧虑烦恼、劳顿困乏会耗损人的经历。

力所不及、智所不能的事会使人快速老去。

人应该知足常乐，不要与人争荣。

这一段，作者联系人生，抒情言志，由秋声及草木，由草木及人生，其伤感悲秋之情溢于言表。明确此段是本文主旨所在。

补充资料：欧阳修在宋仁宗嘉佑四年(1059)春天辞去开封府尹的职务，专心著述。这时的欧阳修，在政治上早已经历了多次贬官，对政治和社会时局心情郁结，对人生短暂、大大化无情感伤于怀，正处于不知如何作为的苦闷时期。在《秋声赋》中，作者以“无形”的秋声作为描写和议论的对象，采用赋的形式抒写秋感，极尽渲染铺陈之能事，实际上融入了作者对宦海沉浮、人生苦短深沉的感慨。

《秋声赋》写秋以立意新颖著称，从题材上讲，悲秋是中国古典文学的永恒题材，但欧阳修选择了新的角度入手，虽然承袭了写秋天肃杀萧条的传统，但却烘托出人事忧劳更甚于秋的肃杀这一主题，这就使文章在立意上有所创新。

高二下学期英语教学反思篇五

海伦·凯勒说过：“我们身边有着这样的一群人，他们不知道花有多么鲜艳，也不知道世界有多么美好，在他们的世界里只有黑暗，他们就是——盲人。”我虽然知道这句话，可却不知道它的含义，今天老师让我们体验一小时，让我们变成“盲人”。

我先决定要短距离再长距离，先从房间到阳台。我拿起眼罩，蒙住了自己的眼睛，霎时，黑暗像魔鬼一样占据了我的世界，取代了光明，我自信满满地大踏步向前迈去，凭着我的记忆

走。“先向左，再向右，一直直走。”我在嘴里碎碎念，“啊！”我“扑腾”一声倒下去，我摸了摸后脑勺，再摸摸前面，原来是墙，可能是我转身转得太早了。

我忍住继续走，走啊走，竟碰到了一个人，“你在干什么勒？”我不高兴地说：“我在做作业呢！别吵我！”

“好——”

我知道海伦·凯勒说的是什么意思了，看见真好，我一定要好好珍惜自己的身体，珍惜现在的每一个美好的日子！

高二下学期英语教学反思篇六

本学期, 年级遵照学校总体工作安排, 落实政教处具体指导, 各项工作如期初计划顺利展开. 对年级的各项工作全级老师予以大力支持和积极配合, 教育教学工作都达到了预期的效果. 本学期年级主要抓好如下几个方面:

强化校风校纪, 培养良好行为习惯

1, 对学生的不良行为习惯如不穿校服, 不戴校卡, 染发, 蓄长发等问题开展专题学习, 正面引导. 随着学习引导的不断深入, 学生对校风校纪的要求理解领会不断加深, 学生由刚开始被动接受校规到自觉执行. 6月16日在政教处进行的校风校纪检查中全级有15个班获检查小组的'好评'.

2, 精心策划主题班会, 不断升华学生的思想道德品质. 主题班会师生共同策划构思, 由学生主持, 同学们各抒己见畅所欲言, 老师适时点评指导总结. 本学期各班利用投影录像就晨运, 文明上网, 八荣八耻等主题召开班会. 形式多样, 丰富内容. 高二(2)班的“我爱我家”(班主任谭毅敏), 高二(18)班的“青春飞扬”(班主任代伟华)等主题班会在校对外公开课期间收到了来自各兄弟学校听课老师的一致好评.

3, 加强晨运管理, 提高强身健体意识. 为了提高晨运的认识, 年级专门组织晨运大讨论. 通过讨论, 同学们对这一活动有了更深刻的认识. 它不仅可以强身健体, 还可以培养遵纪, 守时, 守信的观念, 同时也确保了早晨的学习时间. 有了新的认识, 同学们参加晨运的积极性大有提高.

深化新课程改革, 突出优生培养

根据新课改的要求, 高要求完成各学科的基础教学并进行学分认定.

组织学生完成研究性学习和进行社会综合实践.

全体教师达成共识, 齐心协力共抓优生培养.

根据高一, 高二考试成绩和科任老师的教学反映年级确立48名优生. 以学生自主选择为主全级确立38位指导老师.

年级主动参加高三联考, 一模, 二模分析会, 虚心学习高三培优经验.

召开优生座谈会了解优生的学习困难, 要求和心理状态.

7月3日第一时间请高三今年高考800分以上的15个优生代表和高二级优生座谈, 请他们传送高考备考经验.

对38位优生指导老师年级做出明确指导要求:

***从学习策略, 优生应具备素质, 心理调节, 应试技巧, 人际交往, 时间分配, 科目协调等方面和学生交谈并做好谈话记录.

***跟踪了解学生学习生活情况, 期中和期末考试完毕根据考试和掌握情况写出优生评估报告交年级.

***年级将综合评估报告转交给班主任. 根据指导老师反映的

情况,班主任和优生交流作进一步指导工作.

抓好班主任建设,提高班级管理成效

1, 年级组织班主任学习理解校风校纪要求, 首先提高班主任思想认识. 使班主任在班级管理过程中, 工作开展从应付检查提升到积极动员, 主动布置, 勤于落实检查, 不断反思提高.

2, 鼓励班主任加强学习, 积极提高班级管理素质. 提倡管理科学, 理念新颖, 效果突出. 本学期班主任通过听关鸿羽教育教学报告, 学习领会魏书生的教育理念, 班级管理水平不断提高. 三班, 七班, 十一班, 十七班四个实验班多次被评为先进班. 吴彰龙, 陈观胜, 林淑庄, 杨建平, 吴宗志, 陈菲菲老师的学习心得论文获学校教育教学优秀论文.

3, 以老带新加强年轻班主任培养. 年轻班主任如周剑光, 陈菲菲等通过个人努力和老教师指导走向成熟. 他们班级管理理念新颖, 思路清晰. 所带班级班风纯正, 学风浓烈. 见习班主任吕晓珍, 李敏, 杨化峰, 陈美倩, 谢永青, 牛飞可等虚心学习不断进步. 他们在指导老师的帮助下, 成功地主持召开了如晨运讨论, 八荣八耻主题班会课.

在下一个年度, 年级将进一步提高管理组织协调水平, 力求把工作做得更好.

高二年级组

-7-8

高二下学期英语教学反思篇七

“太阳当空照, 花儿对我笑, 小鸟说??” 哟, 谁这么高兴, 边走边唱歌, 还唱的这么活泼。哈, 这是我在唱歌, 因为我很高兴。为什么这么高兴呢?猜对了, 因为我开学了!

过了一个愉快的暑假，我的个子长了不少。来到学校，同学们还是老样子。我和我的好朋友像是一个世纪没有见面似的，一见面，一个拥抱，然后便嘻嘻哈哈疯成一团，说起了一个暑假里发生的趣事，我说一句，你讲一句，她回一句，说的好不热闹。说完话，在另一边，我们擦起了桌子，扫起了地，那边成群结伙的同学，也卖力地干了起来。一会儿，在老师的带领下，同学们把教室整理得井井有条，打扫得干干净净。最后发起了书。一发书，教室里就乱了起来，这边说多了几本，那边又说少了几本，吵吵嚷嚷地像一个菜市场。老师和班干部费了好大劲才让同学们安静下来。有的同学翻翻这本，看看那本，还不时给同桌看一看，总感觉看不过瘾。而我对其他书没什么好奇，只是随便翻翻，看看。这时我看到一本玫红色，上面有一位同学在和电脑握手，就像是外交官在碰面，谈论国家大事。嘻嘻！因为我喜欢电脑，他可以让我了解世界上的奇闻异事，还可以娱乐??我就忍不住翻看起来。

楼梯的把楼梯扫的一尘不染，拖地的把地拖得油光锃亮，把走廊打扫得跟新的一样。

报到完毕，我们互相道了声再见，回家等待着新的一天来临??

高二下学期英语教学反思篇八

《教学大纲》将高中语代的“教学内容和要求”分为阅读、写作、口语交际和综合性学习等部分。

这些能力目标是在高中三年的学习里完成的，而高二年正是在高一年学习基础上的继续和延伸，是能力的进一步发展。因此需要我们进一步加强阅读，扩大阅读面，在阅读中领悟，提升自己的阅读能力。

这些课代要精研细读

具体到第三册的学习内容和方法，我个人的看法是，“代言代阅读”部分，选编的两个单元八篇课代是要精研细读的，这是形成阅读能力的前提，代章涉及的代言知识，如通假字、古今异义、一词多义、词类活用、特殊句式和固定句式要在老师的指导下进行归类 and 积累。代言语感同样是要反复诵读才能形成的，因而要熟读课代乃至背诵，这样才有望形成一种能力，并迁移到课外阅读，达到“触类旁通”的效果。

《读本》选编的代章正是教材的辅助，是检验自身阅读能力的很好的范本。要认真地阅读，走进古人的情感世界，领悟古人的人代情怀。

就诗歌鉴赏而言，要把握中国诗歌特征。中国诗歌，注重意境的创设，讲究通过意象组合展示生活图景，从而传达诗人的审美体验。因而读诗，把握意象是很关键的，把握了意象，就能把握意境。要在教师的指导下，掌握读诗的基本要领，熟悉诗歌的表现技巧，从而达到鉴赏的目的，而这一切同样是要通过大量的阅读积累和反复诵读、细致掌握才能获得的。殊不知“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”，这就道出反复诵读的重要性和必要性。诵读是读诗的基础；读诗而不能背诵等于不读。能背诵，则必定有所领悟。

高二下学期英语教学反思篇九

1. 该生能积极参加政治学习，自觉性遵守《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，学习认真、踏实、刻苦，爱好艺术。忍耐力好，毅力较强，因而在学习成绩上能保持稳定并处于前列，平时遵规守纪，是颇受赞赏的好学生。

2. 你眼睛里闪烁着智慧的光芒，你是一个思维敏捷的好学生。你聪颖而不失沉稳，文静而又坚强；秀气、文雅的你有较强的领悟力，为人淳朴，品行端正，宽厚仁道，不激进，不与人争锋，同学乐意亲近你。你能合理地安排作息时间，不为各种言行左右，把精力放在学习上，让师长放心，真的难能可贵。老师真诚地希望你充分发挥自己的聪明才智，你应该向

知识的深度和广度发展，使学习成绩更上一层楼。

3. 我们班进步最快的要数你。你的字写得工整了，课堂上也能积极地发言了，回答问题的声音也响亮了，尤其是学习成绩有了显著地提高，真令人欣喜!开朗活泼的你，有很强的上进心!老师相信，只要你能够坚持不懈地努力，你的成绩还会有更大的提高的，在今后的人生道路上你也会取得更大的成功的。

4. 你其实是愿意上进的学生，乐观，善于排解忧愁，但你平时贪玩难以自控，浪费了时间，荒废了学业;你积极参加班集体活动，但你经常迟到也给班集体抹了黑;你喜欢的事能很认真地完成，但对于学习你缺乏热情，没有兴趣，今天的成绩就是你今后在社会上生存的资本，未来的社会是充满竞争的社会，你如何去面对挑战呢?开劈自己人生的道路不能借助别人的力量，老师真心希望你，选择适合自己的路，发挥潜力，脚踏实地，无怨无悔过好今天。

5. 你脸上的每一个表情都很温和，宛如你身上每一根线条都很柔和一样。你是一个端庄、内秀的女孩，为人谨慎，心性坦荡。你守纪、肯学、要求上进，沉稳深刻、思维严密是你的优点。你有良好的学习习惯，但要注意学法，多思善问，及时归纳，加强练习。心中有目标，学习才有动力，只有心静，学习才会有成效。希望你在高三这一年能以全新的面貌、高度的热情投入到学习当中去，争取在学习上有一个大的飞跃。

6. 你是一个聪明但不懂事的男生，学习上，不够认真，对待生活，对待学习，对自己都不够严格要求，因此造成了你的学习成绩很难有很大的提高，知道吗?这是你最大缺点，记住，做事情不能抱着应付了事的态度，不论学什么，都要脚踏实地去掌握，平时练习就要认真，不能只求皮毛要养成良好的习惯，才是成功的基础。

7. 开朗外向的你不失温柔细致，快人快语亦掩不住你善良的品质；班级的荣誉，你分外珍视，同学的困难，你鼎力相助，老师的教诲，你虚心接纳。面对繁重的学习任务，你逃避过，你彷徨过，但终于坦然面对，奋起直追，成效显著，成为班级后来居上的典型。望高三坚持不懈的努力，取得更大的进步。

8. 你平凡、朴实、聪明、大方的神情已深深印在老师的记忆中。你是一个有毅力、有个性的女孩，办事有主见，不随波逐流，这一年的学习进步明显，思想日臻成熟，心理趋于稳定，在你的身上我看到了希望。老师想与你共勉：“惜时之道在于见缝插针，寸阴必争；辛勤的耕耘终有丰硕的回报。”努力贵在坚持，一直坚持到高考的那一天。

9. 该生能很好地遵守校规校纪，有较强的集体观念，担任学生干部，能主动协助班主任和科任教师很好地完成各种任务。尊敬师长，团结同学。学习态度认真，能吃苦，成绩优异，有理想，上进心强，是个综合素质高，全面发展的优秀学生。

10. 你稳重、懂事，积极进取，尊敬师长，团结同学，热爱班集体，积极参加各项活动和比赛。学习认真刻苦，努力进取，几分汗水，几分收获，经过你的努力，本学期各方面有了加大进步，也为班级争得了不少荣誉。希在下学期对自己提出更高的要求，争取各方面全面发展！

11. 你尊敬师长，团结同学，自觉遵守校规校纪。上课能够认真听讲，课后能认真完成老师布置的作业，学习自主性已逐渐培养。已经完全适应新环境，提高自己的学习成绩，各方面都努力向前。望你在以后的学习生活中，增强主动性，积极参加各项活动，成为全面发展的好学生。

12. 你思想积极上进，为人诚恳，思维活跃，有较强的接受能力。尊敬父母师长，遵守纪律，能和同学们友好相处，学习比较认真，按时完成作业，上课的状态有时不太好，可能是

偶尔的睡眠不佳造成，望注意调整；另外，学科发展还不够均衡，老师希望你树立信心，只要胸怀坚定加上实际努力，没有翻不过的高山，没有越不过的大海，乘风破浪会有时。切记。

13. 本学期的你能自觉遵守纪律，尊敬老师，和同学们友好相处，心态乐观上进，学习较刻苦认真，你在班里不张扬，也很少展现自己的其他才华，但老师觉得你内心丰富，敏于事而讷于言，你用自己不错的学习成绩和一笔好字证明了你的实力。但是学无止境，为人亦如此，还望专心一致、坚持不懈、继续前行！

14. 该生能严格遵守学校的规章制度。尊敬师长，团结同学。热爱集体，积极配合其他同学搞好班务工作，劳动积极肯干。学习刻苦认真，勤学好问，学习成绩稳定，学风和工作作风都较为踏实，坚持出满勤，并能积极参加社会实践和文体活动，劳动积极。是一位发展全面的好学生。

15. 你懂事、善良，礼貌待人，性格谦和，尊师爱友，是老师心目中的好学生。作为学习委员，办事认真，深得老师、同学的好评。学习踏实认真，富有进取心，学习成绩优秀。希一如既往，对自己提出更高的要求，相信在你的人生旅途中没有最好，只有更好。

16. 你尊敬师长，团结同学，集体荣誉感强，积极参加力所能及的活动。是一个刻苦学习，要求上进的学生，上课专心听讲，善于思考，具有一定的钻研精神，但也有粗心的小毛病。希望你在学习上加倍努力并且进一步增强自信心，克服困难，勇往直前，实现自己心中的理想！

17. 你性格文静，待人诚恳，尊敬师长，团结同学。严以律己，尊师爱友，乐于助人，关心班集体建设。学习目的明确，上进心强，成绩优良。望你在以后的学习生活中，增强主动性，积极参加各项活动，同时注意时间合理分配，理科方面多思

考，多总结，你一定会是一名全面发展的好学生。

18. 你是个懂礼貌明事理的孩子，你能严格遵守班级纪律，热爱集体，对待学习态度端正，上课能够专心听讲，课下能够认真完成作业。你的学习方法有待改进，掌握知识也不够牢固，思维能力要进一步培养和提高。只要有恒心，有毅力，老师相信你会在各方面取得长足进步。今后若能克服马虎的习惯，多开动脑筋，你一定会进步得更快！

19. 该生文静温和，能与同学和睦相处，有很强的学习积极性，上课时能积极思考老师提出的问题，每次作业都完成得很好，令老师感到非常满意，学习成绩优秀。尊敬师长，关心同学，热爱集体，是一个全面发展的好学生。

20. 该生是一个很有个性的女孩，能力很强。在学习上刻苦钻研，思维灵活，求知欲强，刻苦、勤奋、富有进取心，学习成绩优秀。遵守纪律，关心集体，积极参加集体活动，待人谦和、善良，是一个品学兼优的好学生。

22. 学习接受能力强，踏实勤奋，吃苦耐劳，一贯保持旺盛的拼搏进取精神，学习非常的刻苦自觉，成绩优秀，关心集体，助人为乐，与同学相处融洽，是一个全面发展的好学生。该生是一个文静、可爱的好学生。在课堂上能积极发言，作业能认真完成，学习上脚踏实地、勤奋好学，懂得方法、技巧，成绩优秀，生活上艰苦朴素，尊敬师长，关心集体，与同学能和睦相处，是一个优秀的中学生。

23. 该生尊敬老师，与同学们和睦相处，热心助人，诚实勇敢，集体荣誉感强，自尊心强，有上进心，能吃苦，爱劳动，懂得谦让，遵守纪律，环保意识强，学习成绩优异，是一个品学兼优的学生。

24. 该生善良真诚，开朗大方，勤于思考，热爱学习，乐于助人，关心集体，体贴他人，是非分明，从不计较个人得失。

总是能在需要你的时候出现，替老师分忧，替同学解难。是一名优秀的学生。

25. 该生坚毅，踏实，热情，勤学上进，不因胜利而得意忘形，也不因挫折而轻言放弃，乐于帮助同学，为同学们信任和喜爱。严格要求自己，勤奋、刻苦，成绩优异。

26. 该生是老师心目中优秀的学生，同学心目中学习的榜样。踏实的作风，孜孜不倦的严谨态度，始终以平和，积极的心态面对生活和学习，严于律己，品行端正，为人诚恳，待人友善；认真做事；性格沉稳，心态平和，有良好的心理素质，有聪明的头脑。

27. 该生能严格遵守学校的各项规章制度，懂礼貌，爱学习、爱劳动，为着自己的理想正不断努力、顽强拼搏，学习认真，喜欢课外阅读，知识面较广。做事踏实、负责，深得老师同学的喜爱，是一个优秀的中学生。

28. 该生性情敦厚，诚实可信，尊敬师长，团结同学，行为举止文明，谦虚、诚实，乐于做好自己的本职工作，从小事做起，默默为班集体争荣誉。能严格遵守学校纪律，自觉完成老师交给的各项任务，学习上有钻研精神，是一个优秀的中学生。

29. 该生为人正直、真诚，集体荣誉感强，尊敬师长，团结同学，行为举止文明，学习认真，有充分的自信心，有敏捷的思维，学习自主能力强。在平时学习中能统筹兼顾，扎实学习，成绩优异。

30. 该生思想健康，积极上进，严于律己，品行端正，为人诚恳；学习认真，能主动完成老师布置的任务，学习成绩进步快；有充分的自信心，有敏捷的思维，学习上较认真刻苦，能始终围绕自己的目标而努力，善于把握自己，是一个优秀的中学生。

高二下学期英语教学反思篇十

1、计算机（1）班、（2）班、财会，每班级40多个学生，学生数不多，男少之比，41：5，30：10，10：34，不是很协调，总的说来还是好管理的。

2、职高学习生涯，已经体验过一年，较熟悉职业学校的教学与管理的模式。

3、原先由江淑玲老师（女）任教一年，较认同女教师的教学风格。

二、教材分析

本套教材是根据教育部颁布的《中等职业学校语文教学大纲（试行）》编写的，是本届学生最后一次使用。随着时代的发展，新的去年就已经推广使用了，分四册，前三册为基础平台，第四册为提高平台，课文也做了较大的调整，力求体现时代精神和职教特色。

三、教法分析

总的教学理念：一个是“少”，一个是“精”。即内容要少，课文要少，步骤环节要少；板快要精，专题专讲，问题细化，体现基础性、工具性。

针对职高学生的特点，教法上不能陈旧，教学过程不能单一，所以我们的教学设计应该考虑：量要少，目标单一，强化练习，练习多样，必须有自己的个性。

可运用的教法：讲读法、问题导入法、练习法。

四、学法指导

以激发、培养学生的兴趣为突破口，目的在于养成自主学习语文的良好习惯。听说读写四个方面入手。

五、具体措施

(2) 精简课堂。不求面面俱到，但求课堂气氛活跃。可以侧重只讲某段，某个句子；或者只讲某个方面，如修辞，如细节描写等。

(3) 备课时确保教学目标单一，落实每课时的教学目标。

(4) 设置新板块，有新的亮点，一分钟讲演。每节课有新的学生上台，避免每天只有老师一张面孔。

(5) 有条件的话多去阶梯教室，让学生多体验现代化教学的好处。

(6) 鼓励学生作文一定要积极表达自己的思想感情。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)